**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ДЕТСКИЙ САД «УЛЫБКА» г. НАДЫМА»**

**(МДОУ «ДЕТСКИЙ САД «УЛЫБКА» г.НАДЫМА)**

Утверждаю:

и.о.заведующего МДОУ

«Детский сад «Улыбка» г.Надыма»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.А.Колесникова

Приказ № 178 от 25.08.2023г.

**Принято:**

Педагогическим советом МДОУ «Детский сад «Улыбка»

протокол № 1 от 25.08.2023г.

**Рабочая программа**

**воспитателей подготовительной к школе группы «Б»**

**общеразвивающей направленности**

**Муниципального дошкольного образовательного учреждения**

**«Детский сад «Улыбка» г. Надыма»**

(срок реализации: 1 год)

Разработчики: Е.И.Муханова, М.Э.Измайлова воспитатели МДОУ «Детский сад «Улыбка» г.Надыма»

г.Надыма, 2023г.

Разработчики:

Е.И.Муханова, М.Э.Измайлова . воспитатели, МДОУ «Детский сад «Улыбка» г.Надыма»

Рабочая программа воспитателей подготовительной к школе группы «Б» общеразвивающей направленности Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Улыбка» г. Надыма», 2023г. – 140 с.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса детей дошкольного возраста в МДОУ «Детский сад «Улыбка» г. Надыма», разработана на основе и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Данная программа адресована работникам системы дошкольного образования: воспитателям.

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Наименование разделов** |  |
| **I. Целевой раздел Программы** | |  |
|  | Пояснительная записка | 4 |
|  | Цели и задачи Программы | 4 |
|  | Принципы и подходы формированию Программы | 6 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | 6 |
| 1.3. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 8 |
| 1.4. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 10 |
| **II. Содержательный раздел Программы** | | 16 |
| 2.1. | Содержательные линии образовательной деятельности по пяти образовательным областям | 16 |
| 2.1.1. | «Социально-коммуникативное развитие» | 16 |
| 2.1.2. | «Познавательное развитие» | 22 |
| 2.1.3. | «Речевое развитие» | 26 |
| 2.1.4. | «Художественно-эстетическое развитие» | 29 |
| 2.1.5. | «Физическое развитие» | 41 |
| 2.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы | 48 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 50 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 53 |
| 2.5 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 55 |
| 2.6. | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 56 |
| 2.7. | Содержание коррекционно-развивающей работы | 56 |
| 2.8. | Рабочая Программа воспитания | 58 |
| 2.9 | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 86 |
| **III. Организационный раздел** | | 92 |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия реализации Программы | 92 |
| 3.2. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ | 93 |
| 3.3. | Материально-техническое обеспечение Программы: обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 95 |
| 3.4. | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализацииПрограммы | 97 |
| 3.5. | Кадровые условия реализации Программы | 100 |
| 3.6. | Примерный режим и распорядок дня | 101 |
| 3.7. | Примерный Календарный план воспитательной работы | 107 |
| 3.8. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 133 |

**I. Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателей подготовительной «Б» группы Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Улыбка» г. Надыма» составлена для организации работы с детьми дошкольного возраста – это нормативный документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации воспитательно – образовательного процесса детей среднего возраста. Программа разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями) «Об образовании в Российской Федерации», федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - Федеральная программа) (Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»), Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 (с изменениями и дополнениями) «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования), «Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Улыбка» г. Надыма», особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Срок реализации данной программы – 1 год.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

**1.1.1. Цели и задачи Программы**

**Цель Программы**[[1]](#footnote-1) – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач[[2]](#footnote-2):**

* обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
* приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
* построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
* создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
* достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Приоритетным направлением деятельности образовательного учреждения является – познавательно-речевое развитие детей.

В основе Программы МДОУ «Детский сад «Улыбка» лежат следующие нормативно-правовые документы:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
* Указ президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических до 2024 года»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 17.10.2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
* Письмо МО и науки Краснодарского края от 20.03.2014 «О комментариях к ФГОС ДО», письмо МО и науки РФ от 28.02.2014 «Комментарии к ФГОС ДО»;

с учетом:

* федеральной образовательной программой дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
* Устав Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Улыбка» г. Надыма» (приказ Департамента образования Администрации муниципального образования Надымский район № 204 от 30.12.2020 г.).

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно­ деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает реализацию:

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей , а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
* признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество МДОУ с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.

|  |
| --- |
| * 1. **Планируемые результаты освоения Программы** |

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах.

**К концу дошкольного возраста:**

* у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
* ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
* ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
* ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
* ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
* ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
* ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
* ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
* ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
* ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
* ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
* ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
* ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
* ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
* у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
* ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
* ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
* ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
* ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
* ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
* ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях;государстве и принадлежности к нему;
* ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
* ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
* ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
* ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
* ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
* ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
* ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
* ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
* ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
* ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
* ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
* ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

**1.3.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей2, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

* планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
* целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей3;
* освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся4.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

***1.4 Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений, предполагает реализацию игровых занятий по рабочим программам, а также реализацию педагогических, образовательных проектов.*

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений (40 %) направлена на поддержку образовательных областей основной части программы.*

*При включении реализации данных программ в режим работы детского сада были учтены возрастные и индивидуальные особенности детей, норма числа занятий в течение дня и их длительность, а также особенности имеющихся условий ДОУ.*

*Данные программы выбраны для реализации на основе анкетирования родителей.*

***Физическое развитие***

***«Время первых»***

*Одной из приоритетных задач нового этапа реформирования системы образования стало сбережение и укрепление здоровья детей, выбор образовательных технологий, соответствующих возрасту, устраняющих перегрузки и сохраняющих здоровье детей. Сегодня необходимо взглянуть на образовательную среду с точки зрения экологии детства, и как ее основной линии, охраны и укрепления здоровья детей. Чтобы быть здоровым, нужно владеть искусством его сохранения и укрепления. Этому искусству и должно уделяться как можно больше внимания в дошкольном учреждении, где строится здоровьесберегающий педагогический процесс.*

*Увеличение количества детей имеющих функциональные отклонения в состоянии здоровья, (в настоящее время это уже 65% детей дошкольного возраста, только лишь 10% детей начинают учебу в школе абсолютно здоровыми) обусловило внедрение в работу ДОУ рабочей программы* ***«Время первых».***

***Цель:*** *реализация системы современных здоровьесберегающих технологий, направленных на сохранение и укрепление здоровья детей, педагогов и родителей.*

***Задачи.***

***С педагогами:***

*1) Создание условий для совместной деятельности медицинских и педагогических работников в оздоровлении детей.*

*2) Повышение профессионализма педагогов в области использования здоровьесберегающих технологий.*

*3) Программно-методическое обеспечение педагогического процесса в ДОУ, соответствующее современным требованиям дидактики и возрастной психофизиологической специфике детей.*

***С детьми:***

*1) Создание условий для использования здоровьесберегающих технологий в детском саду детьми дошкольного возраста.*

*2) Формирование у детей потребности в здоровом образе жизни, стремления к  сохранению и укреплению своего здоровья средствами здоровьесберегающих технологий.*

***С родителями:***

1. *Повышение педагогической компетентности родителей в воспитании здорового ребенка через вовлечение их в совместную деятельность.*
2. *Использование новых более эффективных форм работы с родителями.*

*Срок реализации рабочей Программы: пять лет*

***Целевые ориентиры на этапе завершения усвоения Программы***

* *Педагоги овладеют практическими навыками в организации здоровьесбережения детей во всех возрастных группах.*
* *У детей повысится познавательная активность в стремлении к сохранению и укреплению своего здоровья средствами здоровьесберегающих технологий.*
* *Снижение уровня заболеваемости детей во всех возрастных группах.*
* *Благотворное влияние здоровьесберегающих технологий на развитие речи, расширение кругозора, физических и нравственных качеств.*
* *Осознанное отношение родителей к состоянию здоровья как основному фактору успеха на последующих этапах жизни.*
* *Содействие и активное участие родителей в реализации Программы.*

***Познавательное развитие***

***«Лаборатория природы»***

*С целью на формирования начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к окружающей его природе, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется в ДОУ, организована работа в экологическом кружке «Лаборатория природы»*

***Задачи:***

1. *формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;*
2. *накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;*
3. *создание условий для полноценного экологического воспитания;*
4. *формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;*
5. *воспитание потребности в созидании и творчестве;*
6. воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Перечень программ и технологий и пособий | Формы образовательной деятельности детей | Режим работы |
| «Рабочая программа «Лаборатория природы», 2023г. | Моделирование по установлению взаимосвязей растений и животных к условиям жизни в разных природных зонах, эксперименты, опыты, игра | 1 раз в неделю |

***Целевые ориентиры на этапе завершения усвоения Программы***

*- ребенок способен самостоятельно отвечать за свои поступки, сохранность объектов природы, будущее России;*

*- сформированы эстетические потребности, ценности и чувства через восприятие природы России и родного края, знакомство с культурой народов Ямала, развитием культуры страны и родного края в различные периоды истории;*

*- сформированы этические чувства, доброжелательность и эмоциональнонравственная отзывчивость, понимание и сопереживание братьям нашим меньшим;*

