**Календарно-тематическое планирование**

**уроков литературы в 7 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата** | **Факт** |
| **1 четверть (32 часа)** | |  |  |  |
| ***Вечные странники: тема путешествия в античной литературе (3 часов)*** | | **1 ч** |  |  |
| 1 - 2 | Гомер «Одиссея». | 2 | 2.09  4.09 |  |
| 3 | «Хождение за три моря Афанасия Никитина». | 1 | 9.09 |  |
|  | ***Путешествия необычайные и сверхъестественные.(4 часа)*** |  |  |  |
| 4 - 6 | Н.В. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки»: «Ночь перед Рождеством». | 3 | 11.09  16.09  18.09 |  |
| 7 | С. Лагерлеф. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»*.* | 1 | 23.09 |  |
|  | ***Тема путешествий в европейской литературе нового времени (12 часов)*** |  |  |  |
| 8 - 9 | Д. Дефо «Робинзон Крузо» - весь роман. | 2 | 25.09  30.09 |  |
| 10 | Тест на знание текста произведения. | 1 | 2.10 |  |
| 11 - 12 | Дж. Свифт-сатирик «Путешествие Гулливера». | 2 | 7.10  9.10 |  |
| 13 - 14 | Ж. Верн «Таинственный остров». | 2 | 14.10  16.10 |  |
| 15 | Тест на прочтение и понимание произведения. | 1 | 21.10 |  |
| 16 - 17 | Р. Брэдбери «Марсианские хроники» «И по-прежнему лучами серебрит простор луна». | 2 | 6.11  11.11 |  |
| 18 - 19 | А.С. Грин «Алые паруса». | 2 | 13.11  18.11 |  |
|  | ***Тема возвращения на родину в произведениях русской литературы (21 час)*** |  |  |  |
| 20 | Возвращение на Родину – статья в учебнике.  Б.Л. Пастернак. «На ранних поездах». | 1 | 20.11 |  |
| 21 - 23 | * «19 октября 1825 года» («Роняет лес багряный свой убор»), * «И.И. Пущину» («Мой первый друг...»), * «Деревня». «Вновь я посетил…» * И.И. Пущин «Воспоминания» - фрагмент. | 3 | 25.11  27.11  2.12 |  |
| 24 - 26 | М.Ю. Лермонтов. Парус. Утёс. Листок. «Когда волнуется желтеющая нива…» Родина. Тучи. Сон. | 3 | 9.12  11.12  16.12 |  |
| 27 | Образ лирического героя. | 1 | 18.12 |  |
| 28 - 29 | И.С. Тургенев «Бежин луг» (Из «Записок охотника») | 2 | 23.12  25.12 |  |
| 30 | * И.С. Тургенев. Стихотворения в прозе. | 1 | 30.12 |  |
| 31 - 33 | С.А. Есенин. Гой ты, Русь моя родная. Я покинул родимый дом. Я иду долиной, на затылке кепи… Каждый труд благослови, удача. - лирические стихотворения о любви и тоске по уходящей Руси. *Эссе.* Лирический герой поэзии Есенина. | 3 | 6.01  20.01  22.01 |  |
| 34 - 35 | К. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины…» | 2 | 27.01  29.01 |  |
| 36 | М. Исаковский. «Летят перелетные птицы». | 1 | 3.02 |  |
| 37 | М.М. Пришвин. Времена года. (фрагменты). Глаза земли (фрагменты). Голубая стрекоза. | 1 | 5.02 |  |
| 38 - 39 | В.П. Астафьев. Конь с розовой гривой. (Из книги «Последний поклон») | 2 | 10.02  12.02 |  |
| 40 | Н. Рубцов. «Тихая моя родина» | 1 | 17.02 |  |
|  | ***Путь к другому человеку. Тема милосердия и сострадания в литературе (8 часов)*** |  |  |  |
| 41 - 42 | *Б. Л. Пастернак.* Снег идёт. Рассвет. Рождественская звезда | 2 | 19.02  26.02 |  |
| 43 - 44 | И. С. Шмелёв «Рождество» (из книги «Лето Господне») | 2 | 2.03  4.03 |  |
| 45 | *О. Генри*. Дары волхвов | 1 | 9.03 |  |
| 46 - 47 | А. П. Чехов. «Ванька», «Тоска» | 2 | 11.03  16.03 |  |
| 48 | В. В. Маяковский «Хорошее отношение к лошадям». Этюд. «Взаимопонимание». | 1 | 18.03 |  |
|  | ***О честной бедности (5 часов)*** |  |  |  |
| 49 | Р. Бернс «Честная бедность». | 1 | 30.03 |  |
| 50 - 52 | *Н.А. Некрасов*. Вчерашний день, часу в шестом… Железная дорога. Плач детей. Влас. Несжатая полоса. В полном разгаре страда деревенская. Эссе на тему: «Может ли поэзия Некрасова быть по-настоящему близка современному читателю?» | 3 | 1.04  6.04  8.04 |  |
| 53 | Юмор, сатира, ирония. | 1 | 13.04 |  |
|  | ***Путь жизни, взросление человека (17 часов)*** |  |  |  |
| 54 - 56 | Ф. М. Достоевский. Мальчики. Главы из романа «Братья Карамазовы». Этюд-размышление на тему: «Чему радуются мальчики, слушая Алёшу Карамазова после похорон Илюши?» | 3 | 15.04  22.04  27.04 |  |
| 57 - 59 | Л. Н. Толстой . Детство. Тест на прочтение и понимание текста повести. | 3 | 29.04  4.05 |  |
| 60 - 61 | Максим Горький. Детство. Тест на прочтение повести. | 2 | 6.05  13.05 |  |
| 62 | И.А. Бунин. Стихотворение: «И цветы, и шмели, и трава, и колосья…». Рассказ: «Подснежник». Этюд: что такое красота? | 1 | 14.05 |  |
| 63 - 64 | Николай Заболоцкий. Некрасивая девочка. Детство. О красоте человеческих лиц. | 2 | 15.05  18.05 |  |
| 65 - 66 | Антуан де Сент-Экзюпери. Маленький Принц. | 2 | 20.05  21.05 |  |
| 67 - 68 | О. Громова «Сахарный ребёнок». | 2 | 22.05  25.05 |  |
| 69 | Заключительная контрольная работа по теории литературы. | 1 | 27.05 |  |
| 70 | Заключительный урок. Анализ контрольной работы. | 1 | 29.05 |  |