**И.И. Гребенюк, И.Н. Маслова, И.Е. Королькова**

**Разработка методических рекомендаций по развитию дилогической речи у старших дошкольников с задержкой психического развития на материале сказки**

Проведя исследование развития диалогической речи у детей с ЗПР, мы можем выделить не сформированность отдельных компонентов дилогической речи: дефицит мотивационного компонента, низкая познавательная активность, не сформированность этапа порождения речевого высказывания (нарушение связи слов в предложении, длительные паузы с поиском нужных слов, нарушение порядка слов), грамматического строя речи и т.д.

В связи с этим, работу по развитию диалогической речи нужно направлять на овладение детьми с ЗПР умениями необходимыми для общения. В связи с этим можно выделить следующие задачи при обучении диалогической речи старших дошкольников с ЗПР:

* научить их связно и последовательно, грамматически и фонетически правильно излагать свои мысли, рассказывать о событиях окружающей их жизни;
* формировать у детей представления о средствах и способах общения;
* расширять знания детей об окружающем мире и развивать у них диалогическую речь;
* ознакомить детей с различными средствами и способами коммуникации.

На основании анализа специальной литературы мы определили то, что развитие диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития будет эффективно при условии использования в образовательном процессе подвижных и словесных игр с диалогами на основе сказки, инсценировок фольклора и специально подобранных стихотворений.

 Мы рекомендуем проводить работу по развитию диалогической речи в три блока:

1. Планово-диагностический - анализ и оценка ситуации, выработка концептуальной основы работы по использованию сказок, как средства формирования и развития диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста.
2. Организационно-исполнительский - создание и внедрение системы работы по развитию диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста посредством использования сказок (разработка и апробирование методического комплекса по работе с детьми, родителями и педагогами)
3. Описательно-итоговый блок - выявить и оценить степень сформированности речевых умений и навыков, а именно развитие у детей старшего дошкольного возраста диалогической стороны речи.

Для реализации данных блоков необходимо создать развивающую предметно-пространственную среду:

* «Центр грамоты» - модели для пересказывания сказок «Колобок», «Теремок», «Зимовье зверей», альбомы с иллюстрациями к сказкам;
* «Центр литературы» - картотеки пословиц, потешек, сказок;
* «Центр красивой речи» - мнемотаблицы;
* «Центр театрализации» - разнообразные виды театров, книги, альбомы, атрибуты и костюмы к играм-драматизациям.

Циклограмма по работе с развитием диалогической речи старших дошкольников с задержкой психического развития

