**Технологическая карта урока литературного чтения, разработанная на основе технологии смыслового чтения с**  **использованием голосового помощника мини-колонки «Алиса»**

**Учитель:** Салова Зоя Владимировна, учитель начальных классов МБОУ СОШ№11 станицы Нижнебаканской Крымского района Краснодарского края

**Тема:**  Любовь к живому в рассказе В.П.Астафьева «Капалуха».

**Цель:** познакомить учащихся с рассказом В. Астафьева «Капалуха», определить тему и главную мысль рассказа.

**Задачи:**

* создать условия для глубокого анализа произведения, формирования читательских умений и навыков с применением искусственного интеллекта
* формировать коммуникативные умения и навыки, творческие способности с использованием голосового помощника мини-колонки «Алиса»
* воспитывать любовь и уважение к матери, сохранение и бережное отношение ко всему живому в природе.

**Планируемые результаты обучения, в том числе формирование УУД**:

**Предметные:** - прогнозировать содержание текста художественного произведения В.П.Астафьева «Капалуха» по заголовку, автору, опорным словам и осознавать цель чтения; определять главную мысль и героев произведения; этически оценивать поступки персонажей, формировать своё отношение к героям произведения; формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста, с применением технологии искусственного интеллекта;

**Метапредметные:**

**Познавательные УУД:** формировать умения сравнивать, анализировать, обобщать учебный материал, прогнозировать, предугадывать содержание художественного текста; строить логическое рассуждение и речевое высказывание в устной форме, поучать дополнительную информацию используя голосовой помощник мини-колонки «Алису»;

**Коммуникативные УУД:** формировать умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; формулировать собственное мнение и позицию; оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, обращаться за помощью к мини-колонке «Алиса»;

**Регулятивные УУД:** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; оценивать правильность выполнения действий; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; контролировать время работы, используя мини-колонку «Алиса»;

**Личностные УУД:** используя голосового помощника «Алису» формировать мотивационную основу учебной деятельности, учебно-познавательный интерес к новому материалу; стремиться к совершенствованию своих знаний, ; ориентироваться в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих.

