**Примерное планирование**

**непосредственно образовательной деятельности**

**с детьми 2 младшей группы на неделю.**

**Тема недели** : ***«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны!»***

**Интеграция образовательных областей**: «Познание», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура», «Музыка», «Коммуникация».

**Задачи:**

* Развивать у детей доброе отношение и любовь к своей маме. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу. Закрепить умение работать со схемами. («Познание»)
* Развивать умения выделять основные признаки предметов: цвет, форму, величину. Находить предметы с заданными свойствами и группировать их в пары. Побуждать называть и узнавать цыфры до 5 («Познание»)
* Побуждать детей рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы воспитателя, отгадывать загадки. («Коммуникация»)
* Побуждать детей правильно подбирать прилагательные и глаголы в речи. Активизировать словарь. Побуждать четко, громко произносить слова, закрепить произношение звуков Ч(мягкого) и М . («Познание»)
* Способствовать формированию потребности в двигательной активности детей. («Физическая культура»)
* Воспитывать любовь к маме, желание порадовать ее. Побуждать наносить штрихи и проводить прямые линии длинные и короткие. Побуждать рисовать карандашами с одинаковой силой нажима. («Художественное творчество»)
* Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем. Побуждать составлять сюжетную композицию из ракушек. Закреплять умение понимать и анализировать содержание произведения. («Художественное творчество»)
* Продолжать учить детей наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги. Побуждать детей составлять композицию (цветок) на листе картона, состоящую из нескольких частей; аккуратно наклеивать шарики, скрученные из желтой салфетки в середину(бутон). Закрепить с детьми новый вид аппликации- обрывание (отрывать от салфетки кусочки и скручивать их в шарики).(«Художественное творчество»)
* Развивать у детей навык точного интонирования несложных песен, исполнения танцевальных движений. Побуждать слушать пение взрослых, воспитывать любовь к маме. («Музыка»)
* Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический вкус. Вызвать желание слушать новые художественные произведения о маме, беседовать о них после чтения. («Чтение художественной литературы»)

**Методы и приемы:**

**ПРАКТИЧЕСКИЕ:** дидактические игры, подвижные игры, рисование, пластилинография, аппликация.

**НАГЛЯДНЫЕ:** рассматривание картин по теме «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»; рассматривание иллюстраций к произведению К.И.Чуковского «Цыпленок»  
**СЛОВЕСНЫЕ:** беседа, чтение произведения К.И.Чуковского «Цыпленок», чтение стихотворений о маме, чтение рассказа Б.Корсунской «Мама-курица»

**Материалы и оборудование:**

Картины по теме недели; картинки диких и дом.животных; картины «Семья»; пиктограммы; для рисования: карандаши, ½ альбомного листа; Книга К.И.Чуковского «Цыпленок»; для пластилинографии: ракушки, пластилин, стеки,1/2листа картона; для аппликации: клеенки, тряпочки, 2 вырезанных листочка зеленого цвета, желтые салфетки, клй-карандаш; муз.произведение «Мамочка моя » (муз.И.Арсеева, сл. И.Черницкой); альбом «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»; книга К.И. Чуковского «Цыпленок», хрестоматия для малышей; волшебный сундучок; рассказ Б.Корсунской «Мама-курица»

**Формы организации совместной деятельности:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Детская деят-ть*** | | ***Формы и методы организации совместной деят-ти*** |
| *Игровая* | | Д/игры «Найди пару»; «Разложи по порядку»; «Какая наша мама?»; «Назови маму» |
| *Двигательная* | | П/игры «Чему нас учили мамы»; «Кошка и котята» |
| *Продуктивная* | | Рисование «Для мамы расческу я нарисую- порадую милую, дорогую»; пластилинография «Бабочка на цветке»; аппликация «Мимоза» |
| *Коммуникативная* | | Беседа «Я и моя мама» |
| *Чтение худ.литературы* | | К.И.Чуковский «Цыпленок»; ст-ия Я.Аким «Мама»; Т.Виеру «Мамин портрет» ; рассказ Б.Корсунской «Мама-курица» |
|  | *Музыка* | «Мамочка моя» (муз.И.Арсеева, сл. И.Черницкой) | |
|  | | | | |

