**«Маленькие пальчики, розовые зайчики»**

**ДЛЯ ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ**

**Срок реализации – 1 год**

СОДЕРЖАНИЕ

Введение 3ст.

1. Пояснительная записка 4ст.
2. Структура программы
3. Содержание курса 10ст
4. Планируемые результаты освоения программы 25ст
5. Организационно – педагогические условия реализации образовательной программы 26ст
6. Список использованной литературы 27ст

7.Темы 28ст

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Раздел | Страница  |
| 1. | Пояснительная записка | 3 |
| 2. | Учебно-тематическое планирование | 4 |
| 3. | **Содержание курса** | 5 |
| 4. | Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы | 6 |
| 5. | Планируемые результаты освоения программы | 9 |
| 6. | Список использованной литературы | 11 |

**Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа «Потешки , как помощник к познавательной развитие ребенка раннего дошкольного возраста »разработана на основе:

Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»,

Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р),

Приказа Министерства образования науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

При разработке дополнительной программы общеразвивающей направленности «Школа будущих первоклассников», были использованы методики: М.А. Жуковой «Полный курс подготовки к школе» / автор-составитель М.А.Жукова – М: Умка, 2020г.; Л.Г.Петерсон, Н.П. Холина «Раз - ступенька, два – ступенька»/ / авторы-составители Петерсон Л.Г. ,

Холина Н.П. – М: Бином. Лаборатория знаний,2020г.; Т.И. Бойченко «Годовой курс подготовки к школе»/ автор-составитель Бойченко Т.И. – М: ЛитРес, 2020г.

**ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:**

Раскрытие и комплексное развитие интеллектуального, творческого, развитие речи и нравственного потенциала детей 2-3 лет путем интеграции художественно – эстетического и умственного воспитания.

**ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:**

1. Развитие устойчивого познавательного процесса;
2. Развитие основных когнитивных процессов (ощущения, восприятия, памяти, внимания);
3. Развитие различных форм мышления (наглядно- действенного, наглядно – образного, вербально – логического);
4. Формирование представлений о единстве многогранности окружающего мира, его противоречивости, закономерностях развития;
5. Развитие творческо – речевой деятельности, формирование устойчивого интереса к художественному слову, эстетического восприятия литературы.

Эти задачи реализуются на каждом занятии через фрагменты по развитию речи, ознакомлению с окружающим, математики, сенсорики, логики.

1. Обогащение духовного мира различными средствами ( музыка, пение, танцевальные движения, изобразительная деятельность, драматизация, кукольный и настольный театры);
2. Формирование эстетического отношения к окружающему миру: природы, взрослым, сверстникам, ценностям культуры;
3. Развитие чувственного восприятия окружающего мира;
4. Развитие воображения;
5. Формирование эмоционально – положительного отношения к объектам эстетического восприятия: картинам, танцам, песням, спектаклям и т.д.;
6. Развитие крупной и мелкой моторики, жестикуляционной и мимической выразительности;
7. Приучение детей к выполнению правил этикета, культуры поведения и общения;
8. Развитие нравственных качеств, нравственного сознания, чувств и поведения;
9. Развитие эмпатии и эмоциональной отзывчивости по отношению к людям, животным, героям художественной литературы;
10. Формирование навыков эстетического оформления окружающего пространства.

Эти задачи решаются на занятии через все виды деятельности.

**Актуальность**

**Новизна**

**Возрастной диапазон: программа разработана для детей с 2 до 3 лет.**

**Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы познавательной художественно-эстетической направленности «Ладушки-ладушки» составляет 1 год. Программа разработана и запланирована к реализации в МДОБУ «Детский сад №10 «Светлячок», для детей посещающих данное дошкольное Учреждение**

**3. Содержание курса**

 Данная программа предусматривает комплексное развитие ребенка по 3 основным направлениям: социальное развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, и имеет блочно – параллельную структуру, предполагающую параллельное развитие детей по всем направлениям в течение года по принципу «от простого к сложному». Такое построение программы обеспечивает комплексное развитие ребенка и устойчивую динамику процесса обучения и воспитания.

 Программа состоит из 3 блоков:

**1 блок – социальное развитие «Мой мир»**

 Акцентируется социальная компетентность ребенка в единстве ее мотивационного, когнитивного и поведенческого компонентов. В качестве основы социального развития ставится задача общения ребенка со сверстниками и со взрослыми. Общение и разнообразные виды деятельности детей выступают как главное условие усвоения ребенком направленных основ, национальных традиций, любви к семье, гражданственности, как основа формирования его самосознания.

**Темы:**

1. «Я сам»

2. «Я и вы»

3. «Я и мы»

**2 блок – познавательное развитие «Удивительное рядом»**

 Главными задачами этого направления являются: развитие у детей умения выбирать необходимую информацию, обогащать способы и средства построения собственной деятельности, способности видеть общее в едином явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем.

**Темы:**

1. «Мир предметов»

* игрушки
* транспорт
* предметы обихода

2. «Природа и мы»

* животные (домашние и дикие)
* птицы
* растения
* времена года, природные явления

**3 блок – художественно – эстетическое развитие «Как прекрасен этот мир»**

**Темы:**

1. «В стране Вообразили»
	* «Мои первые книги»
	* «Сказка рядышком живет»
2. «Радуга красок»
* «Я рисую, посмотрите»
* «Раз дощечка, два дощечка – будет лесенка»
* «Если видим на картине…»
1. «Волшебный мир звуков»
* «Раз словечко, два словечко – будет песенка»
* «Музыка настроений»

 Это направление рассматривается в единстве формирования эстетического отношения к миру и художественного развития ребенка средствами литературы и искусства. В основу художественно – эстетического развития положено формирование умственных и художественных способностей: музыкальных, литературных, изобразительной деятельности, детское творчество, интеграция различных видов деятельности.

2.

УЧЕБНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Количество занятий |
| **1. «**Катины помощники» | 1 |
| 2.«В гостях у бабушки Арины» | 1 |
| 3.«Шарик идет в магазин» | 1 |
| 4.«Посадил дед репку» | 1 |
| 5.«У медведя во бору» | 1 |
| 6.«На птичьем дворе» | 1 |
| 7.«Мы едем, едем, едем» | 1 |
| 8.«Пригласим снежинку в гости» | 1 |
| 9.«Кукла Маша в гостях у ребят» | 1 |
| 10.«Мы – веселые матрешки» | 1 |
| 11.«Волшебная дудочка пастушка» | 1 |
| 12.«Елочка, посвети» | 1 |
| 12«И любили Дед и Баба на сметане колобки» | 1 |
| 13«Села птичка на окошко» | 1 |
| 14«Озорные мышата» | 1 |
| 15«В магазине игрушек» | 1 |
| 16«Самое – самое вкусное» | 1 |
| 17«Едет, едет паровоз» | 1 |
| 18«Приключение капельки» | 1 |
| 19«Разные колеса» ( по сказке В.Сутеева) | 1 |
| 20«Кто ребенка сильно любит» | 1 |
| 21«Экскурсия в зоопарк» | 1 |
| 22«Как грибок друзей выручал» (по сказке В.Сутеева) | 1 |
| 23«Ручейки весенние зазвенели весело» | 1 |
| 24«Как машины зверей спасали» | 1 |
|  25«Приключения щенка» по сказке В. Сутеева «Кто сказал Мяу?» | 1 |
| 26 «Мой веселый звонкий мяч» | 1 |
| 27Контрольно – учетное (диагностическое) занятие | 1 |
| Итого: | 27 занятий  |

**Ноябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Программное содержание** |
| 1 занятие | Попевка «Солнышко» р.н.п.Потешки: «Большие ноги», «Водичка – водичка»Пальчиковые игры: «Доброе утро», «Щи-щиталочка»Игра «Найди и назови овощ в картине»Песня «Огородная – хороводная» | **Тема: «Катины помощники»*** Учить группировать по цвету, форме, предметному назначению;
* Закреплять знание цветов: красный, желтый, зеленый;синий
* Знакомить с овощами: огурец, морковь, помидор
* Развивать речь, знакомя с фольклором;
* Развивать двигательную координацию, мелкую моторику;
* Развивать фонематический слух;
* Приучать к музыкально – игровой деятельности: ходить по кругу, держась за руки, выполнять хлопки и притопы, подпевать слова.
 |
| 2 занятие | Пальчиковая разминка «Доброе утро», Капельки»Тематический этюд «Семечко», стих. А.Барто «Лошадка», музыкально- двигательное упражнение «Машина, лошадка»Песня «Урожайная» ФилиппенкоИгра с колокольчикамид/и «Варим щи» (вкладыши) | **Тема:«В гостях у бабушки Арины»*** Расширять представление об овощах, узнавать их на тарелке;
* Вводить в активный словарь определение «овощи», «урожай»;
* Развивать понятия «маленькие и большие»
* Учить соотносить натуральные объекты с иллюстрациями;
* Закреплять цвета;
* Учить сравнивать объекты по величине и по форме
* Развивать мелкую моторику;
* Создание положительного эмоционального настроя;
* Знакомить со стихотворными формами, приучать к ритму и динамике стихотворения;
* Развивать навыки диалогической речи, дикции, артикуляции;
* Учить сравнивать предметы путем размещения вкладышей;
* Учить подпевать слова, играть на колокольчиках;
* Развивать тембровое восприятие и навыки музыкально – игровой деятельности.
 |
| 3 занятие | Д/И «Собери овощи в корзину»Психотренинг «Все у нас хорошо», пальчиковая разминка «Здравствуй, пальчик»Потешка «Водичка – водичка», загадка о собакеЗвукоподражание «Собака», «Машина»,Песня «Собачка» Раухвергера, «Машина» ВолковаКонструирование «Машина» | **Тема: «Шарик идет в магазин»*** Учить дифференцировать предметы по одной принадлежности;
* Повторить знание цвета и формы;
* Формировать представление о поверхности: пушистый, гладкий;
* Развивать представление о транспорте, составных частях машины;
* Развивать мелкую моторику, дикцию, артикуляцию, дыхание
 |
| 4 занятие | Пальчиковая разминка «Замок»Муз. Д\И «Ладушки – ладошки»Сказка «Репка»Д/упражнение «Кто что ест?»Рисование «Репка» | **Тема: «Посадил дед репку»*** Формирование представлений о форме, цвете, размере: большое, меньше – маленькое, далеко – ближе – близко;
* Расширять представление о дереве: ствол, ветки, листья, понятия- куст, трава, вводить их в активный словарь;
* Развивать мелкую моторику;
* Знакомить с русскими народными сказками;
* Учить внимательно слушать, понимать содержание, запоминать персонажей;
* Уточнить представление кто что ест (люди и животные)
* Активизировать в речи глаголы: есть, грызть, лакать
* Развивать навыки жестикуляции;
* Учить раскрашивать гуашью круг.
 |

**Декабрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 занятие | Фонограмма «Голоса птиц в природе»Игромассаж «Устали ножки»Потешка «Мишка косолапый», «Зайчик»Песня «Мы в лесок пойдем»Игра «У медведя во бору»Конструирование «Лесенка для мишки»Мозаика «Елочки – грибочки» | **Тема: «У медведя во бору»*** Формировать восприятие поверхности: гладкий – колючий, понятие «высоко – низко»;
* Учить дифференцировать предметы по форме, расстоянию: далеко – ближе, близко, чередовать по цвету;
* Расширять представление о деревьях: елка, береза, о животных и среде их обитания;
* Побуждать к диалогической речи со взрослыми
* Создание ощущения физической комфортности, познание себя;
* Развитие навыков жестикуляции, слухового внимания и динамического восприятия, игровых навыков;
* Развитие образного мышления, мелкой моторики, навыков построения простейших конструкций.
 |
| 2 занятие | Потешки «Петушок у нас горластый», «Серые гуси», «наши уточки с утра»Пальчиковая разминка «кто как поет»Русские народные песни «Петушок», «Цыплята»Игра «Кто как кричит»м/ игра «Курочки и петушки»Д\И «Найди Пете перышко» | **Тема: «На птичьем дворе»*** Учить различать и закреплять цвета, дифференцировать размеры: большой, меньше, маленький, совсем маленький;
* Учить соотносить реальные образы с изображенными на картине;
* Расширять знания о домашних птицах, их детенышах, о том, кто как кричит;
* Формировать понятие «домашние птицы»;
* Вводить в словарь «шерсть, перья, клюв – клевать», существительное «птицы»;
* Учить узнавать и называть знакомых птиц на картине;
* Развивать слуховое восприятие, дикцию, артикуляцию;
* Учить подпевать концы слов и слова, создавать простые образные движения, мелкую моторику;
* Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен;
* Приучать к слушанию фольклорных произведений, понимать и запоминать содержание;
* Формировать навыки приветствий и благодарения.
 |
| 3 занятие | Потешка «Заинька, повернись»Стихотворение «Ежик» Б.ЗаходераПесни «Машина», «Самолет»Игра «Воробышки и автомобили»Плоскостное конструирование «Ремонт машины» | **Тема: «Мы едем, едем, едем»*** Расширять и уточнять представления о видах транспорта, их отличиях, частях тела;
* Развивать представления о диких животных;
* Развивать речь, вводить обобщающие слова «транспорт», «животные», «гараж»;
* Знакомить с фольклорными произведениями и стихами, понимать содержание;
* Формировать представление о формах: круг, квадрат, прямоугольник, группировать предметы по размеру, цвету;
* Закреплять знание основных цветов, понятий «большой- маленький»;
* Развивать простейшие певческие навыки, подведение к правильному произношению звука «л»;
* Побуждать к активной музыкально – игровой деятельности;
* Учить выполнять движения по тексту.
 |
| 4 занятие | Фонограмма песни «Зима»Стихи о елкеПесня «Елочка», «Колокольчики звенят» МоцартаРисование «Украсим елку» | **тема: «Елочка, посвети»*** Вызывать радостное настроение к новогоднему празднику;
* Знакомить с тематикой праздника, атрибутами Нового года, персонажами;
* Повторение, закрепление5 цвета, формы, количественного измерения;
* Приучать к слушанию вокальных произведений;
* Играть на колокольчиках, развивая тембровое восприятие;

