**Консультация для воспитателей**

**Тема:**Песочная терапия, как метод работы с детьми.

**Цель:** Ознакомление воспитателей с новой технологией работы и игры с детьми.

**Задачи:**

* Познакомить воспитателей с новым методом работы с детьми;
* Развивать творческие (креативные) способности педагога;
* Развивать нетрадиционный подход в работе с детьми.



*«Часто руки знают как решить загадку,*

*с которой интеллект боролся напрасно»*

*Карл Густав Юнг*

 В настоящее время значительно возрос интерес специалистов – педагогов, логопедов, психологов к специально организованным занятиям с детьми с использование песочницы. И это не случайно, ведь игра с песком как процесс развития самосознания ребенка и его спонтанной «самотерапии» известна с давних времен. Действительно, взаимодействуя с песком, ребенок проявляет чудеса фантазии. Ребенок включается в игру с песком всем своим существом – эмоционально, психически, физически. При этом создаются благоприятные условия для проведения у детей концентрации внимания, любознательности, увлеченности, а так же для релаксации. Активизируются мыслительные и эмоциональные резервы, что выражается в физических формах, создаваемых руками.

**Что такое песочная терапия?**

Пескотерапия (sand-play) – одна из разновидностей игротерапии, как способ развития ребенка. Метод пескотерапии строится на теории Юнга о том, что каждый предмет внешнего мира вызывает какой-либо символ в глубине бессознательного.

Как известно, в дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игровая, поэтому игры с песком наиболее любимы и близки детям.

Пескотерапию может проводить воспитатель, логопед, психолог.

**Цель песочной терапии**: развитие познавательного интереса к различным областям знаний и видов деятельности.

**Задачи пескотерапии:**

1. рекласация, снятие мышечной напряженности;
2. развитие зрительно – пространственной ориентировки;
3. концентрация внимания, памяти;
4. развитие речи и логики, расширение словарного запаса;
5. стабилизация эмоционального состояния, поглощая негативную энергию;
6. способствует развитию рефлексии (самоанализа) ребенка;
7. развитие творческих (креативные) способностей;
8. формирование позитивной коммуникации.

**Общие условия организации песочной терапии**

В качестве песочницы используется большой водонепроницаемый ящик. Традиционный его размер 50х70х8 см, (где 50х70 – размер поля, а 8 – глубина). Считается, что такой размер песочницы соответствует объему поля зрительного восприятия. Традиционный размер песочницы предназначен для индивидуальной работы. Для групповой работы удобнее использовать песочницу размером 100х140х8 см.

**Материал.** Традиционным и предпочтительным материалом является дерево. В практике работы с песком чаще используются пластиковые ящики, но в них песок не «дышит».

**Цвет.**Традиционная песочница сочетает естественный цвет дерева и голубой цвет. Дно и борта окрашиваются в голубой цвет. Таким образом, дно символизирует воду, а борта – небо. Голубой цвет оказывает на человека умиротворяющее воздействие. Кроме того, наполненная песком «голубая» песочница являет собой миниатюрную модель нашей планеты в человеческом восприятии. Если позволяют средства и пространство, можно экспериментировать с разноцветными песочницами, когда дно и борта окрашиваются в один или несколько цветов.

**Игрушки.** Для организации игр с песком вам будет необходим большой набор миниатюрных предметов и игрушек, в совокупности символизирующих мир. В классической песочной терапии существует следующая классификация предметов, используемых в процессе создания песочных картин.

- люди, разнообразные по полу, возрасту, культурной и национальной принадлежности, профессиям, эпохе (от первобытных до современных), в динамических и статических позах;

- наземные животные (домашние, дикие, доисторические);

- летающие животные (домашние, дикие, доисторические);

- обитатели водного мира (разнообразные рыбы, млекопитающие, моллюски, крабы);

- жилища с мебелью (дома, дворцы, замки, другие постройки, мебель различных эпох);

- домашняя утварь (посуда, предметы обихода, убранства стола);

- деревья и другие растения (цветы, трава, кустарники, зелень и пр.);

- объекты небесного пространства (солнце, луна, облака, радуга, звезды);

- транспортные средства (наземный, водный, воздушный транспорт гражданского военного назначения, фантастические транспортные средства);

- объекты среды обитания человека (заборы, изгороди, мосты, ворота, дорожные знаки);

- объекты ландшафта и естественной активности Земли (вулканы, горы);

- естественный природные предметы (кристаллы, камни, раковины, куски дерева и пр.)

- фантастические предметы и персонажи мультфильмов

 Итак, все что встречается в окружающем мире может занять достойное место в коллекции. Коллекция фигурок располагается на полках (могут использоваться и прозрачные коробки).

