**Анализ индивидуальной траектории развития ребенка (старшие группы).**

**Основная цель создания индивидуального образовательного маршрута (ИОМ):**

Создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов развития личности ребенка.

**Задачи по социально - личностному развитию ребенка:**

• Создать благоприятную предметно-развивающую среду для социального развития ребенка;  
• Организовать единую систему работы администрации, педагогических сотрудников, медицинского персонала ДОУ и родителей по социально-личностному развитию ребенка;  
• Совершенствовать стиль общения педагога с ребенком: придерживаться психологически-корректного стиля общения, добиваться уважения и доверия воспитанника;  
• Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей;  
• Формировать у ребенка чувство собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время)  
Провести профилактику и коррекцию имеющихся у ребенка социально-личностных проблем.

**Индивидуальный образовательный маршрут включает основные направления:**

• организация движения (развитие общей и мелкой моторики);  
• развитие навыков (культурно-гигиенических и коммуникативно-социальных);  
• формирование деятельности ребенка (манипулятивной, сенсорно-перцептивной, предметно-практической, игровой, продуктивных видов - лепки, аппликации, рисования);  
• развитие речи (формирование чувственной основы речи, сенсомоторного механизма, речевых функций);  
• формирование представлений об окружающем (предметном мире и социальных отношениях);  
• формирование представлений о пространстве, времени и количестве.