Развивать навыки рисования кистью и гуашью (метод «примакивания» ). |

**Январь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 занятие | Стихи «Белый снег», «У моей Маринки»Потешка «Водичка – водичка»Пальчиковая игра «Капустка»«Танец со снежинками» Ломовойрисование «Падает снег»фонограмма «Песенка снежинок»  | **Тема: Пригласим снежинку в гости»*** Продолжать формировать понятие: один, много, два;
* Закрепление цветов, формы;
* Расширять представления о явлениях природы, времен года, свойствах снега: температура, цвет, состав, переходных состояниях: лед- снег- вода, свойствах воды в природе;
* Учить слушать фольклорные произведения и стихотворения, понимать содержание, приучать к самостоятельному воспроизведению стихов;
* Учить соотносить движения с текстом;
* Развитие мелкой моторики;
* Учить слушать музыкальные произведения одной тематики, учить образным танцевальным движениям;
* Учить овладевать навыками работы с кистью и гуашью.
 |
| 2 занятие | Пальочиковая игра «Месим тесто»Стихотворение «Мы, матре шки»Песня «Мы, матрешки» Лепка «Блинчики для маттешки» | **Тема: «Мы – веселые матрешки»*** Учить дифференцировать предметы по размеру, отмечать верх – низ, соблюдать последовательность действий по сборке и разборке матрешки, очередностью построения предметов по размеру, подводить к количественному и порядковому счету до 3;
* Продолжать развивать мелкую моторику;
* Знакомить с народной игрушкой;
* Формировать навыки певческой деятельности, тембровое и ритмическое восприятие;
* Развивать навыки расплющивания пластилина из шариков;
* Развивать образное мышление.
 |
| 3 занятие | Фонограмма «Пастухи играют на свире6ли»Потешка «Идет коза рогатая»Стихи о животных и их детенышахПесня «На земном лугу»Музыкальное упражнение «Лошади»Рисование «Заборчик для животных» | **Тема: «Волшебная дудочка пастушка»*** Расширять представление о животных и их детенышах;
* Учить находить их на картине и называть;
* Учить слушать стихотворный текст, понимать и запоминать ключевые слова: «пастух», «пасутся», «стадо»;
* Знакомить с русскими народными песнями, приучать к певческой деятельности;
* Упражнять в прямом галопе, ударении носком об пол со звукоподражанием;
* Учить создавать простые игровые образы;
* Обучать приемам рисования, изображения кистью с помощью линий;
* Продолжать развивать образное мышление;
* Закреплять цвета.
 |
| 4 занятие | Стихотворение «Овощи» ТувимПальчиковое упражнение «Щи- щиталочка»Игра «Поиграем с овощами»Песня «Машенька – Маша»Пляска «Огородная – хороводная»Аппликация «Овощи»» | **Тема: «Кукла Маша в гостях у ребят»*** Закрепление: понятий «один, много», форма и цвет предметов (круг, овал);
* Расширять представления о процессе приготовления пищи, предметах столовой посуды, об этике поведения за столом;
* Развивать певческие и музыкально – игровые навыки, умение двигаться по кругу;
* Продолжать развивать мелкую моторику;
* Закреплять знания овощей, развивать речь, побуждать к диалогической речи со взрослым;
* Развивать навыки аппликации
* Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности.
 |

**Февраль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 занятие | Потешка «Уж я Танюшке пирог испеку», «Зайка, зайка, попляши»Пальчиковая разминка «Месим тесто»Конструирование «Проведи колобка по лабиринту» | **Тема: «И любили Дед и Баба на сметане колобки»*** Закреплять представления о диких животных с помощью фольклорных произведений;
* Развивать пространственное ориентирование, закрепление формы круга;
* Развитие мелкой моторики;
* Продолжать знакомить с русскими народными сказками, развивать воображение, речь,
* Воспитывать интерес и любовь к русскому народному творчеству;
* Ввести в активный словарь слова: «хрусталь, грызть, рычать»;
* Развивать дикцию и артикуляцию, экспериментальный выбор правильного пути;
* Развивать пространственную ориентацию.
 |
| 2 занятие | Фонограмма «Голоса птиц в природе»Потешка «Сорока»Чистоговорки на «у», «с»Меледии «Птичка» Григ«Воробышки», «Колокольчики звенят» МоцартМ/д игра «Птички и медведь»Двигательное музыкальное упражнение «Птички»Конструирование «Скворечник»Дыхательное упражнение «Греем птичку» | **Тема: «Села птичка на окошко»*** Продолжать знакомить с птицами: сорока, ворона, сова, дятел, воробей;
* Развивать наблюдательность и зрительную память, чувство эмпатии к меньшим братьям;
* Повторение и закрепление признаков зимы;
* Закреплять понятие «высоко – низко», развивать высотное восприятие;
* Учить дифференцировать птиц по виду, узнавать и называть их на картинках
* Закрепление цветов и фигур: круг, квадрат, треугольник
* Учить создавать из пространственных фигур конкретные образы;
* Развивать речь, дикцию, артикуляцию;
* Закреплять понятия: клюв – клевать, скачет – летает, машет крыльями, крыло, перо;
* Развивать музыкальную деятельность в различных аспектах.
 |
| 3 занятие | Загадки о животныхПотешка «Мыши водят хоровод»Песни «Собачка» Раухверг, «Кошка» АлександроваРазминка «Мягкие царапки»Пляска «Гопачок» | **Тема: «Озорные мышата»*** Закрепление формы: круг, квадрат, треугольник;
* Учить устанавливать количественное соответствие;
* Закрепление понятий «Большой – меньше – маленький;
* Закреплять знания о животных;
* Расширять понятия «обеденная посуда, продукты»;
* Развитие речи с помощью потешек;
* Развитие мелкой моторики, певческих и двигательных навыков;
* Учить создавать простые игровые образы.
 |
| 4 занятие | Стихотворения Барто «Заяц», «Мишка», «Лошадка», «Кот», «Бычок»Потешки «Котик усатый», «Пошел котик на Торжок», «Заинька, повернись»Игра «Лошадки на конюшне»Цветное лото «Кто что ест»Игра «Накорми зверей» | **Тема: «В магазине игрушек»*** Расширять понятия об игрушках, их функциональной применяемости;
* Учить соотносить цвета с конкретным образом;
* Учить произносить знакомые стихи;
* Продолжать знакомить с народными потешками;
* Ввести в активный словарь слова: «деньги, покупка, покупаю»;
* Развитие дикции и артикуляции;
* Развитие музыкально – игровой деятельности;
* Учить соотносить движения персонажей с музыкой;
* Развивать динамическое и ритмическое восприятие.
 |

**Март**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 занятие | Потешка «Ай, лады»Д\И «Катя одевается»Пальчиковая игра «Доброе утро»Пляска «Мишка с куклой»П/и «Веселый мячик»Песня «Мой веселый звонкий мяч»Аппликация «Фрукты» | **Тема: «Самое – самое вкусное»*** Расширять и закреплять представления о фруктах, животных, кто что ест;
* Учить делить предмет на две части и составлять целое из частей, сочетая их по цвету согласно условию, восприятие предмета, составленного из 2 частей, выбор части по соответствующей форме;
* Учить дифференцировать числа 1-2 по количеству;
* Закреплять цвета (желтый, зеленый, красный)
* Расширять представления о предметах одежды и порядке их одевания;
* Активизировать словарь детей словами: «носки, юбка, кофта»;
* Развивать навыки аппликации.
 |
| 2 занятие | Потешка «Здравствуй, поезд»Стихи о поездеПесни «Поезд», «Едет, едет паровоз»Двигательное упражнение «Паровоз»Аппликация «Вагончики» (коллективная работа) | **Тема: «Едет, едет паровоз»*** Продолжать формировать представления детей о транспорте;
* Закреплять формы: ○, □, понятий «один- много», подводить к количественному и порядковому счету;
* Закреплять знания о животных;
* Приучать детей к диалогической речи, дикции, артикуляции;
* Учить правильно произносить звуки «х», «у»;
* Приучать к активной музыкальной деятельности, упражнять в топающем шаге
* Доставить детям радость от совместной деятельности.
 |
| 3 занятие | Потешка «Водичка, водичка»Пальчиковая разминка «Капельки»Попевка «Солнышко»Разминка «Потянись к солнышку»Дыхательное упражнение «Греем ладошки»Песня «Капельки»Муз. упражнение «Что мы делаем с водой»Рисование «Рыбки в аквариуме» | **Тема: «Приключение капельки»*** Развивать представление об окружающем мире, о необходимости воды;
* Развивать понятия- прозрачная, светлая, грязная вода;
* Расширять представления детей о рыбах;
* Вводить в активный словарь детей слова: «плавники», «аквариум»;
* Прививать навыки ухода за комнатными растениями, аквариумными рыбками;
* Развивать навыки выразительных жестов, образное мышление;
* Учить наносить кисточкой методом примакивания пятна удлиненной формы.
 |
| 4 занятие | Сказка В.Сутеева « Разные колеса»Пальчиковая разминка «Зайчик»Песня «Мы в лесок пойдем»Муз. игра – хоровод «На лесной полянке»Конструирование «тележка для ежика» | **Тема: «Разные колеса» ( по сказке В.Сутеева)*** Продолжать знакомить со сказками;
* Учить культуре слушания сказки, запоминать героев и сюжеты;
* Закреплять знания о животных, их внешнем виде, что они едят;
* Формировать понятие размеров, навыки количественного и порядкового счета до 4;
* Учить располагать фигуры в порядке возрастания и убывания по размеру;
* Формировать представление о трудовой деятельности и целевой направленности предметов труда;
* Вводить в активный словарь детей уменьшительные и увеличительные суффиксы: «колес/ик/о, колес/ищ/е»;
* Развивать навыки конструирования, пространственное и образное мышление.
 |

**Апрель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 занятие | Стихотворение «Кто ребенка нежно любит»Фонограмма «Журчит вода»Песня «Мамочка моя», «Каждый маму свою поздравит», «Веснянка»Пальчиковая разминка «Греем ручки»Пляска «Поклонись»Рисование «Украсим платочки для мам» | **Тема: «Кто ребенка сильно любит»*** Подводить к пониманию тематических праздников;
* Воспитывать любовь к матери;
* Закреплять представление о своей семье и себе в семье;
* Продолжать учить рассматривать картины, соотносить реальность с изображением;
* Развивать речь, правильно употребляя существительные;
* Закреплять знание собирательных существительных: посуда, одежда, фрукты и т.д., знания о предметах обихода;
* Развивать музыкальную деятельность в разных аспектах;
* Продолжать развивать навыки рисования кистью и гуашью.
 |
| 2 занятие | Песня о транспорте ( по желанию)Фонограмма «Львенок и черепаха», «Песенка обезьянок»Песня «Спать пора», стихиИгра «Карусели»Лепка «Угощение для зверей» | **Тема: «Экскурсия в зоопарк»*** Расширять представления о животных других стран, образе жизни и питании;
* Развивать функции обобщения и сравнения;
* Пополнять словарный запас словами: «бегемот», «обезьяна», «слон», «лев», «зоопарк», произношение звуков «С», «л», «б»;
* Прививать нормы поведения в общественных местах;
* Развивать музыкальную деятельность в пении, движении;
* Развивать навыки скатывания из пластилина шариков, колбасок, а так же применять метод расплющивания.
 |
| 3 занятие | Пальчиковая разминка «Капельки», «1,2, 3,4, 5, вышли пальчики гулять»Потешка «Солнышко и дождик»«Танец грибочков» ИвенсенВкладывание «Грибы» | **Тема: «Как грибок друзей выручал» (по сказке В.Сутеева)*** Учить выделять общие признаки предмета, развивать навыки порядкового и количественного счета до 3;
* Знакомить с цифрой 1;
* Учить детей выбирать предметы 2 заданных форм из 4 возможных, соотносить предметы по форме, цвету в соответствии с мотивацией;
* Продолжать знакомить со сказками;
* Развивать речь, воображение, мышление;
* Активизировать речь детей словами: гриб, шляпка, ножка, грибовница;
* Продолжать знакомить с детскими музыкальными инструментами;
* Развивать навыки тембрового восприятия, музыкально – игровой деятельности.
 |
| 4 занятие | Загадки о веснеПотешка «Солнышко – ведрышко»Фонограмма «Журчание воды»Песня «Веснянка» ФилиппенкоПальчиковая разминка «Греем ручки»Рисование «Ручейки» | **Тема: «Ручейки весенние зазвенели весело»*** Расширять представления детей о временах года, их приметах, состоянии воды;
* Учить устанавливать причинно – следственную связь между явлениями природы
* Приучать к активному диалогу со взрослым;
* Развивать слуховое и тембровое восприятие;
* Рисование кистью плавных горизонтальных линий.
 |

