**Рабочая программа (адаптированная)**

индивидуальных занятий на дому

с обучающимся 4 А класса

Салищевым Станиславом Николаевичем

 2022-2023 учебный год

**Учебный план на 2022-2023учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Учебные предметы | Количество часов в неделю |
| Русский языкРодной русский языкАнглийский язык | 2 часа0,5 часа1 час |
| Литературное чтение | 1 час |
| Математика | 2 часа |
| Окружающий мир | 1 час |
| МузыкаОРКСЭ  | 0,25 часа0,25 часа |
| Изобразительное искусство | 0,25 часа |
| ТехнологияФизическая культура | 0,25 часа 1 час  |

*Итого: часов*

1. **Планируемые результаты**

***Личностные результаты*** освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования ― введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР ***личностные результаты*** освоения АООП НОО отражают:

1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;

14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

***Метапредметные результаты*** освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР ***метапредметные результаты*** освоения АООП НОО отражают:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

***Предметные результаты*** освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР ***предметные результаты*** отражают:

**Филология**

***Русский язык. Родной язык:***

1. формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
2. формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
3. овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
4. овладение основами грамотного письма;
5. овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;
6. формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
7. использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

***Литературное чтение. Литературное чтение на родном языке:***

1. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
3. осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
4. понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
5. формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
6. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
7. формирование потребности в систематическом чтении;
8. выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

***Иностранный язык:***

1. приобретение начальных элементарных навыков восприятия устной и письменной речи на иностранном языке на основе своих речевых возможностей и потребностей;
2. освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для восприятия на элементарном уровне устной и письменной речи на иностранном языке,
3. сформированность основ дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

**Математика и информатика**

***Математика:***

1. использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
2. приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
3. умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры;

**Обществознание и естествознание (Окружающий мир)**

***Окружающий мир:***

1. сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
2. расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
3. усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;
4. развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире,умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми;

**Основы религиозных культур и светской этики**

***Основы религиозных культур и светской этики:***

1. знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
2. понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
3. формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
4. осознание ценности человеческой жизни.

**Искусство**

***Изобразительное искусство:***

1. сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
2. развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», высказывать оценочные суждения о произведениях искусства; воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;
3. овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и др.);
4. умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
5. овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

***Музыка:***

1. формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
2. формирование элементов музыкальной культуры, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, формирование элементарных эстетических суждений;
3. развитие эмоционального осознанного восприятия музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;
4. формирование эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;
5. использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

**Технология**

***Технология (труд):***

1. формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
2. формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
3. формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)
4. приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
5. использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач.

**Физическая культура**

***Физическая культура***

1. формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности.
2. овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
3. формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.

**Результаты освоения коррекционно-развивающей области
адаптированной основной общеобразовательной программы
начального общего образования**

Результаты освоения ***коррекционно-развивающей области*** АООП НОО обучающихся с ЗПР отражают:

***Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия*»**

***Логопедические занятия***: формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности; обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей; развитие и совершенствование грамматического строя речи, связной речи; коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

***Психокоррекционные занятия:*** формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов; гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля; развитие способности к эмпатии, сопереживанию; формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе.

Требования к результатам освоения курсов коррекционно-развивающей области конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

Повторение (4 ч)

Язык и речь. Наша речь и наш язык. Формулы вежливости. Текст.Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

 Предложение (4 ч).

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Зна­ки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).

Составление предложений с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интона­ция перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без пере­числения), а, но. Интонация, знаки препинания при однород­ных членах с союзами и, а, но. Составление и запись пред­ложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное пред­ложение и предложение с однородными членами.

 Слово и его лексическое значение (10 ч).

Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразео­логизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связ­ной речи.

Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа подснежник, русский, травинка, смелость, маленький. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописа­нии приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко-буквенного ана­лиза с привлечением слов более сложного слогозвукового состава типа сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел.

 Имя существительное (18 ч)

Склонение имен существительных (повторение). Разви­тие навыка в склонении имен существительных и в распо­знавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные тины склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и уп­ражнение в распознавании имен существительных 2-го скло­нения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имен су­ществительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Озна­комление со способами проверки безударных падежных окон­чаний имен существительных (общее представление). Разви­тие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении па­дежных форм имен существительных с предлогом и без пред­лога в речи (пришёл из школы, из магазина, с вокзала; рабо­тать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке).

Склонение имен существительных во множественном чис­ле. Развитие навыка правописания окончаний имен существи­тельных во множественном числе. Формирование умений об­разовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (инженеры, учителя, директора; уро­жай помидоров, яблок) и правильно употреблять их в речи.

 Имя прилагательное (13 ч)

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прила­гательных с именем существительным. Упражнение в рас­познавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и сред­него рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных в женском роде в един­ственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единствен­ном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во мно­жественном числе.

 Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилага­тельных-антонимов, прилагательных-паронимов.

 Местоимение (3 ч)

Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склоне­ние личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (к тебе, у тебя, к ним). Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (тебя, ме­ня, его, её, у него, с нею). Упражнение в правильном упот­реблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

 Глагол (12 ч)

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании гла­голов по общему лексическому значению, в изменении гла­голов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представле­ние). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и чис­лам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мяг­кого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единствен­ного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаго­лы-исключения. Правописание безударных личных оконча­ний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознава­ние возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? умывается, что де­лать? умываться). Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и -ться в возвратных гла­голах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правопи­сание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (видеть — видел, слышать — слышал)

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Разви­тие умения правильно употреблять при глаголах имена су­ществительные в нужных падежах с предлогами и без пред­логов (тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любо­ваться закатом, смотреть на закат).

Связная речь. Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-вы­разительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существи­тельных-синонимов и др.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжет­ному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руковод­ством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодар­ности, просьбы; слова, используемые при извинении и от­казе.

 Повторение изученного (4ч)

Закрепление навыка правильного начертания букв, ра­циональных способов соединений букв в словах, предложе­ниях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.

Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.

 Слова с непроверяемыми написаниями

Автомобиль, агроном, адрес, аллея, аппетит, багаж, бесе­да, библиотека, билет, богатство, ботинки, вагон, везде, вок­зал, впереди, вчера, газета, гореть, горизонт, двадцать, две­надцать, директор, ещё, железо, завтра, здесь, издалека, ин­женер, календарь, каникулы, кастрюля, километр, командир, комбайн, корабль, космонавт, костёр, костюм, лучше, медлен­но, металл, назад, налево, направо, оборона, одиннадцать, пассажир, пейзаж, победа, портрет, правительство, председатель,. прекрасный, путешествие, расстояние, салют, само­лёт. сверкатъ, сверху, свитер, свобода, сегодня, сейчас, семе­на, сеялка. слева, снизу, справа, тарелка, телефон, теперь, тепловоз, хлебороб, хозяин, хозяйство, человек, шестнадцать, шофёр, экскурсия, электричество, электровоз, электростанция.

