**Частное дошкольное образовательное учреждение**

 **«Детский сад № 210 ОАО « РЖД»**

 **Конспект занятия по художественной литературе**

 **в старшей группе**

**тема занятия:**

 **«В ГОСТЯХ У ПИСАТЕЛЯ С. Я. МАРШАКА»**

****

****

****

 ****

 **Подготовила и провела воспитатель**

 **Гусарова Ирина Петровна**

 **г. Вихоревка**

***Цель:***.

 Расширять представление о жизни и творчестве известного писателя и переводчика С.Я. Маршака

***Задачи:***

Продолжить знакомить с новым видом деятельности – викторина.

Уметь отвечать на вопросы воспитателя кратко и содержательно.

Развивать выдержку при ответе: вначале подумать, поднять руку, а затем ответить.

Воспитывать интерес к литературе,

 Формировать доброжелательное отношение друг к другу.

 Упражнять в образовании относительных прилагательных, в подборе однокоренных слов.

 Развитие слухового внимания.

 Развитее словарного запаса, связной диалогической речи правильно

 Употреблять в речи предлоги с существительными и

### Оборудование:

Книги С. Я. Маршака, иллюстрации к его произведениям, портрет С. Я. Маршака.

### Подготовительная работа:

 Чтение детям произведений Маршака, рассматривание иллюстраций к его книгам.

***Ход:***

Круг широкий, вижу я,

Встали все мои друзья.

Мы сейчас пойдем направо,

А теперь пойдем налево,

В центре круга соберемся,

И на место все вернемся.

Улыбнемся, подмигнем,

И опять играть начнем.

*(Дети выполняют упражнения в соответствии с текстом.)*

 *в групповой находится выставка книг С.Я.Маршака*

Сегодня мы с вами отправимся в гости к писателю и поэту С. Я. Маршаку. Взгляните на его портрет. (Показ.) Он прожил долгую жизнь – 77 лет. Его книги знаете вы, знали ваши папы, мамы и даже бабушки и дедушки. С детства всем известны его стихи про веселого пуделя, глупого мышонка, рассерженную барыню, которая сдавала багаж, рассеянного гражданина и многих других. Героями в его произведений этих историях были и дети, и животные, и насекомые…

Самуил Яковлевич всегда в своих произведениях хотел передать детям что-то хорошее и доброе, научить, как надо правильно поступать.

А знаете ли вы, что Самуил Яковлевич Маршак перевел для детей много песенок разных народов перевел их для нас на русский язык.

 Ребята мы с вами познакомились с рядом произведений Я предлагаю сегодня отправиться в путешествие по его произведениям, и конечно же поиграть

***Первое задание для вас. Вспомните, из какого произведения отрывок…***

 ***«Дали туфельку слону.***

***Взял он туфельку одну***

***И сказал: - Нужны пошире,***

***И не две, а все четыре!»***

- Как называется это произведение? Отв. детей. Правильно «Детки в клетке»

- Про каких животных говорилось в нём? (слон, тигрёнок, страусёнок, жираф, совята, верблюд, шакал, гиена, пингвинята, лебедь, белые медведи, львы, кенгуру, зебры, обезьяна)

* **Игра «Один - много»**

 - Ребята, как вы думаете, в зоопарке много зверей?

А вот подскажите мне пожалуйста как надо сказать:

Один медведь, а много будет … медведей.

Один слон, а много будет … слонов.

Один лев, а много будет … львов.

Один жираф, а много будет … жирафов.

Один верблюд, а много будет … верблюдов.

Один обезьяна, а много будет … обезьян.

Папа медведь – мама медведица, детёныш медвежонок.

Волк - волчица, волчонок,

Лиса –лис, лисичка, лисёнок,

* **«Назови детёныша»**

У мамы совы детки – совята.

У мамы верблюдицы – верблюжата.

У белой медведицы- медвежата.

У страуса – страусята.

У львицы – львята.

У кенгуру – кенгурята.

У слонихи- слонята.

У тигра тигрята**.**

 ***Молодцы вы хорошо справились с первым заданием, следующий отрывок для вас*** ( отрывок из рассказа («Багаж»)

***«Выдали даме на станции четыре зелёных квитанции»***

- Как называется это произведение? Кто может вспомнить, что дама сдавала в багаж? …Отв. детей… Правильно, мы весь багаж с вами перечислили?

 Предлагаю вспомнить диалог дамы и работника вокзала: (приглашаю двух детей )

 «Собака как зарычит,

А барыня как закричит:

- Разбойники! Воры! Уроды!

Собака не той же породы!»

 «Позвольте мамаша, на станции, согласно багажной квитанции, от вас получили….»

Диван,

Чемодан,

Саквояж,

Картину,

Корзину,

Картонку

И маленькую собачонку…

Однако во время пути

Собака могла подрасти!

- Ребята а что такое саквояж (сумка) Как вы думаете что могла положить хозяйка в сумку …?

