**Технологическая карта урока литературного чтения, разработанная на основе технологии смыслового чтения с**  **использованием голосового помощника мини-колонки «Алиса»**

**Учитель:** Салова Зоя Владимировна, учитель начальных классов МБОУ СОШ№11 станицы Нижнебаканской Крымского района Краснодарского края

**Тема:**  Любовь к живому в рассказе В.П.Астафьева «Капалуха».

**Цель:** познакомить учащихся с рассказом В. Астафьева «Капалуха», определить тему и главную мысль рассказа.

**Задачи:**

* создать условия для глубокого анализа произведения, формирования читательских умений и навыков с применением искусственного интеллекта
* формировать коммуникативные умения и навыки, творческие способности с использованием голосового помощника мини-колонки «Алиса»
* воспитывать любовь и уважение к матери, сохранение и бережное отношение ко всему живому в природе.

**Планируемые результаты обучения, в том числе формирование УУД**:

**Предметные:** - прогнозировать содержание текста художественного произведения В.П.Астафьева «Капалуха» по заголовку, автору, опорным словам и осознавать цель чтения; определять главную мысль и героев произведения; этически оценивать поступки персонажей, формировать своё отношение к героям произведения; формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста, с применением технологии искусственного интеллекта;

**Метапредметные:**

**Познавательные УУД:** формировать умения сравнивать, анализировать, обобщать учебный материал, прогнозировать, предугадывать содержание художественного текста; строить логическое рассуждение и речевое высказывание в устной форме, поучать дополнительную информацию используя голосовой помощник мини-колонки «Алису»;

**Коммуникативные УУД:** формировать умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; формулировать собственное мнение и позицию; оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, обращаться за помощью к мини-колонке «Алиса»;

**Регулятивные УУД:** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; оценивать правильность выполнения действий; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; контролировать время работы, используя мини-колонку «Алиса»;

**Личностные УУД:** используя голосового помощника «Алису» формировать мотивационную основу учебной деятельности, учебно-познавательный интерес к новому материалу; стремиться к совершенствованию своих знаний, ; ориентироваться в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих.

**Технологии:** технология смыслового чтения, информационно-коммуникационные, технология искусственного интеллекта.

**Оборудование**: мини-колонка «Алиса», ноутбук, мультимедийный проектор, презентация, видеофильм, портрет писателя, карточки с заданиями для работы в паре, в группе, выставка книг писателя.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя**  | **Деятельность учеников** |  **Голосовой помощник «Алиса»** | **Формируемые УУД** |
| 1. **Организационный момент**
 |
| **Самоопределение к деятельности.** **Цель:** создание условий для возникновения у детей потребности включения в учебную деятельность. | 1.ПриветствиеПрозвенел звонок, начинается урок.Друг на друга посмотрели, Улыбнулись, тихо сели.Будем мы внимательны. Будем мы старательны. | Приветствуют учителя, проверяют готовность к уроку, и настраиваются на урок | Алиса …люблю здороваться….хорошего вам дня… | **Личностные:*** мотивационная основа учебной деятельности, включающая учебно-познавательные и внешние мотивы;
 |
| * Приятно общаться с человеком весёлым, доброжелательным.
* Посмотрите друг на друга и улыбнитесь.
* Мне приятно видеть в ваших глазах лучики любознательности и творчества.
* Сегодня с нами работает голосовой помощник «Алиса», поприветствуйте Алису!
 | Улыбаются друг другу.Приветствуют Алису.  |  |
| **2.Работа с текстом до чтения** |
| **Актуализация****знаний.** **Цель:** организовать актуализацию знаний. | -Какой раздел литературного чтения мы изучаем?-Чему мы учимся, знакомясь с произведениями этого раздела?  | «Люби живое» Понимать смысл рассказа, определять основную мысль; рассказывать о герое, на основе прочитанного любить живое. |  | **Личностные:** * способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