**Психолого-педагогическое представление на дошкольника.**

**1. В разделе «Общие сведения о ребенке»** следует указать, откуда поступил (из семьи, из другого ДОУ), были ли длительные перерывы в посещении дошкольного учреждения, по каким причинам. Оценка адаптации ребенка в группе: хорошая; удовлетворительная; недостаточная; плохая; иное.  
**2. В разделе «Характеристика семьи»** необходимо предоставить сведения о родителях. Заполнить подразделы:   
• Состав семьи: полная, неполная, многодетная, наличие братьев и сестер.  
• Тип семьи:   
а) благополучная (родители морально устойчивы, владеют культурой воспитания);  
б) неблагополучная (педагогически некомпетентная: отсутствует единство требований родителей, ребенок безнадзорен, с ним жестоко обращаются, систематически наказывают, плохо осведомлены о его интересах, поведении в детском саду);   
в) нравственно неблагополучная семья (родители ведут аморальный образ жизни, пьянство, тунеядство, имеют судимость, воспитанием детей не занимаются);   
г) конфликтная семья (в семье неблагополучная эмоциональная атмосфера, конфликты, родители раздражительны, жестоки, нетерпимы).  
• Кто занимается воспитанием ребенка: мать, отец, бабушка, другие.  
• Характер взаимоотношений родителей с ребенком:   
а) семейный диктат (систематическое подавление инициативы и собственного достоинства ребенка);   
б) чрезмерная опека (удовлетворение всех потребностей ребенка, ограждение от трудностей, забот, усилий);   
в) попустительство (уклонение от активного участия в воспитании ребенка, пассивность, признание полной автономии ребенка)   
г) сотрудничество (отношение взаимного уважения, совместное переживание радости и горя).  
**3. В разделе «Особенности внешнего вида ребенка»**, кратко отметить: осанку, походку, жесты, мимику, наличие слюнотечения и т.д.  
**4. В разделе «Соматическое здоровье»** указать группу здоровья; как часто болеет, и какими заболеваниями; аппетит, характеристика дневного сна; страдает ли ребенок энурезом и (или) энкопрезом и т.д.  
**5. В разделе «Особенности моторной сферы»** описывать по данным «Представления».  
Общая моторика: норма, незначительно нарушены координация, темп, ритм движения, моторно неловок.   
Ручная моторика: норма (сохранность функции), недостаточность мелкой моторики, моторная ограниченность, объем движений (полный, неполный, строго ограничен), темп (норма, быстрый, медленный), переключаемость (точная, неточная), координация (норма, незначительные нарушения, нарушена, неполная).  
Ведущая рука: левша, амбидекстер, правша.  
**6. В разделе «Характеристика познавательной сферы ребенка»** дать характеристику психическим процессам:  
Характеристика внимания: во время занятий не может быть внимательным и длительно на чем-то сосредоточиться; постоянно отвлекается; способен длительно сосредотачиваться на каком-либо деле старателен и аккуратен в выполнении заданий; какое внимание преобладает - произвольное, непроизвольное, другое.  
Характеристика памяти: медленно запоминает и быстро забывает, быстро запоминает и быстро забывает, тяжело дается заучивание стихотворений, пересказывая содержание сказки, рассказа, привносит вымышленные заимствования (то чего нет в тексте), концентрируется на второстепенных объектах, не улавливая главной мысли содержания, преобладающий вид памяти: зрительная, слуховая.  
Характеристика мышления: плохо понимает суть пространственных отношений (слева, справа, впереди, сзади, вверху, внизу, из, под, над и т.д.; (не) осуществляет простейшие классификации по образцу или слову по разным основаниям (кто, где живет? Кто летает, а кто бегает? и т.д.; (не) подбирает обобщающее слово к ряду предметов (картинок) в рамках программного материала (к 6 годам - посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, игрушки, транспорт, цветы, деревья, грибы, птицы, домашние и дикие животные, овощи, фрукты, ягоды, насекомые, инструменты; (не) умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи (на улице снег - зима) (не) понимает содержание сюжетных рядов и картин, (не) выделяет главное в воспринимаемой информации (не) выполняет счетные операции; сформированность временных представлений в рамках программного материала (знание частей суток, дней недели, времен года, их последовательности, явлений природы (определение по картинке называние по признакам) (не) понимает смысл предлагаемых заданий.  
**7. В разделе «Состояние знаний ребенка по разделам программы»** описать знания ребенка об окружающем, математические навыки, навыки рисования, какие затруднения испытывает в обучении.  
• Запас общих сведений об окружающем: называет (не) называет свое имя, возраст, имена родителей, домашний адрес, времена года обозначает словом (затрудняется); признаки времен года называет (затрудняется) не знает; знания о животном и растительном мире соответствуют программным требованиям, недостаточны.   
• Сформированность навыков рисования: (дом, дерево, человек и др.), лепки (скатать шарик, брусок из пластилина и др.)  
• Сформированность элементарных математических представлений:  
• Количество и счет: ((не) дифференцирует понятия «один-много», (не) владеет количественным (порядковым) счетом в пределах…, (не)знает цифры от 1 до…, (не)соотносит цифру с соответствующим количеством предметов, (не)сравнивает множества по количеству входящих в них элементов без счета (наложением, приложением, графическим соотнесением) или опосредованно (через счет), (не) знает элементы знаковой символики (<, >, +, - ,=), (не)владеет составом числа …, (не) решает примеры в пределах…, (не) решает задачи на наглядном материале.  
• Восприятие цвета: представление о цвете отсутствует, различает цвета, узнает и называет основные цвета, группирует предметы по цвету.  
• Восприятие формы: не имеет представления о форме, группирует геометрические фигуры, выделяет по слову геометрические фигуры, различает и называет геометрические фигуры (плоские и объемные), соотносит форму предмета с геометрической формой, группирует предметы по форме.  