 - Посмотрите у меня тоже есть саквояж. (показываю детям саквояж)

- Давайте посмотрим что же лежит в нашей сумк. (игрушки)

* «Опиши предмет» (несколько предметов, дети должны рассказать о них подбирая слова прилагательные)

 ***- Кто вспомнит, из какого произведения этот отрывок ?* «**Робин-Бобин**»**

***Съел телёнка утром рано,***

***Двух овечек и барана,***

***Съел корову целиком***

***И прилавок с мясником,***

***Сотню жаворонков в тесте***

***И коня с телегой вместе****…* - Отв. детей….

- Правильно это «Робин-Бобин»

- Ребята, а Робин-Бобин хорошо подкрепился? Он много съел? Вспомните что он съел? … Отв детей….

* Игра «Назови блюдо»

- А давайте с вами попробуем придумать назвать блюду, для Робина-Бобина, если бы он съел суп из: гороха мы бы его назвали суп …. гороховый, ….а из рыбы…., курицы…, фасоли.., свеклы.., грибов.., овощей.., мяса…

***Ещё одно задание для вас. Как называется это произведение ?***

***Вся королевская конница, вся королевская рать***

***Не может Шалта, не может Болтая***

***Шалтая-Болтая***

***Болтая- Шалтая***

***Шалтая-Болтая собрать***

- Правильно это «Шалтай-Болтай»

- Ребята напомните где сидел Шалтай-Болтай? почему свалился ?

- Я предлагаю вам сейчас превратиться нам с вами в «шалтаев-болтаев», готовы…

* Физминутка «Шалтай-Болтай»

**Попробуйте отгадать следущее произведение:**

***«Но ели ноги унесли,***

***Спасаясь от врага,***

***Когда завидели вдали…»***

- Правильно это «Храбрецы» вспомните, сколько было портных? Что было у них в руках? От кого они еле ноги унесли?

- Какими словами можно охарактеризовать портных? (трусливые, пугливые)

***Это отрывок вам будет отгадать совсем вам несложно:***

***«Сел он утром на кровать,***

***Стал рубашку надевать,***

***В рукава просунул руки-***

***Оказались это брюки.***

***Надевать он стал пальто,***

***Говорят ему : не то.»***

- Правильно это произведение «Вот какой рассеянный» Почему его так назвали? Давайте с вами вспомним, что же делал он не так:

***В рукава просунул руки - оказалось это брюки.***

***Надевать он стал пальто - говорят ему: не то.***

***Стал натягивать гамаши - говорят ему: не ваши.***

***Вместо шапки на ходу он надел сковороду***

***Вместо валенок перчатки натянул себе на пятки***

***Он отправился в буфет покупать себе билет.***

***А потом помчался в кассу покупать бутылку квасу.***

***Побежал он на перрон, влез в отцепленный вагон,***

- А помните, что сказал человек рассеянный вожатому?...

**«Глубокоуважаемый**

**Вагоноуважатый!**

**Вагоноуважаемый**

**Глубокоуважатый.**

**Во что бы то ни стало**

**Мне надо выходить.**

**Нельзя ли у твамвала**

**Вокзай остановить?»**

- Как вы думаете, как правильно надо было сказать? .. отв. детей

**Ещё один отрывок для вас.** «Пудель»

***«Подходит к буфету,***

***На полку глядит,***

***А пудель на блюдце***

 ***В буфете сидит.»*** или

***«Довольна старушка, а пудель не рад.***

***И просит подарки отправить назад.»***

- Как называется это произведение? Кто главный герой ? … отв. детей. Ребята, а каким был пудель? (шаловливым, проказником, непослушным)

Почему просил он отправить подарки назад? Что ему не понравилось? (плётка)

### Физминутка «Старушка и пудель»

Однажды старушка
Отправилась в лес.
 (Ходьба на месте)

Приходит обратно,
А пудель исчез.
 (Повороты влево-вправо с подниманием плеч)

Искала старушка
Четырнадцать дней,
 (Повороты головы влево-вправо покачивание головой, обхватив ее руками)

А пудель по комнате
Бегал за ней.
 (Прыжки на месте, с руками согнутыми перед грудью)

**Ещё один отрывок. (*«Усатый-полосатый»)***

***Стала девочка учить котенка говорить:
- Котик, скажи: мя-чик.
А он говорит: мяу!
- Скажи: ло-шадь.
А он говорит: мяу! -
Скажи: э-лек-три-че-ство.
А он говорит: мяу-мяу!
Все "мяу" да "мяу"!
Вот какой глупый котенок!***

**А это произведение вам полюбилось очень, немного сложное но я уверенна вы с этим заданием справитесь.**

***Надо еще
Подтянуться немножко.
Парень,
Слабея,
Дополз до окошка,
Встал,
Задыхаясь в дыму,
На карниз,
Девочку взял
И спускается вниз.***

***Среднего роста,
Плечистый и крепкий,
Ходит он в белой
Футболке и кепке,
Знак "ГТО"
На груди у него.
Больше не знают
О нем ничего.***

***- Кого ищет полиция, пожарные? Почему? Кого он спас? Каким был герой этого произведения? - А вы смогли бы так поступить?***