Педагогический проект

 «Книжный гипермаркет»

 Магжанова Людмила Александровна,

 Холод Ирина Ивановна

МБДОУ «Полазненский детский сад №7»

 Воспитатели

**Актуальность:**

Книга- одно из наиболее ранних и доступных средств соприкосновения дошкольника с настоящим искусством: с красиво звучащим словом, живописным рисунком, динамичными образами. Книга помогает увлечь маленького слушателя, пробудить воображение, обогатить его мысли, чувства, научить радоваться, сопереживать.

 К сожалению, в современном мире книга порой не выдерживает конкуренции с электронными средствами информации. Почти во всех семьях есть компьютеры, в продаже имеются тысячи дисков и увлекательных фильмов не всегда хорошего качества. В силу своей занятости родители не контролируют время просмотра или продолжительности игр, не владеют знанием возрастных требований к отбору просматриваемого детьми материала. Как следствие, у детей наблюдается небогатый литературный опыт. Они не ориентируются в жанрах, на предложение послушать чтение откликаются положительно, но пассивны при обсуждении содержания произведения. Дети не испытывают тяготения к общению с книгой.

Поэтому мы считаем своей задачей привлечь внимание маленького читателя к книге, вызвать интерес к красочным иллюстрациям, воспитать ценностное отношение к труду многих людей, потрудившихся над изданием книги.

**Цель проекта:**

 Формирование у детей интереса к книге, расширение и углубление читательских интересов, повышение у них творческой активности.

**Задачи:**

Образовательные:

1.Формировать у детей представления о различных видах книг, их строении, о деятельности писателя и художника при создании книги.

2. Познакомить детей с бумагой – материалом для изготовления книг, ее свойствами и качествами.

3. Увлечь детей изготовлением книжек - малышек, развивать изобразительные умения в процессе оформления книжки.

Развивающие:

Развивать память, мышление, творческие и познавательно -речевые способности, навыки учебной деятельности.

Воспитательные:

5. Воспитывать уважение к профессиям людей, которые издают книги. Уточнить и систематизировать знания детей о некоторых детских писателях, литературных жанрах и художниках -иллюстраторах детских книг (Е.Чарушин, В.Сутеев. Е.Рачев)

6. Стимулировать интерес родителей к личностным проявлениям ребенка, к общению с ним.

**Продукт:** Изготовленные детьми книжки–самоделки, мини-музей, выставка творческих работ по литературным произведениям, выставка «Моя любимая книга».

**Предварительная работа:**

Посещение с родителями книжного магазина, библиотеки, чтение книг, рассматривание иллюстраций.

**Мотивационный этап:**

Использование модели трех вопросов:

- Что мы знаем о книгах?

- Что хотим узнать?

- Что нужно сделать, чтобы узнать?

**Проблемно-деятельностный этап:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность в разных видах детской** деятельности | **Совместная с взрослым деятельность** | **Самостоятельная деятельность в условиях обогащенной среды** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная ситуация «Литературная гостиная» см.164 стр. 174Беседа «Какая книжка самая интересная?» См. «Детское справочное бюро Почемучка» стр.313 Оформление экспозиции мини-- музея «Книжки разные нужны, книжки разные важны»:-Стандартная книга;-Книга-раскладушка;-Книга- блокнот;- Книга с колесами;- с трехмерными картинками;- различной формы;-книга- коробка И др.Образовательная ситуация «На чем и как писали встарь» «Почемучка» стр.317 Образовательная ситуация «Кто придумал бумагу?»Образовательная ситуация «Как изготавливают книги»Образовательная ситуация. «Знакомство с иллюстраторами детских книг». | Обыгрывание проблемно- игровой ситуации «Как взять книгу в библиотеке?»«Как найти нужную книгу в книжном магазине?»Рассматривание иллюстраций, чтение отрывков из текста, владелец книги рассказывает о содержании книги презентует её.Чтение детской познавательной литературы «Книжка про книжку» Б. Зубков.А.Барков «Откуда книга пришла?»Просмотр презентации «Такие разные книги»( книги старинные, современные, электронные, ауди-книги)Просмотр презентации «КакПечатают книги»Просмотр электронной презентации «Книжный гипермаркет». Кто работает, как узнают, какая книга нужна покупателю, как устроен гипермаркет, какие мероприятия там проходят? | Д/И «Собери сказку»Кубики «Сказочные герои»Рассматривание иллюстраций к любимым сказкам.Раскрашивание картинок в альбомах.Изготовление рекламного буклета для своей любимой книги.«Книжки разные нужны, книжки разные важны». Книги маленькие и большие, тонкие и толстые (измерение, сравнение, взвешивание, сенсорное обследование, пря-мой и обратный счет)С/р игра «Мы идем в музей»Слушание ауди-книг По желанию детейОпыты и эксперименты с оттисками, набор текста.Рассматривание иллюстраций Рачева,Конашевича, Васнецова. | Предложить ответить на вопросы анкеты про воспитание маленького слушателя и читателя в семье.В родительском информационном центре поместить консультацию:«Приобщаем ребенка к чтению»Участие в создании коллекции книг длямини-музея «Книжки разные нужны, книжки разные важны..»Помощь ребенку в подготовке к презентации книгиСопровождение ребенка в поиске пословиц, поговорок, загадок о книге, чтении. |
| **Творческий этап** |
| Подготовка к открытию гипермаркета: - Для кого мы делали книжки?- Кому еще могли быть интересны наши книжки?- Как мы можем рассказать о наших книжках?(пригласить в группу родите-лей, сверстников, малышей.) | Ситуация общения об открытии в группе книжного гипермаркета?Придумывание и разыгрывание историй для сюжетно-ролевойИгры «Книжный гипермаркет»Открытие «гипермаркета», презентация книжек – малышек. | Творческая мастерская «Как сделать книжку-малышку»Изготовление книжек для сюжетно-ролевой игры.Оформление детскихкниг- самоделок.Оформление рекламного листа об открытии гипермаркета,Изготовление пригласительных билетов.Обыгрывание ситуаций для с/р игры «Книжный гипермаркет» | Составление рассказов, сказок, загадок для книжек –самоделок.Участие в презентации книжек-самоделок |

**Предполагаемый результат:**

1.Реализация проекта обеспечит закрепление и применение читательского опыта детей, опыта художественного восприятия книги.

2.У детей появятся не только читательские интересы, но и познавательные, связанные с разными видами изобразительной и оформительской деятельности.

3.Дети узнают о истории появления книги, познакомятся с ее строением, материалом, из которого изготавливают книги.

4. Дети поупражняются в презентации продукта своей творческой деятельности.

5.У детей появится опыт взаимодействия с взрослыми и сверстниками в процессе книгоиздательской деятельности.

6. Родители примут участие в образовательной деятельности детского сада посредством сопровождения ребенка в поиске информации по теме и совместной творческой деятельности.

**Список использованной литературы:**

Гурович Л.М. Ребёнок и книга. - СПб.:Акцидент, 1996.

Гриценко3.А. Ты детям сказку расскажи... Методика приобщения детей к чтению. - М.: Линка-пресс, 2003.

Зябкина В.В. Эмоциональное освоение мира. - Воспитатель ДОУ. - 2009. - № 1.

Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. - М.: Линка-пресс, 2007.

Куликовская Н. Увлечь книгой. - Дошколь­ное воспитание. - 2007. - № 5.