**Май**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 занятие | Дыхательная разминка «Бом, бом, тили, бом» Ст. «Телефон» Чуковский (фрагмент) Ст. «Кошкин дом» Маршак (фрагмент)Стихи о машинахПесня «Строим дом»Игра «Воробышки и автомобили»Конструирование «Построй дом» | **Тема: «Как машины зверей спасали»*** Расширять представления о транспорте: специальные машины (пожарные, скорая помощь); соответствующих профессиях: пожарный, врач;
* Учить дифференцировать предметы по назначению;
* Закреплять знания об объемных формах;активизация словаря детей словами: пожарный, пожарная машина, «скорая помощь»;
* Учить проговаривать звуки «а», «о»;
* Учить понимать содержание музыки, слушать музыку, активно действовать под музыку;
* Закрепление навыка конструирования конкретного предмета;
* Развивать пространственное соотношение предметов и воображение.
 |
| 2 занятие | Загадки о животныхРусская народная песня «Петушок», «Колыбельная» РазореноваИгра «Серенькая кошечка»Упражнения на звукоподражаниеРисование «Украсим коврик» | **Тема: «Приключения щенка» по сказке В. Сутеева «Кто сказал Мяу?»*** Закреплять понятия о домашних животных, среде обитания;
* Продолжать знакомить со сказками;
* Развивать речь, воображение, дикцию, артикуляцию («а», «о», «ш»), логическое мышление;
* Учить запоминать героев и сюжет;
* Развивать музыкальную деятельность в разных направлениях – слушание, пение, игра.
 |
| 3 занятие | Ст. «Наша Таня» БартоПесня «Мячик» РаухвергераПесня «Мой мяч» ЛомовДвигательное упражнение «Мячики»Игра «Назови свое имя»Аппликация «Веселый мяч» | **Тема: «Мой веселый звонкий мяч»*** Закреплять понятие формы: «шар». «круг», «один», «много»;
* Учить выбирать фигуру из 3 по цвету, составление целого из 2 половинок, знакомить с цифрами 1,2;
* Развивать представление о свойстве резины «тонет – не тонет»;
* Самостоятельное рассказывание;
* Знакомство с буквой «а» (продолжение)
* Развивать навыки выразительного выполнение движений, приучать кактивной музыкально – игровой деятельности;
* Активизировать слуховое и динамическое восприятие;
* Учить наклеивать фигуру на бумагу.
 |
| 4 занятие |  | **Контрольно – учетное (диагностическое) занятие*** Выявить уровень знаний детей
 |

**Планируемые результаты программы**

* развивается речевой слух ребенка: умение слушать, различать звуки, близкие по звучанию, ритмичность и плавность речи, ее интонацию и выразительность, улавливать повышение и понижение голоса.
* обогащение словаря
* умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
* инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок
* Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки
* договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы
* читать наизусть потешки и небольшие стихотворения
* рассматривать иллюстрации.
* Закрепление учебного курса

**IV.Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы**

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы обеспечивают ее реализацию в полном объеме, качество подготовки обучающихся, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения и воспитания возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся.

Форма обучения – очная.

Форма организации образовательной деятельности обучающихся – групповая.

Основная форма обучения – занятие.

Наиболее удобное время проведения занятий:

после дневного сна — с 15.10 до 15.20.

Занятия проводятся в течение года 1 раз в неделю:

10-15 минут (с детьми 2-3 лет).

Средства обучения

**Перечень оборудования (инструментов, материалов и приспособлений)**

1. ИКТ

3.Потешки( распечатанные)

3. Театр (би – ба – бо), пальчиковый и т.д.

4. Иллюстрации (картины)

5.тематические картины

6. Книги

7. Натуральные овощи: помидор, огурец, капуста, морковь

8.Корзина

9. Игрушки- (заяц, еж. Лиса, трактор, грузовик, корабль, самолет, кукла, лопата, лейка, снежинки и т.д.)

10.Доска с вкладышами

11. Краска гуаш

12.Оборудование для рисования,(на каждого ребенка)

13.Заготовки «коврик» по числу детей.

14.Детали конструктора

15. Колокольчики

16. фигуры для фланелеграфа - корпуса машины 3 цветов и 2 размеров, колеса, окна 2 размеров, двери 3 цветов и 2 размеров.

**V. Планируемые результаты освоения программы**

* развивается речевой слух ребенка: умение слушать, различать звуки, близкие по звучанию, ритмичность и плавность речи, ее интонацию и выразительность, улавливать повышение и понижение голоса.
* обогащение словаря
* умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
* инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок
* Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки
* договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы
* читать наизусть потешки и небольшие стихотворения
* рассматривать иллюстрации.
* Закрепление учебного курса

Литература.

1.О.Э.Литвинова Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста - Санкт- Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016 год

2. О.А. Новиковская Альбом по развитию малыша Москва 2019год.

1.Любимая книга малышей, издательство РОСМЭН. Потешки Стихи Сказки 2018 год.

2. В.Сутеева Книга сказок  2018 год

# 4.Болтали две сороки с самыми детскими иллюстрациями Васнецова

1. Бойченко Т.И. «Годовой курс подготовки к школе»/ автор-составитель Бойченко Т.И. – М: ЛитРес, 2020г.
2. Жукова М.А. «Полный курс подготовки к школе» / автор-составитель М.А.Жукова – М: Умка, 2020г.;
3. Петерсон Л.Г, Холина Н.П.«Раз - ступенька, два – ступенька»/ / авторы-составители Петерсон Л.Г. , Холина Н.П. – М: Бином. Лаборатория знаний,2020г..

**КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ**

**Тема: «Катины помощники»**

**Материал:**

* пальчиковая игра «Доброе утро»
* натуральные овощи: помидор, огурец, капуста, морковь
* корзина

**Ход занятия:**

 Воспитатель :

Я люблю наш детский садик,

Он для нас всегда, как праздник,

Утром мы туда спешим,

Поздороваться хотим.

Здравствуйте, мои ребята,

Видеть вас всегда я рада!

Все устроились удобно? Как мы позовем сказку? Сказка, приходи! Посмотрите, сегодня наша сказка будет прямо с грядки. Наступила осень, ветер стал дуть вот так «у, у, у», а листочки падают вот так ( подбрасывает листочки). Помогите мне все листочки собрать в корзину. Только сначала соберем все кранные листочки, вот такие (дети собирают), а теперь желтые, вот такие ( дети собирают). Собралась кукла Катя на огород за овощами. Холодно во дворе. Давайте поможем Кате одеться. (Можно предложить детям помогать одевать и строго следить за последовательностью).

Ну вот Катя одета. А в чем она понесет овощи? Правильно, в корзине. А хотите вместе с Катей пойти в огород? (дети со взрослым идут, взрослый поет потешку: «Большие ноги идут по дороге
Топ-топ-топ,
Топ-топ-топ.

Маленькие ножки
Бежали по дорожке:
Топ-топ-топ, топ - топ-топ!
Топ-топ-топ, топ-топ-топ!

». Вот мы и пришли (на полу разложены овощи). Вот как много овощей выросло на грядке. (взрослый поет песню «Есть у нас огород»

1.Там своя морковь растет

Вот такой ширины

Вот такой вышины.

 Ты морковь сюда спеши

 Ты немного попляши

 А потом не зевай

 И в корзину полезай.

2. Есть у нас огород

 Там зеленый лук растет

 Вот такой ширины

 Вот такой вышины.

 Ты лучок сюда спеши

 Ты немного попляши

 А потом не зевай

 И в корзину полезай.

3. Есть у нас огород

 И капуста там растет

 Вот такой ширины

 Вот такой вышины.

 Ты капуста к нам спеши

 Ты немного попляши

 А потом не зевай

 И в корзину полезай.

 по тексту показывает овощи и складывает их в корзину). Ну, молодцы, помощники. А теперь нам домой пора. (Потешка «Большие ноги»). Давайте поможем кукле раздеться. (раздевание проводится в определенной последовательности». А что нужно сделать, когда с улицы приходим мы домой? Правильно – вымыть руки. (взрослый поет потешку «Водичка, водичка» с показом и побуждает детей к повтору). Ну, что же давайте посмотрим что же Катюша принесла в корзинке? Ничего не забыла? (Педагог достает огурец) что это? Огурец. Вот он какой: длинный, овальный, зеленый.

Летом в огороде – свежий, зеленый,

А зимою в бочке – крепкий и соленый.

(Достает помидор).

Как по нашей грядке выросли ребятки

Сочные да круглые – вот такие крупные.

Летом зеленеют, а осенью краснеют.

Ну, конечно, это помидор. Красный, да крупный.

(достает морковь)

Длинная сестрица, зеленая косица.

На лисий хвост похожа

Оранжевая тоже.

Посмотрите, какая красивая морковка: длинная, оранжевая.

(За тем взрослый предлагает детям повторить название овощей, форму и цвет. Взрослый предлагает разные картинки, среди которых есть овощи и просит Кате помочь собрать все овощи, чтобы сварить борщ. Перед тем как дети складывают и подают картинки, взрослый проводит пальчиковую игру «Щи – щиталочка»:

«Чистим овощи для щей *(руки перед грудью, трем ладошку)*

Сколько нужно овощей? *( руки в стороны, ладони вверх)*

Три картошки *( загибать мизинец)*

Две морковки *(загибать безымянный палец)*

Луку полторы головки *(загибать средний палец)*

Да петрушки корешок *(загибать указательный палец)*

Да капустный кочеток

Раз, два, три *(хлопок в ладоши)* огонь зажжем

*(ладони соединить, шевелить пальцами)*

Кочерыжка *(показывает большой палец)*

Выйди вон *(руку с большим пальцем спрятать за спиной).*

Воспитатель Очень понравилось нашей кукле у вас. А теперь давайте попрощаемся. (Кукла прощается с каждым ребенком, предварительно просит ребенка называть свое имя )

 потешкой

Кто у нас хороший?

Кто у нас пригожий?

(имя ребенка) хороший, (имя ребенка) пригожий.

**\**

**тема: « В гостях у бабушки Арины»**

**Материал:**

* картина «Осень»
* тематические картины «Овощи»
* кукла бабушки из кукольного театра
* набор овощей, соответствующих картинкам
* корзина с овощами
* лопата, лейка
* доска с вкладышами

Приветствие Доброе утро, глазки!

Вы проснулись?

Доброе утро, носик!

Ты проснулся?

Доброе утро, ушки!

Вы проснулись?

Доброе утро, ротик! Ты проснулся?

Доброе утро, ручки!

Вы проснулись?

Доброе утро, животик!

Ты проснулся?

Доброе утро, детки!

Все проснулись?!

К солнышку потянулись!

Пальчиковая игра «Доброе утро»

Дружат в нашей группе

Девочки и мальчики (*пальчики сжимаются в замок).*

Мы с тобой подружим

Маленькие пальчики                   (*пальцы разжимаются*).

Раз-два-три-четыре-пять          (*Пальцы поочередно касаются*

Начинай играть опять*.               друг друга, начиная)*

 Воспитатель: Дети, какое сейчас время года? Правильно, осень. На небе тучи, часто идет дождик, капельки капают на лицо, лобик, носик

(пальчиковая разминка «Капельки»)

Дождик, дождик кап, да кап   (Пальцем правой руки дотрагиваться до ладошки левой руки, имитируя капельки)

Ты не капай больше так!  (Пальцем левой руки дотрагиваться до ладошки правой руки, имитируя капельки)

Хватит землю поливать,  (Грозить указательным пальцем, знак отрицания)

Нам пора идти гулять!  (Двумя пальцами каждой руки имитировать шаги)

А какие осенние капельки? Холодные? Замерзли? Давайте погреемся (массаж на растирание). А что же еще бывает осенью? Листочки на деревьях желтеют и опадают, солнышко реже светит. Ну, а еще что? Не знаете. Я вам скажу: осенью на огороде поспевают овощи. Сначала землю лопаткой копали (имитация), зернышки бросали, из лейки водичкой поливали. Они росли, росли и выросли вот такие большие. Сначала были вот такие маленькие, а теперь вот такие большие, прямо как вы (показ руками большой – маленький).

 А какие вы знаете овощи? ( Ответы. Если дети затрудняются в ответе, то взрослый помогает показом соответствующих картинок).

Нас к себе сегодня приглашает в гости бабушка Арина. Хотите поехать? А что мы ей привезем в подарок? Давайте мы ей подарим эту картину «Осень». А на чем поедем? Ехать далеко. Сначала мы поедем на поезде ( дети в произвольном порядке строят из стульев поезд, имитируя дудения поезда «ду-ду», а дальше мы отправимся на лошадке ( дети идут с высоким подниманием колен и со звукоподражанием «цок-цок, цык- цык»). Идет лошадка, бубенчиков звенит. (взрослый звенит колокольчиком и читает потешку «Ходит конь по бережку» или стихи А.Барто «Я люблю свою лошадку»).

Лошадка и вам всем принесла колокольчики. Хотите поиграть? (Взрослый раздает детям колокольчики и объясняет как ими пользоваться. Дети играют на колокольчиках под музыку).

Ну вот, мы и приехали. (Достает куклу бабушки. Кукла здоровается с ними).

Воспитатель: А какой подарок мы привезли бабушке? (ответы детей).

Бабушка: Ой, какая картина! Что же на ней нарисовано?

(Дети садятся и рассматривают картину, отмечают время года и признаки осени. Бабушка побуждает к диалогу).

Бабушка: Спасибо детки за интересную картину!

Воспитатель: А что у тебя выросло на огороде?

Ай, тюшки, тюшки, тюшки

Вырастали лапушки!

Бабушка: А вот и не лапушки, а овощи разные. Вот сейчас вам покажу. Я их даже нарисовала. (Детям поочередно показываются картинки, побуждая к ответу. Затем достает корзину, из которой поочередно достает овощи. Картинки раздает детям). Вот морковка – оранжевый носик, зеленый хвостик. Можно сначала задать загадки.

Воспитатель: У кого нарисована морковка покажите бабушке.

Бабушка:

А вот и репка – желта и крепка,

вот редис – ешь не ленись,

ну, а это помидор – красный пуд-то светофор.

Ешь зеленый огурец – малый смелый удалец.

Вот и сочная капуста – зайке было здесь не пусто.

Ну, а это что? Картошка! Где моя большая ложка? (Идет перекличка. Бабушка показывает натуральный предмет, а ребенок соответствующую картинку).

Это чудо – урожай с осенний встречают и капусту, и морковку, помидор и огурец,

свеклу, репку – все в шинковку.

Ешь до сыта, молодец! (Отдает корзину взрослому).

Воспитатель: Бабушка Арина, нам пора домой. До свидания! (Дети прощаются).

Воспитатель: На чем же мы поедем домой? На лошадке или на машине? (Дети выбирают. По их выбору движения со звукоподражанием. Взрослый включат песню или поет «Урожайная» ).