**Календарно- тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела, темы уроков | Количество часов по программе  | Количество часов по плану |
|  | Раздел 1. Повторение | 9 | 4 |
|  | Наша речь и наш язык. *Сам. изуч*.Текст и его план |  | 1 |
|  | Типы текстов. Признаки текста *Сам. изуч* Виды предложений по цели высказывания и по интонации |  | 1 |
|  | Обращение.*Сам. изуч* Главные и второстепенные члены предложения.. |  | 1 |
|  | Контрольный диктант*Сам. изуч* Словосочетание |  | 1 |
|  | Раздел 2. Предложение | 8 | 4 |
|  | Однородные члены предложения.*Сам. изуч* Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления.  |  | 1 |
|  | Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.*Сам. изуч* Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления и союзов |  | 1 |
|  | Сочинение по картине И.Левитана «Золотая осень»*Сам. изуч* Простое предложение с однородны­ми членами и сложное предложение. |  | 1 |
|  | Знаки препинания в сложном предложении.*Сам. изуч* Знаки препинания в сложном предложении |  | 1 |
|  | Раздел 3. Слово в языке и речи | 19 | 10 |
|  | Лексическое значение слова. *Сам. изуч* Устаревшие слова. Заимствованные слова |  | 1 |
|  | Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологизмы*Сам. изуч* Части речи.Повторение |  |  |
|  | Части речи.*Сам. изуч* Части речи |  | 1 |
|  |  Наречие как часть речи (общее представление).*Сам. изуч* Наречие. |  | 1 |
|  | Контрольное списывание.*Сам. изуч* Наречие. |  | 1 |
|  | Значимые части сло­ва. Однокоренные слова.*Сам. изуч* Приставки и суффиксы. |  | 1 |
|  | Правописание гласных и согласных в корне слова*Сам. изуч* Разбор слова по составу |  | 1 |
|  | Сочинение по картине В.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке»*Сам. изуч* Упражнения в написании приставок и суффиксов. |  | 1 |
|  | Словарный диктант. Правописание слов с разделитель­ными твёрдым (ь) и мягким (ь) знаками*Сам. изуч* Правописание гласных и согласных в корне слова |  | 1 |
|  | Контрольный диктант.*Сам. изуч* Изме­нение по падежам имён существи­тельных |  | 1 |
|  | Раздел 3. Имя существительное | 36 | 18 |
|  | Работа над ошибками, допущенны­ми в диктанте.*Сам. изуч* Упражнение в склонении имен существительных |  | 1 |
|  | Несклоняемые имена существительные.*Сам. изуч* 1-е склонение имён существительных |  | 1 |
|  | 2-е склонение имён существительных *Сам. изуч* Сочинение по картине А Пластов «Первый снег» |  | 1 |
|  | 3-е склонение имён существительных.*Сам. изуч* Падежные окончания имён суще­ствительных 3-го склонения |  | 1 |
|  | Именительный и Винительный падежи. Родительный падеж*Сам. изуч* Упражнения в правописании окончаний имен существительных. |  | 1 |
|  | Дательный падеж. Творительный падеж. Предложный па­деж.*Сам. изуч* Различение имён существительных, употреблённых в дательном, вини­тельном, творительном падежах, в предложном па­деже |  | 1 |
|  | Падежные окончания одушевлён­ных имён существительных в Дательном и Творительном падежах*Сам. изуч* Падежные окончания имён сущест­вительных в творительном падеже и предложном падеже |  | 1 |
|  | Правописание безударных оконча­ний имён существительных в Дательном, Творительном и Предложном падежах*Сам. изуч* Падежные окончания имён сущест­вительных в творительном падеже и предложном падеже |  | 1 |
|  | Словарный диктант. Падежные окончания имён сущест­вительных Т творительном падеже и Предложном падеже*Сам. изуч* Падежные окончания имён сущест­вительных в творительном падеже и предложном падеже |  | 1 |
|  | Правописание безударных оконча­ний имён существительных во всех падежах.*Сам. изуч* Упражнения в правописании безударных падежных окончаний имен существительных |  | 1 |
|  | Упражнения в правописании безударных падежных окончаний имен существительных в Родительном, Дательном и Предложном падежах.*Сам. изуч* Упражнения в правописании безударных падежных окончаний имен существительных. |  | 1 |
|  | Упражнения в правописании безударных падежных окончаний имен существительных в Родительном, Дательном и Предложном падежах.*Сам. изуч* Упражнения в правописании безударных падежных окончаний имен существительных. |  | 1 |
|  | Упражнения в правописании безударных падежных окончаний имен существительных. *Сам. изуч* Упражнения в правописании безударных падежных окончаний имен существительных. |  | 1 |
|  | Изложение повествовательного текста.*Сам. изуч* Правописание безударных оконча­ний имён существительных во всех падежах |  | 1 |
|  | Общее представление о склонении имен существительных множественного числа*Сам. изуч* Падежные окончания имён суще­ствительных множественного числа в именительном падеже |  | 1 |
|  | Падежные окончания имён суще­ствительных множественного числа в родительном падеже *Сам. изуч* Винительный и родительный паде­жи одушевлённых имён существи­тельных |  | 1 |
|  | Падежные окончания имён суще­ствительных множественного числа в дательном, творительном, пред­ложном падежах*Сам. изуч* Падежные окончания имён суще­ствительных множественного числа в дательном, творительном, пред­ложном падежах |  | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме.*Сам. изуч* Имя прилагательное. Словообразование. |  | 1 |
|  | Раздел 4. Имя прилагательное | 26 | 13 |
|  | Род и число имён прилагательных. *Сам. изуч* Измене­ние имён прилагательных по родам (в единственном числе) |  | 1 |
|  | Сочинение описание «Моя любимая игрушка»*Сам. изуч* Изменение по падежам имён при­лагательных в единственном числе |  | 1 |
|  | Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в ед.числе. *Сам. изуч* Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода вед.ч. |  | 1 |
|  | Именительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода.*Сам. изуч* Родительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода |  | 1 |
|  | Дательный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода*Сам. изуч* Именительный, Родительный, Дательный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода |  | 1 |
|  | Творительный и Предложный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода*Сам. изуч* Именительный, Родительный, Дательный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода |  | 1 |
|  | Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода.*Сам. изуч* Изложение с элементами описания. |  | 1 |
|  | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода. *Сам. изуч* Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода в единственном числе |  | 1 |
|  | Именительный и Винительный падежи имён прилагательных женского рода.*Сам. изуч* Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода |  | 1 |
|  | Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных женского рода.*Сам. изуч* Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных женского рода. |  | 1 |
|  | Склонение имен прилагательных множественного числа.*Сам. изуч* Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа |  | 1 |
|  | Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа*Сам. изуч* Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных мн.ч. |  | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».*Сам. изуч* Обобщение знаний об имени прилагательном. |  | 1 |
|  | Раздел 5. Личные местоимения | 7 | 3 |
|  | Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица*Сам. изуч* Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа |  | 1 |
|  | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа*Сам. изуч* Упражнения в правописании местоимений. |  | 1 |
|  | Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.*Сам. изуч* Обобщение по разделу «Личные местоимения» |  | 1 |
|  | Раздел 6. Глагол | 24 | 12 |
|  | Глагол как часть речи.*Сам. изуч* Время глаголов.  |  | 1 |
|  | Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении.  *Сам. изуч* Неопределённая форма глаголов |  | 1 |
|  | Неопределённая форма глаголов. Образование временных форм.*Сам. изуч* Образование временных форм от глаголов неопределённой форме |  | 1 |
|  | Спряжение глаголов*Сам. изуч* Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и чис­лам |  | 1 |
|  | Формы лица и числа глаголов. 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе*Сам. изуч* I и II спряжение глаголов |  | 1 |
|  | Спряже­ние глаголов в настоящем и буду­щем времени *Сам. изуч* Личные окончания глаголов I и II спряжения |  | 1 |
|  | Проверочная работа по теме «Спряжение глаголов»*Сам. изуч* Правописание глаголов с безудар­ными личными окончаниями . |  | 1 |
|  | Возвратные глаголы (общее пред­ставление). *Сам. изуч* Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени |  | 1 |
|  | Контрольное списывание.*Сам. изуч* Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.  |  | 1 |
|  | Правописание родовых окончаний глаголов в прошед­шем времени и суффиксов глаголов *Сам. изуч* Морфологический разбор |  | 1 |
|  |  Правописание глаголов с орфограм­мами в корне и в окончании. *Сам. изуч* Правописание глаголов с безудар­ными личными окончаниями |  | 1 |
|  | Итоговый контрольный диктант. *Сам. изуч* Обобщение по разделу «Глагол». |  | 1 |
|  | Раздел 6. Повторение изученного | 9 | 4 |
|  | Предложение и словосочетание.*Сам. изуч* Лексическое значение слова. |  | 1 |
|  | Контрольный диктант за год*Сам. изуч* Правописание орфограмм в значи­мых частях слов |  | 1 |
|  | Части речи. *Сам. изуч* Морфологический разбор частей речи |  | 1 |
|  | Офограммы в значимых частях слова*Сам. изуч* Офограммы в значимых частях слова |  | 1 |