**Познавательные:** -используют знаково-символические средства;**Регулятивные:*** планировать свои действия; оценивать правильность выполнения действия;
* контролировать время работы
 |
| **Проверка домашнего задания.****Цель:** проверить правильность, полноту и сознательное выполнение домашнего задания | Работа с таблицей «Верные – неверные ответы» (Приложение1)**-Алиса, таймер 2 минуты!** (дети отмечают верные ответы «+», неверные «-»). (где слово «верно»- высвечивается буква, после проверки появляется слово «КАПАЛУХА»)(Предлагается эталон для проверки) | Самостоятельная работа с таблицей «Верные – неверные ответы» Выполняется взаимопроверка в парах по эталону.После проверки появляется слово КАПАЛУХА | Алиса следит и напоминает о времени |
| **Антиципация.** **Цель:** организовать учащихся к чтению текста, прогнозированию его содержания, заинтересовать учащихся.  | -Знаете ли вы, лексическое значение слова «КАПАЛУХА»? Предположите.Я предлагаю поработать в группах с опорными словами, с информацией об авторе, с иллюстрацией (приложение2)и предположить, кто такая КАПАЛУХА.*Слово КАПАЛУХА произошло от слова копала - глухой. Оно пришло из карельского языка – глухой, как копала. Так говорят карелы. Капалуха- самка глухаря.***-Алиса, кто такая капалуха!** | Работают в группах: 1группа-работает с опорными словами 2 группа- с иллюстрацией 3 группа-с информацией об авторе.4 группа –сеть Интернет по кьюаркоду C:\Users\ppe3\Desktop\YQR (2).jpeg3 группы предполагают и называют значение слова: птица, которая живёт в лесу, высиживает яйца.Проверяют свои предположения, сравнивая с правильным ответом 4-ой группы.  | Алиса сообщает, подтверждая ответы детей.  | **Личностные:*** учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;

**Познавательные:** * прогнозировать, предугадывать содержание текста,
* поучать дополнительную информацию

**Коммуникативные**: * формулировать собственное мнение и позицию;
* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* поучать дополнительную информацию

**Регулятивные:**в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; |
| **Определение цели урока.** | - на основе иллюстрации, информации о биографии автора и по опорным словам сформулируйте тему урока  | Вывод: сегодня на уроке мы познакомимся с рассказом В.П. Астафьева. «Капалуха».  |  |
| **Антиципация.**  | **-Алиса, расскажи об В.П.Астафьеве…**-Давайте предположим, о каких событиях пойдет речь в этом рассказе. А вы хотите узнать, о чём рассказ и кто из вас был прав? Давайте проверим ваши предположения, прочитав рассказ.  | Дети слушают….Каждая группа выдвигает свои предположения о содержании, событиях, героях рассказа: герои рассказа дети, они заблудились в лесу; дети- юные натуралисты, наблюдают за жизнью животных в лесу; дети пасут коров, собирают ягоды; дети разоряют гнезда птиц, их наказывают взрослые, дают советы и.т.д. Появляется желание прочитать рассказ, убедиться в том, правы дети или нет.  | Алиса сообщает…  |
| **3.Работа с текстом во время чтения** |
| **Словарная работа**  | * Предварительно узнаем лексическое значение трудных слов, используя презентацию (иллюстрации) и голосовой помощник Алису
* **-Алиса, значение слова** *«Пастьба» – луг, где пасут скот.*
* **-Алиса, значение слова** *«Просека» – дорожка, внутри густого леса, которую прорубают.*
* **-Алиса, значение слова** *«Валежник» – сухие сучья, деревья, упавшие на землю.*
* **-Алиса, значение слова** *«Альпийские луга»- высокогорные*
* **-Алиса, значение слова** *«Тайга»- трудно проходимый лес*
* **-Алиса, значение слова** *«Черничник»-заросли черники.*
 | Слушают Алису и с помощью презентации, рассматривают фотографии  | Алиса даёт понятие трудных слов… | **Познавательные:** * формировать умения анализировать, учебный материал
* поучать дополнительную информацию

**Коммуникативные**:* оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь
 |
| **Первичное чтение текста. «Диалог с автором»** **Цель:** эффективно воспринимать новый материал; понимать практическую значимость изучаемого материала.  | **Читает текст учитель**. *….Вкусна ягода черника, ….**У черничного бугорка поднялся шум.***-**Как вы думаете, ребята, что же произошло, почему поднялся шум? | **Предположения детей:** подбежали собаки, выбежали какие-то лесные звери, что-нибудь случилось с детьми…  |  | **Познавательные:** * прогнозировать, предугадывать содержание художественного текста; строить речевое высказывание в устной форме