• Временные представления: временные представления не сформированы, ориентируется во времени суток, последовательно называет дни недели, знает названия месяцев года, определяет и называет время года.  
• Пространственные представления: пространственные представления не сформированы, выполняет движение в указанном направлении по словесной инструкции, определяет положение в пространстве по отношению к себе (слева, справа, впереди, сзади), использует в речи слова, определяющие положение предмета в пространстве.  
**8. Отношение к занятиям:** не способен контролировать свою деятельность, не доводит дело до конца, мешает педагогу, детям, быстро истощаем, работает медленно и неравномерно, темп деятельности быстрый, но деятельность «хаотична и бестолкова»); принимает ли помощь и какую: (словесную, практическую, стимулирующую, направляющую, организующую, обучающую); как преодолевает затруднения, возникающие в процессе деятельности: (не) стремится преодолеть, бросает работу, подглядывает за другими, плачет, переживает и нервничает, обращается к воспитателю, детям за помощью, самостоятельно ищет выход.  
**9. Характеристика речи ребенка:**  
Звуковая сторона речи: охарактеризовать особенности звукопроизношения: в пределах возрастной нормы, фонетический строй речи сформирован недостаточно, изолированно все звуки произносит правильно, но при увеличении речевой нагрузки наблюдается общая смазанность речи, фонематические дефекты звукопроизношения (пропуск, искажения), фонологические дефекты (замены, смешения); особенности фонематического слуха: сохранный, развит недостаточно, нарушен.  
Словарь: указать: норма (словарный запас достаточный, соответствует возрастной норме), в пределах обихода, резко ограничен; в какой мере: резко ограничен, несколько ограничен, без видимых ограничений; за счет каких слов (частей речи) ограничен; слоговая структура слова не нарушена, негрубые дефекты слоговой структуры слова, слоговая структура нарушена, (не)нарушает структуру многосложных слов.  
Грамматический строй речи: сформирован, сформирован недостаточно, не сформирован; особенности словоизменения, словообразования: сформированы, соответствуют возрастной норме, в стадии формирования, не сформированы. Отразить сформированность следующих умений: образование множественного и единственного числа существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных форм существительных, умение согласовывать прилагательные с существительными, числительные с существительными.  
Связная речь: соответствует возрастной норме, в стадии формирования, требует дальнейшего развития, не сформирована; характер предложений (простые, сложные, распространенные, малораспространенные, нераспространенные, неполные), умение отвечать на вопросы взрослых односложно или полной фразой, умение строить предложения по демонстрации, действий по картинке,умение составить рассказ по предметной, сюжетной картинке, по серии сюжетных картинок, пересказать сказку, рассказ, рассказать стихотворение; возможность диалога.  
**10. Характеристика деятельности:**  
Навыки самообслуживания: может ли самостоятельно пользоваться туалетными принадлежностями, умываться, мыть руки, расчесывать волосы; может ли самостоятельно одеться, раздеться, обуться, застегнуться, завязать и развязать шнурки; может ли самостоятельно есть, пить, пользоваться ложкой, вилкой; умет ли убирать свои вещи и постель.  
Игровая деятельность: безразличие или интерес к игрушкам, любимые игры, понимает ли правила игры, выполняет ли их, вносит ли изменения в содержание игры, доступность воображаемой ситуации, роль в коллективной игре, поведение в конфликтной ситуации, отражает ли свой опыт в игре, (не) умеет поддерживать игру.  
Конструктивная и графическая деятельность: умеет ли правильно собрать матрешку, пирамидку, сложить по образцу простые фигуры из счетных палочек, выполнить постройки из кубиков  
**11. Основные трудности, отмечаемые в общении:** трудностей нет; не умеет поддерживать игру; предпочитает быть в одиночестве; плачет, малоконтактен со взрослыми, детьми; конфликтен; иное.  
**12. Личностные особенности:** адекватность эмоциональных реакций, активность или пассивность в различных видах деятельности, наличие или отсутствие инициативы, уступчивость, раздражительность, пассивность в процессе общения с детьми и взрослыми; застенчивость, капризность, плаксивость, апатия, навязчивость, робость; преобладающее настроение; поведение: спокойное, адекватное ситуации, беспокойное; нравственные качества: адекватность отношений к родным, сверстникам, другим людям, чувство привязанности, любви, добра, склонность прийти на помощь или вредить, обижать других, агрессивность, лживость и т.д., умение подчиняться требованиям взрослых, аккуратность, чистоплотность, адекватность эмоциональной реакции на одобрение и порицание.  
13. Особенности эмоционально-волевой сферы: преобладающее настроение (мрачность, подавленность, злобность, агрессивность, замкнутость, негативизм, эйфорическая жизнерадостность), тревожный, возбудимый, неуверенный, импульсивный, стеснительный, доброжелательный, спокоен, уравновешен, двигательно - расторможен, испытывает страх перед возможностью неудачи, эмоционально пассивен, внушаем, эмоциональные реакции адекватны, наличие аффективных вспышек, склонность к отказным реакциям, гневу; общее оживление при выполнении задания (двигательное, эмоциональное), успокаивается сам (а), по просьбе взрослого, при переключении на другую деятельность, наличие фобических реакций (страх темноты, замкнутого пространства, одиночества и др.); наличие смелости, решительности, настойчивости, способности сдерживать себя; активность или пассивность в разных видах деятельности; наличие или отсутствие инициативы, уступчивость, раздражительность, пассивность в процессе общения с людьми; застенчивость, капризность.  
**14. В разделе «Дополнительные особенности развития ребенка»** можно отметить, к какому виду деятельности замечены склонности, проявление творческих способностей. Причины отставания в развитии. Положительные и отрицательные качества ребенка.