**Содержание учебного предмета «Математика»**

Повторение. Числа от 1 до 1000 (6 часов)

Четыре арифметических действия. Порядок их выполне­ния в выражениях, содержащих 2 - 4 действия. Письменные приемы вычислений.

Числа больше 1000. Нумерация (6 часов)

Новая счетная единица - тысяча. Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д. Чтение, запись и сравнение многозначных чисел. Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.

Числа больше 1000. Величины (7 часов)

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними. Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадрат­ный километр. Соотношения между ними. Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.

Числа больше 1000. Сложение и вычитание (6 часов)

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и ре­зультатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания. Решение уравнений вида: х + 312 = 654 + 79, 729 - х = 217 + 163, х - 137 = 500 -140. Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное - в остальных случаях. Сложение и вычитание значений величин.

Числа больше 1000. Умножение и деление (38 час)

Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): Задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; деление числа 0 и невозможность деления на 0; переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления. Решение уравнений вида 6 × х = 429 + 120, х - 18 = 270- 50, 360 : х – 630 : 7 на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий. Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000. Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное, числа в пределах миллиона. Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления). Умножение и деление значений величин на однозначное число. Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.).

Итоговое повторение (5 часов)

Повторение изученных тем за год.

 **Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела, темы уроков** | **Количество часов по программе** | **Количество часов по плану** |
|  | Раздел 1. Числа от 1 до 1000. Повторение | 11 | 6 |
|  | Нумерация. Счёт предметов. Разряды*Сам. изуч*. Числовые выражения. Порядок выполнения действий |  | 1 |
|  | Нахождение суммы нескольких слагаемых.*Сам. изуч* Вычитание трехзначных чисел |  | 1 |
|  | Умножение трехзначного числа на однозначное*Сам. изуч* Умножение трехзначного числа на однозначное |  | 1 |
|  | Приёмы письменного деления*Сам. изуч* Приёмы письменного деления |  | 1 |
|  |  Диаграмма *Сам. изуч* Приёмы письменного деления |  | 1 |
|  |  Самостоятельна работа по теме «Числа от 1 до 1000. Повторение» *Сам. изуч* Повторение. |  | 1 |
|  | Раздел 2. Числа, которые больше 1000. Нумерация | 12 | 6 |
|  | Новая счётная единица – тысяча. Класс единиц и класс тысяч *Сам. изуч* Чтение многозначных чисел |  | 1 |
|  | Запись многозначных чисел*Сам. изуч* Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых |  | 1 |
|  | Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз *Сам. изуч* . Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз |  | 1 |
|  | Выделение в числе общего количества единиц любого разряда*Сам. изуч* Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых |  | 1 |
|  | Класс миллионов и миллиардов.*Сам. изуч* Проект «Математика вокруг нас» |  | 1 |
|  | Контрольная работа по теме «Числа, которые больше 1000. Нумерация»*. Сам. изуч* Повторение |  | 1 |
|  | Раздел 3. Числа, которые больше 1000. Величины | 16 | 7 |
|  | Единица длины - километр. Таблица единиц длины*Сам. изуч* Соттношение единиц длины |  | 1 |
|  | Единицы площади: квадратный километр, квадратный миллиметр*Сам. изуч* Палетка |  | 1 |
|  |  Единицы массы: центнер, тонна*Сам. изуч* Таблица единиц массы |  | 1 |
|  |  Контрольная работа.*Сам. изуч* Повторение |  | 1 |
|  | Время. Единицы времени. *Сам. изуч* Задачи на определение начала, продолжительности и конца события |  | 1 |
|  | Единицы времени: секунда, век. *Сам. изуч* Таблица единиц времени |  | 1 |
|  | Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». С.р. по теме «Величины»*Сам. изуч* Повторение |  | 1 |
|  | Раздел 4. Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание | 11 | 6 |
|  | Устные и письменные приемы вычислений*Сам. изуч* Вычитание с переходом через несколько разрядов |  | 1 |
|  | Нахождение неизвестного слагаемого.*Сам. изуч* Нахождение уменьшаемого, неизвестного вычитаемого |  | 1 |
|  | Нахождение нескольких долей целого*Сам. изуч* Задачи на нахождение нескольких долей целого |  | 1 |
|  | Решение задач*Сам. изуч* Решение задач |  | 1 |
|  | Сложение и вычитание значений величин *Сам. изуч* Сложение и вычитание значений величин |  | 1 |
|  | Контрольная работа за первое полугодие.*Сам. изуч* Повторение |  | 1 |
|  | Раздел 5. Числа, которые больше 1000. Умножение и деление | 78 | 38 |
|  | Умножение и его свойства. Умножение на 0 и 1*Сам. изуч* Умножение многозначного числа на однозначное |  | 1 |
|  | Умножение на 0 и 1.*Сам. изуч* Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями |  | 1 |
|  | Письменные приемы умножения *Сам. изуч* Нахождение неизвестного множителя, делимого, делителя |  | 1 |
|  | Деление многозначного числа на однозначное *Сам. изуч* Деление многозначного числа на однозначное |  | 1 |
|  | Деление многозначного числа на однозначное *Сам. изуч* Деление многозначного числа на однозначное |  | 1 |
|  | Контрольная работа  *Сам. изуч* Деление многозначного числа на однозначное |  | 1 |
|  | Задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, выраженных в косвенной форме *Сам. изуч* Деление многозначного числа на однозначное |  | 1 |
|  | Задачи на пропорциональное деление*Сам. изуч* Деление многозначного числа на однозначное |  | 1 |
|  | Задачи на пропорциональное деление*Сам. изуч* Деление многозначного числа на однозначное |  | 1 |
|  | Закрепление. *Сам. изуч* Краткая запись деления столбиком |  | 1 |
|  | . Самостоятельная работа. по теме «Умножение и деление»*Сам. изуч* Закрепление знаний о действиях с многозначными числами |  | 1 |
|  | Контрольная работа по теме «Умножение и деление на однозначное число»*Сам. изуч* Закрепление знаний о действиях с многозначными числами |  | 1 |
|  | Анализ результатов контрольной работы. Скорость. Единицы скорости. *Сам. изуч* Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием |  | 1 |
|  | Задачи с величинами: скорость, время, расстояние *Сам. изуч.* Решение задач |  | 1 |
|  | Умножение числа на произведение*Сам. изуч* Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями |  | 1 |
|  | Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями*Сам. изуч* Решение задач на встречное движение |  | 1 |
|  | Задачи на одновременное встречное движение*Сам. изуч* Перестановка и группировка множителей |  | 1 |
|  | Деление числа на произведение*Сам. изуч* Деление числа на произведение |  | 1 |
|  | Деление с остатком на 10, 100, 1000*Сам. изуч* Решение задач, обратных данной. |  | 1 |
|  | Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями*Сам. изуч* Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями |  | 1 |
|  | Решение задач на движение *Сам. изуч* Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями |  | 1 |
|  | Контрольная работа за III четверть.*Сам. изуч.* Решение задач |  | 1 |
|  | Повторение по теме*Сам. изуч.* Решение задач |  | 1 |
|  | Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное число*Сам. изуч* Умножение числа на сумму |  | 1 |
|  | Задачи на нахождение неизвестного по двум разностям *Сам. изуч* Письменное умножение многозначного числа на двузначное |  | 1 |
|  | Письменное умножение многозначного числа на трехзначное *Сам. изуч* Задачи на нахождение неизвестного по двум разностям |  | 1 |
|  | Умножение на двузначное и трехзначное число. *Сам. изуч* Закрепление |  | 1 |
|  | Проверочная работа . по теме «Умножение на двузначное и трехзначное число»*Сам. изуч* Умножение на двузначное и трехзначное число. Закрепление |  | 1 |
|  | Письменное умножение многозначного числа на трехзначное*Сам. изуч* Умножение на двузначное и трехзначное число |  | 1 |
|  | Контрольная работа по теме «Умножение и деление двузначное и трехзначное число»*Сам. изуч* Умножение на двузначное и трехзначное число |  | 1 |
|  | Письменное деление на двузначное число*Сам. изуч* Письменное деление с остатком на двузначное число |  | 1 |
|  | Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное*Сам. изуч* Письменное деление с остатком на двузначное число |  | 1 |
|  | .Самостоятельная работа по теме «Письменное деление на двузначное число»*Сам. изуч* Письменное деление с остатком на двузначное число |  | 1 |
|  | Письменное деление на трехзначное число.*Сам. изуч* Письменное деление на трехзначное число |  | 1 |
|  | Административная итоговая контрольная работа за 4 класс.*Сам. изуч* Письменное деление на трезначное число |  | 1 |
|  | Анализ результатов контрольной работы. *Сам. изуч* Письменное деление на трехзначное число |  | 1 |
|  | Проверка деления умножением.*Сам. изуч* Письменное деление на трехзначное число |  | 1 |
|  | Проверка деления с остатком.*Сам. изуч* Письменное деление на трехзначное число |  |  |
|  | Раздел 6. Итоговое повторение | 5 | 5 |
|  |  Нумерация*.* *Сам. изуч* Нумерация |  | 1 |
|  | Выражения и уравнения. *Сам. изуч* Порядок выполнения действий |  | 1 |
|  | Арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление*Сам. изуч* Арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление |  | 1 |
|  | Величины *Сам. изуч* Величины |  | 1 |
|  | Геометрические фигуры *Сам. изуч* Геометрические фигуры |  | 1 |

