*Когда человек не знает, к какой пристани он держит путь,*

 *для него ни один ветер не будет попутным.*

Сенека

**Сущность и особенности целеполагания в соответствии с требованиями ФГОС.**

**Целеполагание как метапредметный вид учебной деятельности**

 XXI век — время прогресса и технологий. Это время, которое выдвинуло новые требования к тому, каким должен быть современный выпускник школы. В Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) второго поколения четко обозначены ***требования к личностным, метапредметным и предметным результатам образования.*** Важнейшей задачей системы образования сегодня является формирование ***универсальных учебных действий***, которые согласно ФГОС становятся инвариантной основой образовательного и воспитательного процесса. Именно овладение школьниками универсальными учебными действиями рассматривается как «способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта; совокупность действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса».

 Универсальные учебные действия (УУД) делятся на четыре основные группы: ***личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.***

 Сегодня урок должен стать для школьника не только занятием по решению задач, но и позволить ему освоить способы успешного существования в современном обществе, т. е. ***уметь ставить себе конкретную цель***, планировать свою жизнь, прогнозировать возможные ситуации. А значит, современный ученик должен обладать регулятивными учебными действиями.

К регулятивным учебным действиям относятся: ***целеполагание, планирование деятельности, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка, волевая саморегуляция.*** Ведущее место в структуре современного урока занимает этап целеполагания. Именно на данном этапе возникает внутренняя мотивация ученика на активную, деятельностную позицию, возникают побуждения: узнать, найти, доказать. Организации данного этапа требует продумывания средств, приемов, мотивирующих учащихся на предстоящую деятельность. Особенность учебной деятельности состоит в том, что «ее результатом является изменение самого учащегося». Новые федеральные образовательные стандарты предлагают ***ввести в учебную деятельность такой метапредметный вид как целеполагание***, который в педагогическом и психологическом смысле направлен на изменение сознания школьника, изменение самого подхода к организации учебной деятельности, включения личности ребенка в планирование своей учебы, осознания своих результатов, в конечном итоге – превращения учащегося из объекта обучения в его субъект, полноправного управленца и организатора учебной деятельности.

 Стратегической целью современного развивающего обучения является воспитание личности ребенка как субъекта жизнедеятельности. В самом общем смысле быть субъектом – значит быть хозяином своей деятельности, своей жизни: ставить цели, решать задачи, отвечать за результаты. Главное средство субъекта – умение учиться, т.е. учить себя.

 \* \* \*

 **Целеполагание** - ***это процесс выявления целей и задач субъек­тов деятельности (учителя и ученика), их предъявления друг другу, согласования и достижения. Оно должно быть субъектным и соответствовать планируемому результату.***

Приступая к поиску оптимального варианта планирования системы уроков по теме или отдельного урока, учитель в первую очередь продумывает цель обучения.

 **Все приемы целеполагания строятся на диалоге, поэтому очень важно грамотно  сформулировать вопросы, учить детей не только отвечать на них, но и  придумывать свои.**

  Цель необходимо записать на доске. Затем она обсуждается, при этом выясняется, что цель может быть не одна. Теперь необходимо поставить задачи (это можно сделать через действия которые будут выполняться: читать учебник, сделать конспект, слушать доклад, составить таблицу, выписать значения слов и так далее). Задачи также записываются на доске. В конце урока необходимо вернуться к этой записи и предложить учащимся не только проанализировать, что им удалось сделать на уроке, но и увидеть, достигли ли они цели, а в зависимости от этого –формулируется  домашнее задание.

**Обязательными условиями использования  перечисленных приемов является:**

– учет уровня знаний и опыта детей,
– доступность, т.е. разрешимая степень трудности,
– толерантность, необходимость выслушивания всех мнений правильных и неправильных, но обязательно обоснованных,
– вся работа должна быть направлена на активную мыслительную деятельность

 Приемы целеполагания формируют  мотив, потребность действия. Ученик реализует себя как субъект деятельности и собственной жизни. Процесс целеполагания – это коллективное действие, каждый ученик – участник, активный деятель, каждый чувствует себя созидателем общего творения. Дети учатся высказывать свое мнение, зная, что его услышат и примут. Учатся слушать и слышать другого, без чего не получится взаимодействия.

Именно такой подход к целеполаганию является  эффективным и современным.

 **Целеполагание** – самая важная часть конструирования урока, планируя урок, необходимо идти от цели, а не от содержания. Предметные цели не должны заслонять главное – воспитание и развитие личности.

