Департамент здравоохранения Костромской области

ОГБПОУ «Шарьинский медицинский колледж»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ОГБПОУ «Шарьинский

медицинский колледж

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Болотова Л.В.

«СОГЛАСОВАНО»

На заседании педагогического совета

Протокол №\_\_\_

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г.

Секретарь

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Чигарева В.Н.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Полное название программы»

(указать направленность программы)

Возраст детей, на которых программа рассчитана

Срок реализации программы

ФИО и должность составителя

Шарья

2022

**Пояснительная записка**

**Пример:** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «название программы» (далее программа) имеет (*техническую, естественнонаучную, физкультурноспортивную, художественную, туристско-краеведческую, социально-гуманитарную направленность)* и разработана для детей (возраст детей). Программа направлена на формирование и развитие *(прописывается краткая характеристика целей и задач программы)*.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
* Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р),
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196),
* О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533).

**Актуальность программы**

*Включает в себя обоснование необходимости реализации данной программы с точки зрения современности и социальной значимости и состоит в том, чтобы отвечать потребностям современных детей и их родителей, быть ориентированной на эффективное решение актуальных проблем ребенка, соответствовать государственной политике в области дополнительного образования и социальному заказу общества.*

**Цель программы**

***(представлена одной формулировкой)***

*Развитие и/или формирование (творческих, интеллектуальных, эстетических, художественных, технических и другое) способностей обучающихся посредством какой-либо деятельности.*

***Пример:*** *Духовно-нравственное, творческое и физическое развитие обучающихся посредством знакомства с национальной культурой и изучением танцев разных народов.* ***Пример:*** *Развитие индивидуальных способностей, самореализация личности обучающихся на основе формирования интереса к техническому проектированию в процессе занятий автомодельным спортом.*

***Пример:*** *Формирование у обучающихся интереса к истории города и мировой художественной культуре через знакомство с основными понятиями теории искусства на примере памятников культуры.*

***Пример:*** *Формирование высоконравственной, разносторонне развитой личности, способной к активной социальной адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору или к началу трудовой деятельности или к самообразованию и самосовершенствованию.*

***Пример:*** *Социализация и личностный рост подростков посредством овладения знаниями, умениями и навыками музееведческой деятельности*

**Задачи программы**

***(представлены 2-3 формулировками в каждом блоке задач)***

*Задачи должны раскрывать логику достижения цели при организации практической деятельности обучающихся, быть конкретными, четко сформулированными, понятными всем участникам образовательного процесса.*

***Предметные/обучающие:*** *(что узнает обучающийся, какие представления получит, чем овладеет, чему научится, освоив программу (раскрыть теоретические знания, практические умения и навыки))*

**Пример:**

* *Формирование начальных (базовых, углубленных) знаний и умений в области\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;*
* *Знакомство с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;*
* *Формирование представлений о \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;*
* *Обучение приемам работы с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;*

***Метапредметные/развивающие****: (какие качества, способности, творческие возможности будут реализованы, получат развитие средствами конкретного вида деятельности (творческие способности, внимание, память, мышление, воображение, речь, волевые качества и т.д.), на развитие каких ключевых компетенций будет делаться упор при обучении)*

**Пример:**

* *развитие познавательных умений (поиск и выделение необходимой информации,структурирование знаний, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера и другое);*
* *развитие регулятивных умений (ставить цели, планировать собственную деятельность и способы достижения результата, осуществлять контроль и коррекцию деятельности и другое);*
* *развитие коммуникативных умений (планирование учебного сотрудничества, умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации, умения в разрешении конфликтов и другое)*
* *развитие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ способностей обучающегося, внимания, мышления, памяти, воображения, мотивации к дальнейшему изучению \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;*
* *приобщение к новому социальному опыту с использованием \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;*
* *развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих и развивающих игр, викторин, конкурсов, квестов. развитие индивидуальных творческих способностей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*

**Отличительные особенности программы**

**(может быть представлена одним или несколькими обоснованиями)**

*Характерные свойства, отличающие программу от других; отличительные черты, основные идеи, которые придают программе своеобразие. Следует описать наличие предшествующих аналогичных программ и отличие данной программы от программ других авторов, чей опыт использован и обобщён. Отличительные особенности могут быть отражены: в ином решении проблем дополнительного образования; в использовании технологий и методик преподавания, которые в программах по данному виду творчества не применялись ранее или использовались в другом качестве; в нововведениях в формах диагностики и подведения итогов реализации программы и т.д.*

***Пример:***

Программа является разноуровневой. Особенностью содержания программы является дифференциация содержания по уровням сложности: «Стартовый уровень», «Базовый уровень», «Продвинутый уровень». При реализации программы предусмотрена возможность последовательного/параллельного освоения содержания программы на разных уровнях углубленности, доступности и степени сложности, исходя из диагностики и стартовых возможностей каждого обучающегося.

***Пример:***

Программа предполагает:

* Индивидуальный подход (ориентация на личностный потенциал ребенка и его самореализацию);
* Возможность индивидуального образовательного маршрута;
* Тесная связь с практикой, ориентация на создание конкретного персонального продукта;
* Разновозрастный характер объединений;
* Возможность проектной и/или исследовательской деятельности;
* Возможность сетевой и/или дистанционной формы реализации программы и другое.

