**СЦЕНАРИЙ *развлечения для педагогов***

**«ПОСИДЕЛКИ В РУССКОЙ ИЗБЕ»**

*Воспитатели: Гринес Елена Александровна*

*Наумова Елена Васильевна*

*Федосейкина Ольга Федоровна*

**Цели:**

* Знакомство со старинными русскими песнями, пословицами, поговорками, обычаями и традициями русского народа.
* Формировать интерес и уважение к традициям на Руси.
* Развивать эстетическое восприятие фольклорных произведений;
* Активизация интереса педагогов к истокам и истории своего народа
* Воспитывать интерес, любовь к народным традициям;

***Ведущая и участники праздника одеты в русские костюмы.***

***Звучит песня «В горнице моей…»***

В давние времена, на Руси, когда был на полях убран урожай, люди собирались в избах на посиделках, За песнями гости плели кружева, вышивали, изготавливали куклы обереги, вырезали игрушки из дерева, ну и конечно же пли чай с ароматными пирогами. Посмотрите , как это было!

**Хозяйка 1** - Добро пожаловать, гости званые и желанные! Всех в нашу избу приглашаем, душевно встречаем! Не смущайтесь, не стесняйтесь, удобно располагайтесь!

Как в старинку, наши предки

Собирали посиделки,

Так бывало на Руси

С шуткой ели калачи.

Народ посмотреть и себя показать

Хороводы водить, нескладушки петь,

Веселые потешки - прибаутки сказывать,

Загадки хитроумные загадывать.

Чайку попить, хозяйку повеселить.

Рассказать, послушать, пирогов покушать.

Посмеяться, поплясать, себя показать.

Ниток напрясть, носков навязать.

Вышить к празднику рубаху.

Спеть про Дуню-тонкопряху.

Выбрать девушку-красу

И подергать за косу.

На дружка поглядеть, частушки попеть.

Загадать загадку, станцевать вприсядку.

А хозяюшке поклон и за хлеб и за соль.

**Хозяйка**.2 - У меня для каждого найдется и местечко и словечко. Всем ли места хватило?

**Гости:**

-В тесноте, да не в обиде.

- Добрый Иван и людям и нам.

- Хозяюшка веселая и гости радостны

**Хозяйка 1**: Давным – давно, на Руси люди строили себе жилища из брёвен. Называли их избами - И все-то в избе было сделано из дерева: и полы, и потолок, и стены, и мебель, и посуда. Вот такой трудолюбивый русский народ!

Гости дорогие, а знаете ли вы пословицы и поговорки о труде? ***(ответы гостей)***

- Сейчас мы все вместе их вспомним. Мы начнём, а вы кончайте, хором, дружно отвечайте!

1.Без труда не вынешь и рыбку… (из пруда).

2. Кто любит трудиться, тому без дела… (не сидится).

3. Долог день до вечера, коли делать … (нечего).

4. Что посеешь, то и … (пожнешь).

5. Терпенье и труд,… (все перетрут).

6.Труд человека кормит,… (а лень портит).

7. Землю красит солнце, а… (человека труд).

8. Умелые руки… (не знают скуки).

9. Не всякий хлеб сеет, да всяк… (его ест).

10. Кончил дело,… (гуляй смело).

11. Дело мастера… (боится).

**Хозяйка 2 : -**В избе самое главное – печка. - В ней и каша кипит, и хлебы пекутся - подрумяниваются, и тепло от неё, и поспать-подремать на ней можно, поэтому и песни о печи поются и хороводы пляшутся. Давайте и мы встанем в широкий хоровод

***Хоровод «На горе - то калина» или песня «Что стоишь качаясь, тонкая рябина»***

**Хозяйка 1:**- Гости дорогие, не хотите ли сказочку послушать?***(Ответы гостей)***

- Её рассказала мне моя бабушка.

- Летела сова – весёлая голова.

Вот она летела – летела,

На берёзку села,

Хвостиком повертела,

По сторонам поглядела.

Песенку спела

И опять полетела.

Вот она летела, летела,

На берёзку села,

Хвостиком повертела,

По сторонам поглядела,

Песенку спела

И опять полетела

Сказывать ли дальше?