**Диагностика индивидуальных особенностей детей:**

**1. Беседа и анкетирование родителей**  
Знания родителей активно используются для определения интересов ребенка, особенностей его поведения, развития навыков самообслуживания, речи, интеллектуальных и социальных умений. Основная цель беседы – установить контакт с родителями, познакомиться с ребенком, познакомить родителей с детским садом и определить основные направления сотрудничества.  
**2. Диагностика развития ребенка:**  
Диагностика ребенка проводится специалистами детского сада.  
Каждый специалист обращает внимание на свою область. Психолог – уровень психического развития, особенности взаимодействия с детьми и взрослыми, эмоциональность, скорость психических реакций, адаптация в новой обстановке.  
**3. Наблюдение за поведением в группе:**  
На протяжении периода адаптации и всего времени присутствия ребенка в ДОУ воспитатель и специалисты наблюдают за ребенком в разных ситуациях, определяя уровень сформированности навыков самообслуживания, особенности контакта с другими детьми и взрослыми, навыки продуктивной деятельности, развитие двигательных и речевых навыков, познавательной сферы, проявление самостоятельности и активности, сферу интересов и др.  
Можно использовать следующие техники наблюдений: регистрация эпизодов, дневниковые заметки, карты - наблюдений, журнал наблюдений, видеонаблюдение.

**Состав медико-психолого-педагогической комиссии:**

• Воспитатели группы;  
• Психолог;  
• Логопед;  
• Музыкальный руководитель;  
• Физкультурный руководитель;  
• Старший воспитатель;  
• Старшая медицинская сестра;  
• Руководитель структурного подразделения.

**Методы, используемые в работе:**

• Беседы, игры, занятия, чтение художественной литературы, этюды, направленные на знакомство с различными эмоциями и чувствами, с «волшебными» средствами понимания;  
• Игры, упражнения и тренинги, способствующие развитию эмоционально- личностной и поведенческой сфер (развитие коммуникативных навыков и улучшение взаимоотношений с окружающими, снятие страхов и повышение уверенности в себе, снижение агрессии и ослабление негативных эмоций)  
• Занятия, игры и упражнения на развитие психических процессов, (памяти, внимания, восприятия, мышления, воображения);  
• Приемы арт - терапии (куклотерапия, изотерапия, сказкотерапия);  
• Релаксационные психогимнастические упражнения (расслабление мышц лица, шеи, туловища, рук, ног и т.д.)