***Пример:***

Программа строится на следующих дидактических принципах:

* доступности – соответствие возрастным и индивидуальным особенностям наглядности – иллюстративность, наличие дидактического материала;
* научности – обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы;

**Характеристика обучающихся по программе**

*Характеристика категории обучающихся по программе. Описывается примерный портрет учащегося, для которого будет актуальным обучение по программе: пол, возраст детей, участвующих в освоении программы; степень сформированности интересов и мотивации к данной предметной области; наличие базовых знаний по определенным предметам; наличие специальных способностей в данной предметной области; наличие определенной физической и практической подготовки по направлению программы; физическое здоровье детей (наличие/отсутствие противопоказаний)*

**Пример:**

Программа (название программы) предназначена для обучающихся 14 - 45 лет. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп. Программой не определяются требования к начальному уровню подготовки обучающихся. Программу могут осваивать дети как без какой-либо специальной подготовки по английскому языку, так и обучающиеся, уже обладающие небольшим опытом.

**Сроки и этапы реализации программы**

**Пример:**

Программа рассчитана на один год обучения, разделена на \_\_\_ раздела/модуля и основана на изложении материала в доступной и увлекательной форме. Один год обучения – 72 часа.

**Формы и режим занятий по программе**

**Пример:**

Продолжительность занятий – 2 академических часа. Формы организации образовательного процесса предполагают проведение коллективных занятий (всей группой 10-15 человек), малыми группами (4-6 человек) и индивидуально. Формы проведения занятий: комбинированное занятие, практическое занятие, игра (сюжетноролевая, логическая), проектная и исследовательская деятельность и т. д

**Ожидаемые результаты и форма их проверки**

**(формулируются с учетом цели и задач обучения, развития и воспитания, а также уровня освоения программы)**

Предметные/обучающие:

Метапредметные/развивающие:

Личностные/воспитательные:

**Пример:**

Иметь представление о \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Знать (иметь систему знаний) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Уметь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Иметь опыт практической (творческой) деятельности в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Демонстрировать \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Осознанно относиться к \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Формы контроля и подведения итогов реализации программы**

**Содержание программы**

**Пример:**

**1.Вводное занятие.**

*Теория*. Организация учебного труда обучающихся. Организация рабочего места. Основные инструменты, оборудование, приспособления и правила работы с ними. Правила техники безопасности и противопожарной безопасности. Введение в образовательную программу.

**2. Виды текстильных материалов**.

*Теория.* Виды тканей, ниток, пряжи, нетканых материалов, их свойства и область применения.

*Практика.* Особенности материалов для изготовления детской одежды. Работа с образцами. Изготовление карты образцов.

**Условия реализации программы**

( должны быть представлены и раскрыты все условия )

***Пример:***

*Материально-техническое обеспечение:*

1. Кабинет для занятий соответствует требованиям СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
2. Оборудование:
3. Инструменты и расходные материалы

***Пример:***

*Кадровое обеспечение:* педагог дополнительного образования, соответствующий Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утверждён приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 № 298н).

***Пример:***

*Формы реализации:* Очная, без использования дистанционных технологий, без использования сетевой формы.

***Пример:***

Возможно обучение по программе в дистанционном формате с использованием сети Интернет (использование системы Zoom, официальной группы «Вконтакте» <https://vk.com/sharmedk>

**Учебно-тематический план**

**Пример:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | | | **Формы аттестации/ контроля** |
| **теория** | **практика** | **всего** |
|  | **Раздел 1. Художественный труд** | 7 | 29 | 36 |  |
| 1 | Вводное занятие | 1 | - | 1 | Входная диагностика |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
|  | **Раздел 2. Сценическое движение** | 7 | 30 | 37 |  |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
|  | *Итоговое занятие* |  |  |  |  |
| ***Итого*** | |  |  |  |  |

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Месяц, неделя/число** | **Форма занятия** | **Кол-во часов** | **Раздел, тема занятия** | **Форма контроля** |
| **Раздел 1. Художественный труд** | | | | | |
|  | Сентябрь | Учебное занятие | 1 | Вводное занятие |  |
|  |  | Практическое занятие | 2 | Особенности художественного рисования | Педагогическое наблюдение |
|  | ………… |  |  |  |  |
|  | Октябрь |  |  |  |  |
|  | Ноябрь |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Список информационных ресурсо**в

**Пример:**

**Список литературы для педагогов**

1. Балетмейстер и коллектив: учебное пособие. – 2-е изд./ Л.В. Бухвостова, Н.И. Заикин, С.А. Щекотихина. – Орел: ООО «Горизонт», 2011. – 250 с.

2. Брун В. История костюма от древности до наших дней. - М.: ЭКСМО, 1996.

**Список литературы для детей и родителей**

1. Егорова Р.И. Учись шить. - М.: Просвещение , 1987.

2. Зуевская Е. Школа рукоделия.- М.: Контент, 2010