\* \* \*

Целеполагание является проблемой современного урока. **В чем суть проблемы?**

***Подмена цели*** средствами урока. Зачастую учителя получают моральное удовлетворение не от результата урока, а от того, чем занимались на уроке дети. По сути дела идет подмена целей урока средствами их достижения. Приведем пример: на уроке географии «Великие географические открытия» учитель показал целый фейерверк педагогических приемов, все дети были вовлечены в работу, урок хорошо оснащен наглядностью. Вот только осталось неясным: а какой вывод сделали о значении открытий ученики?

***Формальный подход*** при постановке цели. Расплывчатость и неопределенность спроектированных учителем целей приводит к непониманию целей учителем и учениками.

***Завышение цели.*** По масштабу цели можно разделить на **локальные и глобальные.** Традиционно на уроке ставится глобальная цель, т.е. цель которую невозможно достичь за один урок. Стратегические, глобальные цели образования изложены в законе РФ «Об образовании», в Концепции модернизации российского образования и других документах. Они диктуются требованиями общества, государства. Глобальные цели – это ориентиры человеческой деятельности. Например, «интеллектуальное развитие учащихся», «овладение знаниями, необходимыми для практической деятельности». Если цель связана с конкретным уроком – это **локальная цель**. Диагностичность цели означает, что имеются средства и возможности проверить, достигнута ли эта цель.

***Постановка собственной цели учителя.*** Учащиеся цель не ставят, поэтому им может быть на уроке не интересно.

В педагогике **целеполагание** – это процесс выявления целей и задач субъектов деятельности (учителя и ученика), их предъявления друг другу, согласования и достижения. Оно должно быть субъектным и соответствовать планируемому результату. Цель – это то, к чему стремятся, что надо осуществить.

\* \* \*

 **Цели должны быть:**

* Диагностируемые. Диагностичность целей обозначает, что имеются средства и возможности проверить, достигнута ли цель. Критерии измеримости бывают качественные и количественные.
* Конкретные.
* Понятные.
* Осознанные.
* Описывающие желаемый результат.
* Реальные.
* Побудительные (побуждать к действию).
* Точные. Цель не должна иметь расплывчатые формулировки. Не следует употреблять такие расплывчатые выражения, как «узнать», «почувствовать», « понять».

В цели необходимо проектировать деятельность учителя и учащихся.

Лишь в том случае, когда ученик осознает смысл учебной задачи и примет ее как лично для него значимую, его деятельность станет мотивированной и целенаправленной.

Чтобы ученик сформулировал и присвоил себе цель, его необходимо столкнуть с ситуацией, в которой он обнаружит дефицит своих знаний и способностей. В этом случае цель им воспримется как проблема, которая, будучи реально объективной, для него выступит как субъективная.

Цели должны быть достаточно напряженными, достижимыми, осознанными учащимися, перспективными и гибкими, то есть реагирующими на изменившиеся условия и возможности их достижения. Но это не является гарантией высокой результативности урока. Необходимо еще определить, как и с помощью чего они будут реализованы.

Даже самая совершенная система целей обучения мало поможет практике, если учитель не будет иметь правильного представления о путях достижения этих целей через деятельность учащихся, последовательность выполнения ими отдельных действий.

Умение согласования целей субъектов деятельности (учителя и ученика) является одним из критериев педагогического мастерства. При этом важно обеспечить ее понимание и принятие учащимися как собственной, значимой для себя.

На этапе целеполагания ученик знает объем предстоящей учебной работы как по минимуму, так и по максимуму; знает свои возможности (выявленный в процессе актуализации опыт); самостоятельно определяет именно свою цель; планирует работу по ее достижению; самооценивает степень достижения образовательных результатов.

Цели, личностно значимые для ученика, мотивирующие на изучение нового материала, представляются нам системой учебных задач: написать, перечислить, выделить, продемонстрировать, выбрать, указать, соотнести и т.д.

Определение целей с позиции компетентностного подхода и включает решение задач:

1. Анализ места урока в процессе развития способности самостоятельно решать проблемы.

2. Определение вида результата образовательной деятельности учащихся.

3. Выбор глагола (словосочетания), отражающего сущность планируемой деятельности.