**Особенности работы воспитателя по созданию индивидуального маршрута ребенка**

**1 этап. Выбор:**   
Коллегиальное решение для работы по построению индивидуального маршрута развития;  
**2 этап. Наблюдение:**  
• Наблюдение за ребенком в организованной взрослым деятельности;  
• Наблюдение за ребенком в свободной деятельности;  
• Беседа о склонностях и предпочтениях ребенка с педагогами;  
• Беседа о склонностях и предпочтениях ребенка с родителями;  
**3 этап. Диагностика:**  
• Определение «проблемных» и «успешных» зон развития (углубленное диагностическое обследование)  
• Построение маршрута с ориентированием на зону ближайшего развития ребенка  
• Подбор методик, определение методов и приемов работы  
**4 этап. Работа:**  
• Подбор индивидуальных заданий  
• Связь с родителями и педагогами  
• Домашние задания  
• Корректировка задач, методов работы с ребенком  
**5 этап. Контроль:**  
• Итоговая диагностика  
• Представление работ ребенка на мероприятиях ДОУ

**При разработке индивидуального маршрута дошкольника,   
мы опираемся на следующие принципы:**

• **Принцип опоры на обучаемость ребенка.**  
• **Принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития.** Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка.  
• **Принцип соблюдения интересов ребенка**. Л.М. Шипицина называет его «на стороне ребенка». Причиной любой проблемной ситуации развития ребенка выступает как сам ребенок, так и его социальное окружение. В сложных ситуациях требуется объективный анализа проблемы, учет жизненного опыта взрослых, их многочисленных возможностей независимой самореализации, учет множества социальных структур и организаций. А на стороне ребенка часто бывает только он сам. Специалист системы сопровождения призван решить каждую проблемную ситуацию с максимальной пользой для ребенка.  
• **Принцип тесного взаимодействия и согласованности** работы «команды» специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации).  
• **Принцип непрерывности,** когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы. Специалист сопровождения прекратит поддержку ребенка только тогда, когда проблема будет решена или подход к решению будет очевиден.  
• **Принцип отказа от усредненного нормирования.** Реализация данного принципа - это опора предполагает избегание прямого оценочного подхода при диагностическом обследовании уровня развития ребенка, ведущего в своем предельном выражении к стремлению «навешивать ярлыки», понимание того, что есть норма. «Нормы - это не среднее, что есть (или стандартное, что необходимо), а то, что лучшее, что возможно в конкретном возрасте для конкретного ребенка при соответствующих условиях. Одна из важнейших задач специалистов, реализующих идеологию психолого-педагогического сопровождения индивидуального развития ребенка, состоит в том, чтобы эти условия определить, а при необходимости и создать» (В.И. Слободчиков).  
• **Принцип опоры на детскую субкультуру.** Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

**Организация эмоционального благополучия ребенка**

**I. «Утро радостных встреч»,** когда дети называют друг друга ласковым именем, желают добра, улыбаются, настраиваются на доброе событие дня.  
• «Индивидуальная беседа на интересующие детей темы», или так называемые «Задушевные посиделки», где дети и взрослые рассказывают интересные истории из своей жизни.  
• «Сочинение детьми творческих рассказов о себе», о своей семье с последующим составлением книг и оформлением ее рисунками.  
• «Использование метода коллекционирования» содействует возникновению общения, совместных игр.  
• «Предметно-развивающая среда в группе» (уголок уединения, разновеликие ширмы, подиум, емкости личных вещей, рамки для рисунков в группе, оборудование для самостоятельной деятельности, оборудование для режиссерских и ролевых игр); направлена на обеспечение индивидуальной комфортности детей.  
**II. Для развития положительного отношения ребенка к окружающим его людям проводим:**  
• Дидактические игры, направленные на ознакомление и воспитание толерантного отношения к разным людям («Народы России», «У кого какой дом», подбери картинку).  
• Чтение сказок разных народов, населяющих Россию.  
• Рассматривание иллюстративного материала на формирование правильного поведения в различных ситуация.  
• Коллективные работы по изобразительной деятельности.   
• Коллективные мероприятия (праздники, снежные постройки, посадка цветов, изготовление поделок из природного и бросового материала).  
• Оформление фотогазеты о каком-либо совместном мероприятии. («Как мы отдыхали на даче», «Как мы возводили снежный городок»).  
• Разбор ситуаций, которые могут возникнуть в жизни, в которых надо сделать нравственный выбор.  
• Намеренное создание ситуаций, требующих от детей взаимопомощи.  
• Фотовыставки, фотоальбом с фотографиями всех детей группы. (оформленные в виде настенного панно, где есть места для фото каждого ребенка группы.  
**III. Развитию коммуникативной компетентности ребенка способствуют:**  
• Элементы психологической гимнастики на занятиях по изобразительной деятельности, ознакомлению с окружающим.  
• Специальные игры и упражнения направленные на развитие распознавания и выражения своих эмоций «Облако настроения», «Зеркало» и т.п.  
• Пуговичный массаж в сочетании с заданиями на эмоциональное проявление.  
• Игры драматизации.  
• Театрализованные игры.   
• Просмотр спектаклей,  
• Чтение художественной литературы с последующим обсуждением характера героев, их настроения, поступков.  
**IV. Для развития социальных навыков у ребенка мы проводим:**  
• Дидактические игры («Правда или нет»).  
• Разбор ситуаций с обсуждением как бы ты поступил.  
• Специальные игры на общение «Найдем волшебные слова», «Секрет»  
• Игра-тренинг «Через стекло», элементы сказко-терапии.  
**V. Развитию бережного отношения к окружающему миру (рукотворному, не рукотворному) способствуют:**  
• НОД по экологии и по ОБЖ;  
• чтение художественной литературы;  
• дидактические игры природоведческого содержания;  
• разбор ситуаций;  
• просмотр спектаклей на экологические темы;  
• акции (Посади дерево, покорми птиц);  
• уход за растениями в уголке природы и на участке;  
• трудовая деятельность (различные виды труда).

