**Технологическая карта урока по физической культуре**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Предмет | Физическая культура | класс | 6 |
| Учитель | Тахиров Т.А. |
| Тема урока | :комбинации на перекладине и гимнастическом «бревне». |
| Цели урока | Развитие интереса к гимнастике и универсальным способностям посредством двигательного и коммуникативного опыта обучающихся спортивно-игровой деятельности. |
| Задачи урока | **Образовательные**(предметные):-Закрепление техники.-Закрепление понятия двигательных действий.-Укрепление здоровья обучающихся посредством развития физических качеств, координационных способностей.**Развивающие** (метапредметные):-Формирование умения адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. -Развитие умения выделять и формулировать то, что усвоено и, что нужно усвоить. -Формирование умения контролировать, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.**Воспитательные**  (личностные):-Воспитание ценностного отношения к ЗОЖ, трудолюбия, волевых качеств.-Формирование навыков сотрудничества в разных ситуациях, умения не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. |
| **Тип урока**:  | Изучение нового материала. |
| **Метод проведения:**  | групповой, индивидуальный. |
| **Место проведения:** | спортивный зал. |
| **Инвентарь**:   | свисток, гимнастические маты, перекладина, гимнастическое «бревно». |
| Дата проведения: |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Обучающие и развивающие компоненты, задания и упр-я** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Планируемые результаты** |
| **Ориентировочно-мотивационный этап 12 мин** | Построение, приветствие, рапорт.Подготовка к изучаемому материалу.Ходьба- Ходьба, разновидности ходьбы с выполнением заданий (на носках, руки вверх; на пятках, руки в стороны; в полуприседе, руки на пояс; в полном приседе, руки на колени) Бег:-медленный-«Паровозиком»Ходьба (восстановление дыхания с помощью физического упражнения: руки вверх в стороны - вдох, руки вниз – выдох)ОРУ сидя на гимнастических матах | Провести построение, проверить готовность к уроку, создать эмоциональный настрой к изучению материала.Наводящими вопросами вывести на задачи урока.Инструктаж по Т/БЗначение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанкиПодготовить организм занимающихся к работе в основной части урока.Осуществить контроль за проведением ОРУОбращать внимание на правильное выполнение упр-й (положение рук, ног, обращать внимание на осанку)Создать эмоциональный настрой к выполнению заданий. | Выполнить построение в шеренгу по одному. Слушают наводящие вопросы учителя, отвечают.Формулируют тему урока.Отвечают для чего это нужно.Выполняют командыВыполняют командыПроводится комплекс упражнений .Выполняют упр.Вспоминают и формулируют задачи урока. Отвечают на вопрос. | Умение проявлять внимательность и дисциплинированность.Формирование представления о физической культуре как о средстве укрепления здоровья,извлекают необходимую информацию из рассказа учителя.Формирование знаний о значении разминки.Формирование умения реагировать на звуковые команды.Владение умением предупреждать конфликтные ситуации во время занятия, умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, сохранять правильную осанку при разнообразных формах движенияУметь контролировать и оценивать свои действия. Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. Формирование представления о дыхательных упражнениях как о средстве укрепления здоровьяУмение технически правильно выполнять двигательные действия.Формирование способности отбирать физические упр. по их направленности и составлять из них индивидуальные комплексы |
| **Операционно-исполнительский этап 25 мин** |  1. Мальчики – Обучать подъёму переворотом толчком двумя на низкой перекладине 1. Девочки – Совершенствовать комбинацию упражнений в равновесии на низком «Бревне» 2. Мальчики – Совершенствовать комбинацию упражнений в равновесии на низком «Бревне» 2.Девочки – Обучать вису на низкой перекладине 3. Полоса препятствий | Формулирует задание, осуществляет контроль.-Перестроение из колонны по одному в колонну по два дроблением и сведением.Подъём переворотом толчком двумя на низкой перекладине.Висы (д) Руки абсолютно прямые, затылок, спина, ноги не касаются мата, а пятки касаются мата. На1- подтягиваются, на2-в вис.Преподаватель перед строем показывает ряд простых общеразвивающих упражнений, которые дети повторяют за ним.  | Выбирать более эффективные способы решения задач. Прогнозировать свою деятельность.Слушают, выполняют упражнениеДоговариваться о распределении функций и ролей совместной деятельности.Освобожденные принимают участие в подготовке и выдаче инвентаря, выявляют допущенные ошибки других учащихся. | ***Регулятивные:*** адекватно воспринимают оценку учителя; осуществляют пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ более подготовленного ученика..***Познавательные:*** Закрепление техники ***Коммуникативные:*** умеют договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, задавать вопросы; контролируют действия одноклассников при прыжках. |
| **Рефлексивно-оценочный этап 5 мин.** | Построение.Беседа.Подведение итогов. Оценки.Д/З *Спасибо за урок!* | Провести построение.Провести беседу.Отметить всех учеников. Указать, за что ставится такая оценка. Желательно указывать только положительные моменты. | Дети анализируют и объективно оценивают результаты собственной деятельностиАдекватно воспринимать оценку | Формирование умения анализировать и объективно оценивать свои результаты.Овладение умением находить компромиссы. Формирование умения оценивать свою работу на уроке |