**Конспект НОД по рисованию в старшей группе  
Воспитатель :** Москвичева Г.Н.  
тема: **"О чём рассказали карандаши и краски"**  
 Направление образования и развития (образовательная область); Художественно - Эстетическое развитие.  
**Цель:** Воспитывать бережное отношение к изобразительным материалом, учить правильно пользоваться карандашами и красками;   
 учить регулировать силу нажима на карандаш при закрашивания предметов круглой , овальной формы не заходить за линии контура и рисовать краской широкие и узкие линии;  
 Развивать мелкую моторику рук .  
**Материал:** Для первого упражнения - 1\2 листа бумаги, набор цветных карандашей.  
 Для второго упражнения - лист бумаги, разделённый пополам линией, гуашь одного цвета.  
**Предварительная работа** : Подготовка с детьми пособий к занятию.  
**Ход НОД: 1 часть -** На столе у педагога коробка с цветными карандашами и красками . 1 загадка:  
 Палочки волшебные в руки я беру.  
 Ими нарисую я маму и сестру.  
 Домик, речку и грибочки,  
 Солнце, небо и цветочки.  
 Нравятся мне палочки, палочки такие  
 Сверху деревянные , а внутри цветные.( Цветные карандаши )  
 2 загадка:  
 Белые, цветные бывают,  
 В банках разных проживают,  
 Чтобы их наносить,   
 Водицей нужно разводить! ( Краски )   
**В: "** Хочу вам рассказать историю которая произошла с карандашами и красками. У мальчика Андрюши в коробке дружно жили братья - карандаши. Они очень любили свою работу и с удовольствием рисовали и раскрашивали. Однажды один из братьев - зелёный карандаш - вернулся в коробку совсем непохожим на себя. Он был сломан. Все карандаши очень испугались и начали его расспрашивать о случившемся".  
**В:-** Как вы думаете , почему поломался карандаш?  
**Д:-** Андрюша неправильно держал карандаш - близко к основанию, очень сильно нажимал.  
**В:-** Объясняет детям ,что, рисуя и закрашивая изображение, можно по-разному нажимать на карандаш. От силы нажима зависит яркость окраски. (Педагог наносит карандашом одного цвета несколько штрихов с разной силой нажима)  
**В:-** Если нужно нарисовать лёгкий дымок, как вы будете нажимать на карандаш?  
**Д:-** Легко, едва касаясь бумаги.  
**В:-** А лужи?  
**Д:-** С силой нажимая на карандаш.  
 Педагог предлагает детям выполнить ряд упражнений - закрасить несколько предметов овальной формы : воздушный шарик ( лёгким нажимом карандаша), мячик ( сильным нажимом ) и т. д.  
 **2 часть -** После этого воспитатель берёт в руки кисточки и обращается к детям:  
" Узнали кисточки, что произошло с зелёным карандашом и сказали : " Подумаешь, карандашам страшно, когда на них сильно нажимают. Вот побывали бы они на нашем месте . Еще страшнее, когда тебя "с головою" обмакивают в краску. Мы все очень боимся попасть в руки к девочке Маше, потому что она целиком опускает кисточку в баночку и всегда забывает отжать лишнюю краску о край баночки"  
 Педагог предлагает всем детям выполнить упражнение с краской: "Ленточки и ниточки". При этом обращает внимание на следующее : при рисовании ленточек нужно опираться на весь ворс кисти и палочку держать наклонно к бумаге; при рисовании тонких ниточек кисть нужно держать палочкой вверх и касаться бумаги только концом кисти.  
 **3 часть** - При анализе работ следует отметить как качественно закрашивали предметы не заходили за контуры и не делали пропуски, так и бережное отношение к изобразительным материалам: ни один карандаш не поломался, а если поломался , то дети его не вложили в коробку , а отдали для заточки педагогу. Отмечается положительный опыт аккуратного обращения с краской и кисточками. Кисточки и краски благодарят за работу детей :  
 За отличную работу   
 Вам " Спасибо" говорим  
 За прекрасный результат   
 От души благодарим.  
 Работать с вами дальше хотим!