*- сформирована установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о природном разнообразии России и зависимости труда и быта людей от природных условий;*

*- ребенок самостоятельно оценивает правильность выполнения действия и вносит необходимые коррективы;*

*- ребенок использует знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для выполнения опытов и экспериментов;*

*- ребенок умеет устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях;*

*- ребенок способен включаться в диалог со взрослым и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы, формулировать ответы на вопросы;*

*- ребенок умеет слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;*

*- ребенок умеет приводить примеры растений и животных, в том числе внесённых в Красную книгу России;*

*- ребенок способен выявлять экологические связи своего региона, изображать эти связи с помощью моделей и значков;*

*- оценивать своё поведение в природе, правильно вести себя в разных природных сообществах;*

*Происходит расширение и углубление представлений детей об окружающем мире. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности природных объектов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.*

*Программа рассчитана на пять лет, ориентирована на детей в возрасте с 2 лет до окончания образовательных отношений. Занятия для детей 5-7 лет проводятся во второй половине дня, один раз в неделю продолжительностью не более 25 минут в старшей группе и 30 минут в подготовительной к школе группе, что соответствует требованиям СП 2.3/2.4.3590-20.*

*Решение задач Программы осуществляется, прежде всего, в непосредственной образовательной деятельности с использованием метода амплификации детского развития. Также обучение по программе имеет место в опосредованной деятельности - совместной деятельности взрослого с детьми и в специально организованной взрослыми самостоятельной деятельности детей.*

***«Рободелкин»***

*С целью формирования и развития творческих способностей, технических умений и навыков детей дошкольного возраста средствами конструирования, программирования и проектирования (робототехники).*

***Задачи:***

1. *Вовлечение детей в научно-техническое творчество.*
2. *Ознакомление с основными компонентами конструкторов FUN&BOT, HUNO MRT, LEGO WEDO 2.0, ROBOTIS DREAM.*
3. *Научить использовать готовые инструкции – схемы и поэтапно собирать робота.*
4. *Формирование умения самостоятельной индивидуальной и согласованной коллективной работы.*
5. *Способствовать развитию конструктивных способностей, абстрактного и логического мышления, основных научных знаний и творческого мышления для решения сложных проблем и создания новых решений.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Перечень программ и технологий и пособий | Формы образовательной деятельности детей | Режим работы |
| «Рабочая программа «Рободелкин», 2023г. | Обучение основным приемам сборки робототехнических средств; начальное программирование; экскурсии, экологические выставки, конкурсы, игра | 1 раз в неделю |

*Программа «Рободелкин» - не просто занятия по конструированию, а мощный инновационный образовательный инструмент. Программа помогает детям адаптироваться к учебной деятельности, делая переход от игры к учёбе менее болезненным и более эффективным.*

***Целевые ориентиры на этапе завершения усвоения Программы:***

*· ребенок обладает установкой положительного отношения к конструированию;*

*· ребенок способен выбирать технические решения;*

*· ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместном конструировании, техническом творчестве;*

*· ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;*

*· различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;*

*· ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, способен объяснить техническое решение, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации творческо-технической деятельности;*

*· у ребенка развита крупная и мелкая моторика, умеет контролировать свои движения и управлять ими при работе с конструктором;*

*· ребенок способен к волевым усилиям при решении технических задач, может следовать социальным нормам поведения и правилам в отношениях с взрослыми и сверстниками;*

*· ребенок проявляет интерес к творческо-технической деятельности, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, склонен наблюдать, экспериментировать.*

*Программа рассчитана на 5 лет, ориентирована на детей с 2 лет до окончания образовательных отношений. Для детей 6-7 лет программа реализуется во время образовательной деятельности.*

*Речевое развитие*

*Программа О.С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников»*

*Работа по развитию речи детей занимает одно из центральных мест в дошкольном образовательном учреждении, это объясняется важностью периода дошкольного детства в речевом становлении ребенка. Значимость речевого развития дошкольников подтверждается и государственным образовательным стандартом дошкольного образования, в котором выделена образовательная область «Речевое развитие».*

*С целью повышения уровня обучения в области развития речи воспитанников была выбрана программа О.С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников» в качестве парциальной программы, реализация которой должна повысить уровень обучения дошкольников по развитию речи. Программа раскрывает основные цели, задачи и содержание обучения детей родному языку в возрасте от трех до семи лет, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка. Важной отличительной особенностью программы является ее нацеленность на работу по осмыслению ребенком основных закономерностей языка*

***Цель*** *программы: создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.*

*Достижение цели обеспечивается в ходе решения следующих задач:*

*• обеспечить познавательно – речевое развитие воспитанников МДОУ;*

*• развивать свободное общение со взрослыми и детьми;*

*• развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;*

*• организовать предметно – развивающую среду, стимулирующую развитие речи детей в разных видах детской деятельности*

*• взаимодействовать с семьями воспитанников.*

*Целевые ориентиры на этапе завершения усвоения Программы:*

|  |  |
| --- | --- |
| *Возраст* | *Планируемый результат освоения (целевой ориентир)* |
| *6-до*  *прекращения образовательных отношений* | *Ребенок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.*  *Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.*  *Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство) , объяснения, речь – рассуждение) .*  *Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр) .*  *Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.*  *Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.*  *Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.* |

**II. Содержательный раздел Программы**

**2.1. Содержательные линии образовательной деятельности по пяти образовательным областям**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

● социально-коммуникативное развитие;

● познавательное развитие;

● речевое развитие;

● художественно‑эстетическое развитие;

● физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания

|  |
| --- |
| **2.1.1. Задачи и содержание образования**  **по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Основные задачи образовательной деятельности** | **Содержание образовательной деятельности.** |
| От 6 лет до 7 лет | **в сфере социальных отношений:**  поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;  обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;  обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;  развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;  воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;  **в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**  воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;  расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;  знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;  развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;  **в сфере трудового воспитания:**  развивать ценностное отношение к труду взрослых;  формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;  формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;  развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;  поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;  воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;  **в области формирования безопасного поведения:**  формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. | **В сфере социальных отношений.**  Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.  Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.  Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.  Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.  Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.  Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.  Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.  Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).  Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.  **В области формирования основ гражданственности и патриотизма**.  Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).  Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.  Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.  Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.  Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.  **В сфере трудового воспитания**.  Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.  Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.  Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.  Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.  **В области формирования безопасного поведения.**  Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.  Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.  Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.  Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.  Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.  Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21). |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

***Задачи нескольких направлений воспитания***:

* воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
* воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
* воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
* содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
* воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
* создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
* поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
* формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Программное обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа | 1. Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: Детство – Пресс |
| Парциальные программы | 1. **Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»** СПб.: Детство – Пресс 2. Стеркина Р.Б., Авдеева Н.Н., Князева О.Л. «Безопасность» |
| Перечень пособий | 1. Бабаева Т.И., Березина Т.А. и др. «Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». – СПб.: Детство – Пресс. 2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность. Ребенок и другие люди» М.: Детство-пресс, (рабочая тетрадь № 1) 3. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность. Ребенок и природа» М.: Детство-пресс, (рабочая тетрадь № 2) 4. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность. Здоровье ребенка» М.: Детство-пресс, (рабочая тетрадь № 3) 5. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность. Ребенок в городе» М.: Детство-пресс, (рабочая тетрадь № 4) 6. Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности» ФГОС ДО. Детство-Пресс. 7. Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. парциальная программа» 8. Бабаева.Т.И. «Социально-коммуникативное развитие 3-7 лет» ФГОС ДО. Детство-Пресс 9. Дыбина О.В. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов» 10. Дыбина О.В. «Приобщение к миру взрослых. Игры-занятия по кулинарии для детей» 11. Шипицина Л.М. и др. Азбука общения. СПб., Детство – пресс 12. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. СПб.: Детство – Пресс 13. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: Сборник / Под ред.Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой. СПб., Детство – пресс |

**2.1.2. Задачи и содержание образования**

**по образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные задачи образовательной деятельности** | **Содержание образовательной деятельности.** |
| расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;  развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;  обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;  развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;  закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;  расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;  формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;  расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;  расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой. | **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**  в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;  педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;  обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.  **Математические представления:**  педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;  в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;  обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;  формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.  **Окружающий мир:**  в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;  формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.  **Природа:**  педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;  педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;  углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;  закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам. | |