**Содержание учебного предмета "Литературное чтение"**

Введение (1час)

Былины. Летописи. Жития (2ч)

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда...», «И вспомнил Олег коня своего...», «Житие Сергия Радонежского».

Из русской классической литературы (7 ч)

1. П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); 2. А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; 3. М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик - Кериб»; 4. А. П. Чехов. «Мальчики».

Поэтическая тетрадь 3 ч)

1. Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; 2. А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; 3. Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; 4. А. Н. Плещеев. «Дети и птичка»; 5. И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; 6. Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; 7. И. А. Бунин. «Листопад».

Сказки русских писателей (3 ч)

1. В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; 2. П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; 3. С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; 4. В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

Делу время – потехе час (2 ч)

1. Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; 2. В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; 3. В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

Страна далекого детства (2 ч)

1. Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; 2. К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; 3. М. М. Зощенко. «Елка».

Поэтическая тетрадь (2 ч)

1. В. Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская»; 2. С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»; 3. М. И. Цветаева. «Бежит тропинка  бугорка...», «Наши царства».

Природа и мы (3 ч)

1. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; 2. А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; 3. М. Пришвин. «Выскочка»; 4. К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; 5. Е. И. Чарушин. «Кабан»; 6. В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

Поэтическая тетрадь (2 ч)

1. Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; 2. С. А. Клычков. «Весна в лесу»;

3. Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; 4. Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; 5. С. А. Есенин. «Лебедушка».

Родина (2 ч)

1. И. С. Никитин «Русь»; 2. С. Д. Дрожжин. «Родине»; 3. А. В. Жигулин.    «О,    Родина!    В    неярком    блеске...»; 4.        Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

Страна «Фантазия» (2 ч)

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература (4 ч)

1. Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; 2. Г. X. Андер сен. «Русалочка»; 3. М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; 4. С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