Мы корзиночки несем,
Хором песенку поем.
Урожай собирай
И на зиму запасай!
Ой, да, собирай
И на зиму запасай!

Мы — ребята-молодцы!
Собираем огурцы,
И фасоль, и горох.
Урожай у нас неплох.
Ой, да, и горох!
Урожай у нас неплох.

Ты, пузатый кабачок,
Отлежал себе бочок.
Не ленись, не зевай,
А в корзину полезай.
Ой, да, не зевай
И в корзину полезай.

Едем, едем мы домой
На машине грузовой.
Ворота отворяй,
Едет с поля урожай.
Ой, да, отворяй,
Едет с поля урожай!

Взрослый: Ну, вот мы и дома. Предлагаю вам поучиться варить щи из овощей. Сначала мы попробуем сварить их в игрушечной кастрюльке и овощи у вас будут игрушечные (раздает детям вкладыши – овальной (огурец), круглой – «помидор», треугольной – «морковка» и показывает доску для вкладышей (кастрюльку)).

(Проводится дидактическое задание по размещению вкладышей. При раздаче вкладышей взрослый повторяет форму фигуры.)

Воспитатель: Ну, вот какие отличные щи у них получились. Вы теперь сможете дома сварить щи из настоящих овощей.

(Воспитатель прощается с детьми).

(Можно заранее сделать винегрет и угостить детей)

**Тема: «У медведя во бору»**

**Материал:**

• Искусственная елка

• Березка с ветками

• Грибы

• Шишки

• 2 корзинки

• детали конструктора

• фонограмма «голоса птиц в природе»

• колокольчики

ход:

Воспитатель приветствует детей распеванием : Добрый день, добрый час». Сегодня мы отправимся в гости. Вы любите ходить в гости? А к кому? (Побуждать детей к ответам). А вот к кому сегодня мы пойдем, вы догадайтесь сами:

*Зверь в лесу живет, Зимой лапу сосет, Любит мед и ревет, Вот так «р-р-р»!*

Правильно, к мишке!

*Мишка косолапый по лесу идет, Шишки собирает, песенки поет.*

Воспитатель: имитирует движения в потешке и побуждает к повтору по показу

детей.

Готовы? Тогда беритесь крепко за руки и не отпускайте, чтобы в лесу не

потеряться.

Воспитатель: проговаривает стихи

Мы в лесок пойдём,

Мы грибок найдём,

В шапочке нарядной,

Светло-шоколадной.

Ты не прячь, грибок,

Под листок свой бок!

Ты ребятам нужен

К вечеру на ужин.

и ведет детей цепочкой друг за другом, побуждая подпевать.

Ну, что, устали ножки, а ручки? (Проводится игро массаж по массажной дорожки ).

А теперь давайте посидим, отдохнем, послушаем как птички красиво поют.

(Дети садятся на ковер и слушают голоса птиц ).

Понравилось? Как птички пели: чик - чирик! (Побуждать детей к

звукоподражанию).

А теперь отправляемся дальше. (Взрослый подводит детей к елке).

Смотрите, какая красивая елка стоит. (На ветках, расположены шишки. Дети рассматривают елку, обращают внимание на цвет, иголки, взрослый поясняет, что у елки нет листочков, а есть иголки, шишки растут на елке. Предлагает собрать шишки в корзину, чтобы подарить мишке. Затем дети отправляются дальше и подходят к березе. Взрослый обращает внимание на ствол, ветки березы. Поясняет, что у березы листочки желтые, потому что осень, а летом они будут зеленые.

Под березой растут грибочки. Взрослый берет один, показывает детям, рассматривает ножку, шляпку, поясняет, что грибочки растут низко под деревом, а шишки росли высоко на елке. Взрослый предлагает собрать грибочки в другую корзину). Взрослый достает медведя. А, вот и мишка сам к нам на встречу вышел! (Дети рассматривают медведя, гладят его. Взрослый акцентирует внимание, что он мягкий, пушистый и т.д., Взрослый просит повторить эти понятия). Мишка здоровается с детьми, « радуется» их приходу. Взрослый «дарит» мишке корзинки с грибами и шишками, но случайно их все рассыпает по полу. Мишка «просит» собрать грибы и шишки в разные корзины. Взрослый предлагает мишке поиграть с детьми. Раздает ведерочки, просит их «повесить» на руку. (Побуждает детей к повторению жестов по показу). Взрослый проводит игру с пением «У медведя во бору». После игры объясняет, что мишка добрый, детей не обижает, предлагает погладить его.

Мишка просит детей построить елку, т.к. деревья высокие, ему трудно взбираться за медом, т.к. пчелы держат свой мед высоко на деревьях. Дети строят лесенку из деталей конструктора. Мишка несколько раз поднимается и спускается по лесенке, акцентируя внимание детей на понятиях «высоко -низко», благодарит детей. Говорит, что ему понравилось играть с детьми, приглашает их в гости и на прощание дарит мозаику. Дети прощаются с мишкой.

Взрослый предлагает крепко за руки взяться и цепочкой ведет детей с песни Взрослый подводит их к столу и проводит «раскладывание из мозаики елочек и грибочков. (Сначала выкладывает 2-3 элемента сам с пояснениями, а затем предлагает детям и походу читает

*Елочки нарядные стояли все в рядок,*

*А за каждой елочкой маленький грибок*

Затем предлагает продолжить работу в группе.

Подводим итоги с ребятами.

**Тема: «Мы едем, едем, едем...»**

**Материалы:**

• Игрушки- заяц, еж. Лиса, трактор, грузовик, корабль, самолет,

• фигуры для фланелеграфа - корпуса машины 3 цветов и 2 размеров, колеса, окна 2 размеров, двери 3 цветов и 2 размеров.

**Ход занятия:**

Воспитатель приветствует детей, побуждает к активному ответному приветствию.

Собрались все дети в круг,

Я – твой друг и ты – мой друг.

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

Ребята, сегодня у нашего Мишутки день рождения. Он пригласил много гостей. Смотрите, кто собрался в дорогу: зайчик (кто это?). Это кто? (лисичка). Это кто? (ежик). (Дети отвечают после показа игрушки. Взрослый спрашивает как они догадались, побуждает к обоснованию ответа и акцентирует внимание на характерных особенностях каждого животного. Взрослый припевает соответственно: р.н.п. «Зайчик», «Ежик»).

*Что ж ты, еж, такой колючий, Это я на всякий случай, Знаешь, кто мои соседи-Лисы, волки и медведи. Я -лисичка, рыжий хвостик Остренький носок, острый коготок, (ст. БЗаходера).*

Ребята, а где живет мишка? Правильно, в лесу. А в лес так просто не

дойдешь, устанешь. Наверно, надо на чем- нибудь доехать. Давайте

заглянем в гараж. Это домик, в котором живут разные машины. (Взрослый

выводит игрушку трактор). Это что? Трактор. Можно ли на нем доехать??

Нет. На тракторе кататься нельзя. Он нужен для работы в поле.

А это что? (Достает корабль). Это корабль. Можно ли на корабле

отправиться в лес? Не. Корабль плавает по воде, морю или реке.

А это что? (Достает самолет). Верно, самолет. Он по земле не ездит, а

летает по воздуху. (Взрослый поет песню «Самолет», побуждает

подпевать, акцентирует внимание на постановке звука «У». Дети руками

изображают, как летит самолет).

А это что? (Достает грузовик). Это грузовик. Что это у него? Правильно,

кузов. В кузове пассажирам ездить нельзя. В кузове грузовик перевозит

грузы.

Я знаю, на чем можно ехать! (Достает легковую машину). Это легковая

машина. У нее есть колеса? Значит, она может ехать по дороге. А как в нее

войти? Через дверь. А как узнать, правильно ли мы едем? Правильно, здесь можно посмотреть в окно. А удобно зверюшкам будет ехать? Конечно, смотрите в машине есть сидения. Чтобы машина ехала, нужен водитель. Давайте попросим зайчика сесть за руль и везти машину. Только сначала он хочет с нами поиграть. (Проводит игру по песенке - потешке «Заинька, повернись», побуждает детей к активному выполнению движений по тексту, по показу).

Заинька, отвези зверюшек в лес к Мишке в гости!

Заяц: Я с удовольствием отвезу их, только помогите мне отремонтировать машины.

Воспитатель Конечно, заинька, ребята тебе помогут. Смотрите, ребята, вот легковые машины. Они разного размера: большая, меньше, маленькая. На какой поедут гости? (Взрослый показывает поочередно фигуры машин, подводит к выбору большой с мотивацией: «чтобы всем хватило места и было не тесно). Только как же они поедут? Чего у них нет? Правильно, колес. А вот и колеса. Они какой формы? Круглые. Какого цвета? (Ответы детей. При ответе дети прикрепляют к кузову на фланелеграфе детали, ориентируясь по размеру и цвету. При этом рассматривается и обсуждается форма детали). Вот и готова наша машина. Можно ехать. (Взрослый поет песню «Мы едем, едем, едем...». Взрослый катает при этом машину с игрушками). А хотите тоже поводить машины? Только будьте осторожны: не сбейте птичек на дороге. (Взрослый проводит муз. игру «Воробышки и автомобили» с исполнением песни «Машина». Хвалит детей и прощается как машина «би-би-би»)

**Тема: «Пригласим снежинку в гости»**

**Материал:**

• чашки с водой и снегом

• бумажные снежинки

• подносы, емкости с чистой водой

• белая, зеленая, красная краска

• емкости для детей, стаканы с кипяченой водой для детей

• большая снежинка из фольги

• коробка с бумажными снежинками

• листы бумаги голубого цвета

• белая гуашь, листочки

• фонограмма песни о зиме.

**Ход занятия:**

Воспитатель приветствует детей и приглашает подойти к себе. В руках у

него коробочка с бумажными снежинками.

Воспитатель: Ребята. Какое сейчас время года? Правильно, зима. Когда

вы шли в детский сад, что было у вас под ногами? Правильно, снег. А

какой? (белый, пушистый). Смотрите, в гости к нам пришла Снежинка

и принесла подарки. (Взрослый открывает коробку и подбрасывает

снежинки вверх). Что делают снежинки?

Дети: Летят.

Воспитатель: Какие они легкие или тяжелые?

Дети: легкие.

Воспитатель: Давайте, почитаем стихи о снеге.

Дети с помощью взрослого читают знакомые стихи о снеге.

*Белый снег пушистый*

*В воздухе кружится.*

*И на землю тихо падает, ложится.*

Воспитатель предлагает детям собрать снежинки с пола и потанцевать с

ними. Исполняется песня «Снежинки». Дети танцуют, соотнося

движения с текстом по показу взрослого.

Воспитатель: Какого цвета снежинки?

Дети: Белого.

Воспитатель: А они настоящие?

Дети: Нет.

Воспитатель: А какие они?

Дети: Бумажные, игрушечные. НасВзрослый: А сейчас возьмите по 2 снежинки и послушайте стихи:

*У моей Маринки*

*Две красивые снежинки,*

*Всем хотела показать,*

*Глядь — снежинок не видать!*

(Стихотворение читается 2 раза, второй раз с вопросами и просьбой

повторить).

Растаяли ваши снежинки?

Дети: Нет.

Воспитатель: А почему? Правильно, потому. Что они не настоящие. А

сейчас снежинка с вами поиграет и даст вам настоящий снег\*.

(Взрослый подводит детей к столу и раздает детям в ладони кусочки

снега. Дети держат ладони над подносом. Взрослый еще раз читае

стихотворение.

А теперь открываем ладоши. Нет снега? Куда он исчез? Правильно,

растаял. А что у вас в ладошах?

Дети: водичка.

Воспитатель: А почему он растаял?

Дети: Ладошки теплые.

Воспитатель: Пусть водичка стечет с ваших ладошек на поднос. У кого

замерзли ручки, мы сейчас согреем. (Взрослый проводит пальчиковую

игру «Капуста»).

*Мы капусту рубим, рубим, Мы капусту солим, солим, Мы капусту трем, трем, Мы капусту жмем, жмем, И в кадку кладем.*

Воспитатель сливает воду с подноса. Эта водичка получилась из снега.

Можно ее пить? Правильно, нельзя. Почему?

Дети: Потому, что она грязная.

Воспитатель: А кто может пить эту воду?

Дети: птицы, звери, деревья, цветы, грибы.

Воспитатель А сейчас я вам фокус покажу. (Взрослый показывает воду в

стакане). Какого цвета вода?

Дети: Никакого.

Воспитатель: Закрывайте глазки. (Взрослый меняет стакан на

закрашенную белую). А теперь какого цвета вода?

Дети: Белая.

Тоже повторяется с красным и зеленым цветом. Дети вспоминают и называют цвета. Взрослый объясняет, что Снежинка положила туда

называют цвета. Взрослый объясняет, что Снежинка положи белого снега, зеленой травки, красный помидорчик, поэтому она

изменила цвет. А что люди делают с помощью воды?

Дети: Умываются, стирают, моют и т.д.

Воспитатель предлагает помыть ручки и умыться. Повторяется потешка

«Водичка - водичка» с движениями.

Воспитатель А давайте нарисуем подарки для Снежинки.

Проводится рисование на тему «На полянку, на лужок тихо падает

снежок».

После окончания работы Снежинка благодарит ребят и обещает взять

их подарки, когда они подсохнут, прощается с ребятами. На прощание дарит каждому бумажную снежинку.

**тема: «Кукла Маша в гостях у ребят»**

**Материалы:**

• шнур

• муляжи или картинки муляжей

• кастрюля

• колокольчик

• детская мебель для кухни

• обеденная посуда

• кукла

• клей, клеевые кисти

• тряпочки

• картинное изображение кастрюли

• зеленые и коричневые овалы,

• красные, желтые, зеленые круги

**Ход занятия:**

Воспитатель приветствует детей.