**Программное обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| Комплексная Программа | 1. Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: Детство – Пресс |
| Парциальная программ | 1. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста»; 2. Афанасьева И.П. «Парциальная программа «Вместе учимся считать»: «[Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений. ФГОС.](https://detstvo-press.ru/?book=ISBN:978-5-90675-055-6)», СПб., Детство-Пресс. |
| Перечень пособий | 1. Михайлова З.А., Полякова М.Н. и др. «Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство», СПб., Детство – пресс. 2. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе», СПб., Детство – пресс. 3. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет (подготовительная группа) 4. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты». СПб., Детство-Пресс. 5. Афанасьева И.П. «[Парциальная программа “Вместе учимся считать”: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений. ФГОС.](https://detstvo-press.ru/?book=ISBN:978-5-90675-055-6)», СПб., Детство-Пресс. 6. Афанасьева И.П. «[Вместе учимся считать. Рабочая тетрадь. 6-7 лет. Выпуск 1. ФГОС](https://detstvo-press.ru/?book=ISBN:978-5-90693-769-8)» , СПб., Детство – пресс. 7. Афанасьева И.П. «[Вместе учимся считать. Рабочая тетрадь. 6-7 лет. Выпуск 2. ФГОС](https://detstvo-press.ru/?book=ISBN:978-5-90700-902-8)» , СПб., Детство – пресс. 8. Афанасьева И.П. «[Вместе учимся считать. Рабочая тетрадь. 6-7 лет. Выпуск 3. ФГОС](https://detstvo-press.ru/?book=ISBN:978-5-90700-938-7)» , СПб., Детство – пресс. 9. Афанасьева И.П. «[Вместе учимся считать. Рабочая тетрадь 6–7 лет. Выпуск 4. ФГОС](https://detstvo-press.ru/?book=ISBN:978-5-90700-967-7)» , СПб., Детство – пресс. 10. Литвинова О.Э. «Конструирование в подготовительной к школе группе» (конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет) 11. Ельцова О.М., Есикова Л.А., Морина Ф.М. «Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет. СПб., Детство – пресс 12. Михайлова З.А., Бабаева Т.И. и др. «Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников». СПб., Детство – пресс 13. Королева Л.А»Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни». СПб., Детство – пресс 14. Вербенец А.М., Сомкова О.Н., Солнцева О.В. «Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология. Учебно-методическое пособие». СПб., Детство – пресс 15. Захарова Н.И. «Играем с логическими блоками Дьенеша. Учебный курс для детей 6-7 лет». СПб., Детство – пресс 16. Гоголева В.Г. Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4 – 7 лет. СПб., Детство – пресс. 17. Игровые задачи для дошкольников. СПб., Детство – пресс 18. Михайлова З.А., Каменная А.С., Васильева О.Б. «Образовательные ситуации в детском саду (из опыта работы).СПб., Детство-Пресс. 19. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М. 20. Логика и математика для дошкольников. СПб., Детство - пресс. |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа».

***Задачи нескольких направлений воспитания***:

* воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
* приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
* воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
* воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
* воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
  + 1. **Задачи и содержание образования по образовательной области**

**«Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные задачи образовательной деятельности** | **Содержание образовательной деятельности.** |
| **Формирование словаря:**  обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;  активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.  **Звуковая культура речи:**  совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).  **Грамматический строй речи:**  закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.  **Связная речь:**  совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.  **Подготовка детей к обучению грамоте:**  упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.  **Интерес к художественной литературе:**  формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);  развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;  формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);  формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;  углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);  поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;  развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). | **Формирование словаря:**  педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.  **Звуковая культура речи:**  педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.  **Грамматический строй речи:**  педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.  **Связная речь:**  педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;  в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);  педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.  **Подготовка детей к обучению грамоте:**  педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги. | |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

***Задачи нескольких направлений воспитания***:

* владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
* воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Программное обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| Комплексная программа | 1. Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: Детство – Пресс |
| Парциальные программы | 1. Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников». СПб.: Детство – Пресс 2. [Нищева Н.В.](https://detstvo-press.ru/?author=Nishcheva_N.V.(2))«Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа»; |
| Перечень пособий | 1. Гогоберидзе А.Г. «Образовательная область «Речевое развитие». – СПб.: Детство – Пресс 2. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. ФГОС ДО» **- М.: ООО «ТЦ Сфера».** 3. Ушакова О.С. «Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет. ФГОС ДО» **- М.: ООО «ТЦ Сфера».** 4. Ушакова О.С. «[Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий. ФГОС ДО»](http://www.labirint.ru/books/742142/?point=ml51&auth=6XVbm4IumZiYFjpZmPOBoyyTZ8JGrSo5anlE8IEkkmv3DWwvWCpa3ANoTHCcbTRg) **- М.: ООО «ТЦ Сфера».** 5. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий» **- М.: ООО «ТЦ Сфера».** 6. Нищева Н.В. Играйка-грамотейка №6. ФГОС. 7. Нищева Н.В. Играйка-читайка №8. Игры для формирования у дошкольников навыка чтения слов. 8. Н.В.Нищева. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа» СПб.:Детство-Пресс 9. Нищева Н.В. «Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста. № 1». СПб., Детство – пресс 10. Нищева Н.В. «Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста. № 2». СПб., Детство – пресс 11. Нищева Н.В. «Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста. № 3». СПб., Детство – пресс 12. Нищева Н.В. «Прописи для старших дошкольников. Наглядно-методическое пособие. ФГОС» СПб., Детство – пресс 13. Нищева Н.В. «Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению. ФГОС», СПб., Детство – пресс |

|  |
| --- |
| **2.1.4. Задачи и содержание образования**  **по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные задачи образовательной деятельности** | **Содержание образовательной деятельности.** | |
| **Приобщение к искусству:**  продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;  закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);  формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;  формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;  формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;  формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;  закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;  помогать детям различать народное и профессиональное искусство;  формировать у детей основы художественной культуры;  расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;  расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;  расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;  организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));  **изобразительная деятельность:**  формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;  развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;  обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;  продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;  показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;  формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;  воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;  создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;  поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;  поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;  продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;  развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;  продолжать развивать у детей коллективное творчество;  воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;  формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;  организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);  **конструктивная деятельность**:  формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;  закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;  развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;  знакомить детей с различными видами конструкторов;  знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;  развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;  **музыкальная деятельность**:  воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;  продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;  развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;  развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;  продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;  формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;  совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;  развивать у детей навык движения под музыку;  обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;  знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;  формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;  **театрализованная деятельность**:  продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;  продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;  развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);  продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;  продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);  формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;  поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;  поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;  **культурно-досуговая деятельность:**  продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);  развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);  расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);  воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;  формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;  поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). | **Приобщение к искусству.**  Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.  Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.  Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.  Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.  Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).  Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).  Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).  Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках -иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).  Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).  Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.  Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие -в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).  Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.  **Изобразительная деятельность.**  **Рисование**  *Предметное рисование*: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.  *Сюжетное рисование*: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.  Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.  **Лепка:**  педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.  Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.  **Аппликация:**  педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.  **Прикладное творчество:**  при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.  **Народное декоративно-прикладное искусство:**  педагог продолжает развивать удекоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.  **Конструктивная деятельность.**  Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.  Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).  Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).  **Музыкальная деятельность.**  *Слушание:* педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.  *Пение:* педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.  *Песенное творчество*: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.  *Музыкально-ритмические движения:* педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.  *Музыкально-игровое и танцевальное творчество*: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.  *Игра на детских музыкальных инструментах*: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.  Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.  **Театрализованная деятельность.**  Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.  **Культурно-досуговая деятельность**.  Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования. |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

***Задачи нескольких направлений воспитания***:

* воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
* приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
* становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
* создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
* формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
* создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Программное обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| Комплексная программа | 1. Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: Детство – Пресс |
| Парциальные программы | 1. **Лыкова И. А. «Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет»;** 2. **Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. «Программа музыкального воспитания детей «Ладушки»;** |
| Перечень пособий | 1. **Акулова О.В., Вербенец А.М., Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. «Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».** – СПб.: Детство – Пресс 2. **Лыкова И. А. «**Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. ФГОС ДО».Издательский дом «Цветной мир» 3. Бударина Т.Л. Знакомство детей с русским народным творчеством. СПб, Детство-пресс. 4. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. СПб., Детство-пресс. 5. Курочкина Н.А. «Знакомим с натюрмортом: учебно-наглядное пособие». СПб., Детство – пресс. 6. Курочкина Н.А. «Знакомим с портретной живописью: учебно-наглядное пособие». СПб., Детство – пресс. 7. Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. СПб., Детство – пресс. 8. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. «Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: учебно-методическое пособие» - СПб., Детство – пресс. 9. Харько Т.Г., Борчанинова «Развивающие игры как средство интеграции. Методические приемы, конспекты игровых ситуаций, досугов, праздников для детей 3-7 лет». СПб.:Детство-пресс. |

|  |
| --- |
| **2.1.5. Задачи и содержание образования**  **по образовательной области «Физическое развитие»** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные задачи образовательной деятельности** | **Содержание образовательной деятельности.** | |
| Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;  развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;  поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;  воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;  формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;  сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;  воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям. | Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.  В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.  Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.  Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.  1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).  **Основные движения:**  бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).  ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;  ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;  бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;  прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;  прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.  упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки;ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".  Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.  **Общеразвивающие упражнения:**  упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;  упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;  упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.  Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.  **Ритмическая гимнастика:**  музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.  **Строевые упражнения:**  педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.  2) **Подвижные игры**: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.  Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.  3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.  Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.  Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.  Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.  Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.  Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.  Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.  4) **Спортивные упражнения**: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.  Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.  Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "ёлочкой".  Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.  Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.  Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.  5) **Формирование основ здорового образа жизни**: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.  6) **Активный отдых**.  Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.  Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.  Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.  Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги.  Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.  Педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки. |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

