Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов №27»

города Кирова

**Знаменитые люди вятского края 19-20в.в**

Проект выполнила:

Учащаяся 9Д класса

Коковихина Алина Олеговна

Руководитель:

Хомяков Михаил

Александрович учитель

истории

Киров

2023

Содержание

 1.Введение…………………………………………………………………………………………………3

 2.Биография Марии Исаковой……. ……………………………………………………………………..4

 2.1.Детсво……………………………………………………………………………………………….4

 2.2.Тренировки……………………………………………….………………………………………....5

 2.3.Успехи и достижения………….…………………….……………………………………………...6

 2.4.Тренерская жизнь…………………………………………………………………………………...7

3.Соцопрос…………………………………….…………………………………………………………....8

4.Вывод……………………………………………………………………………………………………..10

5.Литература………………………………………………………………………………………………..11

Введение

**Проблема**: Какие люди занимаются конькобежным спортом?

**Гипотеза**: Если я расскажу о биографии знаменитой конькобежке, то людям станет интересно о знаменитых людях Вятского края?

**Цель**: Выяснить в чем секрет побед Марии Григорьевны Исаковой

Задачи:

* Найти информацию об известной конькобежке.
* Обработать данную информацию.
* Составить и провести соцопрос.
* Подготовить презентацию по этой теме.
* Подготовиться к выступлению.

Мария Григорьевна Исакова

(5 июля 1918 г., Киров, 25 марта 2011 г. (92 года), Москва, Россия)

**Детство**

 Родилась 5 июля 1918 года в городе Вятке. Дом, где подрастала Мария, находился неподалеку от стадиона «Динамо». Она, как и все окрестные сорванцы знала слабые места в ограждении, и могла без особого труда попасть на каток. В те времена на тренерскую работу отбирали людей наблюдательных и проницательных. Один из специалистов по конькобежному спорту обратил внимание на то, как катается девочка по фамилии Исакова. Подарил ей настоящие коньки и пригласил на занятия в секцию. После нескольких тренировок Исакова приняла участие в соревнованиях на первенство города. И сразу же установила рекорд на двух дистанциях. В награду за победу ей вручили новенькие галоши. Когда Мария принесла свой приз домой, к ней стали относиться с уважением. С этого момента она начала заниматься спортом с полной ответственностью. На тренировках спортсменка набирала мышечную массу. Укрепляла дыхательный аппарат. Совершенствовала технику бега. Через некоторое время она завоевала звание чемпионки СССР. А затем установила мировой рекорд. В перерывах между спортивными мероприятиями вышла замуж и родила двух дочерей. Однако началась война, и все планы оказались разрушенными.

**Тренировки**

 Способности девушки оценил руководитель спортивной школы «Юный динамовец», и вскоре у Маши появились собственные коньки. Говорили, что фактически свой конькобежный стиль Исакова нашла интуитивно, и это тоже показатель большого спортивного потенциала. Регулярные тренировки довольно быстро дали результат: на первом старте Мария установила два городских рекорда. В подарок за победы девочка из небогатой семьи тогда попросила галоши. Когда все мужчины ушли на фронт, то занятия спортом пришлось оставить. Мария почти два года проработала в местном госпитале инструктором по физкультуре. Она занималась с ранеными бойцами, которым требовалась реабилитация. Исакова для каждого раненого разрабатывала индивидуальные упражнения и согласовывала их с лечащим врачом. В 1943 году ее вызвали в Москву, чтобы привлечь к проведению первенства страны по конькобежному спорту. Как Мария ни старалась, но выше седьмого места не поднялась. Несмотря на неудачу, тренерский штаб единогласно решил поддержать спортсменку и перевел ее в столицу на постоянное место жительства. Расчет и творчество тренеров оправдались. В 1945 году Исакова заняла первое место на чемпионате страны. С этого момента спортивная карьера, что называется, пошла «в гору». На протяжении шести лет ни кто не смог составить конкуренцию действующей чемпионке. Важно подчеркнуть, что Мария изначально выработала свою собственную технику бега. К очередному турниру или чемпионату она начинала готовиться заранее. Точно рассчитывала дату, когда организм достигнет максимума своих возможностей. Все свои «секреты» Исакова открыла в книге «Учись кататься на коньках. Когда Марии Григорьевне журналисты задают банальный вопрос: «Как вы пришли в конькобежный спорт?», она отвечает: «Попробовали бы вы не встать на коньки, если живешь в знаменитом своими конькобежцами городе – Вятке, позднее ставшей Кировом. Родилась я в Хлыновке – небольшом селе, отделенном от Вятки серебряной лентой закованной в лед речушки. Потом мы жили в бедной рабочей многодетной семье – в подвале, рядом со стадионом “Динамо”. Лазила через забор, каталась на чужих коньках – брала у подруг и соседей».

**Успехи и достижения**

В 1948 году советские спортсменки впервые отправились на чемпионат мира по конькобежному спорту в Финляндию. Морально наши девчонки были настроены по-боевому. Однако ситуация перед забегом на 500 метров сложилась драматическая. На разминке у Исаковой, которая была лидером команды, «вылетел» мениск коленного сустава. Только она могла реально противостоять финской спортсменке, чемпионке мира прошлого года. Медики сделали все что в их силах, и Мария вышла на старт. Вышла и победила с убедительным преимуществом в три с лишним секунды. На лице у Исаковой смешались слезы от боли в колене и от радости, что она стала чемпионкой мира. В следующем году чемпионат проводился в Норвегии. И вновь золото досталось советской спортсменке. При вручении наград норвежский король назвал Исакову «королевой льда». На что Мария ответила, что в большей мере чувствует себя «Золушкой из Вятки». На следующем чемпионате расстановка на пьедестале почета не изменилась. Эксперты и зрители не сомневались, что знаменитая конькобежка Исакова полна сил. Однако возраст уже давал о себе знать. Вообще, Исакова была 6-кратной абсолютной и 15-кратной чемпионкой на отдельных дистанциях, причем на всех – от спринта до 5 километров. На этих шести победных чемпионатах было 24 дистанции. Марии Григорьевне посчастливилось выиграть 15, оставив всем остальным только девять.