**Логика образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | ***Деятельность***  ***педагога*** | ***Деятельность воспитанников*** | ***Ожидаемые результаты*** |
| 1. | Беседа «Я и моя мама» | Дети отвечают на вопросы воспитателя, рассказывают о своей маме по схемам:  -мама высокая (низкая);  -стройная (полная);  -у нее голубые (карие) глаза;  -пухлые (тонкие) губы;  -рыжие (черные,светлые) волосы;  -у нее зеленое (красное,синее) платье;  -черные туфли;  -бусы и сережки. | Закреплено умение отвечать на вопросы воспитателя. |
| 2. | Д/игра «Найди пару» | Дети рассматривают картинки: корова,коза,лошадь,медведица, зайчиха; на других-их детки: теленок, козленок, жеребенок, лисенок, медвежонок, зайчонок. Нужно расставить деток под картинкой их мамы-«найти пару». Дети ищут пару, рассматривают и называют картинки. | Закреплены знания о диких и домашних животных и их детенышах. |
| 3. | П/игра «Кошка и котята»  В-ль предлагает детям взяться за руки, дети-котята, вос-ль-мама-кошка. | Дети вместе с воспитателем проговаривают слова игры:  Побежали котятки,  Потеряли перчатки.  И в слезах прибежали домой.  Мама,мама, прости,  Мы не сможем найти,  Мы не сможем найти перчатки.  Дети отвечают на вопросы :  -сколько перчаток? (пара)  -сколько пальчиков- карманчиков у перчаток? (5)  -сколько рук? (пара)  -сколько ног? (пара) | Проявлен интерес к участию в совместных подвижных играх. |
| 4. | Д/игра «Разложи по-порядку»  Воспитатель предлагает детям рассмотреть картинки, расставить членов семьи по росту, найти каждому нужную пару лыж (способом наложения), лыжных палок, шарфов. | Дети рассматривают картинки с изображением 4-х человек разного роста: папа- самый высокий, мама- пониже, сын- еще ниже, дочка- самая низкая. Подбирают в соответствии их росту лыжи, палки, шарфы. | Закреплено умение находить нужные предметы способом наложения. |
| 5. | Д/игра «Какая наша мама?»  В-ль предлагает детям ответить на вопросы, найти нужную пиктограмму и описать ее (глаза добрые, радостные, губы улыбаются).Когда мама грустит- глаза грустные, печальные. | Дети отвечают на вопросы воспитателя и складывают самые нежные, самые ласковые слова о своих мамах в волшебный сундучок.  -Когда мама обнимает вас, гладит по голове, целует, какая она? (ласковая)  -Когда мама модно одевается, какая она? (красивая)  -Когда мама улыбается, смеется, какая она? (веселая)  -Когда мама не ругает, если вы шалите, какая она? (добрая)  -А если вы маму любите, какая она? (любимая) | Закреплены умения правильно подбирать прилагательные и глаголы. |
| 6. | Д/игра «Назови маму» | Дети рассматривают иллюстрации, называют мамы диких животных.  У зайчат мама….зайчиха.  У лисят мама….лиса.  У волчат мама….волчица.  У медвежат мама….медведица.  У бельчат мама….белка.  У ежат мама….ежиха. | Закреплены знания о диких животных. |
| 7. | П/игра «Чему нас научили мамы»  В-ль предлагает детям вспомнить и показать чему научили их мамы. | Дети показывают движения, повторяют глаголы.  -ходить;  -прыгать;  -ножки выставлять;  -умываться;  -причесываться;  -есть ложкой;  -топать ножками;  -хлопать ручками. | Проявлен интерес к участию в совместных подвижных играх. |