**Технологии:** технология смыслового чтения, информационно-коммуникационные, технология искусственного интеллекта.

**Оборудование**: мини-колонка «Алиса», ноутбук, мультимедийный проектор, презентация, видеофильм, портрет писателя, карточки с заданиями для работы в паре, в группе, выставка книг писателя.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учеников** | **Голосовой помощник «Алиса»** | **Формируемые УУД** |
| 1. **Организационный момент** | | | | |
| **Самоопределение к деятельности.**  **Цель:** создание условий для возникновения у детей потребности включения в учебную деятельность. | 1.Приветствие  Прозвенел звонок, начинается урок.  Друг на друга посмотрели,  Улыбнулись, тихо сели.  Будем мы внимательны. Будем мы старательны. | Приветствуют учителя, проверяют готовность к уроку, и настраиваются на урок | Алиса …люблю здороваться….хорошего вам дня… | **Личностные:**   * мотивационная основа учебной деятельности, включающая учебно-познавательные и внешние мотивы; |
| * Приятно общаться с человеком весёлым, доброжелательным. * Посмотрите друг на друга и улыбнитесь. * Мне приятно видеть в ваших глазах лучики любознательности и творчества. * Сегодня с нами работает голосовой помощник «Алиса», поприветствуйте Алису! | Улыбаются друг другу.  Приветствуют Алису. |  |
| **2.Работа с текстом до чтения** | | | | |
| **Актуализация**  **знаний.**  **Цель:** организовать актуализацию знаний. | -Какой раздел литературного чтения мы изучаем?  -Чему мы учимся, знакомясь с произведениями этого раздела? | «Люби живое»  Понимать смысл рассказа, определять основную мысль; рассказывать о герое, на основе прочитанного любить живое. |  | **Личностные:**   * способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;   **Познавательные:**  -используют знаково-символические средства;  **Регулятивные:**   * планировать свои действия; оценивать правильность выполнения действия; * контролировать время работы |
| **Проверка домашнего задания.**  **Цель:** проверить правильность, полноту и сознательное выполнение домашнего задания | Работа с таблицей «Верные – неверные ответы» (Приложение1)  **-Алиса, таймер 2 минуты!**  (дети отмечают верные ответы «+», неверные «-»).  (где слово «верно»- высвечивается буква, после проверки появляется слово «КАПАЛУХА»)  (Предлагается эталон для проверки) | Самостоятельная работа с таблицей «Верные – неверные ответы»  Выполняется взаимопроверка в парах по эталону.  После проверки появляется слово КАПАЛУХА | Алиса следит и напоминает о времени |
| **Антиципация.**  **Цель:** организовать  учащихся к чтению текста, прогнозированию его содержания, заинтересовать учащихся. | -Знаете ли вы, лексическое значение слова «КАПАЛУХА»? Предположите.  Я предлагаю поработать в группах с опорными словами, с информацией об авторе, с иллюстрацией (приложение2)и предположить, кто такая КАПАЛУХА.  *Слово КАПАЛУХА произошло от слова копала - глухой. Оно пришло из карельского языка – глухой, как копала. Так говорят карелы. Капалуха- самка глухаря.*  **-Алиса, кто такая капалуха!** | Работают в группах:  1группа-работает с опорными словами  2 группа- с иллюстрацией  3 группа-с информацией об авторе.  4 группа –сеть Интернет по кьюаркоду  C:\Users\ppe3\Desktop\YQR (2).jpeg3 группы предполагают и называют значение слова: птица, которая живёт в лесу, высиживает яйца.  Проверяют свои предположения, сравнивая с правильным ответом 4-ой группы. | Алиса сообщает, подтверждая ответы детей. | **Личностные:**   * учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;   **Познавательные:**   * прогнозировать, предугадывать содержание текста, * поучать дополнительную информацию   **Коммуникативные**:   * формулировать собственное мнение и позицию; * учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; * поучать дополнительную информацию   **Регулятивные:**  в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; |
| **Определение цели урока.** | - на основе иллюстрации, информации о биографии автора и по опорным словам сформулируйте тему урока | Вывод: сегодня на уроке мы познакомимся с рассказом В.П. Астафьева. «Капалуха». |  |
| **Антиципация.** | **-Алиса, расскажи об В.П.Астафьеве…**  -Давайте предположим, о каких событиях пойдет речь в этом рассказе.  А вы хотите узнать, о чём рассказ и кто из вас был прав?  Давайте проверим ваши предположения, прочитав рассказ. | Дети слушают….  Каждая группа выдвигает свои предположения о содержании, событиях, героях рассказа: герои рассказа дети, они заблудились в лесу; дети- юные натуралисты, наблюдают за жизнью животных в лесу; дети пасут коров, собирают ягоды; дети разоряют гнезда птиц, их наказывают взрослые, дают советы и.т.д.  Появляется желание прочитать рассказ, убедиться в том, правы дети или нет. | Алиса сообщает… |