Воспитатель: Ребята, вы любите ходить в гости? А к кому вы ходите в гости? А в гостях вас угощают? Чем? Что вы кушаете в гостях? А после еды вы не забываете сказать «спасибо»? а перед едой ручки моете? Молодцы! Давайте сегодня мы пригласим в гости куклу Машу. А для этого нам нужно приготовить обед. Наша Маша очень любит есть щи. Помогите мне приготовить щи. Что нам для этого нужно? Правильно! Овощи. А какие вы знаете овощи? (Ответы детей). Давайте все посчитаем, чтобы ничего не забыть. (Взрослый проводит пальчиковую игру «Щи-щиталочка»).

*Чистим овощи для щей (трут ладошки),*

*Сколько нужно овощей? (руки в стороны, ладони вверх):*

*Три картршки (загибают мизинец),*

*2 морковки (и т.д. по очереди),*

*луку полторы головки,*

*да петрушки корешок,*

*да капустный кочешок.*

*Раз, два, три, огонь зажжен (хлопок в ладоши),*

*Кочерыжка, выйди вон! (показ большого пальца и прячут его за спину),*

А теперь нужно собрать овощи в кастрюльку. (Проводится п\и «Поиграем с

овощами». Взрослый напевает и побуждает к подпеванию детей).

Во саду ли, в огороде

Выросли на грядке,

Во саду ли, в огороде –

Воспитатель развешивает шнур с овощами, рассматривает с детьми. Повторяют их название, цвет, форму. Воспитатель предлагает детям по одному проползти под заданным овощем, снять его, дойти до кастрюльки, положить овощ в нее и позвонить в колокольчик. Воспитатель побуждает детей к словесному пояснению типа: я принес лук, морковка у меня длинная и красная и т.д. Воспитатель по ходу поясняет: у тебя в руке один овощ, а у меня много овощей.

Воспитатель: Теперь все нужные для щей овощи в кастрюльке. Что нужно еще сделать? Правильно, налить воды и поставить на огонь, (выполняет действия), Пока наши щи варятся, давайте поиграем (проводит игру «Огородная -хороводная»). Есть у нас **огород**. Там своя морковь растет

Вот такой ширины, вот такой вышины! *(2 раза)*

Дети останавливаются и раскрывают руки в ширину, а затем поднимают их вверх.

Выходит *«морковь»*, пляшет и по окончанию куплета возвращается в круг; дети, стоя на месте,поют:

Ты, морковь, сюда спеши. Ты немного попляши

А потом не зевай и в корзинку полезай *(2 раза)*

Дети идут по кругу и поют:

Есть у нас **огород**, там зеленый лук растет

Вот такой ширины, вот такой вышины *(2 раза)*

В кругу танцует *«лук»*, по окончанию куплета возвращается в круг, дети, стоя на месте,

поют:

Ты лучок сюда спеши, ты немного попляши,

А потом не зевай и в корзинку полезай *(2 раза)*

Дети идут по кругу и поют:

Есть у нас **огород** и капуста там растет

Вот такой ширины, вот такой вышины *(2 раза)*

Выходит *«капуста»* и пляшет в кругу, по окончанию куплета возвращается в круг,

дети поют:

Ты капуста, к нам спеши, та немного попляши,

А потом не зевай и в корзинку полезай *(2 раза)*

Дети идут по кругу и поют:

Есть у нас грузовик, он не мал и не велик.

Вот такой ширины, вот такой вышины *(2 раза)*

Выходит *«шофер»* и пляшет в кругу, по окончанию куплета возвращается в круг,

дети поют:

Ты, шофер, сюда спеши, ты немного попляши

А потом не зевай, увози наш урожай!

Воспитатель Теперь нам надо приготовить посуду для обеда. Поочередно по приглашению дети находят предметы. По ходу задаются вопросы типа: «Артем, что ты ставишь на стол? Как это называется? Так дети находят, ставят, называют: тарелка - мелкая и глубокая, ложка, вилка, чашка, стакан с салфетками. Когда все готово, воспитатель предлагает позвать куклу. Дети зовут, кукла появляется и здоровается. Воспитатель предлагает спеть кукле песенку «Машенька - Маша». Приглашает куклу обедать, садит за стол, вместе с детьми,желает ей приятного аппетита. После еды Маша говорит «спасибо».

Воспитатель: А теперь давайте и для нашего обеда приготовим овощи и унесем его поварам. Проводится коллективная аппликация. Взрослый показывает картонную кастрюлю, затем объясняет назначение цветных форм: красный круг - помидор, зеленый овал - огурец, зеленый круг - капуста, коричневый овал - картошка, желтый круг - репка, раздает их детям. Помогает наклеивать формы на основание (кастрюлю) и показывает прием обследования формы: обведите пальчиком по краешку, круг - красный (дети повторяют). По этой же схеме другие формы. По окончании показывает работу детям, хвалит их и обещает унести поварам, прощается. (По мере деятельности детей взрослый поет песню «Хозяйка однажды с базара пришла».

*Хозяйка однажды с базара пришла,*

*Хозяйка с базара домой принесла*

*Картошку, капусту, морковку, горох,*

*петрушку и свеклу. Ох!*

*Хозяйка тем временем ножик взяла,*

*И ножиком этим*

*Крошить начала,,.*

*Накрытые крышкою в душном горшке*

*Кипели, кипели в крутом кипятке,..,*

*И суп овощной оказался неплох!*

Эту песню можно исполнять как игру вместо «Огородной - хороводной».

Провести ребятам экскурсию в столовую. (Поговорить с поварами и придти на кухню к ним???)

**тема: «Мы - веселые матрешки» материал:**

• 3 матрешки - вкладыши

• деревянные музыкальные инструменты

• пластилин и все для работы с ним.

**Ход занятия:**

Воспитатель приветствует детей:

 Ходит солнышко по кругу

Дарит деточкам свой свет.

А со светом к нам приходи

Дружба – солнечный привет.

Сегодня к вам в гости пришли удивительные

игрушки. Это куклы, но не обычные куклы, а совеем деревянные.

Воспитатель достает матрешку и читает:

*Кукла деревянная,*

*Яркая румяная,*

*В пестром сарафанчике,*

*По бокам карманчики.*

Воспитатель предлагает детям потрогать, рассмотреть игрушку.

Воспитатель: Из чего она сделана? Из дерева. А вы знаете, что наша матрешка

очень любит играть на музыкальных инструментах, которые тоже сделаны из

дерева.

Воспитатель показывает деревянные инструменты, говорит, что они такие же

яркие и нарядные, как матрешка, играет на них, предлагает поиграть детям.

Воспитатель: Наша матрешка не одна пришла, а сестричек привела. Где же они? А они внутри:

*Мы матрешку открываем И сестричку вынимаем.*

Воспитатель достает вторую матрешку.

Воспитатель: Эта сестра большая, а эта поменьше. Покажи мне, Таня, большую сестричку. А ты, Маша, покажи мне поменьше. (Повторяет стихотворение и достает третью матрешку). А это маленькая. (Просит детей поочередно показать матрешек по заданному размеру). А хотите, наши матрешки вам песенку споют? Исполняет песню «Матрешки», побуждает детей прихлопывать в ладони. А теперь матрешки хотят сами для вас поплясать. Сначала в середине будет плясать большая матрешка. Поставь, Танечка, большую матрешку в середину.

Под музыку матрешки двигаются.

А теперь, Маша, поставь в середину самую маленькую. Ситуация повторяется и со средней матрешкой.

А теперь поставьте матрешек по росту. Впереди будет стоять самая большая

матрешка. Воспитатель вызывает ребенка по желанию.

А теперь матрешки хотят с вами поиграть. Вы отвернитесь, а

матрешки поменяются местами.

Затем детям предлагают поставить фигуры так, как они стояли в начале. Затем

по желанию просит детей правильно собрать матрешку (3-4 раза).

Воспитатель: Ну, что же, повеселились матрешки, поиграли с нами, а теперь

давайте приготовим им угощение.

Проводится лепка из пластилина «Лепешки для матрешки», перед началом

лепки взрослый проводит пальчиковую игру «Месим тесто»:

*Тесто, тесто месим, месим,*

*Тесто, тесто жмем, жмем,*

*Тесто, тесто рвем, рвем,*

По окончании работы предлагает детям угостить матрешек своими лепешками. Матрешки благодарят детей. И матрешки прощаются с детьми.

**тема: «Волшебная дудочка пастуха»**

**материал:**

• картинки с изображением домашних животных и их детенышами

• фигурка мальчика в русской одежде с дудочкой

• бумага, фломастеры

• грамзапись «Пастухи играют на свирели».

**Ход занятия:**

Воспитатель приветствует детей. Показывает куклу, объясняет, что этот

мальчик - пастух, тот, кто пасет домашних животных, т.е. следит за ними,

когда они гуляют на лугу и щиплют травку. Показывает дудочку.

Предлагает послушать, как она поет.

Дети слушают грамзапись «Пастухи играют на свирели».

Воспитатель А хотите, я вам про эту дудочку песенку спою?

Исполняет песенку «На зеленом на лугу».

Очень любят дудочку и коровы, и овцы, козы, телята, ягнята и козлята. Как

услышат дудочку, так и идут к пастуху на лужок.

Воспитатель раздает картинки, предлагает детям узнать и назвать животное,

показывает детям картинку остальным детям.

Вот теперь у каждого из вас есть животное. Как услышите, что дудочка

поет, приведите его на лужок.

Повторно звучит грамзапись. Дети по вызову несут свои картинки.

Воспитатель отмечает особенности животного: рожки, копыта, хвост и т.д.

Воспитатель: Посмотрите, у каждого животного есть детеныши. Воспитатель

животные заботятся о них: кормят, вылизывают и т.д. это их мамы. При

рассматривании и обсуждении взрослый читает соответствующие стихи:

*На лугу теленок скачет, «Му-у-у» кричит, но он не плачет. Мать — коровушку зовет. Молоком поит она И теленка и тебя.*

*Выгнул шейку жеребенок Сильной лошади ребенок Только на копытца встал Вслед за мамой побежал.У козленка мать – коза*

*Лижет рожки, дереза*

*Рожки милого ребенка*

*Крутолобого козленка.*

*Толстый, толстый поросенок Хрюкнул весело спросонок Пятачком прижался к свинке Кмаме* — *свинке, белоспинке.*

*Блеет ласково овечка, Видя сына у крылечка Белокурого ягненка, Очень нежного ягненка.*

Воспитатель: А хотите в кого - нибудь сами превратиться? Например, в

козочку с козленком. Тогда готовьте свои пальчики.

Воспитатель проводит пальчиковое упражнение «Коза», параллельно читая

потешку:

*Идет коза рогатая, Идет коза бодатая, К ней козленок спешит, Колокольчиком звенит. Забодаю!*

Воспитатель: А хотите в лошадок поиграть?

Воспитатель проводит п\у «Лошадки» со звукоподражанием: цок-цок-цок

Воспитатель: Вы любите своих мам? Разговариваете с ними? Вот и наши

детеныши тоже разговаривают с мамами, только на своем животном языке.

Вот свинка - белоспинка, земельку копает - хрю,

Овечка с ягненком, травку щипи - бе-е-е,

Коровка теленку молочка неси - му-у-у,

А хотите, я вам о наших животных песенку спою?

Исполняется песня «Кто пасется на лугу» со звукоподражанием, побуждает

к звукоподражанию детей.

Воспитатель: Ну, что же? Пора пастушку на дудочке сыграть, всех домой

позвать, а чтобы никто не потерялся давайте поможем пастушку заборчик

построить.

Проводится рисование фломастерами на тему «Заборчик для животных»

Пастушок благодарит детей, ...уводит стадо. Взрослый прощается с детьми.

**тема: «Елочка - посвети!»**

**Материалы:**

• листья аппликативной зеленой елкой по числу детей

• предметы для рисования красками

• искусственная елка

• новогодние игрушки

• сундук

• большой конверт с изображением Деда Мороза

• грамзапись «Зима» - песня

**Ход занятия:**

Воспитатель приветствует детей.

Воспитатель: Ребята, я хочу вам загадать загадку:

*Снег на полях, Лед на реках Вьюга гуляет, Когда это бывает?*

Правильно, зимой. А что зимой происходит? (Ответы детей).

*С неба падают снежинки Словно белые пушинки Покрывает все кругом Мягким бархатным ковром.*

Живет зимушка - зима в своем ледяном доме, спит на снежной перине. Как начнет ее взбивать, так на земле снег идет.

*Ах, зимушка - зима стучится к нам в окно, Пусть снег поземкой стелется, А у нас тепло.*

А что можно делать зимой на улице? (Ответы детей). А какой у нас скоро будет праздник? Знаете? Новый год. Это очень веселый праздник. К нам в гости приходит Дед Мороз со Снегурочкой. Он дарит нам подарки. А еще из лесу к нам приходит красавица елочка.

*Ни листочка, ни травинки Тихим стал наш сад. И березки и осинки Скучные стоят. Только елочка одна весела и зелена Видно ей мороз не страшен, Видно смелая она.*

Хотите я вам про елочку песенку включю?

Исполняет песню «Елка», «Как у нашей елочки»,

Как у нашей елочки зеленые иголочки.
Елочка, елочка, вот какая елочка!

2. Вся сверкает льдинками, белыми снежинками.
Елочка, елочка, вот какая елочка!

3. Добрый дедушка Мороз эту елочку принес.
Елочка, елочка, вот какая елочка!

 побуждает поспевать

(достает искусственную елочку).