**Хозяйка 2:**- Ой, не надо.

**Хозяйка 1:** - А почему?

**Хозяйка 2:**- Скучно. Я тоже сказку знаю. Может моя сказка понравится. Её рассказал мне мой дедушка.

- Жил да был карась –

Вот и сказка началась.

Жили – были два налима –

Вот и сказки половина.

Жили – были два гуся –

Вот и сказка вся!

**Хозяйка 1:**– Да, эта шуточная, она понравилась.

**Хозяйка 2: -** А что за веселье без задорных частушек! Где частушка поётся, там весело живётся! А вы гости дорогие, знаете частушки?***(Ответы гостей)***

**Хозяйка 1**Эй, девчонки – хохотушки,

Выходите петь частушки!

**Хозяйка 2:**

Гармонист сейчас придёт

Нам сыграет, подпоёт!

***Входит гармонист. Хозяйки и гости исполняют частушки.***

1. Начинаем петь частушки,  
   Просим не смеяться:  
   Тут народу очень много,  
   Можем растеряться!
2. Мы частушек много знаем

И хороших и плохих.

Хорошо тому послушать,

Кто не знает никаких!

1. Эй, гармошка удалая,

Озорная, огневая  
Мех растянешь посильней   
Сразу станет веселей!

1. Сшила платье из капусты,   
   Огурцом отделала,  
   Рассердилась, платье съела,   
   Что же я наделала!
2. Никогда не унывала  
   И не буду унывать  
   Как трещоткою трещала  
   Так и буду продолжать.
3. Я кокошником стучу  
   Пляску русскую учу  
   Пляска русская моя  
   Замечательная!
4. У березки, у сосенки,   
   Тоненькие веточки,   
   А мы - бойкие девчата,  
   Всё мы как конфеточки!
5. Напекла я пирогов,  
   На окно поставила.  
   Поклевала все ворона,  
   Крошек не оставила.
6. Не гармошка завлекает,  
   Не ее веселый тон.  
   Завлекает, кто играет —  
   До чего хороший он!

10. Я накрашу губки ярко,  
Я пойду через село,  
Будет всем ребятам жарко,  
Ну а мне-то - весело.

11. У частушки есть начало,

У частушки есть конец.

Кто частушки наши слушал,

Прямо скажем - молодец!

**Хозяйка 1:  -** Время даром не теряем! Посиделки продолжаем!

**Хозяйка 2:  -** А ещё на посиделках обязательно играли в игры.

Трататушки, тра-ра-ра!  
Игре очередь пришла!

***Проводится русская народная игра «Золотые ворота»***

Эта игра отличается большой динамичностью и рассчитана не столько на ловкость ее участников, сколько на их везение. Правила «Золотых ворот» следующие: два игрока становятся напротив друг друга и соединяют руки таким образом, чтобы получились ворота. Остальные участники берутся за руки и по очереди проходят через них. Игроки, составляющие ворота при этом напевают:

Золотые ворота  
Пропускают не всегда!  
Первый раз прощается,  
Второй раз запрещается,  
А на третий раз  
Не пропустим вас!

После того, как заканчивается песня, они опускают руку, и те игроки, которые попались, также становятся воротами. Таким образом, постепенно уменьшается цепочка участников. Игра заканчивается в тот момент, когда все становятся «воротами».

***Слышится чихание. Заходит Домовой.***

**Домовой:.** - Кто шумит, кто поет, мне спать не дает?

**Хозяйка**: - Никак Домовой пожаловал. Заходи к нам на посиделки.

**Домовой**: - Сяду рядышком на лавку,

Вместе с вами посижу,

Загадаю ва загадки,

Кто смышленей, погляжу.

***ЗАГАДКИ***.

1. Кольцо не простое, кольцо золотое.

Блестящее, хрустящее,

Всем на загляденье –

Ну и объедение! **(Баранки, бублики)**

1. Что на сковородку наливают

Да вчетверо сгибают? **(Блины)**

1. На столе, накрытом к чаю,

Испуская важно пар,

Среди блюдечек и чашек

Самый главный - …**(Самовар)**

1. Свинка золота щетинка,

Льняной хвост,

По белу свету скачет,

Весь свет красит. **(Иголка с ниткой)**

1. Маленько, кругленько,

А за хвост не поднять. **(Клубок)**

1. Чем больше верчусь, тем больше толстею. **(Веретено)**
2. У дядюшки у Никона вся лысина истыкана. **(Напёрсток)**
3. Таять может, да не лед.