| **3.Работа с текстом во время чтения** | | | | |
| **Словарная работа** | * Предварительно узнаем лексическое значение трудных слов, используя презентацию (иллюстрации) и голосовой помощник Алису * **-Алиса, значение слова** *«Пастьба» – луг, где пасут скот.* * **-Алиса, значение слова** *«Просека» – дорожка, внутри густого леса, которую прорубают.* * **-Алиса, значение слова** *«Валежник» – сухие сучья, деревья, упавшие на землю.* * **-Алиса, значение слова** *«Альпийские луга»- высокогорные* * **-Алиса, значение слова** *«Тайга»- трудно проходимый лес* * **-Алиса, значение слова** *«Черничник»-заросли черники.* | Слушают Алису и с помощью презентации, рассматривают фотографии | Алиса даёт понятие трудных слов… | **Познавательные:**   * формировать умения анализировать, учебный материал * поучать дополнительную информацию   **Коммуникативные**:   * оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь |
| **Первичное чтение текста. «Диалог с автором»**  **Цель:** эффективно воспринимать новый материал; понимать практическую значимость изучаемого материала. | **Читает текст учитель**.  *….Вкусна ягода черника, ….*  *У черничного бугорка поднялся шум.*  **-**Как вы думаете, ребята, что же произошло, почему поднялся шум? | **Предположения детей:** подбежали собаки, выбежали какие-то лесные звери, что-нибудь случилось с детьми… |  | **Познавательные:**   * прогнозировать, предугадывать содержание художественного текста; строить речевое высказывание в устной форме   **Личностные:**   * + ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; |
| **-**Давайте проверим ваши предположения **(учитель читает текст дальше).**  *.…Побежали телята….Я поспешил к бугорку и увидел…*  **-** Что же он увидел? | **Предположения детей:** медведя, большую собаку, змею… |  |
| -Проверяем ваши предположения **(учитель читает текст дальше).**  *….как по нему с распущенными крыльями бегает кругами глухарка (охотники чаще называют её капалухой).*  -Как вы думаете, почему бегала глухарка? Кто же такая капалуха? | **Предположения детей:** спасала своих птенцов, защищала гнездо, просто сама испугалась, искала корм…  Капалуха-самка глухаря |  |
| -Проверим ваши предположения **(учитель читает текст дальше).**  ***…*** *— Гнездо! Гнездо! — кричали ребята.* **до слов**…*В хатке утеплённое мхом гнездо***.**  **-**Что же было в гнезде? | **Предположения детей:** маленькие птенцы, яйца, змея… |  |
| **-**Давайте проверим ваши предположения **(учитель читает текст дальше).**  …*В гнезде четыре рябоватых светло-коричневых яйца….* **До слов -***Возьмём! — выдохнул мальчишка, стоявший рядом со мною. — Зачем?*  -Как вы думаете, зачем им яйца? -Что ответил мальчик? | **Предположения детей:** просто поиграть…, наблюдать за яйцами…, показать другим детям…, похвастаться находке…  **Предположения детей:**  нужно взять с собой…, оставить в гнезде…., перепрятать в другое место, так как они лежат на дороге… |  |
| -Проверяем ваши предположения **(учитель читает текст дальше).**  *….Да так!*  *— А что будет с капалухой? Вы поглядите на неё!*  **-**Как вы думаете, ребята, что будет с капалухой? | **Предположения детей:** птица погибнет от испуга и переживаний…, улетит в другой лес…оставит гнездо…, останется одна н бросит остальные яйца… |  |
| **Учитель читает текст дальше.**  …. *Капалуха металась в стороне.* **До слов** *…Это от испуга, гнева и бесстрашия билось птичье сердце.*  **-**Почему живот у капалухи был голый? | **Предположения детей:** ей было жарко…, она грела яйца…, просто выпали перья… |  |
| -Проверяем ваши предположения **(учитель читает текст дальше).**  *…— А пух-то она выщипала… И все весело побежали от капалухиного гнезда.*  **-**Как вы думаете, что было дальше с капалухой? | **Предположения детей:** капалуха села на гнездо…, успокоилась…, стала высиживать яйца дальше…, улетела от гнезда… |  |
| **Учитель читает текст дальше.**  *Капалуха сидела на сучке, вытянув вслед нам шею…* **До слов** *… а может, и через несколько дней появятся головастые глухарята.*  -Понравился вам рассказ?  -Какие чувства вызывает у вас эта история?  -Подтвердились ли ваши предположения, о которых вы говорили перед чтением рассказа?  -Какую птицу охотники называют капалухой?  -Как бы вы озаглавили этот рассказ? | Да, очень понравился.  Чувство грусти, тревоги, жалость к капалухе, гнева на ребят.  Не все предположения подтверждались, мы ошибались,  Самку глухаря.  Самоотверженная птица, птица-мать, отважная птица-капалуха… |  |
| **4.Работа с текстом после чтения.** | | | | |
