**Художник в театре. Куклы и те, кто их создаёт.**

[Дерюгина Галина Александровна](https://urok.1sept.ru/%D0%B0%D0%B2%D1%82%D0%BE%D1%80%D1%8B/101-552-846), *учитель начальных классов*

**Тип урока: изучение нового материала**

**Задачи:**

* учить детей делать плоскостные и объёмные куклы из бумаги и картона;
* совершенствовать навыки самостоятельно работать с бумагой и картоном;
* развивать творческие способности, фантазию, умение работать в группах.

**Планируемые результаты:**

*личностные:*

 **-** стремление обрести желание узнать о театре, ходить в театр;

*метапредметные:*

**-** умение принимать учебную задачу, выполнять практические задания в нужном темпе;

*предметные:*

- приобретение новых знаний о театральном искусстве;

 - освоение практических приёмов изготовления макета, декораций, актеров театра.

**Объект труда:** бумажные плоскостные куклы на основе круга.

**Материалы и инструменты:**

* цветная бумага,
* картон,
* гофрированная бумага,
* ножницы, клей.

**Ход урока**

*1). Беседа о театре и о людях, которые в нём работают.*

Значение слова театр. Театр - это искусство изображения драматических произведений на сцене.

- Что такое театр для зрителя? Удовольствие от увиденного, веселье, смех, радость, сопереживание.

- Что такое театр для актёра, работника театра? Это каждодневный труд: заучивание слов, умение перевоплощаться, работа с декорациями, оформление световое и звуковое.

Давайте вспомним, какие бывают театры. (Оперы и балета, драматические театры, кукольный театр и т. д.) Самый любимый театр у детей во всём мире – кукольный театр. Потому что актёры там куклы, и куклы необыкновенные: они умеют ходить, летать, разговаривать, плакать и смеяться.

В давние времена по городам и сёлам нашей страны во время народных праздников и гуляний выступали “петрушечники”. Они развлекали публику, показывали смешные сценки, распевали весёлые куплеты, высмеивали местные порядки или известных людей. Главным героем был Петрушка. Кукол артисты делали сами. В городе Абакане – столице республики Хакасия есть кукольный театр “ Сказка”. Этот театр прославился постановкой спектаклей не только в нашей стране, но и за её пределами.

А самым знаменитым театром кукол является театр, созданный Сергеем Владимировичем Образцовым. Находится он в городе Москва. У нас с вами есть уникальная возможность увидеть и услышать этого человека.

Просмотр записи выступления С.В. Образцова.

*2) Объяснение нового материала.*

Тема сегодняшнего урока “Куклы и те, кто их создаёт”. Давайте вспомним, какие бывают куклы? Перчаточные, марионетки, тростевые. (Демонстрируются все виды кукол).

- А какого сказочного создателя кукол вы знаете? (Папу Карло).

- Какую куклу он создал? (Буратино).

- Вспомните, как герои попали в театр, где царило добро, веселье, смех? (При помощи золотого ключика).

- Где находилась дверь? (За нарисованным камином).

На доске картина с нарисованным камином. Открываем дверь и попадаем в страну “Смешариков”. Здесь все герои этой страны: Нюша, Копатыч, Ёжик, Пин, Лосяш, Крош, Совунья, Бараш, Кар-Карыч. А сейчас вы побываете в роли создателей кукол. Начнём с самого простого. Из чего состоит каждая кукла? (Из круга, шарика).

*3) Выполнение работы. Класс поделён на три группы.*

1 группа выполняет куклу из картона, оформляя части лица аппликацией из бумаги. Кукла – поросёнок по имени Нюша.

2 группа выполняет куклу из бумаги и картона, придавая объём большим количеством бумажных кругов. Глаза, рот, брови и уши выполнить аппликацией. Кукла – медвежонок по имени Копатыч.

3 группа выполняет куклу из картона, придавая объём при помощи шариков из мятой гофрированной бумаги. Кукла- барашек по имени Бараш. Создать Ёжика – мятые бумажные шарики вытянуть и заострить на конце.

Дорогие ребята, очень важно правильно распределить обязанности в каждой группе. От этого будет зависеть успех всей работы.

*4) Самостоятельная работа детей. Текущий инструктаж.*

*5) Итог урока.Рефлексия.*

Заранее к уроку приготовлены палочки с прищепкой на конце, чтобы можно было плоскую куклу прикрепить к палочке. Также к этому уроку нужно найти перчаточные куклы, куклы- марионетки. Столько, сколько в классе детей. Все дети с куклами выходят к доске. Учитель подводит итог: Этим уроком мы открываем дверь в страну, где полезно будет и всегда пригодится воображать, придумывать, играть, создавать, фантазировать. Вперёд в страну “Театр”.

Звучит песенка Буратино из кинофильма “Золотой ключик”.