***Задачи нескольких направлений воспитания***:

* воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
* формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
* становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
* воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
* приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
* формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**Программное обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| Комплексная программа | 1. Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: Детство – Пресс |
| Парциальные программы | Л. И. Пензулаева «Программа по физическому воспитанию «Физкультурные занятия в детском саду» |
| Перечень пособий | 1. Анисимова М.С., Хабарова Т.В. «Двигательная деятельность детей 5-7 лет». – СПб.: Детство – Пресс. 2. Сучкова И.М., Мартынова Е.А. «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет. ФГОС». По программе «Детство». Учитель. 3. Анисимова М.С., Хабарова Т.В. «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» – СПб.: Детство – Пресс 4. Кириллова Ю.А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет (младшая и средняя группы). СПб., Детство – пресс. 5. Кириллова Ю.А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы). СПб., Детство – пресс. 6. Кириллова Ю.А. «Навстречу олимпиаде. Физкультурные досуги для детей старшего дошкольного возраста». СПб., Детство – пресс. 7. Филиппова С.О., Волосникова Т.В. «Олимпийское образование дошкольников. Методическое пособие». СПб., Детство – пресс. 8. Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость! Спортивные игры с нестандартным оборудованием. СПб., Детство – пресс. 9. Сочеванова Е.А. Подвижные игры с бегом для детей 4 – 7 лет. СПб., Детство – пресс. 10. Сочеванова Е.А. «Игры-эстафеты с использованием традиционного физкультурного инвентаря». СПб., Детство – пресс. |

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Развивающие ситуации способствуют развитию ребёнка, где ему предоставляются материалы для анализа, исследования, понимания причин, использования правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни. У каждого ребёнка проявляются возможности обсуждать, действовать, отображать и дополнять. Ситуация может наполняться разным содержанием и продолжаться на протяжении дня, недели и даже месяца.

Исходная ситуация может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, а может создаваться на основе каких-то событий, праздника, рассматривания иллюстраций и чтения книги. В каждой ситуации интегрируются разные задачи в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и виды деятельности с включением самостоятельной деятельности детей.

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

**в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):**

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения **задач воспитания** в ходе реализации Программы педагог использует следующие *методы*:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняется методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

при использовании ***информационно-рецептивного метода*** предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

***репродуктивный метод*** предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

***метод проблемного изложения*** представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

при применении ***эвристического метода*** (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

***исследовательский метод*** включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов**

**и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе группы осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагог создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Педагог широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФОП ДО дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

**Художественно-творческая деятельность** неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

* наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
* трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
* беседы и разговоры с детьми по их интересам;
* рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает*:***

* подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
* свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики.** Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

         Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Инициатива — активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам.

Основные виды деятельности, в которых ребенок может проявлять себя и свою инициативу, развивать себя как личность это: игра. познавательно-исследовательская деятельность, продуктивная деятельность, коммуникативная деятельность и др. Тем самым можно отметить, что чем выше уровень развития инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а следовательно и динамичнее развитие личности.

**Дети шести-семи лет** имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд *способов и приемов:*

* 1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
  2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
  3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
  4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
  5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
  6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива группы с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях группы и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач**:

1. информирование родителей (законных представителей) относительно целей коллектива группы общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих **принципов:**

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей);

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;

5) возрастосообразность.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и педагогами группы является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (далее - КРР) и (или) инклюзивное образование в группе направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению воспитанников, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в группе осуществляют педагоги, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог и другие квалифицированные специалисты.

Группу посещают дети с задержкой психического развития (ЗПР), для которых реализуется адаптированная образовательная программа для детей с ЗПР. Для этих детей в группе проводится КРР для детей с задержкой психического развития, данная работа организуется в соответствии с возрастными потребностями и индивидуально-типологическими особенностями развития воспитанников, объединяющей характеристикой, которых является наличие у них специфических нарушений, обусловленных несформированностью или недоразвитием психологических или физиологических механизмов на ранних этапах онтогенеза, при наличии нормального слуха и зрения и сохранных предпосылках интеллектуального развития. Установление причин психических нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, позволяют определить цель, задачи, содержание и формы психологического воздействия.

Программа является построением системы коррекционно-развивающей работы в группе имеющей ребенка с задержкой психического развития в возрасте с 6 до 7 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР реализуется в форме групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы, коррекционно-развивающих мероприятий, их количество, форму организации, методов и технологий реализации определяется, исходя из возрастных психологических особенностей воспитанника.

Содержание КРР для каждого воспитанника определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОУ.

**2.7 Содержание коррекционно-развивающей работы**

**Цель организации КРР для детей с ОВЗ:**

обеспечение права детей с ОВЗ на ступени дошкольного образования на качественное и доступное образование по основной образовательной или индивидуальной программе, обеспечение социальной адаптации и интеграции детей с ОВЗ в новую социальную среду, осуществление коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников с учѐтом индивидуальных возможностей и личностных особенностей ребѐнка, обеспечение условий для совместного воспитания детей с разными образовательными возможностями.

**Задачи:**

обеспечение условий для социальной адаптации детей;

интеграция детей с ОВЗ в единое образовательное пространство;

сохранение и укрепление психического и физического здоровья детей;

формирование общей культуры, осуществление познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей в соответствии с основной образовательной программой ДОУ с учѐтом психофизических особенностей и возможностей ребенка;

обеспечение коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников с учетом индивидуальных возможностей и личностных особенностей ребенка;

формирование предпосылок учебной деятельности, компетенций, обеспечивающих социальную успешность;

взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка;

создание современной развивающей образовательной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, родителей и педагогического коллектива.

Содержание образовательного процесса в группе определяется Программой ДОУ, индивидуальным образовательным маршрутом ребенка с ОВЗ, составляемым на основе типовых, специальных, коррекционных, адаптированных или авторских программ с учетом комплексной оценки ресурсов и дефицитов ребенка.

 Общеобразовательные и коррекционные задачи в ДОУ  решаются в комплексе, развести их достаточно сложно. Многие задачи коррекционно-развивающей работы решаются в процессе традиционных форм и видов деятельности детей (в основном образовательном процессе) за счет применения специальных технологий и упражнений. В то же время в структуре педагогического процесса выделяются специальные коррекционно-развивающие занятия (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные).

*Главным условием развития ребенка с ОВЗ в образовательном процессе группы является включение каждого воспитанника в деятельность с учетом его возможностей, интересов, способностей, «зоны ближайшего развития» и уровнем потенциального развития, которого ребенок с ОВЗ способен достигнуть под руководством взрослых и в сотрудничестве со сверстниками в созданном образовательном пространстве.*

**Мониторинг коррекционной деятельности.**

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная ***оценка*** их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

* своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
* выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
* определить оптимальный педагогический маршрут;
* обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в группе;
* спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
* оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
* определить условия воспитания и обучения ребенка;
* консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус.

Следовательно, изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование. В течение учебного года специалисты и воспитатели проводят обследование в три этапа:

* первый этап (сентябрь), цель обследования на начальном этапе – выявить особенности психического развития каждого воспитанника, определить исходный уровень обученности, т. е. овладения знаниями, умениями, навыками в объеме образовательной программы;
* второй этап (последние две недели января), цель - выявление особенностей динамики развития каждого ребенка в специально организованных условиях;
* третий этап (две последние недели мая), цель - определить характер динамики, оценить результативность работы, а также составить прогноз относительно дальнейшего развития и обозначить дальнейший образовательный маршрут для каждого воспитанника.

При выпуске из детского сада дети с ОВЗ направляются на ПМПК для определения формы обучения в школе.

Каждый специалист проводит свои мероприятия, которые направлены на коррекцию отклонений у ребенка с ОВЗ, но все это в едином коррекционно-образовательном пространстве ДОУ.

**Взаимодействие специалистов ДОУ в реализации КРР**

|  |  |
| --- | --- |
| Воспитатели | - индивидуальная работа по рекомендациям специалистов: автоматизация хорошо поставленных звуков, упражнения на развитие лексико-грамматического строя речи, связной речи, фонематического слуха, навыка звукового анализа и синтеза, внимания, памяти, логического мышления, артикуляционной, общей и мелкой моторики;  - оздоровительные гимнастики: дыхательная, корригирующая, глазодвигательная, пальчиковая; динамические паузы; динамический час |
| Логопедическая служба | - коррекция речевой функции и дыхания;  - логопедический массаж;  - кинезиологические упражнения на развитие межполушарных взаимодействий;  - развитие мелкой моторики. |
| Психологическая служба | - коррекционно-развивающие занятия  - игротерапия;  - психогимнастика. |
| Инструктор по физическому воспитанию | - развитие двигательных навыков и физических качеств на физкультурных занятиях;  - диагностика физического развития |
| Музыкальный руководитель | - музыкально-дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания;  - распевки на автоматизацию изучаемых на логопедических занятиях звуков. |

**2.8. Рабочая программа воспитания**

**2.8.1. Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации воспитанников на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у воспитанников чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде7.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России8.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России9.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы группы, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Реализация программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений, учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Эти ценности находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы .

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника и с традиционными ценностями российского общества.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими учреждениями образования и культуры (музей, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

В Программе описана система форм и методов работы с воспитанниками

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания.

