1.Чтение произведения и определение его жанра.

2.Чтение и пометка непонятных слов.

3.Чтение, нахождение отрывка к рисунку.

4.Чтение и рисование рисунка к прочитанному стихотворению.

5.Чтение и рисование обложки к рассказу, сказке.

6.Чтение произведения и соотнесение рисунков порядку цепочке событий в произведении.

7.Выразительное чтение отрывка рассказа (стихотворения) по собственному выбору.

8.Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос.

9.Чтение, составление вопросов к прочитанному абзацу (тексту).

10.Чтение, деление текста на части.

11.Чтение, составление словесного плана или плана в виде рисунка.

12. Чтение отрывка, к которому можно подобрать пословицу.

13.Чтение текста и сбор пословицы из слов.

14.Чтение, нахождение предложений, которые стали поговорками (для басни).

15.Чтение и установление, что правдиво, а что вымышлено (для сказки).

16.Чтение по ролям.

17.Чтение по ролям диалога, исключая слова автора.

18.Чтение с последующим инсценированием прочитанного отрывка.

19.Чтение предложений с использованием заменителей. Например, прочитайте и подумайте, каким символом, знаком можно изобразить говорящего. Нарисуйте символы слева от реплик.

20.Нахождение отрывка, который нужно прочитать презрительно, строго, с мольбой, досадой, возмущением, насмешкой и т.д.

21.Нахождение и чтение предложения с восклицательным знаком, вопросительным знаком, с однородными членами предложения.

22.Нахождение и чтение образных слов и описаний.

23.Установление путём чтения причинно-следственных связей.

24.Нахождение и чтение слов, словосочетаний, которые можно использовать при написании сочинения.

25.Чтение с выписыванием слов на заданную тему. Например «зима».

26.Чтение текста голосом героя.

27.Чтение и нахождение слов, которые, по-твоему, устарели.

28.Чтение стихотворения и пересказ его прозой.

29.Чтение и подбор из текста слов – признаков.

30.Чтение и объяснение одним предложением значение слова.

31.Чтение и дописывание предложений словами из текста.

32.Чтение и вписывание в предложения подходящих по смыслу слов.

33.Чтение и выделение рифм, обращений; слов и выражений, которые придают тексту торжественность.

34.Чтение и разгадывание (составление) кроссворда.

35.Чтение, заполнение схемы и выделение красной стрелкой тех, к кому герой произведения относился с любовью, а синей – кого не любил.

36.Чтение и заполнение таблицы словами из текста.

37.Чтение и выполнение тестовой работы.

38.Чтение и раскрашивание картины, используя краски Художника –Осени.

39.Чтение, пересказ прочитанного произведения с помощью жестов, мимики.

40.Чтение, перемена ударного слова в предложении, перемена порядка слов, изменение жестов.

41.Чтение и пересказ от лица героя произведения.

42.Чтение, представление и описание героя произведения.

43.Чтение сказки и изменение хода событий.

44.Чтение с сокращением текста. Подготовка к сжатому пересказу.

45.Чтение, придумывание продолжения рассказа.

46.Чтение, придумывание другого заголовка к произведению.

47.Чтение, создание своего образа. Например, образа «счастья», «красоты».

48.Чтение и проведение следственного эксперимента. Например, кто мог сказать такие слова?

49.Чтение, расшифровка обряда.

50.Чтение, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

51.Чтение, характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста.

52.Чтение, самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: описание места действия.

53.Составление тестов по художественным произведениям.

**Н.Носов «Заплатка»**

**Тест.**

1. Мальчика в рассказе зовут:  
    а) Борька б)Бобка в)Вовка
2. У него были штаны:  
   а)солдатские б)милицейские в)лыжные
3. Мальчик попросил зашить штаны:  
   а)бабушку б)маму в) сестру
4. Мальчик вырезал заплатку величиной с :  
   а)яблоко б)кулак в)огурец
5. Мальчику удалось крепко и аккуратно пришить заплатку,:  
   а)сразу б)во второй раз в)только с 3-ей попытки
6. Дети увидели, что заплатку он сам пришил, потому что заплатка:  
   а)была неаккуратно пришита  
   б)была помята  
   в)была обведена карандашом
7. Дети во дворе назвали Бобку:  
   а)молодцом б)героем в)солдатом

**Ответ:** 1-б; 2-а; 3-б; 4-в; 5-б; 6-в; 7-а.

**Аннотация**

Задание: прочитай аннотации. Знаешь ли ты названия и авторов этих произведений?

Можешь закончить (продолжить) аннотации?

**Карточка №1.**

Герой этой книги, Малыш, очень хотел завести себе друга. И, наконец, он появился: маленький, толстенький человечек с пропеллером на спине. Дружба с веселым человечком принесла Малышу не только радость, но некоторые огорчения…

**Карточка №2.**

Удивительное существо со странным именем стало героем этой книги. Никто не знает, кто он такой, но все любят его –такой он симпатичный. У него появляются друзья, среди которых есть даже крокодил. Есть и недоброжелатели- вредная старуха с крысой Лариской…

**Отзыв- рецензия.**

**Отзыв о сказке Д.Н. Мамина- Сибиряка «Серая Шейка»**

Главный герой сказки- уточка, которую все звали Серая Шейка. Рассказ писателя о несчастной птице глубоко затронул меня. Когда улетела ее стая, она осталась совсем одна на замерзающей реке. А вокруг так много опасностей!

Но даже в таких суровых условиях Серая Шейка осталась смелой и мужественной. Она не поддавалась на уговоры хитрой Лисы. Я постоянно тревожилась, когда та появлялась на берегу. Но как мне было радостно, когда ее спас старик- охотник. Наконец- то ей ничего не угрожает. А еще спасибо друзьям, которые не оставили уточку в трудные минуты ее жизни.