**Педагогический проект**

**Тема:**

**«Играем в сказку»**

**Вид проекта:**

Творческий, игровой.

**Сроки реализации проекта:**

Долгосрочный (декабрь – март).

Воспитатели : Исингалиева Ю.А., Панурова А.А.

**Участники:**

Воспитатели, дети средней группы, родители.

**Актуальность**:

Дошкольный возраст - наиболее благоприятный период всестороннего развития ребенка. У детей активно развиваются все психические процессы: восприятие, внимание, память, мышление, воображение и речь. В этот же период происходит формирование основных качеств личности. Поэтому ни один из детских возрастов не требует такого разнообразия средств и методов развития и воспитания, как младший дошкольный.

Одним из самых эффективных средств развития и воспитания ребенка в среднем дошкольном возрасте является театр и театрализованные игры. Игра - ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, а театр - один из самых демократичных и доступных видов искусства, который позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, развитием воображения, фантазии, инициативности и т. д.

Широки воспитательные возможности театрализованной деятельности. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы, заставляют ребят думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи. В процессе театрализованной игры незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй. У него улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй.

Кроме того, театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость.

**Проблема:**

Как самих детей привлечь к участию в театрализованной деятельности? Некоторые дети в силу своих психологических особенностей бояться групповой деятельности. Как помочь им преодолеть неуверенность в себе, научиться общаться со сверстниками и взрослыми? Для решения поставленных вопросов и разработан данный проект.

**Цель:**

Развитие творческих способностей через игру-драматизацию.

**Задачи:**

**Обучающие:**

* Формирование у детей интереса к игре драматизации, способствовать развитию коммуникативных качеств детей младшего возраста средствами театрально-игровой и музыкальной деятельности.
* Содействовать гармонизации отношений между детьми и взрослыми.
* Формировать представление о различных видах театра.

**Развивающие:**

* Создать условия для развития творческой активности детей, привлекать детей к совместной театрализованной деятельности;
* Развивать у детей коммуникативные способности: умение общаться со взрослыми и детьми, опираясь на правила речевого общения, побуждать к умению строить ролевые диалоги в процессе обыгрывания сказки.
* Пополнить и активизировать словарь детей, развивать воображение и мышление.
* Заинтересовать родителей в изготовлении костюмов и атрибутов к спектаклю, созданию совместных творческих работ с детьми.

**Воспитательные:**

* Воспитывать любовь к устному народному творчеству через театрализованную деятельность;
* Воспитывать умение преодолевать застенчивость и включаться в театрализованную игру;
* Воспитывать театральную культуру.

**Ожидаемые результаты:**

• У детей сформируется устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности, желание участвовать в спектакле по сюжету знакомой сказки;

• дети должны научиться пользоваться настольным и пальчиковым театром;

• сформировать умение передавать характер персонажа интонационной выразительностью речи, мимикой, жестами;

• умение строить ролевые диалоги и согласовывать свои действия с другими детьми в ходе спектакля;

• умение свободно держаться на сцене;

• дети станут дружнее, зародится чувство партнерства.

• пополнение театрального уголка.

• повысится интерес родителей к жизни детей в ДОУ.

**Тематическое планирование проектной деятельности.**

1-й этап подготовительный.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Мероприятия** | **Срок** | **Результат** |
| ***С воспитанниками*** | | | |
|  | «Изменю себя друзья, догадайтесь кто же я » - Беседа с детьми. Ряженье в костюмы.  Имитационные этюды. | декабрь | Активно включаются в игру и речевые контакты с педагогом и сверстниками. |
|  | Дидактические игры: «Пойми меня», « Игры с бабушкой - Забавушкой» |
| ***С педагогами*** | | | |
|  | Разработка проекта: «Играем в сказку» . | Декабрь | Разработан проект. |
| ***С родителями*** | | | |
|  |  |  |  |
|  | Устный опрос «Играете ли вы с ребенком в театр?» | Декабрь | Выявлен уровень заинтересованности родителей в театрализованной деятельности. |
| ***С социумом*** | | | |
|  | Информирование родителей о продолжении проекта. | Декабрь | Заинтересованность общественности к деятельности педагогов ДОУ |