| **Концептуальная беседа по**  **тексту**    **Работа в технологических картах.** | Перечитайте рассказ про себя и подчеркните в тексте слова, которые помогут описать поведение глухарки в тот момент, когда к гнезду приблизились люди.  Работа в технологических картах (приложение4) | Металась в стороны  Крылья разброшены, мела ими землю. Закостенели от неподвижности. Пыжилась и не могла взлететь |  | **Познавательные:**   * строить логическое рассуждение и речевое высказывание в устной форме * формировать умения анализировать, обобщать учебный материал   **Личностные:**   * + ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; |
| -Почему автор выбрал именно эти выражения и слова? | Чтобы показать состояние капалухи. |  |
| -Какие слова еще использует писатель, чтобы показать внутреннее состояние птицы? | Испуг, гнев, бесстрашие. |  |
| - Какие образные выражения использует автор, описывая поведение капалухи после ухода людей? | Вытянула шею, глаза не следили, целились на гнездо, плавно слетела с дерева, заползла в гнездо, распустила крылья и замерла |  |
| -Кто из них думает о птицах и окружающей нас природе как о живой, а кто относится к ней беспечно, не задумываясь о последствиях? | Дети редко задумываются о последствиях своих действий, вот поэтому нам нужно учиться любить живое. Взрослые нас учат любить живое, оберегать, сохранять природу. |  |
| -Какое правило забыли дети? Давайте его вспомним?  Оцените свою работу смайликом. | Не трогать гнезда, яйца; не приносить животных из леса.  Оценка. |  |
| **Творческие задания.** | | | | |
| **Физминутка.** | **-Алиса, включи физминутку!** | Дети выполняют физминутку…. | Алиса ищет физминутку, включает её… | **Коммуникативные**:   * оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; * договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности * поучать дополнительную информацию   **Регулятивные:**  **-**планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;   * вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; * контролировать время работы   **Личностные:**   * способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; |
| **Мультфильм.** [**https://www.youtube.com/watch?v=im5t8T3RrTw**](https://www.youtube.com/watch?v=im5t8T3RrTw) | Посмотрите и внимательно послушайте мультфильм, который создали такие же ученики, как вы.  -какое значимое для всех слово, произносит герой рассказа, которого нет в тексте? | В тексте учебника нет слова **МАМА** |  |
| **Восстановление авторского текста.** | У вас карточки с авторским текстом, которого нет в учебнике, подумайте, где именно опущены эти слова.  Работа в парах. (приложение3)  **-Алиса, таймер 2 минуты!**  *«…Это как наша мама. Она всё нам отдаёт. Всё-всё, каждую капельку… — грустно, по-взрослому сказал кто-то из ребят и, должно быть застеснявшись этих нежных слов, произнесённых впервые в жизни, недовольно крикнул: — А ну пошли стадо догонять!..»* | Определяют место данного текста.  После слов …— А пух-то она выщипала сама и яйца греет голым животом, чтобы каждую каплю своего тепла отдать зарождающимся птицам,-сказал подошедший учитель… | Алиса следит и напоминает о времени |
| **Работа с кластером** | Работа в парах.  **-Алиса, таймер 2 минуты!**  **-**Выберите слова, характеризующие капалуху, составьте кластер. | Заботливая, бесстрашная, смелая, глупая, трусливая, самоотверженная |  |
| -Как вы понимаете значение слово «самоотверженная»?  -**Алиса, значение слова «самоотверженная»?** | Готовая пожертвовать жизнью ради будущих птенцов | Алиса сообщает… |
| -Какие строки рассказа говорят о самоотверженной любви капалухи к птенцам?  Оцените работу друг друга смайликом. | И тут мы увидели, что живот у нее голый…  Вывод: мы знаем, что детство писателя было трудным, он рано остался без мамы, ему не хватало материнской любви и именно в образе капалухи он показал любовь своей матери и всех матерей Земли.  Взаимооценка. |  |
| **Работа с пословицами** | Самостоятельная работа. Из карточек соберите пословицу.  **-Алиса, таймер 2 минуты!**  **-Алиса, закончи пословицу «Материнская ласка…**  Оцените свою работу смайликом. | **Материнская ласка конца не знает.**  Проверка.  Анализ.  Самооценка. | Алиса следит и напоминает о времени  Алиса называет пословицу «Материнская ласка конца не знает» |
| - Как можно связать данную пословицу и прочитанное произведение?  -Не зря в старину на изголовье колыбели изображали капалуху, как оберег, символ нежности, заботы и материнства.  **-Алиса, смысл пословицы «Материнская ласка конца не знает»…** | Вывод: основная цель капалухи – забота о потомстве, люди ее больше не интересовали, но она была настороже. | Алиса сообщает… после работы детей с пословицей… |
