Конспект занятия по театрализованное деятельности

**«Три медведя»**

**Цели занятия:**

- Развивать у детей интерес к художественной литературе посредством сказки;

- Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, понимать и оценивать характер, поступки героев, запоминать последовательность событий;

- Формировать умение интонационно выразительно передавать образы героев при воспроизведении песенок и текста из сказки;

**Развивающие задачи:**

- Развивать психические познавательные процессы, слуховое и зрительное внимание, образную память, образные движения посредством игры, инсценировки; мышление, воображение, любознательность, мелкую моторику, мимику и жесты.

- Расширять представления о лесной жизни.

**Воспитательные задачи:**

- Воспитывать культуру речевого общения;

- Научить выразительности, звукопроизношению, диалогической речь.

**Социализация:**

Упражнять детей в умении инсценировать не большие сказки, выполнять простые действия, для создания поделок.

**Материал:**

Пальчиковые куклы, бумага, картон, клей, вата.

**Предварительная работа:**

- Изготовление материала для практической работы, подготовка пальчиковых кукол, заготовка сценария;

- Чтение русских народных сказок с последующим обсуждением;

- Игры на выражение мимики.

**Ход занятия**

*Дети садятся на стульчики перед педагогом и хором здороваются.*

Педагог: - Здравствуйте дети! Очень рада вас видеть.

**-** Скажите, а вы хотите попасть в сказку?

Дети: **-** Да! *(хором).*

Педагог: **-** Это очень здорово! Тогда, чтобы нам с вами попасть в сказку, нудно отгадать сложно загадку, которая служит ключом, для входа.

*Педагог загадывает загадку.*

Возле леса, на опушке

Трое их живет в избушке

Там три стула и три кружки,

Три кровати, три подушки

Угадайте без подсказки

Кто герои этой сказки?

Дети хором: **-** Медведи!

Педагог: **-** Вот это да! Какие вы все молодцы! Правильно! Но скажите мне, что же это за сказка? Где же у нас есть такие персонажи?

Дети, поднимая руку: **-** Это сказка, «Три медведя!»
*Если ребенок ответил не полным предложением, обратить на это внимание и попросить повторить его правильно.*

Педагог: - Ребята, а где же можно встретить медведя?

Дети, поднимая руку: в лесу, цирке, зоопарке и т.д.

Педагог: **-** Правильно говорите, умницы! А как же выглядит медведь, какого он цвета? Что он ест?

*Дети отвечают на поставленные вопросы, дополняют друг друга и высказывают свое мнение.*

Педагог: - Какие вы умные, ребята! А давайте вместе покажем, как же может рычать медведь.

*Педагог показывает, как правильно рычит медведь, дети несколько раз повторяют за ним*.

Педагог: - А как же ходит медведь? Давайте попробуем!

*Дети встают со своих мест вслед за педагогом, который показывает, как ходит медведь.*

*Выполняются двигательные упражнения под веселую музыку.*

Педагог: - Молодцы ребятки! Садитесь на свои места.

Но как же нам с вами, попасть в сказку? Давайте попробуем закрыть глаза и сказать: «В сказку попади!».

*Дети повторяют за педагогом несколько раз.*

Педагог: - Дети мы в сказке?

Дети хором: - Нет!

Педагог: - А давайте посмотрим на эти картинки, может они помогут попасть нам в сказку?

*Педагог на доску ставит картинки с изображением леса, медведей, расставляет книжки со сказками по заданной теме.*

Педагог: - Дети, а что изображено на картинке?

Дети: - Лес!

Педагог: - Правильно, умницы, а какой он, наш лес?

Дети: - Зеленый, дремучий и т.д.

Педагог: **-** Как вы думаете, а кто из наших героев живет в нем?

Дети: - Медведи!

Педагог: - Верно говорите. А на этой картине что изображено? Кто из героев нашей сказки может жить там?

Дети: - Машенька с бабушкой и дедушкой

Педагог: - Ну конечно, какие же вы у меня умные! А давайте с вами немного в лесу повеселимся!

*Проводится физминутка «Три медведя».*

Руки поднимают над головой, кончики пальцев касаются друг друга.

**Вперевалочку ходили**

Идут, переваливаясь из стороны в сторону.

**К ним девчушка прибежала,**

Бег на месте.

**В дом зашла и увидала:**

Руки поднимают над головой, кончики пальцев касаются друг друга.

**Стол большущий у окна,**

Правая рука сжата в кулак, левая ладошка лежит на кулаке.

**Стула три – вот это да.**

Левая ладонь вертикально, правый кулак прижат к ладони горизонтально.

**Чашки три, и ложки три,**

Приседают, одну руку на пояс, затем встают, руки поднимают вверх и

касаются округлыми пальцами друг друга.

**Три кровати: - Посмотри!**

Руки перед грудью, согнуты в локтях и лежат друг на друге.

**Ела Маша и пила,**

Изображают, как держат ложку и подносят её ко рту.

**На кроватку прилегла**

Руки перед грудью, согнуты в локтях и лежат друг на друге.

**И уснула сладким сном.**

Ладошки сложена, голова наклонена и лежит на ладошках.

**Что случилось потом?**

Руки слегка разводят в сторону.

**Тут** **медведи воротились**,

Идут переваливаясь из стороны в сторону.

