**технологическая карта урока литературы по ФГОС**

ФИО учителя: Широкова Ольга Васильевна

Класс: 7

Тема: Изображение чиновничества и жизни «маленького человека» в

повести Н.В. Гоголя «Шинель»

Предмет: литература

Тип урока, его роль в изучаемой теме: урок ознакомления с новым материалом, продолжение знакомства с творческим наследием Н.В.Гоголя

Цели урока: формировать и развивать ценностное отношение к совместной учебно-познавательной деятельности по изучению творческого наследия Н.В.Гоголя и применению знаний в анализе произведений

Дидактические средства: текст произведения и карточки с его фрагментами, карточки с заданиями, памятка для составления синквейна

Характеристика этапов урока

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название, содержание и цель этапа урока** | **Деятельность педагога** | **Деятельность учащихся** | **Формы работы на уроке** | **Результат** |
| Организационный момент:  -Подготовить учащихся к изучению нового материала  -Обеспечить мотивацию учащихся к изучению нового материала | Приветствует класс, проверяет готовность к занятию  (*Учитель выходит к доске в* ***шинели,*** *аккуратно снимает ее, вешает на руку. Поздоровавшись, спрашивает, как называется этот предмет и для чего он нужен)* | Приветствуют педагога, проверяют уровень своей готовности к уроку  ( *Ученики, усевшись за парты, начинают озвучивать свои* ***мнения о шинели***) | Фронтальная | Волевая саморегуляция |
| Проверка домашнего задания:  -Обучать формулировать ответы на поставленные вопросы | В ходе работы заполняются карточки. Несколько учеников озвучивают ответы, а остальные выполняют самопроверку.  *Примерные вопросы:*  ***А)дата рождения Н.В.Гоголя?***  *(1 апреля 1809)*  ***Б)место рождения Н.В.Гоголя?***  *(местечко* [*Великие Сорочинцы*](https://yandex.ru/search/?csg=2501%2C24358%2C24%2C26%2C1%2C0%2C0&text=%D0%92%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D0%A1%D0%BE%D1%80%D0%BE%D1%87%D0%B8%D0%BD%D1%86%D1%8B&lr=11064&clid=2105532-440&win=162&noreask=1&ento=0oCglydXc5MTI4NTQYAq-oesk)*, Полтавская губерния)*  ***В)образование Н.В.Гоголя?***  *( 1821-1828 гимназия в Нежине)*  ***Г)литературный дебют Н.В.Гоголя?***  *(В 1829 году он издал под псевдонимом В.Алова романтическую идиллию «Ганц Кюхельгартен», герою которой приданы те идеальные мечты и стремления, какими он был исполнен в последние годы нежинской жизни)*  ***Д)успех или поражение «под псевдонимом»?***  *(Книга вызывает насмешливые отзывы. Он сжигает нераспроданные экземпляры и уезжает до конца лета в Германию.)*  ***Е)государственная служба Н.В.Гоголя?***  *(Пребывание в канцеляриях вызвало у Гоголя глубокое разочарование в «службе государственной», но зато снабдило богатым материалом для будущих произведений, запечатлевших чиновничий быт и функционирование государственной машины.)* | Демонстрируют уровень выполнения домашнего задания (*освоение биографических данных и справочного материала*), задают вопросы, возникавшие в ходе осуществления самостоятельной работы. | Фронтально-индивидуальная (с карточками) | Умение отличать выполненное задание от невыполненного, определять объем знаний, которые уже были усвоены и которые еще предстоит усвоить. |
| Проектирование нового знания, актуализация субъективного опыта учеников | Озвучивает важные положения ранее пройденной темы, осуществляет постановку учебной проблемы.  *Вопросы для обсуждения:*  *А)найдем ли мы следы личного опыта писателя в повести?*  *Б)сможем ли мы сказать о типичности героя повести (Башмачкина)?*  *В)разбиваются ли судьбы «маленьких» людей о «громаду государства и столицы»?*  ***Ученикам предлагается в паре очертить круг проблем (1-3), отталкиваясь от названия повести.*** *(зачитать несколько вариантов)* | Отвечают на вопросы педагога, участвуют в процессе постановки учебной проблемы. Выявляют, какой из обсуждаемых вопросов подсказывает формулировку проблемы. | Фронтальная и парная | Умение точно выражать свои мысли и формулировать вопросы для получения ответов. Формирование четких мыслительных процессов, выработка умения анализировать информацию. |
