Конспект учебного занятия

педагога дополнительного образования

МАОУ ДОД «Дом детского творчества «Юность» имени академика В.П. Макеева Родькиной Галины Михайловны для педагогов дополнительного образования,

 высшая квалификационная категория

Предмет: «Эстрадное пение»

Место, дата и время проведения: Макеева, 39, 16.05.2014 года

учебного занятия 15.00, 314 кабинет

Участники учебного занятия: Обучающиеся пятого и четвертого года

 обучения среднего школьного возраста

 вокальной эстрадной группы «Класс!»

Тема занятия по учебно- «Роль вокально-хоровых упражнений

тематическому плану: в развития певческих навыков обучающихся

 среднего школьного возраста».

Форма занятия: Комбинированное

Цели:

Обучающие: 1. Закрепление певческих навыков через вокально-

 хоровые упражнения

 Развивающие 2. Развитие выразительности

 исполнения песен в разводке, кантилену

 звучания, чистоту интонации, расширение

 певческого диапазона.

 Воспитывающие 3. Воспитание культуры исполнения песен

 и поведения на сцене.

Ожидаемые результаты:

Отработка песенного репертуара: «Дорога к солнцу», «Старый рояль»- единство исполнения танцевальных движений и вокала.

Оборудование и материалы:

 Оборудование:

* наглядные пособия по вокально-хоровым упражнениям;
* фонограммы;
* микрофоны;

Методы и приемы обучения:

1. Словесный метод:
* беседа;
* объяснение учебного материала;

 2. Наглядный метод:

* работа над вокально-хоровыми упражнениями;
* музыкальный и визуальный показ педагога;
* использование наглядности.

 3. Практический метод:

* пропевание согласных и гласных звуков и др. приемов фонопедического метода;
* работа с вокально-хоровыми упражнениями на дыхание (в том числе и цепного), дикцию, кантилену звучания, чистоту интонации, расширение певческого диапазона;
* демонстрация приемов вокальной работы;
* закрепление музыкальных терминов.
* работа над песнями: отработка выразительности исполнения песен в разводке, работа с микрофонами, закрепление вокально-хоровых навыков и навыков хореографии в песнях.

 Ход учебного занятия:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Задачи этапов учебного занятия | Вре-мя, мин. | Действия педагога | Планируемые действия обучающихся |
| 1.Организация начала учебного занятия, объявление темы и цели занятия. | 5 | Проверка готовности кабинета к работе: наличие наглядных пособий, исправность аппаратуры, материалов. | Музыкальное приветствие.Обучающиеся внимательно слушают, настраиваются на учебное занятие. |
| 2.Распевание.Вокально-хоровые упражнения на развитие певческих навыков. | 25 | 1. Демонстрация и отработка

фонопедических упражнений:1. Упражнения на дыхание:
2. Артикуляционные упражнения:

- на слоги;-«престо»;- СМС-ка1. Вокально-хоровая работа:

Работа над звуковедением, над исполнением в единой голосовой позиции: - - На расширение певческого диапазона: - На звуковысотность, чистоту интонирования, ускорение темпа, на разнообразие певческих приемов: -  | Правильное выполнение и исполнение вокально-хоровых упражнений.Создание комфортности, хорошего настроения для учебной деятельности.Положительный настрой на упражнения.Отзывчивость детей. |
| 3.Основная часть занятия.Работа над песнями «Дорога к солнцу», «Старый рояль»  | 10 | 1. Работа с микрофонами в песне «Дорога к солнцу», отработка дикции, кантилены звучания и характера основной мелодии, исполнение песни стоя в подгруппах. 2.Отработка танцевальных упражнений под счет на песню «Старый рояль».Повторение текста начала всех куплетов. Исполнение песни в разводке в три линии. Отработка единства исполнения хореографии и вокала. | -отработка движений под счет, синхронность пения и хореографии;-отработка выхода на песню и уход на окончание;-разводка песни;-работа с микрофонами;-выразительное исполнение песен. |
| 4.Подведение итогов учебного занятия | 5 | Анализ учебного занятия. | Музыкальное приветствие.Отзывчивость детей. |