**Увидев Машу, рассердились.**

Руки на пояс, делают сердитое лицо.

**Маша очень испугалась**

Изображают испуганное лицо.

**И домой она умчалась.**

Руки поднимают над головой, кончики пальцев касаются друг друга

Педагог: - Молодцы ребята! Теперь присядем на места, здорово мы повеселились, правда? А теперь скажите мне, кому понравился герой сказки папа Миша, кто готов его играть?

*Дети предлагают варианты, вместе с педагогом приходят к совместному решению.*

Педагог: **-** А кому близка роль мамы медведицы, маленького Мишутки и Маши?

*Дети предлагают свои кандидатуры.*

*Педагог выбирает актеров, остальных подбадривает, что они будут участвовать в следующий раз, а сейчас по будут зрителями.*

*Походу сказки дети выполняют импровизированные действия, сцены заранее не обговариваются. Слова, которые передают персонажи, могут отличаться. Общий смысл сказки не теряется).*

Педагог: **-** Зрители садитесь поудобнее, сказка начинается!

Педагог: **-** Жили-были дедушка и бабушка на опушке леса, и была у них внучка Маша. Однажды бабушка попросила Машу:

Бабушка: **-** Машенька, сходи-ка в лес за ягодами, а я дедушке пирожков напеку. *(Ласково смотрит на Машу и улыбается)*

Дедушка: Да внученька, сходи, дорогая. *(Так же тепло улыбается, импровизируя другие, уместные действия)*

Маша: **-** Хорошо! *(Маша встает со своего места и двигается по группе изображая ходьбу по лесу)*

Педагог: **-** Пошла по лесу Маша и заблудилась. Видит, домик, стоит, дверь открыта. Вот Маша и думает:

Маша: **-** Зайду**-**ка я, передохнуть. *(Открывает дверь, перешагивает порог, рассматривает все вокруг)*

Педагог: **-** А дом это был трех медведей. Маша вошла в комнату, там стояло три стула около стола, на столе три чашки с едой.

Маша: **-** Попробую похлебку в большой чашке *(пробует).*

*-* Нет не вкусная, попробую в средней *(пробует).*

*-* И эта не нравится мне, попробую в маленькой *(пробует)*.

- Очень вкусная! *(пробует и довольно улыбается)* .

Педагог: **-** Попробовала Маша похлебку со всех чаш, посидели на всех стульях и пошла в другу комнату. В ней было три кровати. Большая, средняя и маленькая.

Маша: - Попробую полежать на большой ,ох нет велика она для меня. Прилягу на средних, нет не уютно мне. Прилягу на маленькую

Педагог: - Легла Маша и уснула. Пришли медведи голодные, отошли к столу.

Михаил Потапыч: - Кто ел из моей тарелки? *(смотрит в тарелку и возмущается)*

Настасья Петровна: - Кто ел из моей тарелки? *(смотрит в тарелку и возмущается)*

Мишутка: - Кто съел все из моей тарелки? И сломал мой стул? *(смотрит в тарелку и грустит, осматривает свой стул)*

Педагог: - Они пошли в спальню.

Михаил Потапыч: - Кто лежал на моей кровати? *(осматривает свою кровать)*

Настасья Петровна: - Кто лежал на моей кровати? *(осматривает свою кровать)*

Мишутка: - Кто спал на моей кровати? Аааааа кто лежит на моей кровати! *(осматривает свою кровать, пугается и отходит)*

Педагог: - Маша проснулась, подскажите, увидела открытое окно и прыгнула в него и бежать

Мишутка: - Ловите её! *(Медведи бегут за Машей)*

Педагог: - Но мишки ее не догнали.

Педагог: **-** Вот и сказке конец, а кто слушал молодец! Давайте ребята похлопаем нашим актерам! Актеры, поклонитесь нашим зрителям. А теперь нам пора возвращаться.

Педагог: **-** Но мы с вами не можем уйти с пустыми руками! Кто же нам поверит, что мы были в сказке, если мы с собой ничего не унесем!

Ребята, посмотрите, что это у нас лежит на столе?
*Дети подходят к столу, садятся на свои места и рассматривают предметы, находящиеся перед ними. Предполагают, что это за предметы, что они изображают и из чего состоят.*

**На столе лежит цветная бумага (голова медведя), картон (фон), вата (снег), специальные глазки и клей.**

Педагог: - А давайте с вами, попробуем сделать своего медведя!

*Педагог спрашивает у детей все, что они знают про медведей, впоследствии, поэтапно знакомит их с правильным выполнением задания.*

Педагог: **-** Какие же вы молодцы, ребята! Давайте покажем друг другу, какие медведи у нас получились!

*Дети поднимают свои работы и делятся впечатлениями.*

Педагог: - Ну что же ребята, а нам пора возвращаться! Вам понравилось наше путешествие?

*Проводится рефлексия с детьми. Повторяются пройдённые этапы занятия.*

Педагог: - Смотрите ребята, перед нами чистый лист, который мы с вами должны украсить! Давайте по очереди возьмем фломастеры и дорисуем к нему веселое лицо медведя **-** если вам понравилось занятие, а если нет, то грустное лицо!

*Дети по очереди подходят к чистому листу и украшают его своими эмоциями.*

Педагог: - Спасибо за путешествие!