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Форма организации** | **Цель занятия** |
| Октябрь | | | |
| 1 | Инсценировка русской народной сказки «Кот, петух и лиса» | 1. Знакомимся с материалом, распределяем роли.  2. Заучивание своих ролей  3. Постановка номера  4. Театральная пятница | Цель: воспитывать у детей интерес к изобразительному искусству и изобразительной деятельности;    Цель: развивать навыки диалогической речи в хоте постановки сказок. |
| 2 | Праздник красок | 1. Знакомство с понятием декорация.  2. Совместно готовим декорации к осеннему празднику |
| 3 | Инсценировка по мотивам сказки К. Чуковского «Муха-цокотуха» | 1. Знакомимся с материалом, распределяем роли.  2. Заучивание своих ролей  3. Постановка номера  4. Театральная пятница |
| 4 | Осенний праздник | Показываем инсценировку сказки К. Чуковского «Муха-цокотуха» |
| Ноябрь | | | |
| 1 | Театрализованное представление «Оранжевая сказка» | 1. Знакомимся с материалом, распределяем роли.  2. Заучивание своих ролей  3. Постановка номера  4. Театральная пятница | Цель: воспитывать у детей интерес к изобразительному искусству и изобразительной деятельности;  Цель: развивать навыки диалогической речи в хоте постановки сказок. |
| 2 | Театрализованная инсценировка сказки «Госпожа Кастрюля» |
| 3 | Вечер развлечений «Книга дружит с детворой» | 1. Знакомим детей с понятием художественная литература.  2. Квест на тему «Книга дружит с творчеством» |
| Декабрь | | | |
| 1 | Инсценировка украинской сказки «Рукавичка» | 1. Знакомимся с материалом, распределяем роли.  2. Заучивание своих ролей  3. Постановка номера  4. Театральная пятница | Цель: воспитывать у детей интерес к устному народному творчеству;  Цель: развивать навыки диалогической речи в хоте постановки сказок. |
| 2 | Инсценировка по мотивам сказки В. Сутеева «Кто сказал Мяу?» |
| 3 | Новогодний праздник | Показываем инсценировку сказки «Рукавичка» |
| Январь | | | |
| 1 | Праздник вежливости | 1. Закрепление понятия чистоты.  2. Приводим свое рабочее место в порядок | Цель: воспитывать у детей понятия личной гигиены;    Цель: развивать навыки диалогической речи в хоте постановки сказок. |
| 2 | Инсценировка сказки «Жадина» | 1. Знакомимся с материалом, распределяем роли.  2. Заучивание своих ролей  3. Постановка номера  4. Театральная пятница |
| 3 | Инсценировка сказки «У телефона» |
| Февраль | | | |
| 1 | Инсценировка сказки С.Я. Маршака «Кто колечко найдет» | 1. Знакомимся с материалом, распределяем роли.  2. Заучивание своих ролей  3. Постановка номера  4. Театральная пятница | Цель: воспитывать у детей интерес к  русскому народному творчеству;  Цель: развивать навыки диалогической речи в хоте постановки сказок. |
| 2 | Инсценировка сказки «Заяц-хвастун» |
| 3 | Спортивный праздник, посвященный 23 февраля | В рамках театральной пятницы, поздравление пап с «Днем Защитника Отечества» |
| Март | | | |
| 1 | Сказка в подарок маме «Принцесса и бабочка» | 1. Знакомимся с материалом, распределяем роли.  2. Заучивание своих ролей  3. Постановка номера  4. В рамках театральной пятницы поздравляем мам с восьмым марта. | Цель: воспитывать у детей интерес к устному народному творчеству;  Цель: развивать навыки диалогической речи в хоте постановки сказок. |
| 2 | Инсценировка японской сказки «Самый красивый наряд на свете» | 1. Знакомимся с материалом, распределяем роли.  2. Заучивание своих ролей  3. Постановка номера  4. Театральная пятница |
| 3 | Инсценировка сказки «Лесные новости» |
| Апрель | | | |
| 1 | Инсценировка по мотивам сказки М. Горького «Воробьишка» | 1. Знакомимся с материалом, распределяем роли.  2. Заучивание своих ролей  3. Постановка номера  4. Театральная пятница | Цель: воспитывать у детей чувство патриотизма;  Цель: развивать диалогическую речь в хоте постановки сказок. |
| 2 | Инсценировка по стихотворению К. Чуковского «Черепаха» |
| 3 | Инсценировка сказки «Где солнышко?» |
| 4 | Праздник ко дню космонавтики | 1. В рамках беседы закрепляем понятия о космосе  2. Для нескольких групп показываем сказку «Где солнышко?» |
| Май | | | |
| 1 | Инсценировка по мотивам сказки В. Берестова «Как найти дорожки?» | 1. Знакомимся с материалом, распределяем роли.  2. Заучивание своих ролей  3. Постановка номера  4. Театральная пятница | Цель: воспитывать у детей интерес к устному народному творчеству;  Цель: развивать диалогическую речь в хоте постановки сказок. |
| 2 | Инсценировка по мотивам сказки Сутеева «Под грибом». |
| 3 | Инсценировка по мотивам удмуртской сказки «Мышь и воробей» |
| 4 | Праздник выпускников | Поздравляем выпускников детского сада и дарим инсценировка по мотивам сказки Сутеева «Под грибом». |