**Виды конструирования в детском саду. Значение конструирования в развитии дошкольника.**

Термин «конструирование» (от латинского «construo» - строю, создаю) означает создание модели, построение, приведение в определенный порядок и взаимоотношение различных предметов, частей, элементов.

 Конструирование относится к продуктивным видам деятельности, поскольку направлено на получение определённого продукта, как реально существующих, так и придуманных самими детьми объектов. Под детским конструированием принято понимать создание разнообразных построек из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, пpиpодного и бpосового матеpиала.

 **Выделяют два типа конструирования:**техническое и художественное.

**К техническому типу**конструирования относится конструирование из строительного материала, конструирование из деталей конструкторов, имеющих различные способы крепления, конструирование из крупногабаритных модульных блоков.

 **В техническом конструировании**дети отображают реально существующие объекты, а также придумывают поделки по ассоциации из сказок, мультфильмов (моделируя основные признаки: у дома – дверь, стены, крыша, окна).

 **К художественному конструированию**относится конструирование из бумаги, картона, природного и бросового материала,

 **В  художественном конструировании**дети, создавая образы, не столько отображают их структуру, сколько выражают своё отношение к ним, передают их характер, пользуясь цветом, формой.

 **Виды конструирования.**
 В зависимости от того, из какого материала дети создают свои постройки и конструкции, различают виды конструирования:
- конструирование из строительных материалов;
- конструирование с применением специальных конструкторов;
- конструирование из бумаги и картона;
- конструирование из природного материала;
- конструирование из бросового материала;

- конструирование из геометрических фигуp.

**Формы организации обучения детскому конструированию.**

 **Конструирование по образцу** заключается в том, что детям предлагают образец постройки, выполненный из деталей строительного материала и конструкторов. Педагог осуществляет прямую передачу готовых знаний детям. Такая деятельность требует от ребенка внимания, сосредоточенности и умения «действовать по образцу».

 **Конструирование по условиям** заключается в том, что детям не дается образец постройки, а лишь определяются условия, которым постройка должна соответствовать. Данная форма организации наиболее способствует развитию творческого воображения.

 **Конструирование по чертежам и схемам.** Дети, как правило, не умеют выделять плоскостные проекции объемных геометрических тел, поэтому в детском саду пользуемся специально разработанными шаблонами.

 **Конструирование по замыслу**. Большая возможность для творчества– дети сами выбирают что и как будут конструировать. Чтобы дети могли соорудить постройку у них должны быть сформированы умения действовать по образцу и условию.

 **Конструирование по теме** заключается в том, чтодетям дается всем одна тема, а они создают  замыслы.

**Значение конструирования в развитии дошкольника**

 Конструированию отводится значительное место в работе с детьми всех возрастных групп, так как оно обладает чрезвычайно широкими возможностями для умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания. На занятиях конструированием осуществляется развитие сенсорных и мыслительных способностей детей. Важно, что мышление детей в процессе конструктивной деятельности имеет практическую направленность и носит творческий характера. При обучении детей конструированию развивается планирующая мыслительная деятельность, что является важным фактором при формировании учебной деятельности.

 **Список использованной литературы:**

От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Доpофеевой.М., 2020.

Е. В. Фешина. Лего-конструирование в детском саду.

И.А. Лыкова. Художественный тpуд в детском саду.

И.В. Новикова. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду.

Л. В. Куцакова. Конструирование из строительного материала.

Л.В. Куцакова Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет.