Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Вольского муниципального района

«Детский сад № 15 Лужок» г. Вольска Саратовской области»

Утверждаю

Заведующий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.А. Ваулина

**Приложение 2.2**

**Учебно-тематический план**

**программы дополнительного образования “Рисуем песком и на песке”**

**для младшего возраста**

**Цель:** Развивать творческие способности с помощью техники рисования песком. Развивать мелкую моторику пальцев рук.

**Задачи:**

* Развивать мелкую моторику и повышать тактильную чувствительность.
* Развивать воображение, творческое мышление.
* Развивать высшие психические функции.
* Развивать взаимосвязь двух полушарий головного мозга (активизацию структур мозга, межполушарного взаимодействия).
* Снятие стресса и гармонизация внутреннего состояния.
* Развивать умения передавать форму, строение предмета, правильные пропорции его частей, использую разные оттенки света и тени;
* Учить создавать статичные песочные картины с учётом ритма, симметрии;
* Развивать композиционные умения при изображении групп предметов или сюжетов;
* Развивать художественно-эстетический вкус;
* Воспитывать навыки сотрудничества, создавать эмоциональный комфорт.

**Длительность занятий:**15 минут - дети 3-4 лет;

**Ожидаемые результаты:**

После проведения совместной деятельности с использованием песочницы дети научаться последовательно и точно передавать увиденное, с учётом развития сюжета; умеют выстраивать композиции на песке по образцу; после проведённой совместной деятельности у всех детей заметно эмоционально положительное состояние, дети получат удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми; Будут внимательно относиться к коллективу при организации групповой деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Месяц** | **Количество занятий** | **Тема занятия** |
| 1. | Сентябрь | 1 | Знакомство с песком. Свойства песка. |
| 2 | 1 | “Воздушные шары” |
| 3. | 1 | “Солнышко” |
| 4. | 1 | “Тучка и дождик” |
| 5. | Октябрь | 1 | “Лесенка” |
| 6. | 1 | “Арбуз” |
| 7. | 1 | “Яблоня” |
| 8. | 1 | “Ёжик” |
| 9. | Ноябрь | 1 | “Лес. Ёлка” |
| 10. | 1 | “Клубок” |
| 11. | 1 | “Овечка” |
| 12. | 1 | “Неваляшка” |
| 13. | Декабрь | 1 | “Снеговик” |
| 14. | 1 | “Снежинка” |
| 15. | 1 | “Новогодняя ёлочка” |
| 16. | 1 | “Улыбка” |
| 17. | Январь | 1 | Морской мир “Морской лес”, “Звезда” |
| 18. | 1 | Морской мир “Осьминог” |
| 19. | 1 | Морской мир “Кит” |
| 20. | 1 | Морской мир “Рыбка” |
| 21. | Февраль | 1 | “Город” |
| 22. | 1 | “Корабль. Море” |
| 23. | 1 | “Машина” |
| 24. | 1 | Самолёт |
| 25. | Март | 1 | “Торт со свечами” |
| 26. | 1 | “Цветы для мамы” |
| 27 | 1 | “Сердечко” |
| 28 | 1 | “Кот с усами” |
| 29 | Апрель | 1 | “Вертолёт” |
| 30 | 1 | “Ракета. Комета” |
| 31 | 1 | “Мухомор” |
| 32 | 1 | “Петушок” |
| 33 | Май | 1 | “Цыплёнок” |
| 34 | 1 | “Лягушка” |
| 35 | 1 | “Бабочка” |
| 36 | 1 | “Божья коровка” |
| **Итого** | | 36 | |

**Комплексно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Кол.** | **Название** | **Задачи** | **Содержание** |
| **Сентябрь** | | | |
| 1 | Знакомство с песком. Свойства песка. | Знакомство | Упражнение “Здравствуй, песок!” |
| 2 | “Воздушные шары” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Умение рисовать прямые вертикальные прямые и волнистые линии.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 3 | “Солнышко” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Умение проводить прямые линии в разных направлениях.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 4 | “Тучка и дождик” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Умение рисовать прямые вертикальные линии.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| Октябрь | | | |
| 5 | “Лесенка” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Умение проводить прямые горизонтальные линии.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 6 | “Арбуз” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Упражнение для развития чувства симметрии. Дуги.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 7 | “Яблоня” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Втирание указательным пальцем или насыпание из кулачка кругов – яблоки.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 8 | “Ёжик” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Умение проводить прямые линии в разных направлениях.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| Ноябрь | | | |
| 9 | “Лес. Ёлка” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Умение проводить прямые наклонные линии.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 10 | “Клубок” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Рисование спирали закручивающейся к центру и раскручивающейся наружу. Динамичное движение.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 11 | “Овечка” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Рисование спирали закручивающейся к центру и раскручивающейся наружу. Динамичное движение.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 12 | “Неваляшка” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Рисование кругов кулачком. Украшение.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| Декабрь | | | |
| 13 | “Снеговик” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Рисование кругов кулачком. Украшение.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 14 | “Снежинка” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Умение проводить пересекающиеся линии.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 15 | “Новогодняя ёлочка” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Умение проводить прямые наклонные линии. Рисование указательным пальцем кругов.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 16 | “Улыбка” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Рисование дуги.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| Январь | | | |
| 17 | Морской мир “Морской лес”, “Звезда” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, симметрично двумя руками.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 18 | Морской мир “Осьминог” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, симметрично двумя руками.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 19 | Морской мир “Кит” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, симметрично двумя руками.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 20 | Морской мир “Рыбка” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, симметрично двумя руками.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| Февраль | | | |
| 21 | “Домик” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Рисование способом втирания ребром ладони, насыпания из кулачка.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 22 | “ Море волнуется” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 23 | “Машина” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 24 | “Самолёт” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| март | | | |
| 25 | “Торт со свечами” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев. Рисование вертикальных линий.  Умение рисовать прямые вертикальные линии.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 26 | “Цветы для мамы” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 27 | “Сердечко” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Упражнение для развития чувства симметрии. Дуги.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 28 | “Кот с усами” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Упражнение для развития чувства симметрии. Дуги.  Умение проводить прямые линии в разных направлениях.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| Апрель | | | |
| 29 | “Вертолёт” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 30 | “Ракета. Комета” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 31 | “Мухомор” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого потенциала  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 32 | “Петушок” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого потенциала  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Дуги. Чувство симметрии.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| Май | | | |
| 33 | “Цыплёнок” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого потенциала  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 34 | “Лягушка” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 35 | “Бабочка” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |
| 36 | “Божья коровка” | 1.Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности  2.Развитие воображения и творческого мышление  3.Развитие всех ВПФ  4.Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение | Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине. |

**Литература**

1. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / авт. – сост. М.А. Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2015. – 122 с.

2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации – М.: Карапуз – Дидактика, 2007 – 144 с.

3. Монина.Г.Б., Гурин Ю.В. Игры для детей от трёх до семи лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. – 256 с.

4. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 – х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. –М.: ООО “Национальный книжный центр”, 2013. – 72 с. (Психологическая служба).

5. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы. – М.: ООО “Национальный книжный центр”, 2014. – 136 с. (Психологическая служба).