Сравнение слов-ориентиров для определения целей урока.

|  |  |
| --- | --- |
| **Традиционный («знаниевый») подход** | **Компетентностный подход** |
| Понимать требования | Научить формулировать цель |
| Знать (сформировать знание о …) | Сформировать потребность в знаниях (видеть проблему) |
| Научить работать с различными источниками знаний | Научить выбирать источники знаний |
| Систематизировать  | Научить систематизировать |
| Обобщать  | Научить выявлять общее и особенное |
| Научить выполнять определенные действия (сформировать умения) | Научить выбирать способы решения |
| Оценить  | Сформировать критерии оценки, способность к независимой оценке |
| Закрепить  | Модифицировать, перегруппировать, научить применять |
| Проверить  | Научить приемам самоконтроля |
| Проанализировать (ошибки, достижения учащихся) | Сформировать способность к самооценке |

Согласно требованиям к современному уроку деятельность учителя по целеполаганию соответствует следующему:

* направленность цели на ожидаемый и диагностический результат обучения;
* представление задач урока как системы действий учителя по достижению цели;
* реальность выполнения поставленной цели в течение урока;
* соответствие цели урока возможностям, способностям, потребностям учащихся.

**Приложения**

**Приложение 1.**

**Цели современного учебного занятия**

***Личностные цели.***

Развитие личностно-смыслового отношения к учебному предмету; развитие ценностных отношений учащихся к окружающей действительности:

Помочь осознать … (содействовать осознанию …)

* социальную, практическую и личностную значимость учебного материала;
* ценность совместной деятельности.

***Метапредметные цели.***

*Развитие интеллектуальной культуры*

Создать условия для развития умений … (содействовать развитию умений …, обеспечить развитие умений …)

* анализировать …
* сравнивать …
* выделять главное ы …
* классифицировать … .

*Развитие исследовательской культуры*

Создать условия для развития умений … (содействовать развитию умений …, обеспечить развитие умений …)

* использовать научные методы познания …
* формулировать проблемы …
* предлагать пути решения проблем …

*Развитие культуры самоуправления учебной деятельностью*

Создать условия для развития умений … (содействовать развитию умений …, обеспечить развитие умений …)

* ставить цели;
* планировать свою деятельность, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения;
* осуществлять самоконтроль-самооценку-самокоррекцию.

*Развитие информационной культуры*

Создать условия для развития умений … (содействовать развитию умений …, обеспечить развитие умений …)

* структурировать информацию;
* составлять простой и сложный план;
* и т.д.

*Развитие коммуникативной культуры*

Создать условия для развития умений … (содействовать развитию умений …, обеспечить развитие умений …)

* общаться;
* диалогической и монологической речи;
* сознательной ориентации учащихся на позиции других людей;
* слушать и вступать в диалог;
* участие в коллективном обсуждении;
* выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью.

*Развитие рефлексивной культуры*

Создать условия для развития умений … (содействовать развитию умений …, обеспечить развитие умений …)

* отстраниться, занять любую из возможных позиций по отношению к своей или чужой деятельности как целого.

**Приложение 2.**

**В методическую копилку педагога**

. Существуют различные приемы по формированию действия целеполагания: «Тема-вопрос»,«Работа над понятием»,«Яркое пятно»**,**«Исключение»**,**«Домысливание»**,**«Моделирование жизненной ситуации»**,**«Группировка»**,**«Собери слово»**,**«Проблема предыдущего урока»**,**«Демонстрация множественности смыслов слова»**.**«Проблемная ситуация»**,**«Индуктор».

При выборе приемов целеполагания необходимо использовать следующие условия: учет уровня знаний и опыта учащихся; доступность; направленность работы на активную мыслительную деятельность. Следует отметить, что все приемы строятся на диалоге. Поэтому учителю необходимо грамотно формировать и выстраивать цепочку вопросов и учить детей отвечать на них.

 Рассмотрим на примерах использование приемов целеполагания на уроках изучения нового материала.

 Прием «Яркое пятно».Данный прием состоит в представлении учащимся набора однотипных предметов, слов, ряда чисел, выражений, одно из которых выделено цветом или размером. Через зрительное восприятие концентрируем внимание на выделенном объекте. Затем, совместно выясняем общность предложенного и причину обособленности выделенного объекта. Далее формируется тема и цели урока.

Например, урок по теме «Трапеция» в 8 классе. Учитель предлагает рассмотреть ряд четырехугольников, среди которых трапеция выделена цветом.



Рис. 1. Четырёхугольники.

Вопрос учителя: «Среди представленных фигур, что вы заметили?»

Ответ учащихся: «Фигура № 4 выделена цветом».

Вопрос учителя: «Что общего у этих фигур?»