*Вот какая елочка Выросла у нас! Мы такую елочку видим в первый раз!*

Ребятки, мне кажется, елочка хочет нам что-то сказать. (Прислушивается). Она говорит, что ей грустно. Скоро праздник Новый год, а она совсем не нарядная. Давайте нарядим ее. Дедушка Мороз прислал нам целый сундучок с игрушками. (Открывает и показывает). Смотрите сколько здесь игрушек! Ярких шариков, сосулек и хлопушек. Ну, помогайте мне. Вы будете игрушки подавать мне. (По ходу взрослый спрашивает у каждого ребенка цвет и форму игрушки). Посмотрите, какая теперь нарядная стала наша елочка. Становитесь скорее вокруг нее в хоровод. Еще раз исполняется песня «Елочка», но уже с движениями в хороводе. Воспитатель: Давайте мы нарисуем какая красивая получилась у нас елочка и отправим наши рисунки в подарок Дедушке Морозу, (рисование красками на тему «Огоньки на елке»).

После окончания работы взрослый собирает рисунки, хвалит детей, складывает в конверт рисунки и обещает отправить Деду Морозу. (Во время рисования звучит песня «Зима» в грамзаписи).

**Тема: «И любили дед и баба на сметане колобки»**

**Материал:**

* фигурки настольного театра или кукольного театра
* мебель
* детская посуда
* плоскостной лабиринт (дорожки разной формы и фигуры зверей) или из конструктора
* круглые плоскостные изображения колобка

**Ход:**

Воспитатель приветствуетДЕТЕЙ.

*Все минуточку внимания,*

*Сказку я хочу начать.*

*Этой сказочки название поспешите отгадать.*

*Жили- были Дед и Баба на поляне у реки*

*И любили Дед и Баба на сметане колобки.*

Узнали сказку? Правильно «Колобок».

 (Все фигуры озвучивает взрослый).

Дед: Ох, захотелось колобка, у нас есть дрожжи и мука?

Вот бы тесто замесила и всех сегодня угостила.

Баба: Угостить я рада, да муки ведь нет.

Дед: А ты, старая, по амбару помети, по сусекам наскреби. Вот и наберешь горсти две муки.

Баба: Ох, стара, спина болит. Детушки – ребятушки, помогите мне муку собрать.

(Взрослый побуждает детей к имитации движений сбора муки в корзину). А теперь вы молодцы, будем делать колобки.

*С охотой я возьмусь за дело, хоть задача не легка,*

*Чтоб сделать тесто пышным, белым*

*Нужна не только мне мука.*

*Внимание нужно и умение, про соль и сахар не забыть.*

*Помогите мне, детишки – ребятишки!*

Проводится пальчиковая игра «Месим, месим, тесто».

Бабка: Какой получился колобок?

Дети: бледный, нерумяный, круглый.

Баба: Пойду, поставлю в печь, пусть подрумянится. А вы тут не скучайте и дружно поиграйте.

Взрослый берет детей за руки, строит круг, читает потешку:

*Уж я Танюшке пирог испеку,*

*Уж я внученьке румяненький.*

*На нем корочка пшеничная,*

*А начиночка яичная,*

*А помазочка медовая.*

*Моя внученька бедовая.*

Вот и испекся наш колобок. Какой он теперь стал? (ответы детей). Положила его бабка на окно остыть. Лепит колобок, да песенку поет: «Я колобок – колобок…». Давайте вместе с ним споем.

(Взрослый побуждает к подпеванию). Надоело ему лежать, спрыгнул колобок с окошка да и покатился по дорожке. А почему он покатился, а не побежал? (Ответы детей). А на встречу ему кто? Правильно, заяц. Читает потешку:

*Зайка, зайка, попляши,*

*Наших деток посмеши,*

*Топай, топай лапками,*

*Серенькими тапками.*

*Он морковку грызет – гр-гр,*

*Он капустку жует – жр, жр.*

Далее идет диалог по тексту сказки, т.о. с волком:

*Я – волчишка, серый клок,*

*Колобках я знаю толк.*

*С лисой – Я – лисичка- рыжий хвостик,*

*Хоть меня не звали в гости.*

*К колобку я пойду,*

*Съем и глазом не моргну.*

При появлении каждого персонажа взрослый уточняет, кто это.

Воспитатель: Что же происходит в конце? Лисичка обманула и съела колобка? Давайте ему поможем вернуться домой целым и невредимым.

Проводится фрагмент с конструированием. Дети выбирают правильную дорогу к домику бабушки и дедушки. Колобок дарит на память свое изображение. После занятия детям предлагают самостоятельно поиграть с персонажами сказки.

**Тема: «Села птичка на окошко»**

**Материал:**

* Игрушечная птичка
* Колокольчики
* Ложки, барабаны
* Шапочки птиц
* Картинки с видами птиц
* Конструктор для конструирования.

**Ход занятия:**

Воспитатель приветствует детей.

Воспитатель: Сегодня на улице очень холодно. Знаете почему? Правильно, потому что зима. На земле, деревьях лежит белый снег. А из снега можно лепить что?

(Ответы детей).

Часто на ваш участок прилетает кто? (Птицы). Какие? Холодно им зимой, голодно. Тогда люди их подкармливают чем? А зернышки и крошки насыпают во что? Иногда птички благодарят нас за вкусную еду. Они поют как? (ответы детей).

А хотите послушать сейчас как поют птицы?

(Слушание фрагмента «Голоса птиц в природе»). А сейчас я включу вам музыку, в которой вы услышите как поет птичка.

(Исполняется «Птичка» Э. Грига).

Понравилось? А каких вы знаете птиц?

Сегодня к нам в гости тоже прилетела птичка.

(Осмотр, повторение частей тела).

Давайте ей песенку споем.

(Дети со взрослым исполняют песню «Птичка». По окончании песни дети «кормят» птиц зернышками).

А вот если бы птички попросили подобрать для них голоса, какие бы вы выбрали инструменты?

(Предлагаются колокольчики, ложки, барабаны).

Правильно, конечно колокольчики. Ведь у птичек голоса тоненькие, звонкие, нежные. Давайте сыграем вместе с музыкой песенку птичек. (Пьеса «Колокольчики звенят» Моцарта. Дети подыгрывают на колокольчиках. Затем проводится м\д. игра «Птички и медведь» с показом руки и рукопожатием).

А хотите превратиться в птичек?

(Взрослый надевает шапочки птиц и проводит м\д. игру «Птички спят – птички летают». Затем дети садятся).

Разные птички живут в природе. Некоторые в лесу, а иные рядом с нами. И сегодня они прислали нам в подарок свои фотографии.

(По мере предъявления взрослый читает стихи и потешки).

*Сорока – сорока, сорока – белобока,*

*Кашу варила, детушек кормила.*

*( с пальчиковой разминкой).*

*Сидел воробей на сосне,*

*Заснул и свалился во сне.*

*Если бы он не свалился во сне,*

*До сих пор бы сидел на сосне.*

*(с усиленной артикуляцией «с»).*

*Стоит цапля у болотца,*

*Улыбается, смеется.*

*Летит скворец – зиме конец.*

*Ворона села на палку,*

*Ворону ударила палка.*

*Три вороны на воротах*

*Проворонили вороненка.*

*Тук – тук – тук да тук*

*Мы в лесу слыхали стук.*

*Это дятел сел на сук.*

*Сова глазищами глядит*

*У-у-у для нас кричит.*

*Это сова – большая голова*

*Круглые глаза*

*По ногам не спит*

*Громко всем кричит – у – у – у.*

По мере предъявления картинок акцентируется внимание детей на характерные особенности каждой птицы.

Воспитатель: А теперь я предлагаю построить домики для наших птичек.

(Проводится конструирование на тему «Скворечники»).

По окончании работы воспитатель хвалит детей и обещает отослать все домики птичкам.

**тема: «В магазине игрушек»**

**Материал:**

* колокольчик
* игрушки по ст. А. Барто
* желтые картонные кружочки
* тарелочки.

**Ход занятия:**

Воспитатель приветствует детей и говорит, что сегодня они отправятся в магазин покупать игрушки.

(Взрослый предлагает сделать круг вокруг полок с игрушками, ведет детей по кругу). Воспитатель поет:

*Динь – динь – динь – динь – динь- динь*

*Открывается магазин!*

*Заходите, заходите,*

*Выбирайте что хотите!*

Звенит колокольчиком. Предлагает детям по очереди совершать покупки. Для этого каждому ребенку перед покупкой дает монетку и объясняет, что это деньги, их нужно платить за покупку. Когда ребенок выберет игрушку, взрослый предлагает ему прочитать знакомое стихотворение об этой игрушке. По ходу взрослый напоминает, что у ребенка одна игрушка, а в магазине их много. При покупке каждого ребенка побуждать к произнесению слов:

*Я игрушку покупаю.*

*Я с игрушкой поиграю.*

После каждой покупки проводятся соответственно игры: «Заинька, повернись», «У медведя во бору», «Лошадки в конюшне», «Вот котик усатый по садику ходит», или по потешке «Пошел котик на торжок», упражнение «Пройди по дощечке». После покупки всех игрушек взрослый говорит, что игрушки устали и хотят есть, предлагает покормить их. Для этого просит помочь расставить тарелки перед каждым животным и вспоминает с детьми, кто что ест, демонстрируя при этом цветные фигурки – заместители:

Зеленый ∆ - травка для бычка и лошадки,

Оранжевый ٱ – морковки для зайчика,

Желтый ○ – мед для мишки.

Белый 0 – молочко для котика.

Затем предлагает детям по одному накормить того, кого он хочет ( выбрать фигурку с нужным цветом, при этом назвать фигурку и цвет и положить в тарелку перед животным).

Когда все животные накормлены, они благодарят детей за угощение. Воспитатель предлагает детям забрать свои покупки с собой в группу и там всем вместе с ними поиграть.

**Тема: «Самое, самое вкусное»**

**Материал:**

* кукла, одежда к ней
* игрушки: медвежонок, котенок, обезьянка, заяц,
* 2 яблока, 2 груши (желтые, красные из пластилина или плоскостные)
* двухцветные мячи
* раздаточные карточки с заготовленными деталями яблока и , груши по числу детей.

**Ход занятия:**

Воспитатель приветствует детей, показывает куклу: Встала Катенька с утра:

- *Просыпаться мне пора, причесаться, умываться и нарядно одеваться.*

Читает потешку:

- *Ай, лады, лады, лады, не боюсь совсем воды часто умываюсь, детям улыбаюсь.*

Побуждает детей к выполнению пальчиковой разминки «Доброе утро»:

- *Доброе утро, глазки, вы проснулись, доброе утро, носик....*

*доброе утро, щечки...*

*доброе утро, ушки...*

*доброе утро, детки, к солнышку потянулись\* А теперь мне пора одеваться.

(Взрослый проводит дидактическую игру «Одень куклу», повторяет с детьми название одежды). Раздается стук. Катя: Кто там? Кто это к нам? (Появляются звери. Взрослый озвучивает.)

- *Мы веселые зверята, шаловливые ребята,*

*Любим спать, играть и кушать.*

*Принимай гостей. Катюша!*

*любим спать, играть и кушать. Принимай гостей, Катюша! Ленка.* ребенка по желанию.

 Воспитатель: Катя очень обрадовалась гостям и даже стала с мишкой

танцевать. Потанцуйте с ними, ребятки. А остальные зверюшки вам

похлопают.

(Дети исполняют , «Мишутка попляши», «Детскую полячку». Воспитатель спрашивает, всех ли гостей узнали дети и просит их назвать).

Воспитатель: Друзья очень долго играли вместе, а потом

проголодались и стали говорить о том, что самое- самое вкусное.

Медведь: Самое вкусное- это малина. Она такая красная, такая

сладкая.

Котенок: Нет, самое вкусное это- молочко. Оно такое беленькое,

такое сладенькое.

Обезьянка: А по- моему, нет ничего вкуснее спелого - спелого,

желтого - прежелтого банана.

Заяц: Может быть бананы и вкусные, но я люблю грызть зеленую

капусту.

А Катя подумала: Как жаль, что у меня сегодня нет ни малины, ни

масла, ни бананов, ни капусты. Но, кажется, я знаю, что понравится

каждому.

И Катя принесла 2 яблока (желтое и красное) и 2 груши (желтое и

зеленое). Для медведя и котенка она положила красное яблоко.

Медведь очень обрадовался: ведь оно как малина. А котенок

обиделся - ему нравятся яблоки желтые, как маслице. Тогда Катя

положила желтое яблоко. Теперь обрадовался медведь. А котенок

обиделся (наоборот). Тогда Катя разрезала оба яблока и сложила

разные половинки- красную и желтую. Медведь и котенок

протянули лапки к яблоку и каждый взял, что хотел.

Воспитатель с помощью детей разыгрывает аналогичную ситуацию с

грушей для зайчика и обезьянки. Себе Катя положила оставшиеся

половинки яблока и груши. И оказалась перед ней желто- зеленая

груша и желто - красное яблоко.

(Воспитатель просит детей повторить эти слова).

Воспитатель: показывает двухцветный мяч, поясняет, что с одной

стороны он такой, а с другой - такой, а если его подбросить - он

будет двуцветный и предлагает поиграть в подвижную игру

«Веселый мяч».

После игры с детьми проводится фрагмент аппликации «Фрукты» (дети по аналогии заклеивают бесцветный силуэт яблока или груши разноцветными соответствующими половинками и дарят их игрушкам).

После игры с детьми проводится фрагмент аппликации «Фрукты» (Дети по аналогии заклеивают бесцветный силуэт яблока или груши разноцветными соответствующими половинками и дарят их игрушкам.

**тема: «Едет, едет паровоз»**

**Материал:**

• игрушка паровоз;

• картинка «Поезд с пассажирами» или иллюстрация к произведению «Паровозик из Ромашково»;

• заготовки для аппликации «вагончики» (разноцветные большие прямоугольники, маленькие п,о),

• кисточки, клей, тряпочки;

• картинки с изображением животных.

**Ход занятия:**

Воспитатель приветствует детей.

