**Скороговорки для развития речи и дикции у младших школьников с тяжелым нарушением речи**

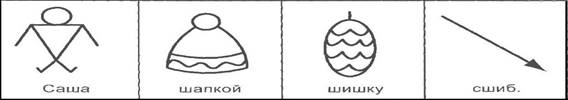
Одним из эффективных способов коррекционной работы по устранению речевых недостатков считаются скороговорки, также называемые чистоговорками . Скороговорки или чистоговорки – это несложный, небольшой по объёму, ритмичный, часто шуточный текст, используемый для тренировки правильной артикуляции звуков, развития речевого дыхания, фонематического слуха, плавности речи и интонации.

Несмотря на простоту скороговорок, эффективность их использования в занятиях с ребенком может быть достигнута только при соблюдении строгого алгоритма:

1. Предварительный этап*.* Он предполагает соблюдение принципа отбора дидактического материала. Перед началом работы по заучиванию скороговорок, нужно отобрать тот речевой материал, который не содержит в себе дефектно произносимые ребенком звуки.

*2.* Этап заучивания скороговорки.Работу следует начинать с простых, коротких, рифмованных фраз. Лучше произносить скороговорки перед зеркалом, чтобы ребенок видел, как формируется звук. Затем, эта необходимость пропадает, поскольку малыш начнет делать это автоматически. Вначале, скороговорку следует произносить очень медленно и четко, разбивая на слоги. Необходимо объяснить ребенку смысл непонятных слов, проиллюстрировать сказанное. Очень важно на данном этапе не допустить неправильного произношения звуков, как гласных, так и согласных. В том случае, если ребенок не может запомнить текст скороговорки полезно использовать приемы мнемотехники. Мнемотехника – это система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти, путем образования дополнительных ассоциаций. Большинству детей сложно запомнить слова с неизвестным, абстрактным значением. Для прочного и легкого запоминания следует наполнить слово содержанием. Связать его с конкретными яркими зрительными, звуковыми образами, с сильными ощущениями.

Мнемотаблица – эффективный помощник при заучивании скороговорок. Использование опорных рисунков для обучения заучиванию скороговорок увлекает детей, превращает занятие в игру . Так, например, мнемотаблица скороговорки (рис.1) «Саша шишкой шишку сшиб», будет выглядеть следующим образом.



Мнемотаблица для скороговорки «На дворе – трава, на траве – дрова, не руби дрова на траве двора» может быть представлена в таком виде:



3. Произнесение скороговорки беззвучно, артикулируя каждый звук*.* Работают только органы артикуляционного аппарата. Важно следить за тем, чтобы ребенок произносил скороговорку без голоса, а не шепотом или тихим голосом.

4. Произнесение скороговорки шепотом*.* Главная задача данного этапа, чтобы ребенок шепотом мог четко и понятно произнести всю фразу.

5. Произнесение скороговорки вслух, медленно*.* Затем, постепенно ускоряем темп произнесения.

*6.* Произнесение скороговорки шепотом, в быстром темпе*.*

7. Произнесение скороговорки с различной интонацией произношения: утвердительно, вопросительно, восклицательно, грустно и радостно

***Предлагаем подборку детских скороговорок***:

|  |  |
| --- | --- |
| ***Скороговорки на свистящие звуки С СЬ, З, ЗЬ)***  1. У маленького Сани сани едут сами.  Сани едут сами у маленького Сани. 2. Оса боса и без пояса. 3. Вез на горку Саня за собою сани, Ехал с горки Саня, а на Сане — сани.  4. У Сони и Сани в сетях сом с усами. Сом с усами в сетях у Сони и Сани. 5. Сидит Алеся с печки ноги свеся. 6. Топают гуськом гусак за гусаком. Смотрит свысока гусак на гусака. 7. Носит Сеня в сени сено, Спать на сене будет Сеня. 8. Евсей, Евсей, муку просей. 9. Зоиного зайку зовут Зазнайка. | ***Скороговорки на шипящие звуки* Ш, Ж**  1.У Любаши - шляпка, у Полюшки - плюшка, У Павлушки - шлюпка, у Илюшки – клюшка.  2.Маша под душем моет шею и уши.  3.Маша шила для мартышки Шубу, шапку и штанишки.  4.Кукушка купила ушат, Решила купать кукушат.  5.У Ивашки - рубашка, у рубашки - кармашки, Кармашки - у рубашки, рубашка - у Ивашки.  6.Тимошка Прошке крошит в окрошку крошки.  7.Шесть мышат в камышах шуршат.  8.Шла Саша по шоссе и сосала сушку.  9. У Маши мошка в каше, Что делать нашей Маше? Сложила кашу в плошку, И накормила кошку. |
| ***Скороговорки на звук Р*** | ***Скороговорки на звук Л*** |
| 1.Осип орёт, Архип не отстает – Кто кого переорет. Осип-осип, Архип – охрип  2.Краб крабу сделал грабли,Подарил грабли крабу:Грабь граблями гравий, краб.  3.Карл у Клары украл кораллы, А Клара у Карла украла кларнет.  4.Два дровосека, два дровокола, два дроворуба  говорили про Ларю, про Ларьку, про Ларину жену.  5.Во мраке раки шумят в драке.  6.Дар Макар Роману карамель, А Роман Макару карандаш.  7.Я хрюхрюшка, я хрюхрюшка,  Я купаю в луже брюшко.  Для чего ходить под душ,  Раз на свете столько луж  8. Не боится Рома  Ни грозы, ни грома.  9. Дpозд, дpозд,  Пpост, пpост,  Ковaный нос,  Железный хвост. . | 1.Маланья — болтунья языком болтала — болтала, болтала — болтала, да не выболтала!  2.Мели, Емеля! Твоя неделя.  3.Лиса по лесу ходила, Лиса голосом вопила. Лиса лычки драла, Лиса лапотки плела.  4.Иван молоко болтал — болтал, болтал-болтал, да не выболтал.  5.Свёкла у Фёклы мокла и сохла, сохла и мокла, мокла и сохла, сохла и мокла, пока не поблёкла.  6.Для маленькой Аленки Галя гладила пеленки.  7.Дятел на дубу сидит и в дубу дупло долбит  8..Мыла Мила мылом пол, Половину не домыла, Мила мыло уронила! И вторую половину Мила вымыла без мыла!  9.Что за колокольня без колоколов?  Далеко до калитке маленькой улитке. |

Для детей младшего школьного возраста, полезно использовать пособия, в которых процесс заучивания скороговорки строится через игру: Т.А. Куликовская «Логопедические скороговорки и считалки», Е.В Лаптева «1000 русских скороговорок для развития речи», М.В. Смирнова «Скороговорки для развития речи», И.Г. Сухин «Весёлые скороговорки для «непослушных» звуков.

Благодаря систематически проводимым игровым упражнениям со скороговоркам