**«Развитие мелкой моторики у дошкольников через дидактические игры**».

Целью моей работы по самообразованию было:

-продолжать повышать свою профессиональную квалификацию и педагогическую компетентность по выбранной теме, систематизировать работу по реализации мероприятий, направленных на **развитие** и совершенствование **мелкой моторики рук у дошкольников посредством дидактических игр**.

В **дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики** и координации движений руки **через дидактические игры** должна стать важной частью **развития детской речи**, формирования навыков самообслуживания и подготовки руки к письму. От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее **развитие**. Наряду с **развитием мелкой моторики развиваются память**, внимание, а также словарный запас.

В соответствии с современными требованиями к **дошкольному**образованию и воспитанию, я сформулировала цель своей работы – формирование и **развитие мелкой моторики рук у дошкольников посредством дидактических игр**. Для реализации данной цели я поставила следующие задачи:

- Изучение литературы по теме самообразования;

- Разработка перспективного плана по изучаемой теме на учебный год;

- Ознакомление с инновационными методиками, технологиями по **развитию мелкой моторики рук через дидактические игры**;

-Создание предметно-игровой среды, отвечающей современным требованиям и способствующей **развитию**самостоятельной игровой деятельности;

- Создание **дидактического материала**(дид. **игры**, влияющего на **развитие** и совершенствование **мелкой моторики рук**

-Проведение диагностики по **развитию мелкой моторики рук посредством дидактических игр**;

-Повышение компетентности родителей в вопросе **развития** и совершенствования **мелкой моторики рук**;

-Повышение личную компетентность в данном вопросе.

В рамках работы над темой «**Развития** и совершенствования **мелкой моторики рук посредством дид**. игр» мною проведена следующая работа:

-изучила проблему по «**Развитию** и совершенствованию **мелкой моторики рук посредством дид**. игр» в контексте требований ФГОС ДО;

-изучила методическую литературу:

• Тимофеева Е. Ю., Чернова Е. И. Пальчиковые шаги. Упражнения на **развитие мелкой моторики**. Издательство: СПб. : КОРОНА-ВекГод: 2007

• Ткаченко Т. А. **Развиваем мелкую моторику**. - М. : Эксмо, 2007.

• Османова Г. А Новые **игры с пальчиками для развития мелкой моторики** : каро :2008

• Османова Г. А. : Превращение **ладошки**. Играем и **развиваем мелкую моторику**

• А. Е. Белая *«Пальчиковые****игры для развития мелкой моторики****»*.

• Строгонова И. А. «**Дошкольное образование**, **развитие мелкой моторики руки ребёнка**»

• Ермакова И. А. **Развиваем мелкую моторику у малышей**. – СПб: Изд. дом *«Литера»*, 2006.

• Крупенчук О. И. Пальчиковые **игры**. – СПб: Изд. дом *«Литера»*, 2007.

• Пименова Е. П. Пальчиковые **игры**. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2007.

В результате изучения литературы я сделала следующие выводы: дид. **игры для развития мелкой моторики не только**, **развивают память**, внимание, зрительно-пространственное восприятие, воображение, наблюдательность у **дошкольников**, но еще способствуют **развитию речи**. Такие упражнения, предлагаемые детям в игровой форме, важны еще и потому, что в процессе работы малыш имеет возможность эмоционального общения со взрослым.

После изучения методической литературы по данной теме я провела мониторинг по выявлению уровня **развития мелкой моторики рук**, используя методику Нижегородцевой Н. В. и Шадриковой В. Д.

По итогам мониторинга было выявлено: По полученным результатам, я определила, что в группе, есть дети со всеми уровнями сформированности. У 42 % детей не сформирован уровень **развития мелкой моторики**, у 41% сформирован в недостаточной мере, и только у 15% сформирован в достаточной мере.

Наибольшие затруднения дети испытывали в задании, где оценивалась точность движений, **развитие** силы кисти и выносливости пальцев.

Наименьшие затруднения дети испытывали при выполнении заданий на быстроту, ритмичность и осуществлять зрительный контроль за движениями.

Результаты диагностики подтвердили необходимость проведения специальной работы по **развитию мелкой моторики у детей младшего дошкольного**возраста в моей группе.