Ответ учащихся: «Все фигуры являются четырехугольниками».

Вопрос учителя: «Чем отличается выделенный четырехугольник от других?»

Ответ учащихся: «Не является параллелограммом. У него две стороны параллельные, а две другие нет».

Вопрос учителя: «А кто знает, как называется этот четырехугольник?» Дети либо ответят, либо нет. Учитель знакомит с названием объекта.

Вопрос учителя: «Как вы думаете какова тема урока?»

Учащиеся формулируют тему урока. По необходимости учитель корректирует тему урока и предлагает сформулировать цели урока. Ученики формулируют цели урока и задачи по их достижению.

 Прием «Проблемная ситуация». Введение в урок проблемного диалога необходимо для определения учащимися границ знания — незнания. Создание на уроке проблемной ситуации дает возможность учащемуся сформулировать цель занятия и его тему. Виды проблемного диалога: побуждающий и подводящий. Побуждающий диалог заключается в следующем: учитель побуждает учащихся высказывать различные

версии решения проблемы. Подводящий диалог строится на цепочке вопросов, последовательно приводящих к правильному ответу, запланированному учителем.

**Некоторые приемы целеполагания**

 **Тема-вопрос**

Тема урока формулируется в виде вопроса. Учащимся необходимо построить план действий, чтобы ответить на поставленный вопрос. Дети выдвигают множество мнений, чем больше мнений, чем лучше развито умение слушать друг друга и поддерживать идеи других, тем интереснее и быстрее проходит работа. Руководить процессом отбора может сам учитель при субъектных отношениях, или выбранный ученик, а учитель в этом случае может лишь высказывать свое мнение и направлять деятельность.

Например, для темы урока "Как изменяются имена прилагательные?" построили план действий:

1.     Повторить знания об имени прилагательном.

2. Определить, с какими частями речи сочетается.

3. Изменить несколько прилагательных вместе с именами существительными.

4. Определить закономерность изменений, сделать вывод.

Это сформулированы конкретные учебные цели.

 **Работа над понятием**

Учащимся предлагаю для зрительного восприятия название темы урока и прошу объяснить значение каждого слова или отыскать в "Толковом словаре". Например, тема урока " Спряжение глаголов". Далее, от значения слова определяем цель урока. Аналогичное можно сделать через подбор родственных слов или через поиск в сложном слове словосоставляющих основ. Например, темы уроков "Словосочетание", "Прямоугольник".

 **Подводящий диалог**

 На этапе актуализации учебного материала ведется беседа, направленная на обобщение, конкретизацию, логику рассуждения. Диалог подвожу к тому, о чем дети не могут рассказать в силу некомпетентности или недостаточно полного обоснования своих действий. Тем самым возникает ситуация, для которой необходимы дополнительные исследования или действия. Ставится цель.

**Ситуация Яркого пятна**

 Среди множества однотипных предметов, слов, цифр, букв, фигур одно выделено цветом или размером. Через зрительное восприятие внимание концентрируется на выделенном предмете. Совместно определяется причина обособленности и общности всего предложенного. Далее определяется тема и цели урока.
Например, тема урока в 1 классе "Число и цифра 6".

 **Группировка**

 Ряд слов, предметов, фигур, цифр предлагаю детям разделить на группы, обосновывая свои высказывания. Основанием классификации будут внешние признаки, а вопрос: "Почему имеют такие признаки?" будет задачей урока.
 Например: тему урока "Мягкий знак в именах существительных после шипящих" можно рассмотреть на классификации слов: луч, ночь, речь, сторож, ключ, вещь, мышь, хвощ, печь. Урок математики в 1 классе по теме "Двузначные числа" можно начать с предложения: "Разделите на две группы числа: 6, 12, 17, 5, 46, 1, 21, 72, 9.

 **Исключение**

 Прием можно использовать чрез зрительное или слуховое восприятие.

 Первый вид. Повторяется основа приема "Яркое пятно", но в этом случае детям необходимо через анализ общего и отличного, найти лишнее, обосновывая свой выбор.
Например, тема урока "Дикие животные".

 Второй вид. Задаю детям ряд загадок или просто слов, с обязательным неоднократным повтором отгадок или предложенного ряда слов. Анализируя, дети легко определяют лишнее.
Например, Окружающий мир в 1классе по теме урока "Насекомые".
– Прослушайте и запомните ряд слов: "Собака, ласточка, медведь, корова, воробей, заяц, бабочка, кошка".
– Что общего во всех словах? (Названия животных)
– Кто лишний в этом ряде? (Из множества, обоснованных мнений, обязательно прозвучит правильный ответ.) Формулируется учебная цель.

