**Технологическая карта урока**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Предмет*** | Физическая культура |
| ***Класс*** | 2 «а» |
| ***Тема урока*** | Подвижные игры |
| ***Дата проведения*** | 25 апреля 2017 год |
| ***Цель деятельности учителя*** | Развить интерес детей к физической культуре и здоровому образу жизни на основе подвижных игр. |
| ***Тип урока*** | Урoк изучения первичного и закрепления полученных знаний |
| ***Планируемые образовательные результаты*** | ***Личностные:***  1.Воспитание ценностного отношения к ЗОЖ, трудолюбия, волевых качеств.  2.Формирование навыков сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций, (нравственно-этическая ориентация, личностные УУД).  3.Способность к самооценке на основе критерия успешности.  ***Метапредметные:*** 1. Формирование умения адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих (коммуникативные УУД).  2.Формирование умения контролировать, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации (регулятивные УУД)  3. Взаимодействие с окружающими людьми в процессе совместного выполнения упражнения.  ***Предметные:***1.Обучение новой игре « Караси и щука» и закрепление раннее изученных подвижных игр.  2.Закрепление знания о физических качествах человека. |
| ***Образовательные технологии*** | Здоровьесберегательная , игровая |
| ***Методы и формы обучения*** | Методы: объяснительно- иллюстративный, практический  Формы: групповая, фронтальная |
| ***Инвентарь*** | Музыкальный центр, свисток, картинки сказочных персонажей |
| ***Наглядно – демонстрационный материал*** | Плакаты по технике безопасности |
| ***Основные понятия*** | Ловкость, сила, гибкость |
| ***Место проведение*** | Спортивный зал |

**Организационная структура урока**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **Формы организации взаимодействия** | **Универсальные учебные действия** |
| **1.Мотивация к учебной деятельности**  Вход в спортивный зал, построение в шеренгу, приветствие, расчёт по порядку.  Повторить технику безопасности в игровой форме. | Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала | «В  одну шеренгу становись!» «Равняйсь!» «Смирно!»  Ознакомить учащихся с целью и задачами урока, настроить на урок.  Будем мы играть активно, Хорошо себя вести, Чтобы на урок всем нам,  Захотелось вновь прийти.  Не забывайте о технике безопасности во время игр. А помните вы эти правила?  Ребята, сейчас мы с вами поиграем в игру « Верно- неверно». Я буду вам кидать мяч, если ответ правильный, то вы берете мяч, если нет, то отбрасываете его:  - Во время занятия необходимо следить за своим самочувствием.  - Строго выполнять указания и рекомендации учителя.  - На уроке можно есть конфеты, жвачки, нужно громко чавкать.  -Необходимо соблюдать дистанцию в строю и при выполнении упражнений. - Можно кричать и драться.  - Завязывать шнурки нужно вне строя.  - Можно резко и быстро выполнять все упражнения, чтобы достигнуть лучшего результата.  -Запрещается толкаться, ставить подножки товарищу, заниматься с развязанными шнурками, перебивать учителя, общаться с товарищем на интересные темы.  Молодцы, вот мы с вами вспомнили правила безопасности на уроках. | Проверяют свою готовность к уроку, настраиваются на урок.  Отвечают на вопросы в игровой форме.  Отбрасывают мяч при следующих ситуациях:  - На уроке можно есть конфеты, жвачки, нужно громко чавкать.  - Можно резко и быстро выполнять все упражнения, чтобы достигнуть лучшего результата.  - Можно кричать и драться. | Фронтальная | Коммуникативные:  - умение слушать  Личностные:  - ценностно-нравственная ориентация (настройка на работу, установление доброжелательных отношений в коллективе, контакта с классом). |
| **2. Разминка** | Воспроизведение ранее изученных упражнений | А для того чтобы нам быть активными, подвижными и не получить травмы, мы сейчас подготовим организм к играм. | Строевая подготовка: повороты налево, направо, кругом. Расчёт на 1 – 2, перестроение, ходьба на месте.  Выполняют разминку под музыкальное сопровождение  1.Ходьба по залу с заданиями на осанку, с изменением положения рук: а) на носках,  б) на пятках,  в) перекат с пятки на носок,  г) ходьба с переходом на медленный бег. 2.Беговые задания: -Высоко поднимая бедра -С захлестыванием голени назад -Приставными шагами вправо (влево) Упражнения в движении: а) упражнения для рук и плечевого пояса, б) наклоны к прямой ноге на каждый шаг (ногу ставить на пятку), в) выпады поочередно левой и правой ногой с пружинящим покачиванием, г) махи согнутой и прямой ногой на каждый шаг. д) прыжки в полном приседе 3. Ходьба, восстановление дыхания. | Фронтальная | Личностные: Установить роль разминки при подготовке организма к основной части занятия.  Уточнить влияние разминки на организм и готовность к работе.  Регулятивные: Предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик.  Коммуникативные: Обсудить ход предстоящей разминки. |
