**«Юные исследователи земли»**

Цель:

* формировать представления детей о том, как образуется почва, из чего она состоит, о значении почвы в природе и жизни человека;
* «продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами почвы, камней, песка, глины; расширять знания о профессии ученого»;
* формировать познавательную активность, интерес к объектам живой и неживой природы;
* упражнять в умении сравнивать, анализировать, видеть «необычное в обычном»;
* совершенствовать умение принимать, понимать и выполнять инструкции взрослого.
* расширять и активизировать словарь детей по теме на основе углубления знаний (сыпучий, пластичный, рыхлая, плодородная);
* продолжать формировать умение вести диалог, рассуждать, делать выводы. Оборудование:
* 4 лупы, 4 одноразовые тарелочки, 4 стакана с водой, 8 трубочек, 8 ложечек, контейнеры с песком, камнями, сухой глиной, почвой;
* акварель, 8 камней, 8 кистей;
* лопаточка, два одинаковых цветочных горшка с цветком и пустой;
* большой зонт;
* ноутбук, мини - проигрыватель;
* «ящик - ощущений» камень, веточка, пучок травы сухой, кусочек глины мягкой, тканый мешочек с песком, прозрачный мешочек с почвой.
* музыка: песня Мэри Поппинс, звуки ветра звуки космоса, шум моря, пение птиц в лесу.

***Логика образовательной деятельности***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этап | Деятельность воспитателя | Деятельность  воспитанников |
| 1.Организацио нный момент | Под музыкальное сопровождение появляется персонаж Мэри Поппинс. Психологический прием  «Здравствуйте, друзья!»  Читает послание от друзей с космоса, инопланетян. | Дети встают в круг и повторяют движения  Дети знакомятся с просьбой |
| 2. Постановка проблемной ситуации «Из чего состоит  земля?» | Организует проблемную ситуацию  «Разбился горшок с растением. Земля рассыпалась на части». | Рассматривают картинки с изображением глобуса, отгадывают загадки про землю |
| 3.  Динамическая пауза | Проводится упражнения на развитие мелкой моторики рук, перекрестные телесные движения, гимнастику для глаз и дыхательное упражнение из кинезиологического комплекса. Совершается виртуальное путешествие  по разным уголкам земного шара. | Рассматривают заставки на ноутбуке, определяют местоположение, под музыкальное сопровождение выполняют упражнения |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4.  Исследователь ская деятельность | Педагог предлагает исследовать те предметы, которые были найдены и определить, какие они, из чего состоят. Дети самостоятельно разбиваются на пары, выбирают, что будут исследовать. С помощью приспособлений (лупа, коктейльные трубочки, вода) проводят исследования. Педагог просит каждую пару рассказать об исследуемом веществе, используя карточку.  Подводит к выводу, что земля состоит из частей: песок, глина, камни, сухая листва, почва. Смешивают части в единое целое, создают новую,  «живую» землю, высыпают ее в горшок для цветов и передавая его по  кругу и проговаривают пожелания. | Дети разбиваются на пары и выбирают себе объект исследования самостоятельно. С помощью карточки – подсказки определяют предметы - помощники для проведения исследования и действия с ним. В конце рассуждают, обмениваются впечатлениями о каждом исследованном веществе, предмете, делают выводы. Смешав все части, создают новую землю. Передавая по кругу горшочек с землей желают ей добра,  тепла, нежности, любви. |
| 5. Игровой момент с использование м дидактических упражнений | В форме игры, педагог предлагает определить предмет на ощупь и назвать его. Затем, эти части складываются в горшок и создается  «новая, живая» земля. Куда педагог высаживает семечко. Дети передают горшок по кругу и высказывают добрые пожелания. | Дети по очереди, просунув руки в боковые отверстия  «Ящика ощущений» определяют предметы, находящиеся в нем, называют и вытаскивают их. Затем, каждый, выкладывает свою часть в  горшочек. |
| 6. Творческая деятельность  «Давайте превратим камни». Рефлексия. | Педагог предлагает рассмотреть камни и превратить самые обычные камни в необычные, «живые».  - Давайте разукрасим их, вдохнем в них жизнь с помощью красок, вашей фантазии и частички души. Камень можно превратить в какое - то животное, если нарисовать ему мордочку, или превратить в цветок. Придумайте сами.  Во время творческой деятельности педагог проводит рефлексию, задает вопросы о том,  что нового они узнали, чем им сегодня понравилось заниматься больше всего,  что им запомнилось? | Дети садятся за стол, где приготовлены камни и акриловые краски, с помощью которых разукрашивают камни, превращая их в различных существ, по своему воображению. Оставляют их просушиваться на столе. Отвечают на вопросы педагога, делятся впечатлениями. |
| 7.  Заключительна я часть. | Пока дети разукрашивали свои  камушки, педагог меняет горшочки и выносит детям другой, с | Дети рассматривают  горшочек с цветком, радуются ему. Затем |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сюрприз | распустившимся цветком*.* | забирают свои |
| «Наша земля | - Ребята, посмотрите, что произошло с | разукрашенные камушки |
| ожила!». | нашей землей, после того как вы | на память, под детскую |
|  | сказали ей добрые, ласковые слова, вы | песенку «Лунатики» |
|  | оживили ее, свершилось чудо и у нас | прощаются и уходят. |
|  | вырос новый, красивый цветок. |  |
|  | - Я обязательно передам этот живой |  |
|  | цветок нашим друзьям с другой |  |
|  | планеты, чтобы они тоже научились |  |
|  | выращивать разные растения. А вам на |  |
|  | память останутся эти волшебные |  |
|  | расписные камешки, которые будут |  |
|  | напоминать вам об этом замечательном |  |
|  | дне. До новых встреч, ребята. Вас ждут |  |
|  | впереди новые приключения и |  |
|  | перемены. |  |

**Список использованной литературы:**

1. Познавательное развитие детей в дошкольной образовательной организации: Учебно - методическое пособие / Под ред. О.В. Дыбиной. М.: Национальный книжный центр. 2015. 304 с.