 **Домысливание**

1. Предлагается тема урока и слова "помощники":

 **Повторим
 Изучим
 Узнаем
 Проверим**

С помощью слов "помощников" дети формулируют цели урока.

 2. Определить причину объединения слов, букв, предметов, проводя анализ закономерности и опираясь на свои знания. Для урока математика по теме "Порядок арифметических действий в выражениях со скобками" предлагаю детям ряд выражений и ставлю вопрос: "Что объединяет все выражения? Как провести вычисление?".

(63 + 7)/10
24/(16 –  4 \* 2)
(42 – 12 + 5)/7
8 \* (7 – 2 \* 3)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные категории учебных целей** | **Характеристика****целей** | **Ключевые слова для постановки целей** |
| ***Образовательная*** | Формирование программных знаний и умений на уровне знания, понимания, применения. | Повторить, дать определение,  познакомить, описать, объяснить,  демонстрировать, использовать, проконтролировать, обеспечить, закрепить. |
| ***Развивающая*** | Формирование двигательной (моторики), манипулятивной деятельности, нервно-мышечной координации; развитие навыков письма, речевых навыков, развитие мыслительных операций. | Обеспечить развитие, способствовать формированию умений. |
| ***Воспитательная*** | Формирование эмоционально-личностного отношения к явлениям окружающего мира, формирование интересов и склонностей, переживание тех или иных чувств. | Обеспечить, содействовать формированию, стимулировать. |

 **Проблемная ситуация** (по М.И.Махмутову).

Создаётся ситуация противоречия между известным и неизвестным. Последовательность применения данного приема такова:
– Самостоятельное решение
– Коллективная проверка результатов
– Выявление причин разногласий результатов или затруднений выполнения
– Постановка цели урока.
Например, на урок математика по теме "Деление на двузначное число" для самостоятельной работы предлагается ряд выражений:

12 \* 6         14 \* 3
32 : 16         3 \* 16
15 \* 4         50 : 10
70 : 7           81 : 27

 **Проблема предыдущего урока**

В конце урока детям предлагается задание, в ходе которого должны возникнуть трудности с выполнением, из-за недостаточности знаний или недостаточностью времени, что подразумевает продолжение работы на следующем уроке. Таким образом, тему урока можно сформулировать накануне, а на следующем уроке лишь восстановить в памяти и обосновать.

Вот некоторые из таких приемов целеполагания.

*«На запоминание и воспроизведение»:*

 - Удивляй! Хорошо известно, что ничто так не привлекает внимание и не стимулирует работу, как удивительное. Всегда можно найти такой угол зрения, при котором даже обыденное становится удивительным. Это могут быть факты из биографии писателей.

 - Отсроченная отгадка. Используя работу над изучением этимологии слова, «говорящих фамилий», можно применять этот прием. В конце одного из уроков по числительному можно задать вопрос: «Какое числительное буквально значит  «тысячища»? Следующий урок нужно начать с ответа на этот вопрос.

  *«На понимание и синтез»:*

 -Фантастическая добавка. Учитель дополняет реальную ситуацию фантастикой. На уроках литературы фантастическая добавка актуальна в таких заданиях: написать письмо  литературному герою; сочинить письмо одного литературного героя  к другому; представить, что встретились с героями  перед дуэлью; рассказать от лица Лизы о судьбе Софьи Фамусовой.

*«На понимание и применение»:*

 - Лови ошибку! Этот прием позволяет учителю проверить знание деталей литературного произведения, литературоведческих терминов, а ребенку осознать важность внимания.

 - Практичность теории. Введение в теорию учитель осуществляет через практическую задачу, полезность решения которой очевидна ученикам. Например, ситуация: с вопросом «чье имя носит улица?» к учащимся обратились иностранцы. Так в 3-4 классе можно начать разговор о жизни и творчестве писателя.