**2.8.2. Целевой раздел Программы воспитания**

**2.8.2.1. Цели и задачи воспитания**

Общая **цель** воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие **Задачи** воспитания :

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**2.8.2.2. Направления воспитания**

**2.8.2.2.1. Патриотическое направление воспитания**

***Цель*** *патриотического направления воспитания* - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

***Ценности*** - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

**2.8.2.2.2. Духовно-нравственное направление воспитания**

***Цель*** *духовно-нравственного направления воспитания* - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

***Ценности*** - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

**2.8.2.2.3. Социальное направление воспитания.**

**Цель** социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

**Ценности** - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

* + - * 1. **Познавательное направление воспитания**

***Цель*** *познавательного направления воспитания* - формирование ценности познания.

***Ценность*** - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляются в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

* + - * 1. **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

***Цель*** *физического и оздоровительного воспитания* - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

***Ценности*** - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

* + - * 1. **Трудовое направление воспитания**

***Цель*** *трудового воспитания* - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

**Ценность** - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

* + - * 1. **Эстетическое направление воспитания**

***Цель*** *эстетического направления воспитания* - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

***Ценности*** - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**2.8.2.3. Целевые ориентиры воспитания**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**2.8.2.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе**

**завершения освоения программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| **Патриотическое** | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| **Духовно-нравственное** | Жизнь,  милосердие,  добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| **Социальное** | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| **Познавательное** | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| **Физическое и оздоровительное** | Здоровье; жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| **Трудовое** | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| **Эстетическое** | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.  Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Содержание** | **Основные задачи** | **Направления воспитательной работы** |
| Патриотическое | Ценности **Родина , Отечество,** ,дом, семья лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм - это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.  Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.  Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:  -когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;  -эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;  -регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России. | -формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;  -воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;  -воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;  -воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе. | ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;  -организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;  -формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека. |
| Социальные | Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления. | -Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.  -Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.  -Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма. | -организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные  народные игры и пр.;  -воспитывать у детей навыки поведения в обществе;  -учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;  -учить детей анализировать поступки и чувства - свои и других людей;  -организовывать коллективные проекты заботы и помощи;  -создавать доброжелательный психологический климат в группе. |
| Познавательные | Ценность - **знания**. Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания. Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека | -развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы  -формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;  -приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет- источники, дискуссии и др.). | -совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;  -организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;  -организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования |
| **Физическое и оздоровительное** | Ценность - **здоровье.** Цель данного направления - сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок | **-** обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;  - закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;  -укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;  -формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;  **-**воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. | -организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;  -создание детско-взрослых проектов по здоровому  образу жизни;  **-**введение оздоровительных традиций в ДОО |
| Трудовое | Ценность - **труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает  их к осознанию его нравственной стороны | -ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.  -формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.  -формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи). | **-**показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;  -воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;  -предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;  -собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;  -связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям |
| Этико-эстетическое | Ценности - **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений. | -формирование культуры общения, поведения, этических представлений;  -воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;  -развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;  -воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;  -развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;  -формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его. | -учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;  -воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;  -воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;  -воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду |
| Экологическое | Ценности – **природа и деятельность человека**  Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса |  | . |

**2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания**

**2.8.3.1. Уклад группы**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни группы, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад группы - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Основные характеристики:

**Цель и смысл деятельности группы, её миссия**:

Дошкольное образование – разносторонний, целенаправленный процесс воспитания обучения, который обеспечивает физическое и психическое развитие ребенка, исходя из его индивидуальных, возрастных особенностей, своевременный и полноценный переход на следующую ступень образовательной системы – школу.

Очевидно, что сегодня каждое дошкольное учреждение должно завоевать свое место в системе дошкольного образования, занять свою индивидуальную нишу в общем образовательном пространстве.

Имидж образовательного учреждения и специфика деятельности дошкольной организации несет «привлекательную ценность» для заказчиков образовательных услуг – родителей (законных представителей) и включает такие составляющие, как авторитет, уважение, доверие, культурное общение, качественное образование воспитанников, успешное поступление воспитанников после окончания образовательное учреждения в различные учебные заведения.

Целью создания имиджа является повышение конкурентоспособности, привлечение инвестиций, установление и расширение партнерских связей. Позитивный имидж может быть сформирован лишь в случае предоставления качественных услуг.

**Система закаливающих мероприятий**

При организации закаливания учитываются следующие *требования:*

- возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;

- позитивный эмоциональный настрой;

- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;

- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий;

- разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;

- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания. Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим группы, а для проведения специальных методик закаливания (в том числе босохождение по снегу, растирания стоп) выделяется дополнительное время. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей для проведения закаливающих процедур. В летнее время года специфические виды закаливания во всех возрастных группах заменены на обливание стоп водой комнатной температуры в процессе мытья ног после дневной прогулки.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика;

-подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности, или физкультурные занятия (в помещении и на улице);

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

**2.8.3.2. Воспитывающая среда**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

2) При описании воспитывающей среды учитываются:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Процесс воспитания основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и воспитанников:

* позитивная социализация ребенка (предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми и направлено на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;
* личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей). Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) воспитательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы воспитания;
* сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Особенностями организации воспитательного процесса в являются:

* совместная деятельность педагогов и детей: проекты «Трудиться всегда пригодится», «Мы разные».

**Формы проектирования**

* Разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детские спектакли, экспериментальная деятельность, совместное конструирование, спортивные игры и др.).
* Проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми (проектная деятельность)
* Создание творческих краткосрочных детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» — показ спектакля для детей младших групп и т. д.).

**Совместная деятельность педагогов и детей** организуется с целью:

* проект «Мы разные» - Формирование у детей поликультурной личности, способной к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающей развитым чувством уважения других культур, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей в родном регионе.
* Проект «Трудиться - всегда пригодится» - формирование у воспитанников устойчивого положительного отношения к труду.

Интеграция семейного и дошкольного воспитания – одно из главных направлений работы , так как цель этой работы - сохранение приоритета семейного воспитания, привлечение семей к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, применяются средства наглядной пропаганды (информационные буклеты, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), родители привлекаются к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

* + - 1. **Общности группы**

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В целях эффективности воспитательной деятельности организована работа следующих общностей (сообществ):

1. профессиональная
2. детско-взрослая общность
3. профессионально-родительская общность

Воспитательная работа, ориентированная на приобщение детей к ценностям российского общества, проектируется между этими общностями.

*Профессиональная общность* – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

цели: постановка цели в соответствии с темой примерного календарного плана воспитательной работы

ценности: в зависимости от темы примерного календарного плана воспитательной работы

*Профессионально-родительская общность.*

В состав данной общности входят сотрудники и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Цели – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в группе. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в группе. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

ценности - семья и семейные отношения

|  |  |
| --- | --- |
| Профессионально-родительская общность | - Родительский совет;  - Инициативная группа «Родительский патруль» |

Поддержка эмоционального благополучия ребенка в семье - поддержка родителей в преодолении сложных проблем эмоционального характера, в создании условий для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Развитие речи - поддержка родителей в вопросах развития речи ребенка в семье, учитывая индивидуальные и возрастные особенности речевого развития детей. Предусматривает работу в индивидуальных рабочих тетрадях, разработанных для реализации Программы воспитания и Программы речевого воспитания Ушаковой.

Совместный труд - поддержка родителей в организации трудовых практик, совместных дел, формирования опыта сотрудничества в совместной домашней работе, радости совместного труда. Включает конкретные «рецепты» для преодоления трудностей.

Приобщение детей к семейным традициям - помощь родителям в создании и развитии семейных традиций (обычаев, ритуалов), что, в свою очередь, позволяет раскрыть ценность семьи и семейных отношений.

*Детско-взрослая общность.*

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

|  |  |
| --- | --- |
| Детско-взрослая общность | - Команда юных инспекторов движения (ЮИД);  - Юные эколята. |

**2.8.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях**

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Направление и задачи** |
| «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания; | Решение задач направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».  Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:   * воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; * воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; * воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; * содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; * воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. * создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; * поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; * формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |
| «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания; | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:   * воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; * приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; * воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; * воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); * воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. |
| «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания; | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:   * владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; * воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |
| «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания; | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:   * воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); * приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; * становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; * формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; * создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |
| «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания. | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:   * формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; * становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; * воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств. |

**2.8.3.5.Формы совместной деятельности в группе.**

**2.8.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями)**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения .

Содержание и формы работы с семьёй отличаются разнообразием. Задача педагогического коллектива и родителей – быть компетентными в решении современных задач воспитания. В процессе воспитательной работы при взаимодействии с родителями (законными представителями) учитываются виды и формы деятельности:

* родительские собрания;
* круглые столы;
* тематические консультации;
* совместные досуги;
* участие родителей в выставках, конкурсах;
* семинары-практикумы;
* мастер-классы;
* анкетирование, социологические исследования, опросы
* сайт ДОУ и социальные группы в сети Интернет;

|  |  |
| --- | --- |
| ***Направление*** | **Формы работы** |
| ***Патриотическое*** | 1. Реализация проекта «Мы разные» совместно с родителями; 2. Акция «Посылка солдату» 3. Праздники и развлечения «8 Марта», «23 февраля», «День защиты детей», «День народного единства», «День матери», «9 мая», «День народного единства» и т.д. 4. Групповые родительские собрания, 5. Семинар-практикум |
| ***Духовно-нравственное*** | 1. Праздники и развлечения «Маслеица», «Новый год», «Святки» 2. Спортивный досуг «Семь-Я», «День оленевода», «День рождения ЯНАО» 3. Семейные проекты «Наша родословная» 4. Портфолио семейного успеха |
| ***Социальное направление*** | 1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил). 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социального развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет. 3. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет. 4. Учебные видеофильмы. |
| ***Познавательное направление*** | 1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).  2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного  развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет.  3. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.  4. Проектные мастерские.  6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным развитием детей.  7. Брейн-ринг. |
| ***Физическое и* *оздоровительное направление*** | 1. Предоставление в распоряжение родителей программы воспитания, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации. 2. Проведение «Дня здоровья», «Семья в фокусе» и др. спортивных праздников и развлечений с родителями. 3. Реализация рабочей программы «Время первых», направленной на укрепление здоровья детей. 4. Создание специальных стендов. |
| ***Трудовое направление*** | 1. Трудовые десанты 2. Участие родителей в институциональных конкурсах «Надым-цветущий город крайнего севера», «Зимушка хрустальная». 3. Экологический субботник «Посади дерево» 4. Круглый стол «Трудовое воспитание в семье» 5. Занятия с участием родителей «Встречи с интересными людьми» ознакомление дошкольников с профессиями родителей (профориентация) |
| ***Эстетическое направление*** | 1. Использование стендов для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности. 2. Организация выставок совместных детско-родительских работ по теме деятельности. 3. Организация Интернет - выставок с детскими работами 4. Видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий; 5. Участие родителей при оформлении групп ДОУ |

*В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:*

* при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
* при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
* при общении по телефону;

Для глобальных сетей следует обозначить такое бесспорное специфическое их качество, как оперативность, то есть сообщение участников событий или диалогов друг с другом в режиме реального времени. Тем самым достигается не только расширение коммуникативного пространства, но и резкое (абсолютное) сокращение предкоммуникативного времени (времени, необходимого для установления контакта коммуникации его субъектов с реципиентами).

**2.8.3.5.2. События группы**

Событие это взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийное это не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Введение похожих тем в разных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями, а также обеспечивает взаимодействие детей разных возрастных групп.

Одной теме следует уделять не менее одной недели.

Тема недели отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

**Комплексно – тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Неделя/тема | Цель | Итоговое мероприятие, форма проведения |
| I неделя  День знаний. День солидарности в борьбе с терроризмом (3.09) | Формирование представлений о школе, создание положительной мотивации к учебной деятельности.  Формирование основ противодействия  терроризму, выполнения правил поведения, обеспечивающих сохранность их жизни и здоровья в современных условиях и алгоритма действий в чрезвычайных  ситуациях. | * «Игровое путешествие в День Знаний» * Конкурс рисунков на асфальте «Детям нужен мир!» . |
| II неделя  Международный день распространения грамотности (8.09).  Неделя безопасности | - Формирование у детей представления о грамотности. Познакомить с историей праздника  - Закрепить у детей знания об общепринятых нормах безопасного поведения, формировать умения осознанно действовать в той или иной обстановке. Развивать самостоятельность и ответственность. Повысить у родителей ответственность за соблюдение правил безопасности детей. | * Экскурсия в библиотеку * Тематическое развлечение «Школа светофорных наук» |
| III неделя  День воспитателя и всех дошкольных работников | Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саде как ближайшем социуме и положительного отношения к ним. | Изготовление подарков для сотрудников детского сада |
| IV неделя  Международный день пожилых людей (1.10) | Формирование представлений детей о своей семье, смене поколений, их преемственности. | Встречи с интересными людьми «Интересные дела бабушек и дедушек» |
| **Октябрь** | | |
| I неделя  Неделя профессий | Формирование представлений детей о многообразии профессий в современном мире на основе представлений о трудовых обязанностях, содержании труда в соответствии с общей структурой трудового процесса. | Экскурсия в библиотеку  Создание театральной афиши для постановки «Город мастеров». Показ в младших группах |
| II неделя  Всемирный день животных | Формирование первичных ценностных представлений о животных, как меньших братьях человека. | Викторина «В мире животных» |
| III неделя  Международный день врача.  День отца в России | Формирование первичных представлений о профессии врача, ее социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания).  Формирование положительного отношения к отцам, совместному времяпровождению с ними. | Мастерская по изготовлению подарка (открытки, панно) для медицинских работников; |
| IV неделя  Права и ребенок | Формирование первичных социально-ценностных ориентаций. Обогащение опыта сотрудничества,  дружеских взаимоотношений со сверстниками и взрослыми | Проектная деятельность «Я, ты, он, она – вместе дружная семья» |
| **Ноябрь** | | |
| I неделя  День народного единства | Формирование первичных ценностных представлений о малой Родине, России как многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей. | Социально-значимая акция «Соберем посылку детям, попавшим в беду» |
| II неделя  День сотрудников внутренних дел РФ (10.11) | Формирование представлений детей о профессии сотрудника внутренних дел в современном мире на основе представлений о трудовых обязанностях, содержании труда в соответствии с общей структурой трудового процесса. | Физкультурный досуг «Полиция – друг и защитник!» |
| III неделя  Путешествие по странам и континентам | Формирование представлений детей о климатических и природных особенностях разных стран и континентов, природных зон. | Квест-игра «Кругосветное путешествие по странам мира» |
| IV неделя  День матери  День государственного герба РФ(30.11) | Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.  Воспитание любви к своей Родине, чувства патриотизма, гордости, глубокого уважения и почитания символов РФ. | * Музыкально-литературная гостиная «Самая лучшая в мире – милая мама моя» * Литературная викторина «В стихах и песнях славим мы Россию» |
| **декабрь** | | |
| I неделя  Международный день художника  Международный день инвалидов (включать ситуативно) | Поддержание проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желаний познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность  Формирование представлений детей о людях с ограниченными возможностями здоровья. | Информационный проект «Чудо-древо» по произведению К. Чуковского «Чудо- дерево»  Продуктивная деятельность «Открытка другу» |
| II неделя  День конституции.  День Героев Отечества (9 декабря) | Формирование целостного представления детей о том, что Конституция РФ является основным законом государства, который необходимо соблюдать.  Формирование патриотических чувств через знакомство с историей праздника «День героев Отечества» | Изготовление лепбука «Россия - знаем, любим, гордимся!» |
| III неделя  Зима морозная | Формирование знаний детей о сезонных изменениях в природе зимой; развитие двигательной активности зимой; развитие художественного восприятия детей. | Проектная деятельность: выпуск книги «Кладовая природы» |
| IV неделя  Новый год | Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья; поздравления и подарки и т.д.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых страх). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки | Новогодний праздник «Расчудесный Новый год» |
| **январь** | | |
| II неделя  Наши поэты и писатели | Формирование первичных ценностных представлений о художественной литературе, как виду искусства, родному языку и литературной речи. Обогащение представлений детей об особенностях литературы: о родах, видах, жанрах. | Проектная деятельность «Творчество Н. Носова» |
| III неделя  Хочу всё знать! | Развитие познавательной активности и любознательности дошкольников в процессе экспериментирования и поисково-исследовательской деятельности, формирование представлений у детей целостной «картины мира» | Выставка коллекций и обмен экспонатами между детьми подготовительных групп |
| IV неделя  День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27.01) | Расширение представлений детей о значимых исторических событиях нашей Родины, о роли защитников родного города в период Великой Отечественной Войны | Литературно-музыкальный досуг «Блокадный Ленинград» |
| V неделя  Неделя математики | Формирование исследовательских умений, логического мышления, самостоятельности, инициативы через использование математических игр | Развлечение «Мы – математики»  Все развлечения и досуги проводятся совместно с родителями |
| **февраль** | | |
| I неделя  Неделя игры | Обогащение игрового опыта каждого ребенка, способов игрового сотрудничества со сверстниками, развитие дружеских взаимоотношений | Создание коллекции для сюжетно-ролевой игры «Музей» (новогодние игрушки вчера, сегодня, завтра) |
| II неделя  День российской науки (8.02) | Формирование первичных представлений о российской науке, значимости детских научных открытий;  развитие интереса к исследовательской и познавательной деятельности детей | Квест-игра на тему «В поисках науки» |
| III неделя  Международный день родного языка (21.02) | Формирование бережного отношения к родному языку, обычаям, культуре, а также к традициям других народов. Воспитывать уважение и любовь к родному языку. | Спортивный праздник «Русские народные забавы» |
| IV неделя  День защитника отечества | Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества | Викторина «Защитники Отечества» |
| **март** | | |
| I неделя марта Международный женский день | Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботиться о них | Музыкально-литературная гостиная «Для милой мамы» |
| II неделя  День оленевода | Воспитание взаимоуважения национальных культур, любви и уважения к традициям, истории народов Севера. | Спортивный праздник «День оленевода» |
| III неделя  Весна – красна.  День воссоединения Крыма с Россией(18.03, включать ситуативно) | Формирование у детей представлений о сезонных изменениях в природе весной, интереса к экспериментированию.  Знакомство детей с историей воссоединения России и Республики Крым | Проектная деятельность: выпуск книги «Кладовая природы»  Выставка рисунков «Крым и Россия вместе» |
| IV неделя  Международный день театра | Приобщать детей дошкольного возраста к театральному искусству, формировать положительное отношение к нему. | Конкурс театрального мастерства «УЛЫБКА + ТЕАТР» (разыгрывание этюдов) |
| **Апрель** | | |
| I неделя  Неделя правильной речи Международный день детской книги | Приобщение детей дошкольного возраста к высокохудожественной литературе, формирование интереса к книгам и детскому чтению, приобретение запаса литературных художественных впечатлений, опыта слушателя. Воспитание ценностного отношения к книге как к произведению искусства. | Литературная викторина «У Лукоморья дуб зеленый» |
| 2 неделя  День космонавтики | Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей. | Исследовательская деятельность «Всё о космосе» (итог – создание уголка Космоса «Волшебная астрономия») |
| 3 неделя  Неделя ЗОЖ.  Всемирный день здоровья. | Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. | Развлечение «Быть здоровыми хотим» |
| 4 неделя  Праздник весны и труда  Всемирный день земли (22.04) | Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание весеннего настроения.  Расширение и углубление экологических знаний детей, вызвать беспокойство за экологическое состояние планеты и желание созидательно взаимодействовать с природой | Развлечение «Здравствуй праздник май»  Игра – путешествие «Международный день Земли!» |
| **май** | | |
| 1 неделя  День Победы | Формирование у детей первичных ценностных представлений о патриотизме людей в военное время. Показать преемственность поколений защитников России: от древних богатырей до героев ВОВ. | Исследовательская деятельность «Города – герои» |
| 2 неделя  Деньемьи | Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях. | Конкурс творческих работ «Веселая семейка» |
| 3 неделя  День славянской письменности и культуры | Формирование первоначальных знаний о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности. Прививать и воспитывать любовь к книгам, письму, истории и традициям русского народа | Викторина «Путешествие азбуки по России» |
| 4 неделя  ПДД/ Что нам лето принесёт | Формирование у детей обобщенные представления о лете как времени года. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений, труде людей. | Презентация групповых участков и выносного материала для летнего периода |

