**«Нетрадиционные методы коррекционной работы с детьми с ОВЗ»**

(Мастер-класс)

**ЦЕЛЬ**: познакомить педагогов с приемом «изографы».

**ЗАДАЧИ:** -познакомить с термином изографы и методикой работы с ними;

-научить применять изографы на уроках и во внеурочной деятельности в начальной школе.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** компьютер, мультимедийный проектор, раздаточный материал для участников мастер-класса.

Наглядно-образное мышление формируется у ребенка с раннего детства на основе зрительного восприятия информации. Дети с интересом рассматривают иллюстрации в книгах, различные картинки. В дошкольной педагогике и педагогике начальной школы наглядные методы и приёмы являются основными при обучении детей, потому что влекут за собой развитие образного мышления у ребенка, что является важными неотъемлемым компонентом формирования устойчивых связей при переходе от образного мышления к логическому и наоборот.

Обучающиеся с ОВЗ требуют наиболее повышенного внимания. Чтобы улучшить развитие всех высших психических процессов у таких обучающихся (это восприятие, внимание, воображение, память, мышление) можно использовать прием - ИЗОГРАФЫ.

**Изографы** – это картинки, на которых слова нарисованы буквами, различным образом расположенные в пространстве и оптически похожие на предмет, в названии которого используются эти буквы.

**Предложить рассмотреть методическое пособие с изографами.**

Ребенок должен найти все нарисованные буквы изографа, составить из них слово. Буквы в изографе имеют разную конфигурацию и размер, расположены в разных направлениях.

Слово *изограф*(перевод с греческого, означает – живописец) Это слово часто встречалось в русских литературных источниках XVII века. В современном мире словом изограф называется инструмент для чертежных работ.

        Обучение с помощью изографов продумано таким образом, что обеспечивает познавательный интерес и устойчивость произвольного внимания, даёт возможность каждому ребёнку участвовать в процессе выполнения задания.  Дети с удовольствием любят выполнять такие задания.

**Упражнение с изографом направлено на:**

- развитие зрительного восприятия и памяти,

-зрительного анализа и синтеза,

 -пространственной ориентации,

-оптико-пространственного анализа и синтеза,

-слухового восприятия и внимания,

-слухоречевой памяти,

-фонематического слуха,

 -сенсомоторных координаций,

 -познавательных способностей.

-Давайте попробуем поработать с изографом по следующему плану:

**Методы  и виды работы с изографами:**

Работают 2 группы (слова *сорока, вертолет*)

1. Визуально постараться определить предмет, зашифрованный в изографе.
2. Рассмотреть изограф и нахождение всех букв, которые «спрятались» в нём.
3. Постараться составить слово.
4. Выложить из букв разрезной азбуки слово.
5. Определить орфограммы в этом слове.
6. Называть звуки и буквы слова-изографа.
7. Определить согласные и гласные буквы в слове-изографе.
8. Разделить слова на слоги.
9.  Отстукивание ритма слова – изографа.
10. Придумать одно или несколько предложений со словом-изографом.
11.Зарисовать слова-изографы на чистом листе бумаги.

12. Выложить из крупы(семян) один из слогов слова-изографа.

**1.     Развитие звукового анализа и синтеза**

(1ый класс)

Произнесите слово и звуки, из которого оно состоит. Сколько звуков (букв) в этом слове?

 *Морковь –*7 букв, но 6 звуков. 

*Ягода –*5 букв, звуков 6.
                                  Формирование понятия «двойная роль гласных»

2.     **Развитие связной речи. (3-4 класс)**

Составьте предложение, используя слова-изографы:



*(В корзине лежат капуста, помидор, морковь).*

**3 .Развитие познавательных процессов. (2 класс)**

– Дидактическое упражнение «Четвертый лишний»:

   

– Формирование обобщающих понятий (назови одним словом):

   

Усложненный вариант: выдели лишний вид транспорта.

**4. Развитие математических способностей.**

-Можно ли использовать изографы в математике? Можно!

– Найди все цифры и запиши их:

 

      – Найди все семерки и умножь на их количество 7\*4.

Таким образом, с помощью изографа можно построить работу в любом направлении и использовать на любых этапах коррекционно-развивающего занятия.