Не фонарь, а свет дает.**(Свеча)**

**Хозяйка 2:  -** Но и даже на посиделках не только веселились, но и работали. Как говорится в русской пословице «От скуки бери дело в руки». Вот и проводили время за любимым рукоделием. Девушки - за прялкой сидели, или узоры вышивали, а молодые парни из глины посуду лепили, другие из дерева ложки да плошки вытачивали.

**Хозяйка 1:  -** И мы с вами займёмся делом. А делать мы будем тряпичных кукол.

Сначала сделаем куклу-пеленашку.

- Пеленашка – древняя куколка. Куколка-пеленашка на вид очень простая куколка - младенчик в платочке, запеленатый в пеленку и обвитый свивальником. Пеленашка или кукла-младенчик служила оберегом, т.е. оберегала младенца от всего плохого, злого. Спеленатую куклу подкладывали к младенцу в колыбель, где она находилась до крещения ребенка, чтобы принимать на себя все напасти, угрожавшие младенцу – оберегать его. Так же давали куклу в ручку ребенка в качестве естественного массажера. Куклу изготавливали из куска ношеной домотканой одежды. Считалось, что ношеная ткань несет в себе частичку жизненной силы. Считалось, что с родным, домашним материалом кукле передается частичка жизненной силы.

Свёрнутая из старенькой рубашки,

Ниткой перетянута льняной,

Маленькая кукла- пеленашка

Охраняет малыша покой.

Не боится кукла непогоды,

Ни болезней, ни дурных людей.

Обойдут младенца все невзгоды,

Если спит он в колыбельке с ней.

Пеленашка день и ночь в работе

Оберегом ведь недаром прослыла.

В ней частичка ласки и заботы,

И родителей любовь хранит она.

***Показ этапов выполнения куклы «Пеленашки».***

- В изготовлении пеленашка проста. Делают ее из длинного лоскута белой ношеной ткани. Ткань плотно скручиваем в скатку, перетягиваем посередине специально изготовленным пояском - свивальником. А поясок, он просто свит из двух нитей. Завязываем узел, символизирующий пупок - центр жизненной силы. Потом обозначаем голову. Для этого перетягиваем скатку нитями, выделяя треть длины. Повязываем платочек, запеленываем плотно в пеленку и обертываем ленточкой. Кукла готова. Её можно покачать и укачивая спеть колыбельную.

**Хозяйка 2: -** Повеселились от души, потрудились в меру, нужно немножко подкрепиться.

**Хозяйка 1:**

Просим вас к столу садится -

Вкусным чаем насладиться.

К чаю ароматному

Угощенье знатное,

Чай нам жажду утоляет,

Да людей навек сближает.

***Гости рассаживаются за стол. Хозяйки угощают гостей чаем.Проходит чаепитие. За чаепитием хозяйки расспрашивают гостей.***

**Хозяйка 2:-**Ну вот, дорогие гости, мы вам показали, как примерно проходили посиделки у наших прабабушек и прадедушек.

- Что вам понравилось?

**Хозяйка 1:** - Что запомнилось?

**Хозяйка 2:** - Что узнали нового?

**Хозяйка 1:** - О чём расскажите дома?

Прощаясь с вами, мы желаем

В мире жить, всем дружить,

Родным краем дорожить,

А на праздниках весёлых

Петь, плясать и не тужить!

**Хозяйка 2:**

Мы делились новостями,

Мы старались вас развлечь.

Мы прощаемся с гостями

Говоря:

**Все:**До новых встреч!

**Литература.**

Русский фольклор-«Детский музыкальный праздник»

И.Каплунова-«Как у нашиху ворот»

С.И.Мерзлякова «Музыкально-игровой материал»

«Розовый слон»Москва.Издательство «Современная музыка»

Мастер-класс по изготовлению обрядовых кукол.

.