**Личностные:** * + ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
 |
| **-**Давайте проверим ваши предположения **(учитель читает текст дальше).***.…Побежали телята….Я поспешил к бугорку и увидел…***-** Что же он увидел? | **Предположения детей:** медведя, большую собаку, змею…  |  |
| -Проверяем ваши предположения **(учитель читает текст дальше).***….как по нему с распущенными крыльями бегает кругами глухарка (охотники чаще называют её капалухой).*-Как вы думаете, почему бегала глухарка? Кто же такая капалуха? | **Предположения детей:** спасала своих птенцов, защищала гнездо, просто сама испугалась, искала корм…Капалуха-самка глухаря |  |
| -Проверим ваши предположения **(учитель читает текст дальше).*****…*** *— Гнездо! Гнездо! — кричали ребята.* **до слов**…*В хатке утеплённое мхом гнездо***.****-**Что же было в гнезде? | **Предположения детей:** маленькие птенцы, яйца, змея… |  |
| **-**Давайте проверим ваши предположения **(учитель читает текст дальше).**…*В гнезде четыре рябоватых светло-коричневых яйца….* **До слов -***Возьмём! — выдохнул мальчишка, стоявший рядом со мною. — Зачем?*-Как вы думаете, зачем им яйца? -Что ответил мальчик? | **Предположения детей:** просто поиграть…, наблюдать за яйцами…, показать другим детям…, похвастаться находке…**Предположения детей:**  нужно взять с собой…, оставить в гнезде…., перепрятать в другое место, так как они лежат на дороге…  |  |
| -Проверяем ваши предположения **(учитель читает текст дальше).***….Да так!**— А что будет с капалухой? Вы поглядите на неё!***-**Как вы думаете, ребята, что будет с капалухой? | **Предположения детей:** птица погибнет от испуга и переживаний…, улетит в другой лес…оставит гнездо…, останется одна н бросит остальные яйца… |  |
| **Учитель читает текст дальше.**…. *Капалуха металась в стороне.* **До слов** *…Это от испуга, гнева и бесстрашия билось птичье сердце.***-**Почему живот у капалухи был голый? | **Предположения детей:** ей было жарко…, она грела яйца…, просто выпали перья…  |  |
| -Проверяем ваши предположения **(учитель читает текст дальше).***…— А пух-то она выщипала… И все весело побежали от капалухиного гнезда.* **-**Как вы думаете, что было дальше с капалухой? | **Предположения детей:** капалуха села на гнездо…, успокоилась…, стала высиживать яйца дальше…, улетела от гнезда… |  |
| **Учитель читает текст дальше.** *Капалуха сидела на сучке, вытянув вслед нам шею…* **До слов** *… а может, и через несколько дней появятся головастые глухарята.*-Понравился вам рассказ?-Какие чувства вызывает у вас эта история?-Подтвердились ли ваши предположения, о которых вы говорили перед чтением рассказа?-Какую птицу охотники называют капалухой? -Как бы вы озаглавили этот рассказ? | Да, очень понравился.Чувство грусти, тревоги, жалость к капалухе, гнева на ребят. Не все предположения подтверждались, мы ошибались, Самку глухаря.Самоотверженная птица, птица-мать, отважная птица-капалуха… |  |
| **4.Работа с текстом после чтения.**  |
| **Концептуальная беседа по****тексту** **Работа в технологических картах.**  | Перечитайте рассказ про себя и подчеркните в тексте слова, которые помогут описать поведение глухарки в тот момент, когда к гнезду приблизились люди. Работа в технологических картах (приложение4)  | Металась в стороныКрылья разброшены, мела ими землю. Закостенели от неподвижности. Пыжилась и не могла взлететь |  | **Познавательные:** * строить логическое рассуждение и речевое высказывание в устной форме
* формировать умения анализировать, обобщать учебный материал

**Личностные:** * + ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
 |
| -Почему автор выбрал именно эти выражения и слова?  | Чтобы показать состояние капалухи. |  |
| -Какие слова еще использует писатель, чтобы показать внутреннее состояние птицы? | Испуг, гнев, бесстрашие. |  |
| - Какие образные выражения использует автор, описывая поведение капалухи после ухода людей? | Вытянула шею, глаза не следили, целились на гнездо, плавно слетела с дерева, заползла в гнездо, распустила крылья и замерла  |  |
| -Кто из них думает о птицах и окружающей нас природе как о живой, а кто относится к ней беспечно, не задумываясь о последствиях? | Дети редко задумываются о последствиях своих действий, вот поэтому нам нужно учиться любить живое. Взрослые нас учат любить живое, оберегать, сохранять природу. |  |
| -Какое правило забыли дети? Давайте его вспомним?Оцените свою работу смайликом.  | Не трогать гнезда, яйца; не приносить животных из леса. Оценка. |  |
| **Творческие задания.**  |
| **Физминутка.** | **-Алиса, включи физминутку!** | Дети выполняют физминутку…. | Алиса ищет физминутку, включает её… | **Коммуникативные**:* оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности
* поучать дополнительную информацию