**2.8.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в различных формах:

* непосредственно образовательная деятельность, работа в рабочих тетрадях,
* наблюдения, поисковая, опытническая, экспериментальная деятельность;
* утренняя гимнастика, месячник здоровья, рассматривание эстетически привлекательных объектов физической культуры, физкультурные досуги, тематические месячники, недели.
* неделя патриотического воспитания, месячник популяризации государственных символов;
* изготовление предметов украшения группового пространства, комплексные тематические занятия, продуктивная деятельность, организация выставок детских работ;
* викторины, ситуативная беседа, рассказ, советы, ситуации общения, вопросы;
* социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта, дежурства, коллективный труд;
* чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
* разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки, слушание и анализ музыкальных произведений, музыкально-дидактические игры, слушание соответствующей возрасту народной, классической детской музыки, совместное музыкальное исполнение, театральные музыкальные игры;
* рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
* организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
* экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
* игровые методы: неделя игры, конструктивные игры, игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
* демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

**2.8.3.6. Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

|  |  |
| --- | --- |
| компоненты среды | задачи |
| знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ | воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну), а также региона (герб и флаг ЯНАО); государственные праздники |
| отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ | Воспитание ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства родного края (карта ЯНАО, национальности ЯНАО, костюмы национальностей ЯНАО, макеты жилищ разных национальностей) |
| отражающие экологичность, природосообразность и безопасность | Воспитание ответственности за сохранение компонентов природной среды, природных объектов, а также природно-антропогенных объектов (животного и растительного мира ЯНАО, экологические знаки поведения в природе) |
| обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности; | Воспитание культуры общения, взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, с целью сплочения детского коллектива, создания позитивного эмоционального настроя, атмосферы группового доверия и принятия (читательская грамотность) |
| отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; | воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности (проект «Мы разные», праздники, развлечения) |
| обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира; | Воспитатель постоянно должен стимулировать детское любопытство, быть готовым к вопросам детей, не сообщать знания в готовом виде, а помочь в ответ на вопрос ребенка получить их самостоятельно, поставив небольшой опыт. |
| обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства; | Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. |
| обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта; | Воспитание у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами (уголок физической культуры, спортивный зал, режим дня, КГН, проект «Маленький теннис для больших ребят», программа «Время первых») |
| предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа | Обогащение представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитание уважения к людям разных национальностей, их культуре, интереса к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и выражение его в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяется особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. |

При выборе материалов и игрушек для ППС ориентируемся на продукцию отечественных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

ППС в группе отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

 Среда включает знаки и символы государства, региона, города Надыма и символику .

 Среда отражает этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий.

 Среда является экологичной, природосообразной и безопасной.

 Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

 Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

 Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

 Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

 Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

ППС обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

ППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

ППС - содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений ППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; полифункциональность материалов дает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; в группах есть различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей, что соответствует принципу вариативности и доступности среды; периодически сменяется игровой материал, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

Все элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

ППС соответствует основным требованиям ФГОС ДО и построена в каждой возрастной группе в форме центров, учитывая образовательные области ООП и детские виды деятельности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметно-развивающая среда группы** | | |
| **Центры** | **Назначение** | **Оснащение** |
| Физкультурно-оздоровительный центр | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания.  • Атрибуты к подвижным и спортивным играм  • Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| центр  «Экологического развития» | Расширение познавательного опыта, его использования в трудовой деятельности | • Календарь природы  • Сезонный материал  • Макеты  • Литература, альбомы, карточки  • Материал для проведения элементарных опытов  • Обучающие и дидактические игры по экологии  • Инвентарь для трудовой деятельности  • Природный и бросовый материал |
| центр  «сенсорного и математического развития» | Расширение познавательного, сенсорного опыта детей | • Дидактический материал по сенсорному воспитанию  • Дидактические игры  • Настольно-печатные игры  • Познавательный материал  • Материал для детского экспериментирования |
| центр  «Конструирования» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. | • Напольный и настольный конструктор  • Пластмассовый конструктор (младший возраст – крупные детали)  • Конструкторы с металлическими деталями (старший возраст)  • Схемы и модели для всех видов конструкторов (старший возраст)  • Мягкие строительно-игровые модули (младший возраст)  • Транспортные игрушки  • Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома…) |
| центр  «Сюжетно-ролевой игры» | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. | • Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей  • Предметы-заместители |
| центр  «Безопасности» | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | • Дидактические и настольные игры по профилактике ДТП  • Макеты перекрестков, районов города  • Дорожные знаки  • Литература о правилах дорожного движения |
| центр  «Патриотического воспитания» | Формирование нравственно-патриотических, краеведческих представлений. Накопление познавательного опыта | • Государственная символика  • Наглядный материал, альбомы, картинки  • Предметы народно-прикладного искусства  • Предметы быта ЯНАО  • Детская художественная литература |
| центр  **«**Наша библиотека» | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию | • Детская художественная литература в соответствии с возрастом  • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой  • Материалы о художниках-иллюстраторах  • Портреты поэтов, писателей (старший возраст)  • Тематические выставки |
| центр  «Театра» | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | • Ширмы  • Элементы костюмов  • Различные виды театров (в соответствии с возрастом)  • Предметы декорации |
| центр  «Творчества» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. | • Бумага разного формата, формы, тона  • Цветные карандаш, кисти, краски, пластилин (стеки, доски для лепки)  • Цветная бумага, картон  • ножницы, клей, салфетки для аппликации  • Бросовый материал  • сменная выставка детских работ  • Альбомы-раскраски  • Наборы открыток, картинок, книг, альбомов с иллюстрациями…  • Предметы народно-прикладного искусства |
| центр  «Музыки» | Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | • Детские музыкальные инструменты  • Портреты композиторов (старший возраст)  • Магнитофон  • Аудиозаписи  Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)  • Игрушки-самоделки  • Музыкально-дидактические игры, пособия |

**2.8.3.7. Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках месячников;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами

возможность для осуществления сетевого взаимодействия как с близлежащими, так и более удалёнными образовательными организациями и организациями иных муниципальных структур г. Надыма.

Отношения с социальными партнерами строятся на правовой основе, заключены соглашения о сотрудничестве, разработаны и утверждены планы совместной деятельности:

* МУК «Музей истории и археологии г. Надыма»,
* МУК «Библиотека семейного чтения»;
* Филиал Муниципального бюджетного учреждения культуры «Надымская районная клубная система» - Центр национальных культур;
* МОУ ДО «Центр детского творчества»,
* Отдел ГИБДД отдела МВД России по Надымскому району,
* ФГБУ «1 отряд ФПС ГПС по Ямало-Ненецкому автономному округу» в г.Надым.

**2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания**

**2.8.4.1. Кадровое обеспечение**

Безусловно, процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие имеет комплексный характер.