2-й этап практический

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **С воспитанниками** | | | |
|  | Рассказывание русской народной сказки «Колобок» с показом настольного театра. | Январь | Дети внимательно слушаю сказку, активно сопереживают героям, эмоционально откликаются на содержание сказки. |
|  | «Колобок не тот, а другой» - отгадывание загадок с изображением их героев |
|  | Рассказывание сказки «Колобок» детьми с использованием пальчикового театра. | У детей проявляется словотворчество. |
|  | Показ сказки «Три медведя» - театр мягкой игрушки | Январь | У детей развиваются двигательные навыки. |
|  | «Вот как я умею» - отгадывание загадок. Веселый танец. |
|  | Рассказывание сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу?». Пантомимические этюды. | Декабрь | Дружно работают в мини-группах, создавая выразительный образ героев. |
|  | Рассказывание «Сказки о глупом мышонке» детьми с помощью воспитателя |
|  | Игра на интонирование вежливых слов – «Назови вежливое слово». | В ходе реализации проекта | Дети могут проговаривать диалоги с разной интонацией. Развивается мелкая моторика, речь. |
|  | Разучивание пальчиковых игр «Репка», «Колобок», «Месим тесто» и др. |
|  | Лепка «Атрибуты для театра» | Развиваются творческие способности детей в ходе продуктивной деятельности. |
|  | Использование раскрасок к сказкам |
|  | Подвижные игры: «Вершки, корешки», «Овощи – фрукты». | Расширяется кругозор детей, умение использовать обобщающие слова |
|  | Подготовка к драматизации к сказки «Заюшкина избушка». Работа над выразительностью исполнения ролей. | Февраль. | Дети умеют интонационно передавать характер героев. |
|  | Показ сказки «Заюшкина избушка» мамам | Март |
|  | Рассказывание сказки В. Сутеева «Под грибом». Игра-имитация «Угадай, кто просился под грибок» | Март |
| **С педагогами** | | | |
|  | Открытый показ НОД по развитию речи  « Путешествие по сказкам»  ( Педагог : Исингалиева Ю.А.). | Январь | Педагоги имеют опыт организации театрализованной деятельности. |
| **С родителями** | | | |
|  | Консультации для родителей "Речевое развитие детей в театрализованной деятельности". | Февраль | Повышение знаний родителей о развитии речи детей через театрализованную деятельность. |
|  | Создание папки-передвижки «Театр для всех» или анкетирование? | Ноябрь | Повышение уровня знаний родителей о видах театра, истории создания театра. |
|  | Консультация для родителей «Организация театральной деятельности с детьми 4-5 лет» | Декабрь |
|  | Изготовление атрибутов и декораций для театрализованных представлений | Декабрь-март | Развитие креативных способностей детей и родителей в совместной деятельности. |
|  | Подготовка к совместной выставке "Поиграйте с нами" |
|  | Создание книжки – малышки совместно с детьми « Стрекоза» по басне И. Крылова |
| **С социумом.** | | | |
|  | Театрализованные представления драматического театра. | В течении реализации проекта. |  |

3-й этап – заключительный

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **мероприятия** | **срок** | **результат** |
| ***С педагогами*** | | | |
|  | Презентация проекта на педсовете | Март | Представлен опыт работы по проекту. |
|  | Выставка «Атрибуты для театрального уголка» | Май | Педагоги представили опыт по изготовлению атрибутов |
| ***С воспитанниками*** | | | |
|  | Показ сказки « « младшей группе « Душистый горошек» в музыкальном зале. | Март | Дети могут публично представить умения и навыки театрализованной деятельности. |
| ***С родителями*** | | | |
|  | Выставка совместных работ родителей «Рисуем сказку» | Март | Родители и педагоги стали сотрудниками в развитии детских творческих способностей. |
|  |  |  |  |
| ***С социумом.*** | | | |
|  | Изучение рейтинга посещаемости сайта. | Март | Изучена заинтересованность родителей. |
|  | Фотоотчет о проекте. | Фотоотчет. |

**Информационное обеспечение проекта:**

1.Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого. М., 2003.

2.Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. М., 2001.

3.Мерзлякова С.И. Волшебный мир театра. М., 2002.

4.Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. М., 1999.

5.Петрова Т.И., Сергеева Е.А., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. М., 2000.

6.Хрестоматия по детской литературе. М., 1996.

7.Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников. М., 2004.

8.Эмоциональное развитие дошкольника. М., 1985.