**Календарно- тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела, темы уроков | Количество часов по программе | Количество часов по плану |
|  | Раздел 1. Введение | 1 | 1 |
|  | Знакомство с учебником по литературному чтению |  | 1 |
|  | Раздел 2. Летописи, былины, житие |  11 | 2 |
|  | Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания. Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»*Сам. изуч.* «И вспомнил Олег коня своего» |  | 1 |
|  | Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»*Сам. изуч.* «Ильины три поездочки» |  | 1 |
|  | Раздел 3. Чудесный мир классики | 22 | 7 |
|  | П.П. Ершов «Конёк-горбунок»*Сам. изуч.* П.П. Ершов «Конёк-горбунок»  |  | 1 |
|  | А.С. Пушкин. О нём. Стихотворение «Няне»*Сам. изуч.* А.С. Пушкин «Сказка мёртвой царевне и о семи богатырях» |  | 1 |
|  | А.С. Пушкин «Сказка мёртвой царевне и о семи богатырях»*Сам. изуч.* А.С. Пушкин «Сказка мёртвой царевне и о семи богатырях» |  | 1 |
|  | М.Ю. Лермонтов. О нём. Стихотворение «Дары Терека». Картины природы в стихотворении*Сам. изуч.* |  | 1 |
|  | М.Ю. Лермонтов. «Ашик-Кериб»*Сам. изуч.* М.Ю. Лермонтов. «Ашик-Кериб» |  | 1 |
|  | Л.Н. Толстой. Басня «Как мужик камень убрал»*Сам. изуч.* Л.Н. Толстой «Детство» |  | 1 |
|  | А.П. Чехов. О нём. Рассказ «Мальчики»*Сам. изуч.* А.П. Чехов.«Мальчики» |  | 1 |
|  | Раздел 4. Поэтическая тетрадь № 1 | 12 | 3 |
|  | А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении *Сам. изуч.* Ф.И.Тютчев |  | 1 |
|  | А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения*Сам. изуч.* Е.А. Баратынский |  | 1 |
|  | Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки…»*Сам. изуч.* И.А. Бунин |  | 1 |
|  | Раздел 5. Литературная сказка | 16 | 3 |
|  | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Особенности данного литературного жанра*Сам. изуч.* .Ф. Одоевский «Городок в табакерке». |  | 1 |
|  | П.П. Бажов «Серебряное копытце»*Сам. изуч.* П.П. Бажов «Серебряное копытце» |  | 1 |
|  | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» *Сам. изуч.* С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» |  | 1 |
|  | Раздел 6. Делу время – потехе час | 9 | 2 |
|  | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения*Сам. изуч* Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». |  | 1 |
|  | В.Ю. Драгунский «Главные реки»*Сам. изуч* В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка» |  | 1 |
|  | Раздел 7. Страна детства | 8 | 2 |
|  | Б.С. Житков «Как я ловил человечков. Герой произведения*Сам. изуч* Б.С. Житков «Как я ловил человечков |  | 1 |
|  | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»*Сам. изуч* К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» |  | 1 |
|  | Раздел 8. Поэтическая тетрадь № 2 | 5 | 2 |
|  | С.А. Есенин «Бабушкины сказки» *Сам. изуч*. В.Я. Брюсов |  | 1 |
|  | М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства». Тема детства*Сам. изуч*  Обобщение. |  | 1 |
|  | Раздел 9. Природа и мы | 11 | 3 |
|  | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе*Сам. изуч* Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». |  | 1 |
|  | А.И. Куприн «Барбос и Жулька». *Сам. изуч* М.М. Пришвин «Выскочка» |  | 1 |
|  | .П. Астафьев «Стрижонок Скрип»*Сам. изуч* Е.И. Чарушин «Кабан». В |  | 1 |
|  | Раздел 10. Поэтическая тетрадь № 3 | 8 | 2 |
|  | Б.Л. Пастернак «Золотая осень». *Сам. изуч* С.К. Клычков «Весна в лесу». |  | 1 |
|  | С.А. Есенин «Лебёдушка». Мотивы народного творчества в авторском произведении*Сам. изуч.* Н.М.Рубцов |  | 1 |
|  | Раздел 11. Родина | 8 | 2 |
|  | И.С. Никитин «Русь». Образ родины в поэтическом тексте*Сам. изуч* А.В.Жигулина |  | 1 |
|  | С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому*Сам. изуч* Б.А.Слуцкий |  | 1 |
|  | Раздел 12. Страна Фантазия | 7 | 2 |
|  | Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Необычные герои фантастического жанра*Сам. изуч* Е.С. Велтистов «Приключения Электроника |  | 1 |
|  | К. Булычёв «Путешествие Алисы»*Сам. изуч*». К. Булычёв «Путешествие Алисы» |  | 1 |
|  | Раздел 13. Зарубежная литература | 18 | 4 |
|  | Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».*Сам. изуч* Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». |  | 1 |
|  | Г.Х. Андерсен «Русалочка»*Сам. изуч* Г.Х. Андерсен «Русалочка» |  | 1 |
|  | М. Твен «Приключения Тома Сойера». *Сам. изуч* М. Твен «Приключения Тома Сойера».  |  | 1 |

**Содержание учебного предмета"Окружающий мир"**

Земля и человечество (3ч).

* Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля - планета Солнечной системы. Луна - естественный спутник Земли. Движение в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времен года. Звездное небо - «книга» природы.
* Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на Земле и его влияние на живую природу.
* Мир глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счет лет в истории. Историческая карта.
* Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды - задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Крас­ин книга.

 Природа России (3 ч).

* Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озера и реки на­шейстраны (в форме путешествия по физической карте России).
* Природные зоны нашей страны: зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона пустынь, субтропики. Карта природных зон России. Особенности природы каждой зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными зонами. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесенные в Красную книгу России. Необходимость бережного отношения к при­роде в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря.
* Представление об экологическом равновесии и необходимости его учета в процессе хозяйственной деятельности людей.

 Родной край - часть большой страны (3 ч).

* Наш край на карте Родины. Карта родного края. Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края (вос­становление земель на месте карьеров, предупреждение появления свалок, борьба с оврагами). Водоемы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоемов в результате деятельности человека. Охрана водоемов нашего края. Полезные ископаемые нашего края, их ос­новные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае.
* Ознакомление с важнейшими видами почв края (подзолистые, черноземные и т. д.). Охрана водоемов в нашем крае.
* Природные сообщества (на примере леса, луга, пресного водоема). Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных со­обществ.
* Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводст­во в нашем крае, его отрасли (полеводство, овощеводство, плодоводство, цветоводство). Сорта культурных растений. Представление о биологической защите урожая, ее значении для сохране­ния окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.
* Животноводство в нашем крае, его отрасли (разведение крупного и мелкого рогатого скота, свиноводство, птицеводство, рыбоводство, пчеловодство и др.). Породы домашних животных.

Страницы всемирной истории (3 ч).

* Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общест­во. Древний мир; древние сооружения - свидетельства прошлого. Средние века; о чем рассказы­вают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время; достижения науки и техники, объединившие весь мир: пароход, паровоз, железные дороги, элек­тричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время. Представление о скорости перемен в XX веке. Достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственно­сти за сохранение мира на планете.

Страницы истории Отечества (3 ч).

* Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт,нравы,верования.
* Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь - страна городов. Киев - столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси.
* Наше Отечество в XIII-XVвеках. Нашествие хана Батыя. Русь и Золотая Орда. Оборона се­веро-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья - собиратели русских земель. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Иван Третий. Образование то| единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII-XVвеках.
* Наше Отечество в XVI-XVIIвеках. Иван Грозный и его правление. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири. Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в XVI-XVIIвеках.
* Россия в XVIII веке Петр Первый - царь-преобразователь. Новая столица России - Петербург. Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII веке.
* Россия в XIX - начале XX века. Отечественная война 1812 года. Бородинское сражение. М. И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX - начале XX века.
* Россия в XX веке. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй - последний им­ператор России. Революции 1917 года. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны т в 20-30-е годы. Великая Отечественная война 1941-1945 годов. Героизм и патриотизм народа. День Победа - всенародный праздник.
* Наша страна в 1945-1991 годах. Достижения ученых: запуск первого искусственного спутни­ка Земли, полётв космосIO. А. Гагарина, космическая станция «Мир».Преобразования в России в 90-е годы XX века. Культура России XX века. Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, поселков, улиц, в памяти народа, семьи.

Современная Россия (2ч).