**Регулятивные:** **-**планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
* контролировать время работы

**Личностные:** * способность к самооценке на основе критериев успешности учебнойдеятельности;
 |
| **Мультфильм.** [**https://www.youtube.com/watch?v=im5t8T3RrTw**](https://www.youtube.com/watch?v=im5t8T3RrTw) | Посмотрите и внимательно послушайте мультфильм, который создали такие же ученики, как вы. -какое значимое для всех слово, произносит герой рассказа, которого нет в тексте?  | В тексте учебника нет слова **МАМА** |  |
| **Восстановление авторского текста.** | У вас карточки с авторским текстом, которого нет в учебнике, подумайте, где именно опущены эти слова. Работа в парах. (приложение3)**-Алиса, таймер 2 минуты!***«…Это как наша мама. Она всё нам отдаёт. Всё-всё, каждую капельку… — грустно, по-взрослому сказал кто-то из ребят и, должно быть застеснявшись этих нежных слов, произнесённых впервые в жизни, недовольно крикнул: — А ну пошли стадо догонять!..»* | Определяют место данного текста. После слов …— А пух-то она выщипала сама и яйца греет голым животом, чтобы каждую каплю своего тепла отдать зарождающимся птицам,-сказал подошедший учитель… | Алиса следит и напоминает о времени |
| **Работа с кластером**  | Работа в парах.**-Алиса, таймер 2 минуты!****-**Выберите слова, характеризующие капалуху, составьте кластер.  | Заботливая, бесстрашная, смелая, глупая, трусливая, самоотверженная  |  |
| -Как вы понимаете значение слово «самоотверженная»?-**Алиса, значение слова «самоотверженная»?** | Готовая пожертвовать жизнью ради будущих птенцов | Алиса сообщает… |
| -Какие строки рассказа говорят о самоотверженной любви капалухи к птенцам?Оцените работу друг друга смайликом.  | И тут мы увидели, что живот у нее голый…Вывод: мы знаем, что детство писателя было трудным, он рано остался без мамы, ему не хватало материнской любви и именно в образе капалухи он показал любовь своей матери и всех матерей Земли. Взаимооценка. |  |
| **Работа с пословицами**  | Самостоятельная работа. Из карточек соберите пословицу. **-Алиса, таймер 2 минуты!****-Алиса, закончи пословицу «Материнская ласка…**Оцените свою работу смайликом.  | **Материнская ласка конца не знает.** Проверка. Анализ.Самооценка. | Алиса следит и напоминает о времени Алиса называет пословицу «Материнская ласка конца не знает» |
| - Как можно связать данную пословицу и прочитанное произведение?-Не зря в старину на изголовье колыбели изображали капалуху, как оберег, символ нежности, заботы и материнства.**-Алиса, смысл пословицы «Материнская ласка конца не знает»…** | Вывод: основная цель капалухи – забота о потомстве, люди ее больше не интересовали, но она была настороже. | Алиса сообщает… после работы детей с пословицей… |
| -Как вы думаете, изменится ли отношение детей из рассказа к природе после этого случая или нет? | Познание природы и любовь к ней идут рядом. Ребята увидели, как птица заботится о своих птенцах и будут относиться к природе бережнее, сохранять природу, заботиться о животных. |  |
| -Итак, какая же главная мысль этого рассказа. --Что нам хотел сказать автор?-Давайте, сои выводы проверим с Алисой… | Вывод: люби живое! Вокруг много интересного». Лес – дом животных, веди себя в нём как гость!  | Алиса сообщает…  |
| -Прочитайте последнее предложение рассказа. Как вы думаете, почему В.П.Астафьев именно такими слова заканчивает свой рассказ? | Автор обращает наше внимание на то, что нужно бережно относиться к окружающим, быть внимательными по отношению к ним. Оставив яйца в гнезде, дети дают возможность появлению новой жизни, которая так хрупка и отчасти зависела от поведения героев. |  |
| -Вам понравился рассказ? -Захотелось ли вам прочитать другие рассказы В.П. Астафьева? - Где бы вы могли найти и прочитать другие произведения В.П. Астафьева? - Выставка книг Астафьева. | Да, очень понравился… захотелось прочитать другие рассказы В.П. Астафьева …в школьной библиотеке много книг этого писателя…  |  |
| **Составление синквейна**  | Работа в группах на фоне музыки.Составьте синквейн с помощью опорных карточек. **-Алиса, таймер 2 минуты!****-Ализа, песня о маме…**