В работе с детьми я способствовала:

**-Развитию мелкой моторики** рук у детей посредством **дидактических игр***(упражнений)*;

**-Развитию** движений пальцев и всей кисти в режимных моментах, в свободное время, а также при проведении занятий по интересам *«Говорушки»*.

-Создала условия для самостоятельного **развития** и совершенствования **мелкой моторики рук дошкольников**, посредством использования **дидактических игр** :

**-игры с песком**,

-пальчиковый театр;

-раскраски, трафареты;

- виды игр *(мозаика, пирамидки, шнуровка, пазлы, бусины, крышки и пуговицы)*

-информационный банк пальчиковых игр, которые направлены на устранение имеющихся проблем речевого **развития детей**, **развитие мелкой моторики рук**.

Для достижения результатов использовала следующие методы и приемы:

- Словесный метод.

Словесные обращения к детям - объяснения при рассматривании наглядных объектов, рассказы о них, вопросы и другие формы речи служат для **развития** понимания речи взрослого.

- Наглядно-действенный метод.

Дети знакомятся с окружающими их предметами путем наглядно-чувственного накопления опыта: смотрят, берут в руки, щупают, так или иначе действуют с ними. Учитывая эту возрастную особенность, я стараюсь широко использовать приемы наглядности: показываю предмет, даю возможность потрогать его, рассмотреть.

- Практический метод.

Чтобы знания были усвоены, необходимо применение их в практической деятельности. После общего показа и объяснения, я предлагаю выполнить под непосредственным руководством фрагмент **дидактической игры**отдельно каждому ребенку, оказывая по мере необходимости дифференцированную помощь, даю единичные указания.

- Игровой метод.

**Дидактические игры**, которые поднимают у них интерес к содержанию обучения, обеспечивают связь познавательной деятельности с характерной для малышей игровой.

Я часто использую игровые приемы, они мне очень помогают заинтересовать детей, лучше и быстрее усвоить материал:

- различные игровые упражнения;

- обыгрывание той или иной ситуации;

- использование сюрпризного момента, прием неожиданного появления игрушек, сказочных героев;

- решение маленьких *«проблем»*, возникающих у игрушек, сказочных героев.

Существует много игр и упражнений по **развитию мелкой моторики пальцев рук**. Например:

Пальчиковый театр-это увлекательная **дидактическая игра**, которая:

1. стимулирует **развитие мелкой моторики**;

2. знакомит ребенка с такими понятиями как форма, цвет, размер;

3. помогает **развивать**пространственное восприятие *( понятия: справа, слева, рядом, друг за другом и т. д.)* ;

4. **развивает воображение**, память, мышление и внимание;

5. помогает **развивать** словарный запас и активизирует речевые функции;

6. формирует творческие способности и артистические умения знакомит с элементарными математическими понятиями.

**Игры – шнуровки** :

1. **развивают сенсомоторную координацию**, **мелкую моторику рук**;

2. **развивают** пространственное ориентирование, способствуют усвоению понятий "вверху", "внизу", "справа", "слева";

3. формируют навыки шнуровки *(шнурование, завязывание шнурка на бант)* ;

4. способствуют **развитию речи**;

5. **развивают** творческие способности;

6. **развивают усидчивость**;

7. игра способствует улучшению координации движений, гибкости кисти и раскованности движений вообще, что является залогом отсутствия проблем с письмом в школе.

В результате реализации плана работы по самообразованию у детей группы повысился уровень **развития мелкой моторики рук**, кисти рук приобрели хорошую подвижность, гибкость, исчезла скованность движений, что благотворно влияет на **развитие**умений и навыков в художественном творчестве, на **развитие речи**.

Достичь хороших результатов в работе по данной теме мне помогает использование разнообразных форм работы с родителями, это:

• Индивидуальные беседы - советую родителям учить ребенка манипулировать предметами, чтобы среди его игрушек обязательно были такие игрушки, как: пирамидки, строительный материал, у мальчиков - машинки, конструкторы, у девочек – куклы. Рекомендую родителям давать больше самостоятельности при одевании: самостоятельно застёгивать и расстегивать пуговицы, кнопки, молнии, так как эти действия являются базовыми, они формируют ручную умелость