**памятка**

**Развитие моторики артикуляционного аппарата\*.**

**Артикуляционная гимнастика\*.**

*При выполнении артикуляционной гимнастики (сокращённо* **а.г***.) следует соблюдать следующие требования:*

* Каждое движение выполняйте перед зеркалом.
* Движения проводите неторопливо, ритмично, чётко.
* Чаще сравнивайте образец (действия взрослого) с рабочим вариантом (действиями ребёнка).
* Помните: гимнастика не должна ребёнку надоедать. Следите, чтобы он от неё не уставал. Гимнастика может проводиться от 3 – 4 минут до 7 – 10 минут ежедневно, чтобы мышцы языка привыкли к новым движениям и стали более подвижны, пластичны, переключаемы с одного движения на другое. Упражнения **а.г.** станут основой для овладения новыми артикуляционными укладами.
* При выполнении упражнений **а.г** взрослые должны проявлять по отношению к ребёнку такт и терпение, т. к. не всё сразу будет получаться как надо.
* Как правильно делать **а.г**., покажет логопед, вовремя обращайтесь за консультацией.

**Упражнения для формирования движения губ и челюстей.**

1. ***Лягушки (улыбка)*** – губы растяни в улыбку, удержи напряжёнными под счёт до 5.
2. **Заборчик (оскал)** – ровно сомкни зубы, обнажая их в оскале, удержи в улыбке.
3. **Хоботок** – вытяни вперёд губы и сомкни, просчитав про себя до 5 (либо считает взрослый).
4. **Трубочка (дудочка**) – вытяни вперёд несомкнутые губы, считая про себя до пяти.
5. **Бублик** – округли губы, изображая бублик.
6. **Рупор** – сложи ладони рупором, поднеси к губам, проговори громко: **«О»** (повествовательно), **«О»** (с восклицанием), **«О…»** (огорчённо), **«О?»** (с вопросом), **«О?!»** (с вопросом и удивлением).
7. **Чередуем движения** упражнений «Лягушки», «Хоботок», «Дудочка» поочерёдно.

**Упражнения на формирование подвижности мышц языка.**

1. **Лопатка** – улыбнись, широко открой рот, положи широкий распластанный язык на нижнюю губу. Удержи в таком положении, полностью расслабляя мышцы языка. Если язык по- прежнему напряжён, комком и не может расслабиться, то делаем следующее упражнение.
2. **Накажем непослушный язычок** - положи язык на нижнюю губу и пошлёпай его губами, произнеси: «Пя-пя-пя…». Сделай так ещё несколько раз, затем разомкни губы и посмотри, расслабились ли мышцы язычка, стал ли он широким? Удержи «Лопатку» сначала до 5, а потом и до 10.
3. **Чистим зубы** – улыбнись, разомкни зубы, почисти кончиком языка нижние зубы снаружи и внутри, делая движения из стороны в сторону. То же проделай и с верхними зубами
4. **Паровозик свистит** – возьми чистый пузырёк и поднеси его ко рту. Кончик языка слегка высунь так, чтобы он чуть касался края горлышка. Выдыхай воздух плавно в пузырёк, посередине языка, свист тебе поможет получить звук (ф-ф-ф).
5. **Язык-силач** – слегка улыбнись, приоткрой рот, опусти широкий кончик языка к нижним передним зубам, с силой упирай язык в зубы. Спинка языка напрягается – положи его расслабленным - лопаточкой - во рту, пусть отдохнёт. Повтори упражнение 5 – 7 раз.
6. **Качели – (внутри)** – улыбнись, приоткрой рот, как при звуке **(А**), опусти широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны) и удержи под счёт «раз», подними язык за верхние зубы под счёт «два», повтори несколько раз. Следи за тем, чтобы работал только язык, а челюсть оставалась неподвижной.
7. **Качели (снаружи)** – делай то же, что и в упражнении 13, но только широким языком коснись попеременно то нижней, то верхней губы, качая «качели» вверх-вниз.
8. **Горка – «крутая (высокая)»** - открой широко рот, широкий язык опусти за нижние зубы, упираясь в них языком, плотно прижми боковые края к верхним коренным зубам;

а теперь **горка «пологая (низкая)»** - «сооруди» крутую горку, затем приподними

нижнюю челюсть (рот откроется менее широко), боковые края прижми к верхним

коренным зубам. Чередуй крутую и пологую горки.