|  |  |
| --- | --- |
| Имя сущ. | КАПАЛУХА |
| 2 им. прилаг. |  |
| 3 глагола |  |
| Предложение  |  |
| Синоним к им. сущ. |  |

Оцените работу смайликом. Сдайте технологические карты. | Самостоятельная работа в группах. КапалухаСмелая, храбраяЗащищает, оберегает, хлопочетЗаботливая мама для своих детей.МАМАОценка. Сдают карты. | Алиса следит и напоминает о времени Алиса включает песню о маме… |
| **Работа с авторским текстом** | **Заключение.** В нашем рассказе нет ещё одного фрагмента. Послушайте. (приложение5)*«…И когда они вырастут, когда звонким зоревым апрельским утром уронят свою первую песню в большую и добрую тайгу, может быть, в песне этой будут слова, непонятные нам птичьи слова о матери, которая отдает детям всё, иной раз даже жизнь свою».* | **Вывод:** Рассказ учить быть чуткими, жалостливыми, внимательными к окружающему миру, к природе, помнить о тех, кто беззащитен, им нужны поддержка и сочувствие. Рассказ учит детей не забывать, что самый главный человек в жизни -мама, ведь именно она дала нам жизнь и может пожертвовать своей жизнью ради детей. |  |  |
| **5.Подведение** **итогов урока** |
| **Рефлексия. Цель:**  определение эмоционального состояния учащихся.  | Оцените свою работу на сегодняшнем уроке и выберите соответствующую надпись на слайде.*На сегодняшнем уроке я узнал …**На этом уроке я похвалил бы себя …**Мне понравились ответы таких ребят, как …**После урока мне захотелось…**Голосовой помощник Алиса мне…* | *Я узнал,* кто такая КАПАЛУХА*Похвалил бы себя* активную работу, правильные ответы, выразительное чтение, *Мне понравились ответы*….*После урока мне захотелось* прочитать ещё раз этот рассказ, рассказать эту историю своим родителям и младшим ребятам, посетить библиотеку, прочитать другие рассказы В. Астафьева, любить и беречь, заботиться и сохранять природу и всё живое вокруг нас.*Голосовой помощник Алиса мне…* понравилась, я узнал много нового, интересного, с Алисой интересно на уроке, она читает, сообщает, с ней можно отдыхать… |  | **Личностные:** -дают адекватную оценку своим достижениям, -адекватно судят о причинах своего успеха (неуспеха) в учении. |
| **6.Домашнее задание** |
| **Творческие задания** | **-**Какое домашнее задание вы могли бы предложить?Распределяют домашнее задание по группам.  | **Ученики:** * всем ребятам еще раз прочитать рассказ, пересказать его;
* подготовить рисунки к рассказу;
* из пластилина вылепить героев рассказа и разыграть один из эпизодов рассказа;
* найди дополнительные сведения о капалухе;
 |  | **Личностные:**повышают устойчивый учебно-познавательный интерес, стремятся к совершенствованию своих знаний; |
| **Алиса до свидание, спасибо за помощь на уроке…** | Дети прощаются… | Алиса прощается…»Всегда рада помочь … |  |

**Список литературы.**

1. Светловская Н.Н. Обучение чтению и законы формирования читателя.
2. Хирьянова И.С. Организация учебного процесса. Управление начальной школе.
3. Чиндилова, О.В. Технология смыслового чтения на разных этапах непрерывного литературного образования.
4. Мультипликационный фильм. [**https://www.youtube.com/watch?v=im5t8T3RrTw**](https://www.youtube.com/watch?v=im5t8T3RrTw)