* Мы - граждане России. Конституция России - наш основной закон. Права человека в совре­менной России. Права и обязанности гражданина. Права ребенка.
* Государственное устройство России: Президент, Федеральное Собрание, Правительство.
* Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники.
* Многонациональный состав населения России.
* Регионы России: Дальний Восток, Сибирь, Урал, Север Европейской России, Центр Европей­ской России, Юг Европейской России. Природа, хозяйство, крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела, темы уроков | Количество часов по программе  | Количество часов по плану |
|  | Земля и человечество | 10 | 5 |
|  |  Мир глазами астронома.*Сам. изуч.* Планеты Солнечной системы |  | 1 |
|  |  Звездное небо – Великая книга Природы*Сам. изуч.* Мир глазами географа. |  | 1 |
|  | Мир глазами историка.*Сам. изуч.* Когда и где? |  | 1 |
|  | Мир глазами эколога.*Сам. изуч.* Природное сообщество «Водоем» |  | 1 |
|  |  Сокровища Земли под охраной человечества.*Сам. изуч.* Красная книга |  | 1 |
|  | Природа России  | 11 | 5 |
|  |  Равнины и горы России*Сам. изуч.* . Моря, озера и реки России |  | 1 |
|  |  Природные зоны России.*Сам. изуч.* Зона арктических пустынь  |  | 1 |
|  |  Тундра *Сам. изуч* Леса России. |  | 1 |
|  | Зона степей. *Сам. изуч* .Пустыни |  | 1 |
|  | У Черного моря. *Сам. изуч.* Родной край - часть большой страны |  | 1 |
|  | Родной край - часть большой страны  | 12 | 6 |
|  |  Наш край. Поверхность нашего края. *Сам. изуч.* Водные богатства нашего края |  | 1 |
|  |  Наши подземные богатства*Сам. изуч.* Земля – кормилица. |  | 1 |
|  |  Жизнь леса. *Сам. изуч* Жизнь луга. |  | 1 |
|  | Жизнь в пресных водах*.* *Сам. изуч.* Растениеводство в нашем крае. |  | 1 |
|  | Животноводство в нашем крае*.* *Сам. изуч.* Обобщение по разделу |  | 1 |
|  | Проверочная работа по разделу. *Сам. изуч.* Проект «Мой край» |  |  |
|  | Страницы всемирной истории | 5 | 3 |
|  |  Начало истории человечества. *Сам. изуч* Мир древности: далекий и близкий |  | 1 |
|  |  Средние века: время рыцарей и замков. *Сам. изуч* Новое время: встреча Европы и Америки |  | 1 |
|  |  Новейшее время: история продолжается сегодня. *Сам. изуч* . Обобщение.  |  | 1 |
|  | Страницы истории Отечества | 19 | 10 |
|  |  Жизнь древних славян.*Сам. изуч* Во времена Древней Руси |  | 1 |
|  |  Страна городов. *Сам. изуч.* Из книжной сокровищницы. |  | 1 |
|  |  Трудные времена. *Сам. изуч.* Русь расправляет крылья |  | 1 |
|  | Куликовская битва.  *Сам. изуч* Иван третий |  | 1 |
|  |  Мастера печатных дел*.* *Сам. изуч*. Патриоты России |  | 1 |
|  | Петр Великий.  *Сам. изуч* М.Ломоносов |  | 1 |
|  |  Екатерина Великая.  *Сам. изуч*. Отечественная война 1812 года |  | 1 |
|  | Страницы истории 19 века. *Сам. изуч* Россия вступает в 20 век. |  | 1 |
|  | Великая война и Великая Победа. *Сам. изуч* Великая война и Великая Победа |  | 1 |
|  | Проверочная работа. *Сам. изуч* Страна, открывшая путь в космос |  |  |
|  | Современная Россия  | 9 | 6 |
|  |  Основной закон России и права человека*Сам. изуч* Мы- граждане России. |  | 1  |
|  | Символы России. *Сам. изуч* Путешествие по России |  | 1  |
|  | Такие разные праздники*Сам. изуч* Путешествие по России |  | 1 |
|  | Проверочная работа за год.*Сам. изуч* Путешествие по России. |  | 1 |
|  | Путешествие по России *.**Сам. изуч* Путешествие по России |  | 1 |

**Содержание учебного предмета"Музыка"**

Россия – Родина моя (1 ч)

Музыка в жизни человека

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни.

Основные закономерности музыкального искусства

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов. Формы построения музыки.

Музыкальная картина мира

Интонационное богатство музыкального мира. Народное и профессиональное музыкальное творчество.

День, полный событий (2 ч)

Музыка в жизни человека

Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Народное творчество России.

Основные закономерности музыкального искусства

Выразительность и изобразительность в музыке русских композиторов. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Интонации музыкальные и речевые, их сходство и различие. Основные средства музыкальной выразительности в музыке русских композиторов. Особенности музыкальности поэзии А.С. Пушкина.

Музыкальная картина мира

Различные виды музыки: вокальная инструментальная, сольная хоровая, оркестровая. Певческие голоса. Музыкальные инструменты.

Гори, гори ясно, чтобы не погасло (2 ч)

Музыка в жизни

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Многообразие музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Основные средства музыкальной выразительности. Музыкальная речь как способ общения между людьми. Композитор – исполнитель – слушатель. Нотная запись. Элементы нотной грамоты. Формы построения музыки. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Музыкальная картина мира

Интонационное богатство музыкального мира. Различные виды музыки. Певческие голоса. Хоры, Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных традиций.

В музыкальном театре (2 ч)

Музыка в жизни

Представления об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песеность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, мюзикл. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине.

Основные закономерности музыкального искусства

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Основные средства музыкальной выразительности. Композитор - исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Элементы нотной грамоты. Сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития. Формы построения музыки.

Музыкальная картина

Интонационное богатство музыкального мира. Музыкальные инструменты. Оркестры. Народное и профессиональное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных исторически сложившихся традиций.

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (2 ч)

Музыка в жизни человека

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела, темы уроков | Количество часов по программе  | Количество часов по плану |
|  | «Россия — Родина моя»  | 9 | 1 |
| 1 | Мелодия «Ты запой мне ту песню»*Сам. изуч*. Как сложили песню. Звучащие картины. Ты откуда русская, зародилась, музыка? |  | 1 |
|  | «День, полный событий» | 7 | 2 |
| 2 | Приют спокойствия, трудов и вдохновения…*Сам. изуч* Родной обычай старины. Светлый праздник. |  | 1 |
| 3 | Зимнее утро. Зимний вечер*Сам. изуч* «Что за прелесть эти сказки!». Три чуда. |  | 1 |
|  | «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» | 5 | 2 |
| 4 | Композитор – имя ему народ. *Сам. изуч* «Музыкант-чародей». О музыке и музыкантах |  | 1 |
| 5 | Музыкальные инструменты России*Сам. изуч* Гармонии таинственная власть. Старый замок. |  | 1 |
|  | «В музыкальном театре» | 9 | 2 |
| 6 | Опера «Иван Сусанин»,*Сам. изуч* "Исходила младешенька". Опера «Хованщина» М.П. Мусоргского |  | 1 |
| 7 | Песня Марфы «Исходила младешенька» *Сам. изуч* Балет Стравинского «Петрушка» |  | 1 |
|  | «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» | 5 | 2 |
| 8 | Ф. Шопен «Революционный этюд»*Сам. изуч* Служенье муз не терпит суеты. Прелюдия. |  | 1 |
| 9 | Мастерство исполнителя. В интонации спрятан человек*Сам. изуч* Рассвет на Москве-реке |  | 1 |

 **Содержание учебного предмета "Изобразительное искусство"**

Истоки родного искусства (2ч.)

Пейзаж родной земли

Характерные черты, своеобразие родного пейзажа. Изобра­жение пейзажа нашей средней полосы, выявление его особой красоты.

Украшения деревянных построек и их значение

Единство в работе трех Мастеров. Магические представле­ния как поэтические образы мира. Изба — образ лица человека; окно, очи дома, украшались наличниками; фасад — лобной доской, причелинами. Украшение «деревянных» построек, созданных на прошлом уроке (индивидуально или коллективно). Дополни­тельно — изображение избы (гуашь, кисти).