Воспитатель: Ребята, вы любите ездить? А на чем можно ездить? (Ответы детей). Сегодня мы с вами будем ездить на поезде. Кто уже ездил на поезде? (Воспитатель достает игрушечный паровоз). Воспитатель объясняет, что спереди поезда всегда едет паровоз, а вагончики цепляются за ним друг за друга. Воспитатель предлагает детям прочитать знакомые стихи о поезде. *Чух- чух- чух* - *чух мчится поезд во весь дух, паровоз пыхтит, паровоз гудит - тороплюсь!*

*Загудел паровоз*

*и вагончики повез чих-чих,*

*чу-чу-чу, далеко я укачу!*

Затем берет в руки паровоз и предлагает детям стать вагончиками и присоединиться к паровозу. Дает сигнал отправления с детьми: ту-ту-у-у. дети под песню «Поезд» едут по залу, топая ногами. После слов «Но, вот остановка» детям предлагает выйти из вагончиков и погулять. Взрослый рассаживает детей и предлагает им послушать песню «Паровоз» Л.Компанейца, затем предлагает детям подпевать и еще раз поет песню, показывает картинку «Поезд с пассажирами». Проводится детальное рассматривание, отмечаются конструктивные особенности поезда. Взрослый читает потешку:

*Здравствуй, поезд, как дела? Еду в села, города. А колеса стучат, а колеса говорят Чух — чух — чух, тах* — *тах - тах!*

Просит повторить, как пели колеса и имитировать их движение круговым движением согнутых рук. Затем предлагает детям каждому построить свой вагончик. Проводит фрагмент аппликации «Вагончики». (Дети наклеивают на цветные □- вагончики, а - окна и о - колеса). Взрослый на большом листе также конструирует паровоз, затем приклеивает работы детей с их помощью-делают большой поезд. (Во время работы закрепляются понятия «один -много» и формы оп). Когда работа закончена, взрослый хвалит детей и предлагает посчитать сколько всего вагончиков получилось. Просит повторять счет детей. Затем знакомит с порядковым счетом. Взрослый спрашивает, кого бы дети из животных хотели покатать на своем поезде. (Выкладывает картинки с изображением животных). Дети по очереди выбирают картинку, называют животное, взрослый вставляет картинку в прорезь вагончика. Затем предлагает на этом поезде отправиться в группу. Дети с песней «Паровоз» «едут» в группу.

**тема: «Приключения капельки»**

**Материал:**

• пособия к фланелеграфу: капли- прозрачная и синяя, солнышко , тучки,

• поднос со стаканами с кипяченой водой;

• краски, кисти;

• заготовки для рисования - аквариумы с водорослями на голубой бумаге;

• капельки по количеству детей.

**Ход занятия:**

Воспитатель приветствует детей и предлагает послушать сказку. Воспитатель Сегодня я вам расскажу сказку про маленькую водяную капельку. Жила - была маленькая водяная капелька. (Воспитатель выкладывает капельку на фланелеграфе). А где была капелька, там была и вода. А где была водичка, всем было хорошо. Радостно было рыбкам плавать в воде, растениям и цветам хорошо было расти. А нам с вами купаться и пить воду, утром умываться. (Проводится пальчиковая разминка «Капельки» и обыгрывается потешка «Водичка - водичка»).

Но вот однажды случилась с капелькой беда. Налетел сильный ветер и принес мороз, капелька замерзла. А без капельки погибнут рыбки, цветы и птицы. Надо спасать капельку. (Выкладывает голубую капельку, прозрачную убирает). Давайте позовем на помощь солнышко. Оно какое? Правильно, яркое, теплое, желтое, отогреет капельку. Дети повторяют:

*Солнышко, отзовись, Красное, появись!*

(Выкладывается солнышко. Детям предлагают спеть потешку «Солнышко» с

физкультурной разминкой «Потянись к солнышку»).

Солнышко: Здравствуйте, детки! Зачем вы меня звали? Какая у вас случилась

беда?

Воспитатель: Солнышко, мороз капельку заморозил. Отогрей ее пожалуйста.

Птицы, рыбы, растения, люди без воды не могут.

Солнышко: Я вам помогу, тучки прогоню, и согрею вашу капельку. А вы мне

тоже помогите тучки прогнать: подуйте сильно - сильно. (Взрослый убирает

с фланелеграфа тучки). А теперь дуйте на капельку тихо - тихо, согревайте

ее своим дыханием, а я буду ее греть своими лучами. (Опять взрослый

меняет капельку на прозрачную).

Капелька: Здравствуйте, ребята, я водяная капелька. Я очень вам нужна.

Покапаю, покапаю, получится вода. А вы знаете, как я капаю? (Кап- кап).

Воспитатель :Капелька, пойдем с нами, послушаешь, как журчит водичка. (Дети

набирают - взрослый льет воду лейки в тазик). А сейчас поспешим к рыбкам,

посмотрим, есть ли у них вода. Здесь рыбки живут, как называется их стеклянный домик? Правильно, аквариум. А что они делают? (Плавают). А какая вода? (Прозрачная). А можно у них воду забрать? (Нельзя, они умрут). А теперь поспешим к растениям и цветам. Как растения поживают? Пить хотят? (Воспитатель проверяет землю, говорит, что без воды земля высохла. Предлагает детям потрогать землю, показывает лейку, поливает цветы). А для кого эта водичка? Рыбки пьют в аквариуме, растения из земли, а мы из стаканчиков. (Дети пьют воду, отмечают, что можно пить только кипяченую воду).

Воспитатель: А давайте расскажем капельке, что еще делаем с водой мы. (Звучит музыка). Взрослый показывает движения, имитирующие стирку, намыливание, смывание рук, поливание, питье, лакание и т.д.). по ходу взрослый уточняет, что это мы показываем.

Затем взрослый приглашает нарисовать рыбок в аквариуме. По окончании работы хвалит детей и «дарит» их работы капельке, а она дарит им свои «фотографии» - взрослый раздает каждому ребенку бумажные капельки.

**тема: «Разные колеса» (по сказке В.Сутеева)**

**Материал**:

• пособия к фланелеграфу по эпизодам сказки;

• коробочка для этих пособий;

• раздаточный материал конструктора: кубики, круги.

**Ход занятия**:

Воспитатель приветствует детей и говорит, что принес с собой коробочку, в которой живет удивительная сказка.

*Сказка по лесу идет,*

*Сказка в гости к нам идее.;*

*Сказка, умница и прелесть*

*С нами рядышком живет.*

(Воспитатель напевает эти слова и открывает коробочку).

Воспитатель Стоит пенек, на пеньке - теремок. А в теремке живут:

маленькая мушка (ж-ж-ж), лягушка - квакушка (Как она квакает и какого

цвета?), ежик - без головы и ножек (Какой он?) и петушок. (Взрослый

побуждает ответить - золотой гребешок). Как он поет?

(По ходу сказки взрослый последовательно выставляет на фланелеграф

картинки с эпизодами сказки).

Воспитатель: Пошли они как- то в лес за грибами. Хотите с ними пойти?

(Взрослый строит детей цепочкой, ведет их змейкой с песней «Грибок»

 («Мы в лесок пойдем...»).

Ходили - ходили и на полянку вышли. А там много зверюшек разных

живет. (Воспитатель проводит с детьми игру- хоровод «На лесной полянке».

Затем предлагает детям сесть и слушать сказку дальше).

Воспитатель: Так вот. Ходили - ходили звери. Смотрят, а на поляне пустая

телега стоит. Телега то пустая, да не простая - все колеса разные: одно

совсем маленькое (выкладывает), другое побольше, третье - среднее, а

четвертое - большое - пребольшое колесище. Тут заяц на дорогу из

кустов выскочил. (Проводится пальчиковая разминка «Зайчик»).

- Это твоя телега? - спрашивают зайца

- Нет, это медведя телега. Он ее не доделал и бросил.

- Давайте возьмем телегу домой, - сказал ежик

*г* В хозяйстве пригодится, - согласились остальные

Стали телегу толкать, а она не идет. У нее колеса разные. (Какие? Повтор понятий - большое, меньше и т.д.). устали все, а бросить жалко. Опять ежик догадался:

- Давайте все по колесу возьмем.

Сняли с телеги колеса и покатили домой. Мушка - маленькое, ежик -побольше, лягушка - среднее. А петушок вскочил на самое большое колесище, крыльями хлопает и кричит. (Как?), принесли - прикатили друзья колеса домой и думают: что же с ними делать? - Я знаю, - сказала Мушка, взяла самое маленькое колесико и тряпочку сделала. Ежик тоже догадался: к своему колесу две палки приладил -тачка вышла. Лягушка большое колесо к колодцу пристроила, чтобы лучше было воду брать. А петушок большое колесище в ручей опустил, жернова поставил и мельницу построил, чтобы муку молоть. И пошла у них работа: мушка нитки прядет, лягушка воду носит огород поливать, ежик из лесу на тачке грибы возит, петушок на мельнице муку мелет. Пришел как - то к ним заяц. А его как дорогого гостя приняли: мушка ему варежки подарила, лягушка морковкой угостила, ежик грибами, а петушок

- пирогами. А заяц сказал:

- Теперь я вижу, в умелых руках и разные колеса могут пригодиться.

По окончании сказки взрослый поочередно предлагает детям выбрать любое колесо и проговорить его размер. Затем предлагает расположить колеса в порядке возрастания и в порядке убывания. При этом проговаривается количественный и порядковый счет с побуждением повторять хором. Затем проводится фрагмент конструирования «Тележка для ежика».

**Тема: «Экскурсия в зоопарк»**

**материал:**

* муляжи фруктов, овощей,
* картинки с изображением льва, бегемота, слона, обезьяны или соответствующие игрушки,
* вольеры плоскостные или из конструктора,
* пластилин и оборудование,
* игрушка «лошадка» с ленточками.

**Ход занятия:**

Воспитатель приветствует детей и просит их подойти к столу, где лежат фрукты, овощи.

Воспитатель: Посмотрите, ребятки, как можно всего на столе: фрукты, овощи.

(Проводится индивидуальное повторение названий).

Давайте все это сложим на тарелку и возьмем с собой, потому что сегодня мы отправимся в зоопарк. Кто из вас был в зоопарке? Каких зверей вы там видели? Да, зоопарк – это место, где рядом живут разные животные. Люди их там кормят и заботятся. Туда можно прийти в любое время года и посмотреть на животных. В зоопарке животные живут в клетках. А в природе как называются домики зверей?

Дети: Жилище.

Воспитатель: как называется домик белочки, дятла?

Дети: Дупло.

Воспитатель: Медведя?

Дети: Берлога.

Воспитатель: Лисички?

Дети: Нора.

Воспитатель: Ну, на чем хотите сегодня поехать?

(В зависимости от желания детей, взрослый исполняет песню о каком – либо виде транспорта). Дети двигаются с соответствующим звукоподражанием.

Воспитатель: Ну, вот мы и приехали в зоопарк. Здесь нужно соблюдать особые правила поведения: ручки в клетки не совать, зверюшек не дразнить, самим детей не кормить. В этой большой, большой клетке живет слон.

(Дети рассматривают картинку, отмечают характерные особенности слона). Взрослый объясняет, что ест слон.

Взрослый:

*Он имеет сильный хобот, сам огромен и силен*

*Добрый, ласковый, отважный,*

*Ну, конечно, это слон.*

*Спит спокойно старый слон,*

*Стоя спать, умеет он.*

Воспитатель: Хотите, я вам песенку спою о слоне?

(Воспитатель, включает или поет песенку о слоне.) Он побуждает детей петь вместе и инсценировать ее.

Затем предлагает детям выбрать угощение с обязательным проговариванием названия, цвета и формы, оставляет угощение у клетки.

Воспитатель: Отправляемся дальше. Это тоже большая клетка, т.к. в ней живет тоже большое животное – бегемот.

*Бегемот разинул рот,*

*Булки просит бегемот.*

(По такой же схеме рассматривание, обсуждение, кормление).

Воспитатель: А эта клетка – маленькая. А в ней живет веселая обезьянка.

*Обезьянка всех дурачит,*

*Строит рожицы, смешит,*

*Ловко прыгает по веткам*

*И сорвать банан спешит.*

( По той же схеме рассматривание, обсуждение, кормление).

Воспитатель предлагает послушать веселую песенку, которую любят слушать обезьяны, когда собираются вместе.

(Слушание 1 куплета фонограммы «Песенка обезьян»).

Воспитатель: А в этой клетке живут мамы и детки.

*Львица очень любит львенка,*

*Шаловливого ребенка.*

*Лапой ласково, игриво*

*Мать ласкает льву загривок.*

(По той же схеме рассматривание, обсуждение, кормление).

или включает: Посмотрите, в зоопарке появилась маленькая лошадка. Она всегда маленькая и не растет большой. Называется она «пони». Хотите покататься на ней? (Дети берут концы ленточек в руки и проводится игра «Карусели»).

Затем детям предлагают слепить угощение для своих игрушечных зверей в группе. Проводится фрагмент лепки «Угощение для зверей» по замыслу ребенка.

**Тема: «Как грибок друзей выручал» (по сказке В. Сутеева «Под грибом»).**

**материал:**

* муляж гриба подосиновика;
* муляжи грибов;
* корзина;
* пособия к фланелеграфу по сказке;
* детские музыкальные инструменты;
* шапочки грибов по количеству детей.

**Ход занятия:**

Воспитатель приветствует детей. Достает муляж гриба.

*Я в красной шапочке расту*

*Среди корней осиновых.*

*Меня узнаешь за версту-*

*Зовусь я – подосиновик.*

Воспитатель*:* Правда, интересное название у этого гриба? Давайте скажем дружно - по-до-си-но-вик.

(Воспитатель показывает корзинку и говорит, что эти грибы белочка прислала из леса детям в подарок. Расставляет грибы по размеру. Проводится закрепление понятий – «один, много», прорабатывается количественный и порядковый счет до 3. рассматривание составных частей: ножка, шляпка. Выясняется, где растут грибы, их едят звери (какие?) и люди (варят грибовницу).

(Воспитатель просит повторить эти слова: гриб, грибовница, шляпка, ножка).