| **3.Выявление места и причины затруднения**  Ознакомление с правилами игры  « Караси и щука»  **4. Первичное закрепление с комментирова-нием**  Проведение игры | Раскрытие сущности новых игровых моментов, усвоение новых способов учебной деятельности учащихся. | Создает проблемную ситуацию, в которой учащиеся обнаруживают недостаток своих знаний и желание активно преодолевать возникающие противоречия в процессе учебной деятельности.  Сегодня на уроке мы будем играть в новую игру. А чтобы нам было интересно, нужно сначала послушать правила игры.  Содержание игры. По сигналу «караси» перебегают на другую сторону. «Щука» ловит их. Пойманные «караси» (четыре-пять) берутся за руки и, встав поперёк площадки, образуют сеть.  Теперь «караси» должны перебегать на другую сторону площадки через сеть (под руками). «Щука» стоит за сетью и подстерегает их. Когда пойманных «карасей» будет восемь-девять, они образуют корзины - круги, через которые нужно пробегать. Такая корзина может быть и одна, тогда её изображают, взявшись за руки, 13-15 участников. «Щука» занимает место перед корзиной и ловит «карасей».  Когда пойманных «карасей» станет больше, чем непойманных, играющие образуют верши - коридор из пойманных карасей, через который пробегают непойманные. «Щука», Находящаяся у выхода из верши, ловит их.  Победителем считается тот, кто остался последним. Ему и поручают роль новой «щуки».  Правила игры:  1. Игра начинается по сигналу руководителя.  2. Все «караси» обязаны при перебежке пройти сеть, корзину и верши.  3. Стоящие не имеют права задерживать их.  4. Игроки, образующие корзину, могут поймать «щуку», если им удастся закинуть сплетенные руки за спину «щуки» и загнать её в корзину или захлопнуть верши. В этом случае все «караси» отпускаются, и выбирается новая «щука». | Внимательно слушаю учителя, задают вопросы, изображают « карасей» , « щук»  Начинают поэтапно разучивать игру. На одной стороне площадки находятся «караси», на середине «щука».  Прослушав объяснение , по команде учителя начинают играть | Групповая | Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков  Познавательные: понимают причины успеха и неуспеха учебной деятельности конструктивно действуют даже в ситуациях неуспеха.  Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации  Познавательные: Извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, систематизируют собственные знания.  Регулятивные: планируют необходимые действия, операции, действуют по плану |
| **5. Включение в систему повторения**  Творческая деятельность  Игра «Сказка».  Игра на внимание  « Что вижу- делать, что говорят- не делать» | Воспроизведение раннее изученных упражнений | А сейчас мы с вами вспомним сказки. Вы все любите сказки? Я тоже. Давайте поделимся на 4 команды . У каждой команды свое название сказки.  По сигналу учителя учащиеся складыва­ют сказку (каждая из команд — в своём обруче). | Перед командами разложены фрагменты картинок, относящихся к той или иной сказке — «Три медведя», « Колобок»», «Три поросенка»,» « По щучьему веленью» | Групповая работа | Личностные:  ценностно-нравственная ориентация (настрой на  работу, установление доброжелательных отношений).  Коммуникативные: Развивать умение выразить свою мысль по поводу быстрого сбора картинок |
| Ребята, поиграем в игру на внимание. Она называется « Что вижу- делать, что говорят- не делать». Напомню правила:  Учитель одновременно показывает одни движения, проговаривает другие. | Строятся в одну шеренгу от учителя на 5 метров. Ученики должны выполнять правильно задание. Внимательно смотреть на движения учителя. Правильное выполнение- шаг вперед в сторону учителя . Побеждает тот, кто первый дошел до учителя. | Групповая | Познавательные: приобретают умения использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности  Регулятивные: оценивают свою работу, исправляют и объясняют ошибки. |
| **6. Рефлексия** | Заключительная беседа по вопросам | Организует рефлексию.  Наш урок подошел к концу. Давайте подведем итоги.  Выполнили мы поставленные цели? Молодцы!  Что дал вам сегодняшний урок? Поделитесь своими впечатлениями. А для этого прошу вас продолжить фразу: «Сегодня на уроке…» | Определяют свое эмоциональное состояние на уроке | Фронтальная | Регулятивные:  оценка – выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;  оценка процесса и результата деятельности.  Личностные:  самооценка на основе успешности;  адекватное понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности. |
| Подведение итогов | Комментарий результатов деятельности. | д/з. Задание на выбор:  1. Вместе с родителями придумать интересную подвижную игру и предложить ее одноклассникам для игры на переменах, на уроках физической культуры. 2. В какие подвижные игры играли в детстве ваши родители? Узнать правила игры.  Организованный уход из зала. |  |  |