**Тренерская жизнь**

Последний раз она выступила на чемпионатах в 34 года. Они проводились на высокогорном катке «Медео». Видимо, высота да и возраст сказались на ее сравнительно скромных результатах: 4-е место на дистанции – это не ее визитная карточка. Поняла, что надо вешать коньки на гвоздь и сказать льду: «Спасибо!» и «Прощай!». Но со льдом она не простилась. Сразу же перешла на тренерскую работу. За успехи учениц получила звание заслуженный тренер ССС Р, но чувствовала удовлетворения от этой работы. Она говорила себе: «Наверное, это было не мое дело: успехи на тренерском поприще были скромнее, чем в беге. Видимо, я всю себя отдала борьбе. Со скоростью. С расстоянием. С соперницами. С собой. С болезнями. К сожалению, большой спорт отнимает очень много сил. Работаешь в долг, а уйдя с дорожки, начинаешь чувствовать осложнения. Рекорды отзываются больным сердцем, сосудами, почками». М.Г. Исакова награждена орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, «Знак Почета», медалями «За трудовую доблесть», «За трудовое отличие», «Ветеран труда», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 г.г.», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина» и другими. Удостоенная звания «Заслуженный деятель физической культуры», Мария Григорьевна справедливо гордится почетными знаками «Отличник физической культуры», «Почетный динамовец», «За заслуги в развитии олимпийского движения в России», «За заслуги в развитии физической культуры и спорта», «За заслуги в развитии физической культуры и спорта в Москве». Мария Григорьевна – лауреат премии «Галерея Российской спортивной славы» в номинации «Легенда спорта». В театре есть высшее звание – народный артист, а в спорте звания «народная спортсменка» нет, но Исакову за глаза называли «народной спортсменкой». Случайно узнав об этом, Мария Григорьевна смутилась: «Это, видимо, из-за моей общественной работы. Я долгое время была единственной трехкратной чемпионкой мира. Меня наградили орденом Ленина, выбрали депутатом Моссовета. Настольная статуэтка, изображавшая меня, стояла во всех клубах, учреждениях, просто в домах. Меня запечатлели в барельефе на станции метро “Динами”. Я беспрерывно ездила по всей стране, выступала в рабочих и сельских клубах, встречалась с людьми самых разных профессий. Написала несколько книг. Да, популярность у меня была».

**Социологический опрос:**

Для соцопроса я создала на сайте опрос и послала его в группу класса. Результаты были следующими.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вопрос** | **Ответ** | **Кол-во голосов** |
| 1.Кого из известных спортсменов нашего края вы знаете? |  |  |
| 2.Почему люди занимаются конькобежным спортом? |  |  |
| 3.Почему одни становятся чемпионами, а другие нет? |  |  |
| 4.Какие черты характера должны быть у чемпиона? |  |  |

**3.**Анкетирование

Для анкетирования я собрала учащихся 9Д класса и задала им 4 вопроса. В опросе приняло участие 24 человека. Результаты анкетирования оказались следующими. Графики я решила сделать круговыми для более понятного ответа.

Сделав вывод по четырем графикам, я поняла что большинство моих сверстников раньше не сталкивались с такой полезной и интересной информацией о нашей Кировской области, но были и люди которые знали о знаменитых музыкантах, спортсменах, художниках и ученых. Думаю это не очень плохой результат так как всегда можно зайти в любой источник и узнать побольше подобной информации.

**4.**Вывод:

Я выполнила цель и все задачи. Показала, на сколько богат наш Вятский край, самыми умными, выносливыми, успешными и образцовыми людьми, нашими земляками. Приятно узнать больше известных уроженцах того времени или больше информации о том, о ком вы уже знали. Так же была предоставлена жизнь и работа этих людей факты и достижения. Этим проектом я хотела напомнить о людях которые стали успешными потому что боролись за свою мечту быть лучше и ,конечно, радостно что мы ходим по тем же улицам и переулкам по которым ходили они, наши товарищи.

**5.**Литература

* Спорт : [https://ru.wikipedia.org/wiki/Мальцев,\_Александр\_Николаевич](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%B5%D0%B2%2C_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87)

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Исакова,\_Мария\_Григорьевна](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0%2C_%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%8F_%D0%93%D1%80%D0%B8%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0)

* Музыка: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Чайковский,\_Пётр\_Ильич](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%2C_%D0%9F%D1%91%D1%82%D1%80_%D0%98%D0%BB%D1%8C%D0%B8%D1%87)

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Казенин,\_Владислав\_Игоревич](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%BD%2C_%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2_%D0%98%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87)

* Творчество: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Шишкин,\_Иван\_Иванович](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B8%D1%88%D0%BA%D0%B8%D0%BD%2C_%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD_%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87)

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Хохряков,\_Николай\_Николаевич](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%BE%D1%85%D1%80%D1%8F%D0%BA%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87)

* Наука: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Бехтерев,\_Владимир\_Михайлович](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B5%D1%85%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B2%2C_%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80_%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87)

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Гусев,\_Матвей\_Матвеевич](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%83%D1%81%D0%B5%D0%B2%2C_%D0%9C%D0%B0%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%B9_%D0%9C%D0%B0%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87)