| -Как вы думаете, изменится ли отношение детей из рассказа к природе после этого случая или нет? | Познание природы и любовь к ней идут рядом. Ребята увидели, как птица заботится о своих птенцах и будут относиться к природе бережнее, сохранять природу, заботиться о животных. |  |
| -Итак, какая же главная мысль этого рассказа. --Что нам хотел сказать автор?  -Давайте, сои выводы проверим с Алисой… | Вывод: люби живое! Вокруг много интересного». Лес – дом животных, веди себя в нём как гость! | Алиса сообщает… |
| -Прочитайте последнее предложение рассказа. Как вы думаете, почему В.П.Астафьев именно такими слова заканчивает свой рассказ? | Автор обращает наше внимание на то, что нужно бережно относиться к окружающим, быть внимательными по отношению к ним. Оставив яйца в гнезде, дети дают возможность появлению новой жизни, которая так хрупка и отчасти зависела от поведения героев. |  |
| -Вам понравился рассказ?  -Захотелось ли вам прочитать другие рассказы В.П. Астафьева?  - Где бы вы могли найти и прочитать другие произведения В.П. Астафьева?  - Выставка книг Астафьева. | Да, очень понравился… захотелось прочитать другие рассказы В.П. Астафьева …в школьной библиотеке много книг этого писателя… |  |
| **Составление синквейна** | Работа в группах на фоне музыки.  Составьте синквейн с помощью опорных карточек.  **-Алиса, таймер 2 минуты!**  **-Ализа, песня о маме…**   |  |  | | --- | --- | | Имя сущ. | КАПАЛУХА | | 2 им. прилаг. |  | | 3 глагола |  | | Предложение |  | | Синоним к им. сущ. |  |   Оцените работу смайликом. Сдайте технологические карты. | Самостоятельная работа в группах.  Капалуха  Смелая, храбрая  Защищает, оберегает, хлопочет  Заботливая мама для своих детей.  МАМА  Оценка. Сдают карты. | Алиса следит и напоминает о времени  Алиса включает песню о маме… |
| **Работа с авторским текстом** | **Заключение.**  В нашем рассказе нет ещё одного фрагмента. Послушайте. (приложение5)  *«…И когда они вырастут, когда звонким зоревым апрельским утром уронят свою первую песню в большую и добрую тайгу, может быть, в песне этой будут слова, непонятные нам птичьи слова о матери, которая отдает детям всё, иной раз даже жизнь свою».* | **Вывод:**  Рассказ учить быть чуткими, жалостливыми, внимательными к окружающему миру, к природе, помнить о тех, кто беззащитен, им нужны поддержка и сочувствие. Рассказ учит детей не забывать, что самый главный человек в жизни -мама, ведь именно она дала нам жизнь и может пожертвовать своей жизнью ради детей. |  |  |
| **5.Подведение** **итогов урока** | | | | |
| **Рефлексия. Цель:**  определение эмоционального состояния учащихся. | Оцените свою работу на сегодняшнем уроке и выберите соответствующую надпись на слайде.  *На сегодняшнем уроке я узнал …*  *На этом уроке я похвалил бы себя …*  *Мне понравились ответы таких ребят, как …*  *После урока мне захотелось…*  *Голосовой помощник Алиса мне…* | *Я узнал,* кто такая КАПАЛУХА  *Похвалил бы себя* активную работу, правильные ответы, выразительное чтение,  *Мне понравились ответы*….  *После урока мне захотелось* прочитать ещё раз этот рассказ, рассказать эту историю своим родителям и младшим ребятам, посетить библиотеку, прочитать другие рассказы В. Астафьева, любить и беречь, заботиться и сохранять природу и всё живое вокруг нас.  *Голосовой помощник Алиса мне…* понравилась, я узнал много нового, интересного, с Алисой интересно на уроке, она читает, сообщает, с ней можно отдыхать… |  | **Личностные:**  -дают адекватную оценку своим достижениям,  -адекватно судят о причинах своего успеха (неуспеха) в учении. |
| **6.Домашнее задание** | | | | |
| **Творческие задания** | **-**Какое домашнее задание вы могли бы предложить?  Распределяют домашнее задание по группам. | **Ученики:**   * всем ребятам еще раз прочитать рассказ, пересказать его; * подготовить рисунки к рассказу; * из пластилина вылепить героев рассказа и разыграть один из эпизодов рассказа; * найди дополнительные сведения о капалухе; |  | **Личностные:**  повышают устойчивый учебно-познавательный интерес, стремятся к совершенствованию своих знаний; |
| **Алиса до свидание, спасибо за помощь на уроке…** | Дети прощаются… | Алиса прощается…»Всегда рада помочь … |  |

**Список литературы.**

1. Светловская Н.Н. Обучение чтению и законы формирования читателя.
2. Хирьянова И.С. Организация учебного процесса. Управление начальной школе.
3. Чиндилова, О.В. Технология смыслового чтения на разных этапах непрерывного литературного образования.
4. Мультипликационный фильм. [**https://www.youtube.com/watch?v=im5t8T3RrTw**](https://www.youtube.com/watch?v=im5t8T3RrTw)