| Изучение новых знаний | Излагается новый материал посредством деления класса на группы и формулирования решений «ситуационных задач»:   1. ***если бы вас регулярно отвлекали от любимого дела****…А)как бы вы поступили? Б)как следует поступить? В)как поступил герой? (найдите в тексте)* 2. ***если ваша любимая вещь испортилась****… А)как бы вы поступили? Б)как следует поступить? В)как поступил герой? (найдите в тексте)* 3. ***если у вас появилась долгожданная обновка****… А)как бы вы поступили? Б)как следует поступить? В)как поступил герой? (найдите в тексте)* 4. ***если бы у вас отняли дорогую вещь****… А)как бы вы поступили? Б)как следует поступить? В)как поступил герой? (найдите в тексте)*   организовывается повторение особо важных моментов (**зачитывание фрагментов текста**) для выравнивания условий восприятия информации разными группами учащихся в рамках [индивидуальных образовательных маршрутов](http://e.zamdirobr.ru/article.aspx?aid=422557&utm_source=menobr.ru&utm_medium=refer&utm_campaign=menobr_contentblock_articles_zamdirobr_10122016). | Слушают объяснения учителя, ответы командиров групп, задают уточняющие вопросы | Фронтальная и групповая | Подведение под понятие, целеполагание и освоение материала |
| Первичная проверка понимания изученного | Предлагает индивидуальные задания:  *А)составить портрет Башмачкина;*  *Б)составить «словесный портрет» шинели;*  *В)предположить, для чего введен в сюжет образ призрака* | Выполняют полученные задания в индивидуальном порядке, проводят самоконтроль. | Индивидуальная | Выработка УУД: оценка, контроль, коррекция. |
| Применение новых знаний, обобщение и систематизация | Устанавливается осознанность учебной деятельности. **Предлагается составить цитатно-образную характеристику героев** | Выполняют типовое задание по установленному алгоритму: составляют таблицу цитат | Фронтально-индивидуальная | Умение структурировать знания, выбирать наиболее эффективные способы решения задач. |
| Контроль и самоконтроль, коррекция | Организует самостоятельную проверку с применением новых знаний, помогает учащимся выполнять контроль друг друга и самоконтроль. **Учащимся предлагается разыграть или описать ситуацию (в зависимости от особенностей класса) «Мой друг/сосед/ родственник – Башмачкин. Как ему помочь?»** | Выполняют самостоятельную работу, взаимоконтроль. | Индивидуальная или групповая (в зависимости от особенностей класса) | Самоопредление, самоусвоение знаний, определение объема материала, который еще предстоит выучить. |
| Подведение итогов урока, рефлексия | Актуализирует внимание на пройденном материале, задает вопросы о задачах урока, побуждает к высказыванию своего мнения, соотносит достигнутые цели с поставленным результатом. **Предлагается составить синквейн о Башмачкине и его шинели**. | Формулируют результат работы на уроке, называют основные тезисы усвоенного материала, могут составить синквейн | Фронтальная | Умение контролировать и оценивать учебный процесс, определять результативность образовательной деятельности. |
| Домашнее задание | Предлагается написать:  **А) интервью с Башмачкиным о пропавшей шинели** *(творческое)*  **Б) отзыв/эссе** *(стандартное)* |  | Индивидуальная | Сбор материала и подготовка к сочинению |