1. **Катушка (кошечка выгибает спинку)** – рот широко открой, широкий кончик языка упирай в нижние зубки, спинку языка «выкатывай» вперёд и возвращай в исходное положение.
2. **Чашечка** – широко открой рот, широкий язык положи на нижнюю губу, приподними края языка вверх, удержи в этом положении под счёт до 5 (потом до 10). Занеси «чашечку» за верхние зубки, удержи её там при слегка приоткрытом рте.
3. **Вкусное варенье** – слегка приоткрой рот, широким кончиком языка «слижи варенье» с верхней губы, делая движения языком сверху вниз.
4. **Кошечка умывается** – широко открой рот, округлив губы. Начинай облизывать губы вкруговую (4 раза по часовой стрелке и 4 раза против часовой стрелки). Следи, чтобы язык не отрывался от губ и не делал «угловатых» движений, губы при этом не смыкай и не двигай нижней челюстью. Делай упражнение плавно, не спеша.
5. **Грибок** – улыбнись, приоткрой рот, медленно пощёлкай языком, щёлкни языком и присоси (приклей) его к нёбу – из языка получилась шляпка грибка, открывай рот пошире, удерживая «приклеенный» язык (шляпку грибка) - получилась ножка грибка из подъязычной уздечки. После овладения упражнением «Грибок» полезно ввести одновременное чередование губных позиций «Улыбка» - «Трубочка», но при соблюдении удержания языка в позе грибка.
6. **Лошадка** – улыбнись, приоткрой рот, пощёлкай медленно кончиком языка, следи, чтобы нижняя челюсть и губы не двигались, а работал только язык.
7. **Гармошка** – улыбнись, приоткрой рот, медленно щёлкни языком и присоси его к нёбу, не опуская язык, закрывай и открывай рот (подъязычная уздечка растягивается, как меха гармошки). Делай под счёт до 5 (потом до 7, до 10)
8. **Иголочка** – открой рот, язык высунь далеко вперёд. Напрягай мышцы языка, делая его узким. Удержи иголочку, считая про себя от 1 до 5.
9. **Любопытная змейка** – движения языком вперёд изо рта, затем обратно в рот.
10. **Часики** – движения узким языком к уголкам приоткрытых губ, как движения маятника.
11. **Индюшата** – приоткрой рот и прижми широкий кончик языка к верхней губе. Не отрывая языка, делай движения по губе вперёд и назад, поглаживая. Быстрее поглаживай губу языком и добавляй голос, пока не послышатся звуки: бл-бл-бл.
12. **Гимнаст** – приоткрой рот, широкий язык упирай в верхние зубы так, чтобы боковые края не прижимались к верхним коренным зубам. Если добавить голос, послышится **(Л).**
13. **Маляр** – улыбнись, открой рот, подними язык к бугорочкам, води, поглаживая язычком по нёбу, как кисточкой – вперёд-назад. Следи, чтобы кончик языка не высовывался изо рта, а губы и нижняя челюсть не двигалась.

**КОМПЛЕКСЫ УПРАЖНЕНИЙ**:

* Упражнения с 1 по 7 выполняются **для всех групп звуков**.
* **Комплекс упражнений для правильного произнесения свистящих звуков (С), (СЬ), (З), (ЗЬ), (Ц)** – с 1 по 7 и с 8 по 16.(Базовые (т.е. основные) – «Улыбка», «Лопатка», «Язык-силач», «Горка», «Качели»)
* **Комплекс упражнений для правильного произнесения шипящих звуков (Ш), (Ж), (Ч), (Щ)** – с 1 по 7, 8, 9, 13, 14, с 17 по 22.(Базовые – «Трубочка», «Бублик», «Лопатка», «Чашечка», «Вкусное варенье», «Грибок»)
* **Комплекс упражнений для формирования правильного произношения звуков (Л), (ЛЬ), (Р), (РЬ)** – с 1 по 7, с 8 по 10, 13, 14, с 17 по 22, с 23 по 28. (Базовые – «Улыбка», «Лопатка», «Чашечка», «Грибок», «Иголочка», «Гимнаст», «Маляр»).
* Значение слов, помеченных значком \* , можно найти в **терминологическом словаре**.
* Значение слов, помеченных значком \* , можно найти в **терминологическом словаре**.