**Приложение 3.**

**Каждый этап, каждая минута урока должны быть подчинены продвижению**

**к тому результату, который запланирован в основной цели.**

**Учить детей сегодня трудно,**

**И раньше было нелегко.**

**Читать, считать, писать учили:**

**«Даёт корова молоко».**

**Век XXI – век открытий,**

**Век инноваций, новизны,**

**Но  от учителя зависит,**

**Какими дети быть должны.**

**Желаем вам, чтоб дети  в вашем классе**

**Светились от улыбок и любви,**

**Здоровья вам и творческих успехов**

**В век инноваций, новизны!**

 

 Цель урока (локальная цель) начинают формулировать с глагола в неопределённой форме. Цель должна включать в себя:

1. предмет – это объект воздействия, то на что воздействует педагог, то что формируется педагогом, то над чем работает педагог;
2. средство отражает каким образом происходит это воздействие, т.е. средства достижения цели;
3. конечный результат – это конкретное знание, умение , которому хотят научить детей (обязательно проверяемый с помощью конкретного инструментария);
4. способ действия.

Например: «Развивать умение составлять рассказ с опорой на сюжетные картинки»

Предмет – умение составлять рассказ

Средство – процесс составления рассказа

Результат (проверяемый) – составленный ребёнком рассказ

Способ – опора на сюжетные картинки.

**О целях и целеполагании**

  *«Удовлетворите всем желаниям человека, но отнимите у него цель в жизни и посмотрите, каким несчастным и ничтожным существом явиться он. Следовательно, не удовлетворение желаний — то, что обыкновенно называют счастьем, а цель в жизни является сердцевиной человеческого достоинства и человеческого счастья»*

К. Д. Ушинский

 Вряд ли кто-то будет спорить о том, насколько важно наличие цели жизни. Однако представление об этом не рождается вместе с человеком, а является результатом его развития, результатом становления его личности.

 Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования относит к метапредметные результатам освоения основной образовательной программы умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях. Таким образом, **перед учителем ставиться проблема обучения школьников приёмам постановки цели, выбору стратегии её достижения**.

 Что же такое цель? С точки зрения психологии, **цель — субъективный образ конечного результата, регулирующий ход деятельности.** Она должна обладать следующими свойствами: **конкретностью, измеримостью, достижимостью, ориентированностью на результат, соотносимостью с конкретным сроком**.

 Из этого можно сформулировать пять правил постановки цели, осознание которых учащимися и должен формировать учитель.

Правило 1. Цель должна быть конкретной, чётко сформулированной. Часто от школьников можно услышать в качестве цели: «Я хочу хорошо учиться». Однако это высказывание не содержит конкретной информации и потому не может быть целью. Необходимо понимание того, каковы будут действия ученика тогда, когда он будет «хорошо учиться». Например, «у меня будут выполнены все домашние задания», «по выходным я буду повторять правила», и т.д.

Правило 2. Из формулировки цели должно быть понятно достигнута она в конкретный момент или нет.

Правило 3. Надо ставить достижимые цели, т. е. такие цели, которые можно достичь, хотя бы и с малой вероятностью. Необходимо иметь в виду, что недостижимая в данный момент цель, может стать достижимой в будущем.

Правило 4. Формулировать цели надо позитивно. Рассчитывать нужно только на себя. Уверенность в успехе увеличивает шансы успеха в несколько раз.

Правило 5. Цель должна быть соотнесена с конкретным сроком её достижения. В этом правиле заложена возможность своевременной корректировки цели и методов её достижения.

 Рассмотрим некоторые приёмы, которые могут способствовать формированию способности к целеполаганию, процессу выбора одной или нескольких целей, на уроках математики.

1. Формулировка темы в виде вопроса

Тема урока формулируется в виде вопроса. В ходе обсуждения учителя с детьми строится план действий на уроке.

Например.

Тема урока может быть сформулирована так «Как определить свойства функции у= kx?»

План действий на уроке:

Повторить то, какими свойствами могут обладать функции

Построить графики функций при разных значениях к

Определить то, какими свойствами обладают построенные функции

2. Выявление неполноты знаний учащихся

В начале урока нас этапе актуализации знаний ведётся беседа, которая выявляет определённую неполноту знаний учащихся.

Например. В начале первого урока, посвящённому теме «Квадратное уравнения», решить последовательно уравнения: При решении последнего уравнения возникают сложности. Исходя из этого можно сформулировать тему и план работы над ней.

3. Дополнение цели урока с помощью слов-помощников.

Учитель формулирует тему урока и просит учащихся, с помощью слов помощников сформулировать цель урока. Слова помощники: повторим, изучим, узнаем, проверим.

Эти приёмы являются универсальными, не требующими больших затрат времени урока и сил учителя. Для желающих ознакомиться с другими приёмами формирования умения целеполагания у учащихся можно рекомендовать книгу Г.О. Аствацатурова «Технология целепологания урока», изданную в издательстве «Учитель», Волгоград, 2008 год.