СП д/с « Берёзка» ГБОУ СОШ с. Орловка

План - конспект непосредственно- образовательной деятельности

 в подготовительной группе.

 Тема: «Как делают ткань из шерсти».

 Выполнила: воспитатель

 1 категории Матуленко Олеся Сергеевна.

2017 год.

Интеграция образовательных областей : «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие»

**Задачи:**

-Развивать мышление, творческое воображение, зрительную память;

- развивать умение анализировать, делать выводы, умозаключения; устанавливать взаимосвязи, закономерности.**(« познавательное развитие»).**

 - Отвечать на поставленные вопросы полными ответами,

 - развивать грамматически правильную речь.

**(« речевое развитие»).**

- Способствовать развитию свободного общения со взрослыми и детьми.**(«социально – коммуникативное развитие»).**

-Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей при проведении НОД. Способствовать сохранению здоровья детей путём использования здоровье сберегающих технологий.**(«физическое развитие»).**

- Способствовать развитию творческих способностей, самостоятельности и детской инициативы.**(«художественно – эстетическое развитие»).**

**Методы и приёмы:**

**1.Практические**: Сюрпризный момент: находим « Цветик – семицветик» отправляемся в путешествие в село Орловка. Подвижная игра «Геометрическая фигура»

 **2.Наглядные**: показ видео, картинок, вещей.

 **3.Словесные: х**удожественное слово, беседа, вопросы, рассказ, пояснения.

**Материалы и оборудование:**Цветик-семицветик, деревья с листочками, вязаные вещи ( носки, варежки, и т.д.), клубки ниток, картинки с изображением овец, шерсть, компьютер, экран, проектор.

|  |  |
| --- | --- |
| Детская деятельность | Формы и методы организации совместной деятельности |
| Двигательная | Игровые упражнения: физкультминутка «Барашкины кудряшки**»** |
| Игровая |  « какая геометрическая фигура?» |
| Продуктивная:Конструированиеизобразительная | Развитие детской инициативы и творчества: самостоятельное составление геометрических фигур из ниток, изготовление подарков из шерсти. |
| Коммуникативная | Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками. |
| Музыкальная | Восприятие народного музыкального произведения. |
| Восприятие художественной литературы |  «Лети, лети, лепесток….» |

Логика образовательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п.п. | Деятельность воспитателя | Деятельность воспитанников | Ожидаемые результаты |
| 1. | Сюрпризный момент: Приглашаю в гости в с.Орловка. | Заинтересованность детей. | Возникновение интереса к предстоящей деятельности. |
| 2. | Предлогаем воспользоваться цветиком – семицветиком. | Ответы детей. | Созданы условия для развития речевого слуха, мышления. |
| 3. | Произношения волшебных слов. | Воспринимают схему:«Лети, лети, лепесток,…» | Созданы условия для восприятия художественной литературы. |
| 4. | Попадаем в Орловский летний лес.Рассматриваем деревья,листья. | Ответы детей. | Созданы условия для развития движения. Формируется участие в диалоге с воспитателем. |
| 5. | Видео села. | Просматриваем. | Созданы условия для восприятия картинок и музыки. |
| 6. | Просмотр картинок овец. | Просматриваем. | Созданы условия для восприятия картинок. |
| 7. | Беседа об увиденном. Вопрос-ответ. | Ответы детей. | Формируется участие в диалоге с воспитателем. |
| 8. | Физ. Минутка**Барашкиныкудряшки**Маленький барашек Нам мешок кудряшек Подарил к зиме, Вышла папе шубка,Вышла маме юбка И носочки мне. | Дети выполняют. | Созданы условия для развития движения. |
| 9. | Беседа об увиденном. Вопрос-ответ. | Ответы детей. | Формируется участие в диалоге с воспитателем. |
| 10. | Просмотр видео | Просматривают. | Создание условия для просмотра видео. |
| 11. | Игра « Геометрическая фигура» | Дети играют. | Созданы условия для развития движения. |
| 12. | Изготовление подарков для мам и пап. «Оденем овечку» | Выполняют работу. | Создание условия для художественно-эстетического развития. |
| 13. | Рефлексия | Ответы детей. | Создания условий для высказывания о полученных впечатлений. |