**Чем полезны игры с песком?**

* Развивают речь, восприятие, мышление, память, внимание, навыки самоконтроля и саморегуляции, творческое мышление, воображение.
* Формируют у ребенка представления об окружающем мире.
* Развивают мелкую моторику, глазомер.
* Успокаивают и расслабляют, снимая напряжение.
* Помогают узнавать внешний и свой внутренний мир.
* Воспитывают чувство успешности и уверенности в себе (вот как я могу!)

**Эффект песочной терапии:**

* Позитивное влияние на эмоциональное состояние детей;
* Положительная динамика в развитии:

- образного мышления;

- тактильной чувствительности;

- зрительно – моторной координации;

- ориентировки в пространстве;

- сенсомоторного восприятия.

**Все игры в пескотерапии делятся на 3 направления:**

1. Обучающие игры – направлены на развитие тактильно – кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук. Ребенок говорит о своих ощущениях, тем самым спонтанно развиваем его речь, словарный запас, развивает внимание и память, развивает восприятие различного темпа речи, развивает фонематический слух, работает над дыханием. Главное идет обучение письму и чтению.
2. Познавательные игры – познать многогранность нашего мира.
3. Проективные игры – осуществляют психологическую диагностику, коррекцию и развитие ребенка.

 Перед тем, как начать играть с песком, необходимо проговорить с детьми правила игры в песочнице. В этом поможет стихотворение Т. М. Грабенко:

Вредных детей нет в стране –

Ведь не место им в песке!

Здесь нельзя кусаться, драться

И в глаза песком кидаться!

Стран чужих не разорять!

Песок – мирная страна.

Можно строить и чудить,

Можно много сотворить:

Горы, реки и моря,

Чтобы жизнь вокруг была.

Дети, поняли меня?

Или надо повторить?!

Чтоб запомнить и дружить!

**Советы по организации занятий**

 Чтобы избежать неразберихи вокруг лотка, нужно предварительно
обсудить с детьми порядок работы и установить для них несколько
правил. Тут нет никаких «законодательных норм», но желательно
соблюдение ряда общих рекомендаций. В любом случае нужно учитывать количество детей в группе, размер и планировку рабочего помещения, наличие персонала и, естественно, характер игрового поведения детей.
 В детском саду лоток с песком должен постоянно находиться в специально отведенном для него месте.
Итак, некоторые рекомендации:

* Желательно, чтобы дети работали стоя – так у них будет больше свободы движений.
* Не помещайте лоток в углу комнаты. К лотку должен быть обеспечен свободный доступ со всех сторон: только в этом случае дети смогут по желанию выбирать формат будущего изображения (горизонтальный или вертикальный).
* Лоток с песком следует установить на большом и прочном столе, высота которого должна обеспечивать комфортные условия для работы детей. При этом столешница должна быть значительно больше лотка, чтобы на ней можно было свободно разместить вспомогательные материалы и организовать места для занятий с песком.
* Все принадлежности для занятий следует размещать в маленьких корзиночках или ящичках на уровне глаз ребенка.
* Детям будет удобнее работать, если в их распоряжении имеется стойка, предназначенная для хранения вспомогательных материалов: цветной бумаги, гофрированного картона, голографической пленки, которые можно использовать в качестве фона для фигур, нарисованных на песке.
* С детьми полезно устраивать своего рода «мозговые штурмы», во время которых можно обсуждать, например, какие еще материалы подойдут для игр и рисования в лотке.
* Следует запретить использование предметов и материалов, которые могут поцарапать стеклянное дно лотка.
* Необходимо категорически запретить детям бросаться песком. Если это все-таки случится, взрослые, проводящие занятия, должны немедленно вмешаться.
* Даже если дети работают очень аккуратно, песок может просыпаться на стол или на пол. В таких случаях дети должны самостоятельно подмести пол веником и собрать песок в совок для мусора.
* Песок время от времени следует очищать. Полезно, чтобы дети делали это самостоятельно, просеивая песок через самое мелкое сито: все загрязнения останутся в нем.
* Требуйте, чтобы перед началом занятий с песком дети мыли руки –таковы гигиенические нормы.
* Периодически лоток нужно пополнять песком.
* Дети способны многому научиться, играя в лотке с песком, и это зависит от характера их игрового и рабочего поведения. Одни дети могут работать самостоятельно и спокойно, другим нравится начинать что-то, но они не любят заканчивать работу. Иногда детям нравится работать вместе, например, выполняя какие-либо задания и заранее обсудить его с детьми. Выполнение заданий совместно с партнером (особенно с педагогом) приносит большую пользу и нравится многим детям.
* Следует учесть, что свободный доступ к лотку с песком для проведения занятий в детском саду зависит от правил, установленных в этом учреждении.
* После занятий лоток рекомендуется закрывать специальной крышкой. Крышка надежно фиксируется на лотке, и его можно переносить за ручку, как чемодан, не боясь, что песок просыплется.

 **Челябинская область, г. Миасс**

 **МБДОУ № 59**

 **Воспитатель первой младшей группы**

 **Евстигнеева Анна Александровна**