Деревня — деревянный мир

Знакомство с русской деревянной архитектурой: избы, воро­та, амбары, колодцы... Деревянное церковное зодчество. Изобра­жение деревни — коллективное панно или индивидуальная работа.

Образ красоты человека

У каждого народа складывается свой образ женской и муж­ской красоты. Это выражает традиционная народная одежда. Образ мужчины неотделим от его труда. В нем соединены пред­ставления о могучей силе и доброте — «добрый молодец». В об­разе женской красоты всегда выражается способность людей мечтать, стремление преодолеть повседневность. Красота тоже оберег. Женские образы глубоко связаны с образом птицы счастья («лебедушка»).

Изображение женских и мужских народных образов индиви­дуально или для панно. Фигуры вклеивает в панно группа «главного художника». Обратить внимание, что фигуры в дет­ских работах должны быть в движении, не должны напоминать выставку одежд. При наличии дополнительных уроков — изго­товление кукол по типу народных тряпичных или лепных фигур для уже созданной «деревни».

Народные праздники

Роль праздников в жизни людей. Календарные праздники: осенний праздник урожая, ярмарки и т. д. Праздник — это об­раз идеальной, счастливой жизни.

Создание работ на тему народного праздника с обобщением материала темы.

Древние города нашей земли (2 ч.)

Каждый город особенный. У него свое неповторимое лицо, свой характер. Каждый город имеет свою особую судьбу. Его здания в своем облике запечатлели исторический путь народа, события его жизни. Слово «город» произошло от «городить», «огораживать» крепостной стеной. На высоких холмах, отража­ясь в реках и озерах, росли города с белизной стен, куполами храмов, перезвоном колоколов. Таких городов больше нигде нет. Нужно раскрыть красоту городов родной земли, мудрость их архитектурной организации.

Древнерусский город-крепость

Изучение конструкций и пропорций крепостных башен горо­дов. Постройка крепостных стен и башен из бумаги или пласти­лина. Возможен изобразительный вариант выполнения задания. Материал: согласно выбранному варианту задания.

Древние соборы

Соборы воплощали красоту, могущество и силу государства. Они являлись архитектурным и смысловым центром города. Это были святыни города.

Знакомство с архитектурой древнерусского каменного храма. Конструкция, символика храма. Постройка древнего собора из бумаги. Коллективная работа.

Древний город и его жители

Моделирование всего жилого наполнения города. Заверше­ние «постройки» древнего города. Возможный вариант: изобра­жение древнерусского города.

Древние города Русской земли

Знакомство с своеобразием разных городов — Москвы, Нов­города, Пскова, Владимира, Суздаля и других. Они похожи и не­похожи между собой. Изображение разных характеров русских городов. Практическая работа или беседа.

Праздничный пир в теремных палатах

Коллективное аппликативное панно или индивидуальные изображения пира.

Каждый народ – художник (2 ч.)

Образ художественной культуры Древней Греции

Древнегреческое понимание красоты человека — мужской и женской — на примере скульптурных произведений Мирона, Поликлета, Фидия (человек является «мерой всех вещей»). Разме­ры, пропорции, конструкции храмов гармонично соотносились с человеком. Восхищение гармоничным, спортивно развитым чело­веком — особенность Древней Греции. Изображение фигур олим­пийских спортсменов (фигуры в движении) и участников шест­вия (фигуры в одеждах).

Гармония человека с окружающей природой и архитектурой. Представление о дорической («мужественной») и ионической («женственной») ордерных системах как характере пропорций в построении греческого храма. Создание образов греческих хра­мов (полуобъемные или плоские аппликации) для панно или объемное моделирование из бумаги.

Создание панно «Древнегреческие праздники». Это могут быть Олимпийские игры или праздник Великих Панафиней (тор­жественное шествие в честь красоты человека, его физического совершенства и силы, которым греки поклонялись).

Образ художественной культуры Японии

Характерное для японских художников изображение приро­ды через детали: ветка дерева с птичкой; цветок с бабочкой; тра­ва с кузнечиками, стрекозами; ветка цветущей вишни.

Изображение японок в национальной одежде (кимоно) с пе­редачей характерных черт лица, прически, движения, фигуры.

Коллективное панно «Праздник цветения сакуры» или «Праздник хризантем». Отдельные фигуры выполняются инди­видуально и вклеиваются затем в общее панно. Группа «главно­го художника» работает над фоном панно.

Образ художественной культуры средневековой Западной Европы

Ремесленные цеха были отличительной чертой этих городов. Каждый цех имел свои одежды, свои знаки отличия, гербы, и члены его гордились своим мастерством, своей общностью.

Работа над панно «Праздник цехов ремесленников на го­родской площади» с подготовительными этапами изучения архитектуры, одежды человека и его окружения (предметный мир).

Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы)

Выставка детских работ. Проведение беседы для закрепле­ния в сознании детей темы «Каждый народ — художник» как ве­дущей темы года. Итогом беседы должно быть не запоминание названий, а радость от возможности поделиться открытиями уже прожитых детьми культурных миров. Наши три Брата-Мастера именно на этом уроке должны помогать учителю и детям зани­маться не заучиванием памятников, а пониманием разности своей работы в разных культурах, помогать осознанию того, что постройки, одежды, украшения у разных народов очень разные.

Искусство объединяет народы (3 ч.)

Все народы воспевают материнство

Для каждого человека на свете отношение к матери особое. В искусстве разных народов есть тема воспевания материнства, матери, дающей жизнь. Существуют великие произведения ис­кусства на эту тему, понятные всем людям.

Дети по представлению изображают мать и дитя, стремясь выразить их единство, ласку, их отношение друг к другу.

Все народы воспевают мудрость старости

Есть красота внешняя и внутренняя — красота душевной жизни, красота, в которой выражен жизненный опыт, красота связи поколений.

Задание на изображение любимого пожилого человека. Глав­ное — это стремление выразить его внутренний мир.

Сопереживание — великая тема искусства

С древнейших времен искусство стремилось вызвать сопере­живание зрителя. Искусство воздействует на наши чувства. Изображение страдания в искусстве. Через искусство художник выражает свое сочувствие страдающим, учит сопереживать чу­жому горю, чужому страданию.

Создание рисунка с драматическим сюжетом, придуманным автором (больное животное, погибшее дерево и т. д.).

Герои, борцы и защитники

В борьбе за свободу, справедливость все народы видят про­явление духовной красоты. Все народы воспевают своих героев. У каждого народа многие произведения изобразительного искус­ства, скульптуры, музыки, литературы посвящены этой те­ме. Героическая тема в искусстве разных народов.

Юность и надежды

Тема детства, юности в искусстве. Изображение радости дет­ства, мечты ребенка о счастье, подвигах, путешествиях, откры­тиях.

Искусство народов мира (обобщение темы)

Итоговая выставка работ. Обсуждение творческих работ уча­щихся.

 Содержание тем по учебному предмету «Изобразительное искусство» в рабочей программе не изменено и соответствует авторской программе Неменского Б. М., Неменской Л. А., Горяевой Н. А. и др. «Изобразительное искусство».