**Необходимые критерии оценок результативности ребенка по социально - личностному развитию:**

• Выработаны привычки нравственного поведения;  
• Имеют способность к самооценке, оценке;  
• Имеют представления о моральных качествах;  
• Умеют непринужденно общаться со сверстниками, взрослыми;  
• Умеют по собственному побуждению оказывать посильную помощь: сверстникам, малышам, взрослым;  
• Умеет строить взаимоотношение со сверстниками, детьми;  
• Умеет достойно выходить из конфликтных ситуаций;  
• Сформированы основы безопасного поведения в различных ситуациях на дорогах, улице.

**Предполагаемый результат:**

• развитие социальной компетентности;  
• развитие коммуникативных навыков;  
• коррекция тревожности, самооценки (приближение к адекватной);  
• развитие чувства самоценности;  
• коррекция имеющихся у ребенка социально-личностных проблем.

**Содержание работы:**

**1. Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр):**  
• побуждать включаться в совместные со взрослым и сверстниками игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов («Коммуникация», «Чтение»);  
• учить распределять роли между партнерами по игре, отбирать необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки использовать их в соответствии с ролью («Коммуникация»);   
• устанавливать положительные взаимоотношения в игре, считаться с интересами других детей, позитивно разрешать споры и конфликтные ситуации («Коммуникация»);   
• в театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (1-2) средства выразительности - жесты, мимику, интонацию («Коммуникация», «Чтение»).  
**2. Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным):**  
• развивать эмоциональную отзывчивость - проявление сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания с ними, совместной радости («Коммуникация», «Чтение», «Художественное творчество», «Музыка»);  
• развивать адекватный отклик на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, детском саду (болезнь, праздник и др.);   
• развивать положительное отношение к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения («Нельзя громко кричать, потому другие дети меня не услышат») («Труд»);  
• формировать представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих 2-3 противоположных моральных понятия (например, «взаимопомощь» («взаимовыручка») – «себялюбие», «жадность» - «щедрость» и др.)  
**3. Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире:**  
• продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах) («Познание», «Безопасность»);  
• развивать положительную самооценку на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик (качеств, особенностей) – «Я веселый и умный!», «Я всегда убираю игрушки!»;   
• развивать интерес к личному прошлому и будущему, побуждать задавать вопросы о себе, о родителях, о детском саде, школе, о профессиях взрослых и др. («Коммуникация», «Познание»);  
• формирование представлений о собственной национальности, национальности родителей («Познание»);  
• формирование представлений о собственном адресе (страна, город (село) и улица, на которой живет) («Познание», «Безопасность»);  
• воспитывать любовь к родному краю, знакомить с названиями главных улиц города, с его красивыми местами, достопримечательностями.

**Для развития компетентности педагогов по данному вопросу провести консультации на темы:**

«Формирование нравственного здоровья», «Игры на формирование доброжелательных отношений между дошкольниками», «Работа по ознакомлению детей с именем»,  
Темы педсоветов: «Обеспечение психофизического здоровья дошкольников», «Учимся понимать друг друга»,  
Подготовить методические рекомендации для педагогов: «Использование песка и воды в коррекции эмоционально-волевой и социальной сферы детей среднего возраста», «Как играть с гиперактивными детьми» и другие.

**Индивидуальный образовательный маршрут( старшая группа № 10)**

Дата заполнения: май 2017г .

1. ОБЩИЕ ДАННЫЕ

Ф.И.О. ребенка: Селюков Роман

Дата рождения:: 09.11.2011 г.

Группа здоровья:2

Физкультурная группа:2

Возрастная группа: старшая

По результатам диагностики некоторые показатели образовательных областей усвоены на низком уровне:

ОО «Социально – коммуникативное развитие» (Плохо развиты инициативность и самостоятельность. Трудности во взаимодействии со сверстниками. Внимание неустойчивое, часто переключается на другое действие.) , ОО «Художественно – эстетическое развитие»(Нерасполагает предмет на листе с учетом его пропорции, не умеет закрашивать рисунки в одном направлении, не умеет смешивать краски для получения новых цветов, не умеет выстраивать сюжет в рисунке, не достаточно точно передает в лепке предметы как с натуры так и по представлению, не умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек.) ОО «Речевое развитие» (Не различает жанры художественных произведений.),ОО «Познавательное развитие» (Не имеет достаточные представления о знаках, символах, плохо ориентируется во времени. Плохо определяет направления относительно себя и других предметов.)