Воспитатель*:* А я знаю целую историю. Однажды этот грибок своих друзей из беды выручил. А дело было так.

(На фланелеграфе выставляются фигурки по ходу сказки).

Однажды пошел сильный дождь. Капельки закапали вот так.

(Проводится пальчиковая разминка «Капельки»).

Вот дождь и намочил. Куда спрятаться? Увидел Муравей маленький грибок, добежал до него и спрятался под его шляпкой. Покажите, как спрятал Муравей лапки под голову. Ползет к грибку мокрая Бабочка. Бабочка – красавица в мокром – мокром платьице.

*Бабочка:* Муравей, пусти меня под грибок. Промокла я. Летать не могу.

*Муравей:* Куда же я тебя пущу. Я один тут кое – как уместился.

*Бабочка:* Ничего, в тесноте, да не в обиде.

Воспитатель*:* Бежит мимо Мышка. Как мышка бегает? А как пищит? Мышка – норушка, серая подружка.

*Мышка*: Пустите меня под грибок. Вода с меня ручьем течет.

*Все:* Куда же мы тебя пустим? Тут и места нет.

Воспитатель*:* Ну, все же все поместились и пустили мышку. В тесноте, да не в обиде. (Взрослый просит детей повторить).

Воспитатель*:* Мимо Воробей скачет и плачет.

Воспитатель *Воробей:* Намокли перышки, устали крылышки. Пустите меня под грибок, обсохнуть, дождик переждать. Пустили и Воробья. (Дети опять повторяют хором).

Воспитатель*:* А тут зайчик на полянку выскочил, комочек пуха – серое ухо, увидел гриб.

*Заяц:* Спрячьте, спасите, за мной лиса гонится!

*Все хором:* «В тесноте, да не в обиде. Садись скорее!».

Воспитатель*:* Только зайца спрятали. Лиса прибежала! Лисичка – сестричка – острый носик – рыжий хвостик.

*Лиса*: Зайца не видели? Не тут ли он спрятался?

*Все:* Где ему тут спрятаться? Самим места мало.

Воспитатель*:* Махнула Лиса хвостом, да ушла. К тому времени и дождик прошел, солнышко выглянуло. Вылезли все из под гриба, радуются. А Муравей задумался и говорит:

*Муравей:* Как же так? Раньше мне одному под грибком тесно было, а теперь (считает вслух до 5 всех зверей и себя). Всем пятерым место нашлось?

Воспитатель*:* Просит еще раз хором посчитать всех зверей, спрашивает, как так получилось. При затруднении с ответом подсказывает, что гриб вырос. Затем проводит повторении эпизодов с подсказками на фланелеграфе, а так же звучание ДМИ. Затем проводится пальчиковая разминка «Раз – 2-3-4-5 вышли пальчики гулять».

Воспитатель раздает шапочки грибов и предлагает детям станцевать танец грибочков.

Дети исполняют «Танец грибочков» по показу. После танца проводится размещение вкладышей ∆○ зеленого и красного цвета, а потом одного цвета с мотивировкой «Посади елочки и грибочки».

*Примечание:* появление каждого персонажа сопровождается звучанием определенного детского музыкального инструмента. Вместо «Танца грибочков» можно использовать п\и «Солнышко и дождик».

**Тема: «Ручейки весенние зазвенели весело».**

**материал:**

* картинка на тему весны,
* ДМИ,
* Фонограмма,
* Кисти, краска голубого, синего цвета,
* Заготовка «солнышко светит».

**Ход занятия:**

Воспитатель приветствует детей.

Воспитатель*:* Ребята, я вам хочу загадать загадку:

*Тает снежок,*

*Ожил лужок,*

*День прибывает,*

*Когда это бывает?*

Правильно, у нас сейчас за окном весна. А почему вы так решили?

Воспитатель побуждает детей назвать приметы весны). Затем предлагает рассмотреть картинку на тему «Весна». (Рассматривание отдельных деталей). Затем предлагает послушать песню о весне.

(Исполняется песня «Веснянка» Филиппенко. Спрашивает о птицах, предлагает выбрать инструменты, соответствующие звону капели и голосам птиц. Дети должны выбрать звонкие инструменты и подыграть на них взрослому.

Воспитатель: акцентирует внимание на разных состояниях оды: лед – снег – сосули – динь – динь , хруст – хруст, вода – кап – кап и предлагает охарактеризовать: мягкий, пушистый, твердый, скользкий, мокрый и т.д.

Воспитатель*:* А хотите послушать, как журчат по камушкам первые весенние ручейки?

(Дети слушают фонограмму «Журчание ручейка»).

А знаете почему весной становится теплее? Правильно, потому что солнышко греет сильнее греет. Давайте попросим солнышко сегодня не уходить, ярко нам светить.

(Совместное пропевание потешки:

*Солнышко – ведрышко,*

*выгляни в окошко*

*красное, нарядись,*

*яркое, покажись*)*.*

Вот и солнышко светит. Погрейте свои ручки.

(Проводится пальчиковый игромассаж «Греем ручки». Затем подводит к заготовке с солнышком и объясняет, что солнышко светит, а ручейков нет. Предлагает детям их нарисовать, отмечает, что водичку будут рисовать голубым и синим цветом. Проводится фрагмент рисования «Ручейки»).

**тема: «Как машины зверей спасали»**

**материал:**

* игрушки – пожарная машина и скорая помощь, доктор Айболит, кошка, телефон, градусник, шприц,
* сюжетные картины с видами машин, транспорта
* витамины по числу детей,
* детали конструктора.

**Ход занятия:**

Воспитатель приветствует детей и предлагает встать врассыпную. Проводится дыхательное упражнение «Бом, бом, тили, бом». Затем взрослый читает эпизод из сказки «Кошкин дом», объясняет, что животным не удалось потушить пожар и тогда им на помощь пришли машины. Взрослый демонстрирует пожарную машину и сюжетную картинку на тему «Пожарные тушат огонь».

Взрослый:

*Красные машины на пожар спешат,*

*Мчатся очень быстро, сиренами гудят.*

*Везут с собою воду, огонь чтоб потушить,*

*Чтоб люди и зверюшки могли спокойно жить.*

Воспитатель объясняет как действуют пожарные, рассматривают особенности пожарной машины, рассказывает, что пожарным удалось потушить Кошкин дом. Мотивирует необходимость полечить животных.

Взрослый: Кто лечит всех зверюшек? Правильно, доктор Айболит. А как ему быстро добраться? На специальной машине, которая называется «Скорая помощь».

Воспитатель демонстрирует машину, акцентирует внимание на опознавательных знаках «Скорой помощи»

*Если кто – то заболел*

*Иль поранил ногу,*

*«Помощь скорая» спешит,*

*Уходи с дороги.*

Воспитатель объясняет, что «Скорую помощь» можно вызвать по телефону. (Достает игрушечный телефон и читает отрывок стихотворения К.Чуковского «Телефон». Далее он разыгрывает эпизод появления игрушки «Скорая помощь» и появления Айболита).

Айболит: Здравствуйте, ребятки. Я добрый доктор Айболит. Что у вас случилось?

(Воспитатель с помощью детей пересказывает ситуацию и просят помочь Кошке, которая пострадала на пожаре). Айболит смотрит горлышко у Кошки, просит сказать «А». кошка говорит «О», а доктор просит детей научить кошку говорить «А», заодно «смотрит» горлышко у детей, дает Кошке таблетки и детям витамины. Он желает им здоровья и «уезжает» на «Скорой помощи».

Воспитатель еще раз напоминает особенности машин. Дети хором и индивидуально проговаривают их название. Детям предлагается выбрать из картинок с различными видами транспорта эти машины.

Затем взрослый проводит игру «Воробышки и автомобили» и предлагает из конструктора построить для Кошки новый дом с мотивировкой: старый дом сгорел и Кошке негде жить. Проводится фрагмент конструирования «Построй дом». По окончании работы Кошка селится в нем и благодарит детей за такой хороший дом.

(Во время конструирования повторяются названия фигур. Взрослый поет песню «Строим дом»).

**тема: «Приключение щенка»**

**материал:**

* игрушки: собака, кошка, мышка, петух, пчела, рыба, домик,
* оборудование для рисования,
* заготовки «коврик» по числу детей.

**Ход занятия:**

Воспитатель приветствует детей. Предлагает детям отгадать загадки, чтобы узнать, кто к ним придет в гости:

1. *Мягкие лапки, в лапках цап – царапки. (кошка)*

*Молоко лакает и мышек пугает.*

1. *Утром рано встает, деткам спать не дает,*

*Голосисто поет «ку- кА – ре- ку». (петух).*

1. *Живу под полом в норке и корочку грызу,*

*А если рядом кошка, то сразу убегу. (мышка).*

 *4. Я плаваю в водичке, машу я плавничком.*

 *А море или речка – мой самый лучший дом. (рыба).*

 *5. Громко лает, чужих в дом не пускает. (собака).*

При отгадывании каждой загадки появляется соответствующий персонаж – игрушка и здоровается с детьми.

Воспитатель: Однажды случилась такая история. Щенок спал на ковре возле дивана. (Воспитатель исполняет «Колыбельную» Разоренова). Вдруг, сквозь сон услышал он, как кто – то сказал «Мяу». Вскочил щенок, заглянул под кровать, под стол – никого нет. Увидел за окном во дворе гуляет Петух. (Воспитатель предлагает детям спеть петушку песенку «Петушок, петушок»).

Щенок: Это ты сказал «Мяу»?

Петушок: Нет, я говорю: «Ку – ка – ре – ку». Громко захлопал крыльями.

Воспитатель: Вдруг кто – то у самого крыльца сказал «Мяу». Щенок вырыл большую яму. (Дети имитируют движения), а оттуда выскочил маленький серенький мышонок и запищал как?

Щенок: Это ты сказал «Мяу»? Но мышонок только запищал «пи – пи – пи» и убежал в норку.

Воспитатель: Тут прямо над его ухом кто – то сказал «Мяу». Щенок выглянул из-за куста. Прямо перед ним на цветке сидела мохнатая пчела. «З-з-з» прожужжала пчела и больно ужалила Щенка за кончик носа. (плачет щенок, больно ему –о – о- о, как плачет щенок?). Побежал щенок к пруду и спрятался от нее в воду. А когда он вынырнул, пчелы уже не было. Она улетела относить в улей мед. И тут кто – то опять сказал «Мяу».

Щенок: Это ты сказала «Мяу» спросил щенок рыбу? Рыба нечего не ответила, а только раскрывала рот (беззвучная проработка звука «А»), махнула плавниками и исчезла в глубине пруда.

Воспитатель: Пошел щенок домой мокрый с распухшим носом. (Воспитатель играет грустную музыку). И тут вдруг услышал: «Мяу». На подоконнике сидела пушистая полосатая кошка. Она изогнулась и зашипела: «Ш-ш-ш» и выпрыгнула в окно. Вернулся щенок домой и улегся на своем коврике спать. Он теперь знал кто сказал «Мяу». Так кто же, ребятки, сказал «Мяу»? правильно, так говорить умеет только кошка. А хотите с ней поиграть? (Проводится игра «Серенькая кошечка»). Затем взрослый предлагает вспомнить, кого встретил Щенок в своем путешествии, как он плакал «о», как разговаривала рыба «а», как шипела кошечка «ш».

Воспитатель предлагает детям подарить щенку новый коврик, а для этого его можно красиво украсить. Проводится фрагмент рисования «Украсим коврик».

**тема: «Мой веселый звонкий мяч».**

**материал:**

* резиновый мячик, тазик с водой,
* кукла, кубик,
* оборудование для аппликации,
* заготовки половинок мячей (плоскостные) по числу детей и разного цвета,
* другие геометрические рисунки,
* цифры 1,2.

**Ход занятия:**

Воспитатель приветствует детей и предлагает угадать, что у него круглый и резиновый, прыгает и скачет. Что это такое? Разноцветный (мячик).

Правильно, мячик. (Рассматривают, повторяют форму, цвет). Однажды с мячиком случилась такая история. (Взрослый достает куклу, говорит что ее зовут Таня). Она играла мячиком вот так: катание и постукивание мяча.

*Наша Таня громко плачет.*

*Уронила в речку мячик.*

*Тише, Танечка, не плачь.*

*Не утонет в речке мяч.*

(Воспитатель бросает мяч в тазик с водой. Показывает детям, что мячик не тонет, т.к. он легкий, бросает кубик – он тонет, потому что тяжелый. Предлагает детям самим по желанию проделать то же самое с мячом и кубиком). Затем предлагают детям еще раз по желанию самим прочитать стихотворение, остальных побуждает сопровождать текст выразительными движениями.

Воспитатель: А вы любите играть с мячиком?

*Ай – да, мячик, ай – да, мячик,*

*Как легко, легко он скачет.*

*Скок – скок – скок – скок, покатился в уголок*

Предлагает послушать музыку, которая рассказывает о том, как скачет мячик. Исполняет пьесу «Мячик» Раухверга. Затем предлагает детям самим стать «Веселыми мячиками» Ломовой.

Воспитатель: А теперь кому брошу мячик, тот пусть назовет свое имя и бросит мячик мне обратно.

Игра «Назови свое имя».

Вот как хорошо играли с мячиком, даже сами мячиками побывали. Жалко, что у нас сегодня мячик только один. Давайте сделает их много, чтобы всем хватило, а для этого надо найти среди других фигур половинки круга и склеить их.

(Выбор всех половинок ○ дети делают сообща из □∆, а затем каждый по желанию ищет 2 половинки желаемого цвета. Параллельно закрепляются понятия «один – много», порядковый и количественный счет 1-2. Взрослый знакомит с цифрами 1-2).

Выполняется фрагмент аппликации «Веселый мячик».

очереди выбирают картинку, называют животное, взрослый вставляет картинку в прорезь вагончика. Затем предлагает на этом поезде отправиться в группу. Дети с песней «Паровоз» «едут» в группу. *тах!*