| 8. | Рисование «Для мамы расческу я нарисую- порадую милую, дорогую…»  В-ль обращает внимание детей на то, что у расчесок ровные зубья, иначе мамам будет неудобно пользоваться ими; проводить линии у расчесок во время рисования нужно равномерно друг от друга. | Дети слушают ст-ие:  -У нашей мамы праздник!  И мы ее поздравим\_  Красивую расческу  Мы ей родной подарим…  Дети рассматривают несколько расчесок, рисуют карандашами с одинаковой силой нажима. | Закреплено умение наносить штрихи и проводить прямые линии (длинные и короткие). |
| 9. | Чтение произведения К.И.Чуковского «Цыпленок» | Дети слушают произведение К.И.Чуковского «Цыпленок» и отвечают на вопросы воспитателя после чтения:  -Кого встретил цыпленок?  -Кто у него была мама?  -Кто был папа?  -На кого хотел быть похож цыпленок?  -Куда он шлепнулся?  -Кто его пожалел? | Познакомились с новым худ. произведением |
| 10. | Пластилинография «Бабочка на цветке»  В-ль знакомит детей с рассказом Б.Корсунской «Мама-курица» | Дети слушают рассказ Б.Корсунской «Мама-курица».  Слушают объяснения вос-ля по поводу предстоящей работы: наносят тонким слоем фон из зеленого пластилина на картон. Выкладывают на пластилине цветок из 4-х ракушек, а из пластилина другого цвета прикрепляют сердцевину цветка. Затем делают рядом с цветком бабочку: из черного пластилина «колбасками » выкладывают туловище и усики бабочки ,скатавают шарики и приплюскивают их-это крылья бабочки. | Закреплены навыки работы с пластилином . |
| 11. | Слушание музыкального произведения «Мамочка моя» (муз.И.Арсеева, сл.И.Черницкой)  В-ль предлагает прослушать муз. произведение, доступное возрасту детей, спеть песню хором, исполнить танцевальные движения в такт  музыке. | Дети слушают муз.произведение «Мамочка моя», отвечают на вопросы воспитателя после прослушивания.  Исполняют песню хором, выполняют танцевальные движения в такт музыке. | Проявлена эмоциональная отзывчивость на доступное возрасту муз. произведение. |
| 12. | Рассматривание иллюстраций из альбома «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.» | Дети рассматривают иллюстрации из альбома, называют профессии, где могут работать наши мамы, отвечают на вопросы воспитателя. | Закреплены знания о профессиях людей. |
| 13. | Чтение стихотворений о маме.  Я.Аким «Мама»  Т.Виеру «Мамин портрет» | Дети слушают новые стихотворения о маме, обсуждают смысл произведений после чтения. | Познакомились с новыми  ст-ями о маме. |
| 14. | Итоговое мероприятие- изготовление подарка для мамы.  Аппликация «Мимоза» | Дети скатывают шарики из салфеток желтого цвета путем обрывания. Наклеивают на лист картона 2 лепестка зеленого цвета, в середину наклеивают желтые шарики. Получился подарок маме- мимоза. | Закреплены умения наклеивать предметы; мелкая моторика пальцев рук. |
|  |  |  |  |

**Используемая литература:**

1. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой» , вторая младшая группа, из-во «Учитель»,г.Волгоград, 2012г.
2. Н.В.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада». ТЦ «Учитель», Воронеж, 2006г.
3. О.Е.Громова, Г.Н.Соломатина, А.Ю.Кабушко «Конспекты занятий по развитию речи».ТЦ «Сфера»,Москва,2008г.
4. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет».Из-во «Мозаика-синтез», Москва, 2007г.
5. Д.Н.Колдина «Аппликации с детьми 3-4 лет». Из-во «Мозаика-синтез», Москва, 2007г.