**Календарно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела, темы уроков | Количество часовпо программе  | Количество часов по плану |
|  | Раздел 1. Истоки родного искусства | 8 | 2 |
| 1 | Вводное занятие. Пейзаж родной земли*Сам. изуч*. Деревня – деревянный мир |  | 1 |
| 2 | Красота человека*Сам. изуч.* Народные праздники. |  | 1 |
|  | Раздел 2. Древние города нашей земли | 7 | 2 |
| 3 | Древние соборы*Сам. изуч* Древнерусские воины-защитники |  | 1 |
| 4 | Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва*Сам. изуч.* Узоречье теремов. |  | 1 |
|  | Раздел 3. Каждый народ – художник | 12 | 2 |
| 5 | Страна восходящего солнца*Сам. изуч* Народы гор и степей |  | 1 |
| 6 | Города в пустыне.*Сам. изуч.* Европейские города |  | 1 |
|  | Раздел 4. Искусство объединяет народы | 8 | 3 |
| 7 | Материнство *Сам. изуч.* Мудрость старости. |  | 2 |
| 8 | Сопереживание.*Сам. изуч*. Герои - защитники |  | 1 |
| 9 | Искусство народов мира. *Сам. изуч.*  Юность и надежды. |  | 1 |

 **Содержание учебного предмета"Технология"**

1.Как работать с учебником (1 час)

Знакомство с учебником, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

2.Человек и земля (2час)

Конструирование из бумаги и картона модели вагона. Конструирование модели буровой вышки из металлического конструктора. Изготовление малахитовой шкатулки из пластилина. Конструирование КамАЗа и кузова автомобиля из металлического и пластмассового конструктора. Изготовление медали из фольги. Изготовление вазы из пластилина. Работа с тканью. Создание модели обуви из бумаги. Работа с древесиной. Приготовление пирожного «Картошка» и шоколадного печенья. Сборка простой электрической цепи. Выращивание рассады, уход за рассадой

3.Человек и вода (2 часа)

Знакомство со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды. Изготовление лестницы с использованием способов крепления морскими узлами. Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла.

4.Человек и воздух (2 часа)

Изготовление модели самолёта из металлического конструктора. Изготовление модели самолета из картона и бумаги. Изготовление воздушного змея из картона и бумаги.

5.Человек и информация (2часов)

Создание титульного листа в текстовом редакторе. Создание таблицы в текстовом редакторе. Практическая работа на компьютере. Изготовление переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу.

**Календарно-теематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела, темы уроков** | **Количество часовпо программе**  | **Количество часов по плану** |
|  | Раздел 2. Человек и земля | 21 | 3 |
| 1 | Как работать с учебником (ТБ на уроках технологии). Вагоностроительный завод. Изделие «Ходовая часть (тележки)»*Сам. изучен*. Вагоностроительный завод. Изделие «Кузов вагона» |  | 1 |
| 2 | Полезные ископаемые. Изделие «Малахитовая шкатулка»*Сам. изучен* Автомобильный завод. Изделия: «КамАз», «Кузов грузовика» |  | 1 |
| 3 | Монетный двор. Изделия: «Стороны медали», «Медаль»*Сам. изучен* Швейная фабрика. Изделия: «Птичка» |  | 1 |
|  | Раздел 3. Человек и вода | 3 | 2 |
| 4 | Водоканал. Изделие «Фильтр для очистки воды»*Сам. изучен*. Порт. Изделие «Канатная лестница» |  | 1 |
| 5 | Узелковое плетение. Изделие «Браслет»*Сам. изучен* Узелковое плетение. Изделие «Браслет» |  | 1 |
|  | Раздел 4. Человек и воздух | 3 | 2 |
| 6 | Самолетостроение. Изделие «Самолёт»*Сам. изучен* Ракетостроение. Изделие: «Ракета-носитель» |  | 1 |
| 7 | Самолетостроение. Ракетостроение. Изделие: «Воздушный змей» *Сам. изучен* Изделие «Воздушный змей» |  | 1 |
|  | Раздел 5. Человек и информация | 6 | 2 |
| 8 | Создание титульного листа. Изделие: «Титульный лист»*Сам. изучен.* Работа с таблицами.Изделие: «Таблица» |  | 1 |
| 9 | Создание содержания книги *Сам. изучен* Переплётные работы. Изделие «Книга «Дневник путешественника» |  | 1 |

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела, тема урока | Количество часов |
|  | Введение. Знакомство с новым предметом. *Сам. изуч* Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества | 1 |
|  | Россия - наша Родина. Духовные ценности человечества. Культура. Религия*Сам. изуч*.Колокола. Православный храм. | 1 |
|  | Как Христианство пришло на Русь. Православие. *Сам. изуч* Библия.О душе. | 1 |
|  | Как вести себя в православном храме. Православная могила.*Сам. изуч* Фреска и икона. | 1 |
|  | Православные традиции.*Сам. изуч* Образ Христа в искусстве. | 1 |
|  | Календарный год в православии.*Сам. изуч* Крещение. Пасха. | 1 |
|  | Чудо таинства. Христианские заповеди *Сам. изуч* Любовь. Прощение. | 1 |
|  | Жизнь Серафима Саровского*Сам. изуч* Житие Николая Чудотворца. Милосердие | 1 |
|  | Монастырь. Жизнь по заповедям. Проверочная работа.*Сам. изуч* Жизнь современной православной Церкви. | 1 |

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету**

**«Родной язык (русский язык)»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела, тема урока** | **Количество часов** | **Дата** |
|  | **Русский язык: прошлое и настоящее** | **7** |  |
| 1 | Не стыдно не знать, стыдно не учиться.*Сам. изуч*. Не стыдно не знать, стыдно не учиться | 1 |  |
| 2 | Вся семья вместе, так и душа на месте*Сам. изуч* Вся семья вместе, так и душа на месте | 1 |  |
| 3 | Красна сказка складом, а песня – ладом.*Сам. изуч* Красна сказка складом, а песня – ладом. | 1 |  |
| 4 | Красное словцо не ложь.*Сам. изуч* Красна сказка складом, а песня – ладом | 1 |  |
| 5 | Красное словцо не ложь.*Сам. изуч* Красное словцо не ложь. | 1 |  |
| 6 | Язык языку весть подает*Сам. изуч* Язык языку весть подает | 1 |  |
| 7 | Язык языку весть подает*Сам. изуч* Повторение | 1 |  |
|  | **Язык в действии** | **3** |  |
| 8 | Трудно ли образовывать формы глагола? *Сам. изуч* Трудно ли образовывать формы глагола?  | 1 |  |
| 9 | Можно ли об одном и том же сказать по-разному? *Сам. изуч* Можно ли об одном и том же сказать по-разному? | 1 |  |
| 10 | Как и когда появились знаки препинания?*Сам. изуч* Мини-сочинение«Можно ли про одно и то же сказать по-разному?» | 1 |  |
|  | **Секреты речи и текста** | 7 |  |
| 11 | Задаём вопросы в диалоге. *Сам. изуч* Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль текста | 1 |  |
| 12 | Учимся составлять план текста.*Сам. изуч* Учимся составлять план текста. | **1** |  |
| 13 | Учимся составлять план текста.*Сам. изуч* Учимся составлять план текста. | 1 |  |
| 14 | Учимся пересказывать текст*Сам. изуч* Учимся пересказывать текст | 1 |  |
| 15 | Учимся пересказывать текст*Сам. изуч* Учимся пересказывать текст | 1 |  |
| 16 | Учимся оценивать и редактировать тексты.*Сам. изуч* Учимся оценивать и редактировать тексты. | 1 |  |
| 17 | Учимся оценивать и редактировать тексты.*Сам. изуч* Учимся оценивать и редактировать тексты. | 1 |  |