ОСЕННЯЯ ВЫСТАВКА

(сценарий развлечения для детей старшей и подготовительной групп).

Под музыку П.И. Чайковского «Октябрь» дети входят в зал.

Ведущая: Стоят леса полупустые, грустя по птичьим голосам.

Слова роняя золотые, проходит осень по лесам.

Уже позванивают льдинки, уже прохладна синева,

Уже висят на паутинке ее прощальные слова.

Дети: 1). Грустно дуб роняет желуди, опустел наш старый сад.

Парашютиками желтыми листья по ветру летят.

2). В теплый край, где нет метелицы, улететь спешат скорей,

Косяками в небе стелются стаи серых журавлей.

«Осенняя песня» (муз. И. Григорьева, сл. Н. Авдиенко) – общее исполнение.

Дети: 1 ). Опять пришла ненастная осенняя пора,

Октябрь дождями частыми нас гонит со двора.

2 ). По стеклам капли катятся, никак их не сотру.

Березка в желтом платьице продрогла на ветру.

3 ). Летит листочек, кружится, пока не упадет.

Потом по синей лужице корабликом плывет.

Ведущая: Посмотрите, детвора, осень выставку открыла.

Как художница, она яркой краской все покрыла.

Ребенок: Как раскрашены сады этой смелой желтой кистью!

Как румянятся плоды, как желты на солнце листья!

Ведущая: И правда, осень можно назвать художницей:

С таким мастерством она смешала все краски,

Раскрасила все вокруг нас.

А хотите отправиться на настоящую художественную выставку?

Тогда надо торопиться. Экскурсия скоро начнется.

Входит Художник (взрослый) с песней.

Ведущая: Какая чудесная песня! Простите, Вы – художник?

Художник: Конечно! Мои друзья – палитра и мольберт.

И с ними я дружу уж много лет.

Ведущая: А Вы могли бы нам помочь? Мы впервые попали на осеннюю

художественную выставку.

Художник: Что ж… Я с удовольствием Вас с ней познакомлю.

Начнем нашу экскурсию с первого зала.

А что это за зал – вы сейчас узнаете.

Подпевайте мне.

Звучит 1-ый куплет «Песни о картинах» (муз. Г. Гладкова-Югина, сл. А. Кушнера).

Дети: 1). Дождь на улице идет, мокрая дорога…

Много капель на стекле, а тепла немного.

2). Как осенние грибы, зонтики мы носим,

Потому что на дворе наступила осень.

Художник: Все картины на нашей выставке непростые.

Если я взмахну своей волшебной кисточкой, они оживут.

Художник устанавливает пейзаж на мольберт и взмахивает кистью.

Упражнение «Дождинки» (муз. А. Петрова к к/ф «Берегись автомобиля»).

Ведущая: Дождь намочил все вокруг, стало так сыро.

Художник: Это ничего. Зато теперь можно поиграть с моими любимыми галошами.

Аттракцион «Зонтики и галоши».

Художник: А вот еще один пейзаж. Давайте его рассмотрим.

(Показывает пейзаж с калиной).

Дети: 1). На тропинке у оврага, где деревья встали в ряд,

Гроздья спелые калины ярким пламенем горят.

2). Словно сказочный художник их раскрасил на заре.

Не смывает даже дождик эти краски в октябре.

Хоровод «Возле калинушки» (сл. и муз. Ю. Михайленко).

Художник: А вы любите собирать осенние букеты?

Ведущая: Конечно. В нашем детском саду был объявлен конкурс осеннего букета.

Дети не просто представили свои варианты осенних букетов,

Но и придумали им названия.

Художник: Так вот откуда в наш зал попали такие красивые букеты!

Если вы не возражаете, мы сейчас же их рассмотрим.

Художник и ведущая рассматривают букеты и выбирают лучшие композиции.

Дети: 1). Знают все: бывают осенью хмурый день и ветер злой.

Знают все: бывают осенью – капли бьют по мостовой.

2). А когда листочки желтые в тихом танце закружат,

Значит, снова начинается в нашем парке листопад.

Танец «Кленовый лист» (под фонограмму песни М. Дунаевского на слова

М. Дербенева, композиция движений О. Резцовой).

Художник: Друзья, мы переходим в следующий зал нашей выставки.

Звучит 2-й куплет «Песни о картинах».

Художник (показывает натюрморт):

Перед вами настоящий осенний натюрморт с прекрасными дарами осени.

Рассмотрите его как следует, потому что сейчас наш натюрморт оживет.

Устанавливает картину на мольберт и взмахивает волшебной кисточкой.

Выходят 2 девочки – «хозяюшки».

Хозяюшки: Мы рассаду посадили, лето все её растили.

Вырос славный урожай. Знай, ходи да собирай.

Песенка и танец овощей.

Художник: А вы хотите сами составить натюрморт?

Аттракцион «Составь натюрморт». (Заранее подготовлена картина, разрезанная

на части. Дети должны из частей составить целое произведение).

Художник: А теперь я вам покажу настоящую художественную студию,

в которой занимаются наши дети.

Песня – инсценировка «Дети любят рисовать» (муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского).

Ребенок: Мы сегодня долго ждали, танец свой не начинали.

А теперь настал черед – полька в круг нас всех зовет!

Танец «Полька» (муз. М. Красева).

Художник прощается с детьми и уходит.

Ведущая объявляет об окончании праздника.