2. Организационная часть ИОМ

Цель:Научитьобщаться и взаимодействовать со сверстниками и взрослыми,принимать на себя роль, объединяет несколько игровых действий в еди­ную сюжетную линию, разыгрывать самосто­ятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок; проявлять инициативу, изображать/создавать отде­льные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы, научить различать жанры литературных произведений, дать представления о знаках, символах, научить ориентироваться во времени и в пространстве.

Средства развития: игра, беседа.

Форма организации: индивидуальная, совместная деятельность.

Периодичность:2 раза в неделю (вторник, четверг)

Длительность:12 недель

Планируемый результат: Ребенок отражает в играх разные сюжеты, ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий, инициативен. Хорошо ориентируется в жанрах художественных произведений. Имеет представления о буквах, знаках, символах. Хорошо ориентируется в пространстве и во времени.

Ответственный за результат (ФИО воспитателя): Костюченко Ю.С..

3.Содержательная часть ИОМ

ПЛАНИРОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННО - РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | Основные задачи коррекционно-развивающей работы | Раздел основной общеобразователь  ной программы дошкольного образования | Формы работы (названия игр, содержание) | Взаимодейст  вие с родителями | Динамика за месяц (положительная, отрицательная, нет динамики, волнообразная) |
| 02.04.19. | Учить создавать изображение из готовых фигур по образцу и по представлению | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | "Выложи сам". Составить изображение какого-то предмета из геометрических фигур | Беседа «О природе детского рисования» |  |
| 04.04.19 | закреплять знания о месте расположения частей лица, умение ориентироваться на собственном теле. | ОО «Познавательное развитие» | «"Солнышко"  » предлагается схематическое изображение лица человека с ориентиром (нос). Предлагается выложить на нем части лица (глаза, брови, губы). Затем ребенок закрывает глаза и выполняет это задание снова, проговаривая где по отношению друг к другу располагаются все части лица. | Консультация «Полезные привычки» |
| Освоение умения формулировать вопросы в различной форме и адресовывать его. | ОО «Социально-коммуникативное развитие» | «Придумай свой вопрос» |
| 09.04.19 | Развивать композиционные умения | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | " Собери пейзаж". По собственному желанию составить композицию. |  |
| Цель - определение уровня умения детей ориентироваться во времени, уточнение представлений о частях суток,  закрепление названий частей суток, их последовательности. | ОО «Познавательное развитие» | Дидактическая Игра «Сутки» |  |  |
| 11.04.19 | Формировать умение договаривается с партнерами, во что и как играть, о правилах игры, подчиняется данным правилам игры. | ОО «Социально-коммуникативное развитие» | Сюжетно – ролевая игра «Семья» | Консультация для родителей в детском саду. Учите детей любить книгу! |
| Дать определение жанра. Показать отличие скаки от рассказа.  Воспитывать интерес к художественной литературе, развивать способность к целостному восприятию произведений разных жанров, обеспечить усвоение содержания произведений и эмоциональную отзывчивость на него. | ОО «Речевое развитие» | Знакомство с литературным жанром «Сказка». |
| 16.04.19 | Цель: знакомить детей с основными и составными цветами, принципами смешения цветов. | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | Дидактическая игра «Веселые краски»  Материал: карточки с изображением девочек-красок, знаки «+», «-», «=», краски, кисти, бумага, палитра.  Ход игры: путем смешения красок решать « примеры» типа :  «красный +желтый = оранжевый»,  «зеленый – желтый = синий». | Консультация - рекомендации «Правила работы с кистью». |
| закрепление представлений о настоящем, прошедшем, будущем времени (понятия «вчера», «сегодня», «завтра»). | ОО «Познавательное развитие» | Дидактическая Игра «Вчера, сегодня, завтра»  Работа с блоком «Вчера, сегодня, завтра» |  |
| 18.04.19 | развить умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и пантомимику. | ОО «Социально-коммуникативное развитие» | Проигрывание ситуации: Два мальчика поссорились – помири их.  2. Тебе очень хочется поиграть в ту же игрушку, что и у одного из ребят твоей группы – попроси его.  3. Ты нашёл на улице слабого, замученного котёнка – пожалей его.  4. Ты очень обидел своего друга – попробуй попросить у него прощения, помириться с ним.  5. Ты пришёл в новую группу – познакомься с детьми и расскажи о себе.  6. Ты потерял свою машинку – подойди к детям и спроси, не видели ли они ее.  7. Ты пришёл в библиотеку – попроси интересующеюся тебя книгу у библиотекаря.  8. Ребята играют в интересную игру – попроси, чтобы ребята тебя приняли. Что ты будешь делать, если они тебя не захотят принять? | Советы «Играйте вместе с ребенком» |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| стимулировать  умение определять  пространственные отношения между собой  и окружающими объектами. | ОО «Познавательное развитие» | Дидактическая игра "Назови правильно "  Содержание: В игре ребенок показывает правую руку и называет, что находится справа, а затем ему предлагают закрыть глаза, повернуться на одном месте несколько раз. Затем открыть глаза, опять показать правую руку и назвать то,  что находится справа от него. Таким образом, проводится работа и с левой рукой. | Консультация «Ориентировка в пространстве» |
| 23.04.19 | Цель: учить подбирать из набора шаблонов геометрические фигуры, наиболее подходящие по форме, величине для данного животного, составлять фигуры животного, соблюдая пропорции.используя приемы приставления и накладывания. | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | Тема «Составь животное из фигур».  Задание: дети составляют животных и наклеивают их из цветных шаблонов, затем сравнивают (с карточками), выясняя, похожи ли они на изображения настоящих животных. | Рекомендация «Какие игрушки нужны вашим детям |
| Цель – уточнение представлений о частях суток,  закрепление названий частей суток, их последовательности. | ОО «Познавательное развитие» | Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» Детям показываются картинки, на которых изображены контрастные части суток (день-ночь, утро-вечер). Педагог задает вопросы |  |
| 26.04.19 | Воспроизведение отдельных действий человека, животных и птиц | ОО «Социально-коммуникативное развитие» | Игра-имитация «Солнышко проснулось». | Рекомендации о чтении стихотворений дома. |
| Познакомить с новым литературным жанром.  Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать красоту и поэтичность рассказов, сказок, стихов, развивать поэтический слух. | ОО «Речевое развитие» | Знакомство дошкольников с литературным жанром «Стихотворение».  Дидактическая игра «Подбери рифму с помощью картинок». |
| 30.04.19 | Цель: учить увеличивать и уменьшать изображения, рисуя по клеткам. | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | «Утенок растет».  Задание: дети, в зависимости от задания, выбирают карточку с клетками нужной величины и, используя образец, создают изображение. | Советы «Играйте вместе с ребенком» |
| Закрепить представление о том, что 7 суток составляют неделю, закреплять названия и последовательность дней недели. | ОО «Познавательное развитие» | Работа с часами «ДНИ НЕДЕЛИ»  Педагог показывает круг, на котором изображены дни недели. Рассказывает, что этот круг называется «неделя», в неделе всего семь дней, у каждого дня своё название. Каждый день недели разного цвета (цвета радуги), при назывании дня  переставляет стрелку и обращает внимание ребенка на цифру. |
| 07.05.19 | Научить детей видеть и подчёркивать положительные качества и достоинства других детей. | ОО «Социально-коммуникативное развитие» | Дидактическая игра «Если бы я был королём»  Правила: Говорить только хорошие слова, доставляющие радость сверстнику | Беседа «Воспитание дружеских отношений в игре» |
