

Келембет Н.Б.,

Преподаватель фортепиано в Детской
школе искусств

г. Анна Воронежской обл.

"Повышение профессиональных
компетенций преподавателя -
необходимое условие развития
современного ДО"

Реформирование системы образования
в России и её состояние на современном
уровне ставят новые задачи для
обновления дополнительного
профессионального образования. Это
требует корректировки содержания
для повышения квалификации
педагогов. Создаются и
рассматриваются новые формы, методы
обучения, которые способствуют
развитию
профессионально-педагогической
компетентности преподавателей
детских музыкальных школ и школ
искусств в системе повышения
квалификации. Как эти компетенции
формировать и развивать? Какие
требования предъявлять
к квалификационным характеристикам?
Есть ли система повышения
квалификации, направленная на
повышение уровня
профессионально-педагогической
компетентности преподавателей
детских школ искусств? Есть ли
методическая система повышения
квалификации?

Современная система образования реформируется: повышается значимость дополнительного профессионального образования, появляется понимание важности непрерывного профессионального развития специалиста в течение всей его трудовой деятельности, в любой специальности.

Реформирование системы образования, главным образом, системы художественного образования детей, вовлекает в себя и появление новых ориентиров в сфере образования.

На компетентной основе разработаны федеральные государственные требования, реализуется переход на дополнительные профессиональные общеобразовательные программы в области искусств, а также разработан стандарт профессиональный для преподавателя. Изменились подходы к аттестации педагогических работников.

В образовательном процессе детских школ искусств возросла роль информационно-коммуникативных технологий.

Трудно соответствовать новому уровню методической, исследовательской компетентности. Психолого-педагогические, профессиональные затруднения связаны с организацией и внутришкольной методической деятельности, и общением с коллегами, обучающимися и их родителями.

Переход на реализацию предпрофессиональных программ в области искусств, когда реформируется художественное образование, преподаватель ДШИ становится полноценным проводником профессиональной деятельности, которая возможна лишь в условиях непрерывного совершенствования его профессионально-педагогической компетентности.

Профессиональная компетентность (готовность к продуктивной деятельности), изучение её, привлекает к себе внимание исследователей и ученых: А.И. Панариной – о «педагогической культуре», Е.В. Арцишевской, Л.М. Митиной, М.К. Кабардовой и других. Многие компетентность рассматривают «свойство личности».

Н.В. Кузьмина в своей работе «Профессионализм личности преподавателя» называет пять видов компетентности:

1. специальная и профессиональная компетентность в области преподаваемой дисциплины;
2. методическая компетентность в области способов формирования знаний, умений обучающихся;
3. социально-педагогическая компетентность в области процессов общения;
4. дифференциально-психологическая компетентность в области мотивов, способностей обучающихся;

5. аутопсихологическая компетентность в области достоинства и недостатков собственной деятельности и личности.

В настоящее время, когда система образования реформируется, социальное развитие России, экономическое её совершенствование ставят новые задачи обновления дополнительного образования и развития профессионально-педагогической компетентности преподавателя корректируются технологии повышения квалификации, педагогических работников, которые обязаны самосовершенствоваться бесконечно.