| Цель - закреплять названия и последовательность дней недели | ОО «Познавательное развитие» | Дидактические игры: «Разноцветная неделька», «Живая неделя», «Неделька, стройся», Игра с мячом «Лови, бросай, дни недели называй» |
| 14.05.19 | Цель: учить регулировать амплитуду движения руки и силу нажима, передавать индивидуальность образа каждого животного. | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | «Ежи и дикобразы»  дети выбирают карточку и срисовывают животное. В случае неудачных попыток берут соответствующий трафарет или карточку, где иголки изображены точками, и по точкам выполняют изображение самостоятельно. | Памятка «Игры для непосед». |
| 16.05.19 | Цель - научить активизировать свои творческие способности, самостоятельно оценивать результаты друг друга, быть объективными. | ОО «Социально-коммуникативное развитие» | «Нам весело» | Консультация для родителей «Веселая математика дома» |  |
| Цель-развитие вербально-логического мышления, закрепление представлений о признаках времён года. | ОО «Познавательное развитие» | Игра с мячом «Бывает - не бывает» |
| 21.05.19. | Цель: закрепление знаний основных мотивов русских народных росписей («Гжель», «Городец», «Филимоново», «Дымка»), закреплять умения отличать их среди других, правильно называть, развивать чувство колорита. | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | Игра «Кони расписные»  ребенку, необходимо определить на какой полянке будет пастись каждая из лошадок, и назвать вид прикладного творчества, по мотивам которого они расписаны. | Беседа «Аппликация в дома» |
| 23.05.19 | Учить принимать на себя роль | ОО «Социально-коммуникативное развитие» | Игра – инсценировка «Колобок» | Беседа «Читаем детям». |  |
| Познакомить с новым литературным жанром.  Формировать представления об особенностях художественной литературы: о жанрах,об их специфических особенностях; о композиции; о простейших элементах образности в языке | ОО «Речевое развитие» | Знакомство дошкольников с литературным жанром «Басня». |
| 28.05.19 | Цель: учить анализировать простейшие схемы (фигурки человечков в разных позах); создавать на основе прочитанной информации выразительный динамичный образ и передать в лепке заданное движение. | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | «Пляшущие человечки»   Повторить движение или принять такую же позу, как человек, изображённый на карточке. А после вылепить. | Консультация для родителей  «Какие нетрадиционные способы рисования можно использовать дома?» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 30.05.19 | Ознакомление с трудом взрослых, рабо­тающих в детском саду. Развитие способности взять на себя роль. | ОО «Социально-коммуникативное развитие» | Игра «Детский сад» | Провести беседу на тему: «Уважение к старшим». |
| Цель – учить исключать лишний предмет из ряда, объяснять принцип исключения. | ОО «Познавательное развитие» | Игра  «Четвертый лишний»  Ход игры: Педагог показывает детям 4 картинки, 3 из них подходят к определенному времени года, а 1 не подходит. Дети должны определить, что не подходит и объяснить, почему не подходит. |
| 04.06.19 | Цель: учить придумывать свой неповторимый образ по коротким произведениям. | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | «Пластические этюды»  Лепка стихов - лучше весёлых, юмористических, даже в виде путаниц (К. Чуковский, английские песенки в переводе С. Маршака и др.) | Памятки для родителей: «Игры с пластилином» |
| 06.06.19 | Учить принимать на себя роль, объединять несколько игровых действий в еди­ную сюжетную линию | ОО «Социально-коммуникативное развитие» | Игра "Семья" | Инициатива наказуема или как вырастить ребенка самостоятельным? |  |
| Цель – закрепление названий и последовательности времен года, месяцев по сезонам. | ОО «Познавательное развитие» | Дидактическое упражнение «Назови времена года, месяцы»  Ход игры: Ребенок раскладывает 4 картинки (времена года) по порядку и называет их. Затем подбирает к каждому времени года по 3 маленьких картинки (месяцы), называет их. |
| 11.06.19 | Цель: передать форму выбранного животного, соблюдая пропорции; вылепить фигурку животно­го (зайчика, собаки, котенка). | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | *«Лепим фигуры»* | «Как интересно провести досуг в кругу семьи». |
| 13.06.19. | Узнавать и называть животных по голосу, упражнять в звукоподражании. | ОО «Социально-коммуникативное развитие» | Инсценировка сказки «Теремок» |  |
| Формировать способность элементарно анализировать содержание и форму произведения. | ОО «Речевое развитие» | «Интерактивное занятие » |
| 18.06.19. | Задачи: активизировать поисковую деятельность ребенка, совершенствовать умения лепить из пластилина предметы разной формы. | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | *«Кто есть кто или что есть что»* | «О необходимости развития мелкой моторики рук». |
| 21.06.19. | Цель – развивать умение концентрировать внимание, связную речь, сосредоточенности, наблюдательности, самоконтроль. | ОО «Социально-коммуникативное развитие» | Лабиринты.  Процедура игры. Ребенку показывают картинку, спрашивают: “Кто нарисован? Что она (они) делают?” Объясняют, что такое лабиринт. Читают стихотворение или рассказывают какую-нибудь историю или сказку, а потом просят, например, помочь девочке найти домик, в котором живёт её бабушка, помогите найти зайке морковку, мишке - мёд. Сначала предлагают ребенку проследить линию глазами, если он не справляется с заданием, ему предлагается проследить линию с помощью указки. Далее от простого варианта переходят к более сложному. | Консультация для родителей: « Как поддержать детскую инициативу и индивидуальность?» |
|  |  |  |
| Цель: продолжать учить различать пространственные направления: вперед, назад, вправо, влево, вниз, вверх. | ОО «Познавательное развитие» | Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь»  ведущий в разных местах комнаты прячет знакомые детям игрушки или предметы. Перед началом игры, вызвав одного из участников, ведущий говорит ему:  - Направо пойдешь – зайца найдешь. Налево пойдешь – слона найдешь. Назад пойдешь – котика найдешь. Вперед пойдешь – гномика найдешь. |
| 25.06.19. | Дидактическая задача: Закреплять умение детей узнавать и называть ту или иную роспись; уметь обосновать свой выбор, называть элементы росписей, отгадывать загадки. Воспитывать у детей чувство гордости за родной край – край умельцев и мастеров. | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | Дидактическая игра «Угадай, какая роспись?» | «Как составить ребенку компанию дома». |  |
| 25.06.19. | Побуждать имитировать движения | ОО «Социально-коммуникативное развитие» | «Путешествие» | Беседы «Что за прелесть эти сказки!». |
| Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать красоту и поэтичность рассказов, сказок, стихов, развивать поэтический слух. | ОО «Речевое развитие» | «Игра - путешествие по литературным жанрам » |
| 27.06.19. | Дидактическая задача: умение детей составлять Городецкие узоры, узнавать элементы росписи, запомнить порядок выполнения узора, подбирать самостоятельно цвет и оттенок для него, развивать воображение, умение использовать полученные знания для составления композиции. | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | «Красивая салфетка»  Детям предлагается набор растительных элементов и фигуры коня и птицы. Они должны выложить на трафарете узор методом аппликации. | Фотовыставка  «Семейная аппликация» |
| Цели:  \* Закрепить умение строить по схеме из деталей игры.  \* Развивать образное мышление, воображение. | ОО «Познавательное развитие» | Дидактическая игра «Фантазеры»  Оборудование: схемы, игра «Колумбово яйцо».  Методика проведения:  Воспитатель предлагает детям отправиться в морское путешествие, но для этого нужно построить корабли по схемам из деталей игры. Дети строят по схемам корабли. |  |

Анализ результатов и планирование дальнейших действий