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Так как процессы обучения и воспитания тесно взаимосвязаны и неразрывны, каждый педагог принимает участие как в воспитательном так и в образовательном процессе. Повышение квалификации педагогов в сфере воспитания

Кадровые условия реализации программы представлены в п.4.5. организационного раздела Основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад «Улыбка» г. Надыма»

**2.8.4.2. Нормативно-методическое обеспечение**

В основе Программы лежат следующие **нормативно-правовые документы:**

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями и дополнениями);
* Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

Локальные правовые документы ДОУ, в которые внесены изменения в соответствии с рабочей программой воспитания.

- Основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад «Улыбка» г. Надыма»;

- Годовой план МДОУ «Детский сад «Улыбка» г. Надыма»;

- Рабочие программы воспитателей и узких специалистов ДОУ

- Должностные инструкции педагогов.

***2.9.Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

***Рабочая программа******«Время первых»***

*Для реализации рабочей программы были определены основные здоровьесберегающие технологии, которые позволяют системно организовать работу по использованию методов и приемов для сохранения и укрепления здоровья детей, не наносящие ущерба здоровью его участникам:*

1. ***К*орригирующая гимнастика** для профилактики нарушений заболеваний опорно-двигательного аппарата: круглая спина, сколиоз. *Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей. Можно использовать как в первой половине дня, так и во второй половине дня 3 раза в неделю начиная со среднего дошкольного возраста.*
2. **Ортопедическаягимнастика** *– используется в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы. Данная технология используется в группах начиная с первой младшей, после сна и закаливающих процедур, с использованием корригирующих дорожек, длительность проведения - согласно возрасту.*
3. **Дыхательная гимнастика***по методике А.Н. Стрельниковой – эта гимнастика считается уникальной методикой, которая выступает профилактическим средством от болезней всевозможного рода.  Данная технология используется с 3-х летнего возраста. Выполняется два раза в день: утром и вечером до еды или через час-полтора после еды в проветренном помещении.Выполнять эту гимнастику следует начинать с 10 минут и доводить до 30 минут.*
4. ***Точечный массаж*** *- акупрессура биологически активных зон применяется для профилактики вирусных респираторных инфекций и их ранних осложнений, а также с целью укрепления иммунитета. Показан всем детям от 1,5 лет и старше. Следует выполнять сразу после стрельниковской дыхательной гимнастики.*
5. ***Стретчинг*** *– это методика комплексного физического развития и оздоровления дошкольников. Специально подобранные упражнения на растяжку мышц, проводимые с детьми в игровой форме. Занятия, построенные по методике стретчинг (растягивание), включают в себя комплекс обеспечивающих наилучшие условия для растягивания определённых групп мышц. Предшественником современного стретчинга являются позы Йоги и другие восточные системы. Применяется ежедневно начиная с ранних групп в зависимости от возраста детей от 2 до 20 мин. в любое свободное время.*
6. **Пальчиковая гимнастика**. *Методика и смысл данных игр состоит в том, что нервные окончания рук воздействуют на мозг ребенка и мозговая деятельность активизируется. Простые движения развивают мозг ребенка, стимулируют развитие речи, творческие способности, фантазию, помогают убрать напряжение не только самих рук, но и расслабить мышцы всего тела.* Рекомендуется использовать*ежедневно с младшего возраста индивидуально либо с подгруппой детей. Проводится в любой удобный отрезок времени дня.*

***«Рабочая программа «Лаборатория природы»***

*Методологический подход к реализации программы включает:*

* *систематизированный подход к изучению окружающего мира;*
* *отбор форм и тем прохождения материала, основанный на возрастном подходе к составу групп;*
* *создание доверительной обстановки на занятиях и комфортной атмосферы, способствующих лучшему усвоению материала;*
* *заинтересованность и поддержка образовательного процесса со стороны руководства детского сада и родителей детей.*

*Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей в соответствии с ФГОС:*

*«Социально-коммуникативное развитие»: Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия.*

*«Речевое развитие»: Развитие свободного общения со взрослы и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания. развитие речи, обогащение словаря*

*«Художественно-эстетическое развитие». Использование музыкальных произведений для формирования основ безопасности, собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира. Использование музыкальных произведений для формирования первичных ценностных представлений о себе, семье и окружающем мире. Формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе художественно-творческой деятельности.*

*«Познавательное развитие»: Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; использование художественных произведений для формирования целостной картины мира.*

*«Физическое развитие»: Формирование физических качеств и накопление двигательного опыта, необходимых в разных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья .*

***Основные направления Программы:***

* *Познавательное направление работы включает цикл познавательных мероприятий (используются следующие формы: дидактические игры, беседы, путешествия, спектакли, викторины), которые способствуют более глубокому расширению экологических знаний воспитанников.*
* *Познавательно-развлекательное направление работы ставит целью знакомство детей с компонентами живой и неживой природы, влияние деятельности человека на эти компоненты в игровой занимательной форме: экологические игры, игры- путешествия. Игровое направление предполагает широкое и постоянное использование игровых обучающих ситуаций.*
* *Изучение растительного и животного мира, ландшафтов родного края, связанное с практическими делами (практическое направление работы) совместные с родителями акции по озеленению групповых комнат, территории ДОУ, оформлению цветников, подкормке птиц, изготовлению и развешиванию кормушек, способствовали привитию бережного отношения воспитанников к родной природе.*
* *Исследовательское направление работы осуществляется в рамках следующих*

*мероприятий: проектной деятельности, опытов которые способствуют*

*развитию мышления, анализу полученных результатов.*

* *Эколого-оздоровительное направление реализуется через регулярные, экскурсии, походы в ближайшее природное окружение, экологические десанты.*
* *Экологическая безопасность направление - широко используются различные ситуации, беседы, проблемные вопросы.*

***«Рабочая программа «Рободелкин»***

*Программа «Рободелкин» - не просто занятия по конструированию, а мощный инновационный образовательный инструмент. Программа помогает детям адаптироваться к учебной деятельности, делая переход от игры к учёбе менее болезненным и более эффективным.*

*Подобные занятия - это своеобразная тренировка навыков. На этом этапе уже можно увидеть будущих конструкторов и инженеров, которые так необходимы стране. Мы должны поддерживать и направлять талантливых детей, помогать им, реализовать свой потенциал и талант.*

***Отличительной особенностью данной Программы является:***

* *для детей 5-7 лет:*

*- использование методических пособий, специально разработанных фирмой «HUNO» для преподавания технического конструирования на основе своих конструкторов. Линейка*[*конструкторов HUNA*](http://hobbylab.ru/catalog/comps/huna_robotic/)*:  FUN&BOT, HUNA MRT, построена по принципу «от простого к сложному» и представляет собой как наборы начального уровня с пластиковыми деталями и минимумом электроники, продвинутые наборы с контроллерами для управления моделями, датчиками и исполнительными устройствами,*

*- использование конструкторов LEGO WEDO 2.0 –* *комплект содержит учебные материалы для реализации 17 проектов по окружающему миру, исследованию космоса и инженерному проектированию.* *Конструктор в совокупности с программным обеспечением представляет собой готовое решение для развития научной деятельности, навыков проектирования, абстрактного мышления и грамотности изложения*

*- использование конструкторов ROBOTIS DREAM*, *предназначенного для изучения самых основ робототехники, базовых принципов работы механизмов и основ кинематики и конструирования простейших подвижных моделей роботов, приводимых в движение электродвигателем. Набор Level 1, являющийся начальным комплектом обновленной серии ROBOTIS DREAM, позволяет воспитанникам познакомиться с основными принципами физики и электричества. Набор позволяет собирать различные модели шагающих роботов, приводимых в движение входящим в комплект электродвигателем.*

*Решение задач Программы осуществляется, прежде всего, в непосредственной образовательной деятельности с использованием метода амплификации детского развития. Также обучение по программе имеет место в опосредованной деятельности - совместной деятельности взрослого с детьми и в специально организованной взрослыми самостоятельной деятельности детей. Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей в соответствии с ФГОС:*

*Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей в соответствии с ФГОС:*

*«Социально-коммуникативное развитие»: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия.*

*«Речевое развитие»: развитие речи, обогащение словаря*

*«Художественно-эстетическое развитие». Обогащение восприятия, воображения через использование музыкальных и художественных произведений.*

*«Познавательное развитие»: формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; использование художественных произведений для формирования целостной картины мира.*

*«Физическое развитие»: развитие и укрепление мускулатуры кистей рук.*

***Методы, используемые при организации образовательного процесса по Программе:***

*- конструирование,;*

*- словесные (беседа, рассказ, инструктаж, объяснение);*

*- наглядные (показ, видеопросмотр, работа по схеме-инструкции);*

*- практические (сборка моделей);*

*- репродуктивный метод (восприятие и усвоение готовой информации);*

*- частично-поисковый (выполнение вариативных заданий);*

*- исследовательский метод;*

*- метод стимулирования и мотивации деятельности (игровые эмоциональные ситуации, похвала, поощрение);*

*- конструирование по образцу, по условию, по инструкции, по замыслу.*

***Информационно-коммуникативные технологии***

*Для целей реализации Программы применяются информационно-коммуникационные технологии, используются мультимедийные презентации, видеофильмы, помогающие педагогу выстроить объяснение учебного материала с визуальным и аудиальным сопровождением.*

*Программа О.С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников»*

*Система работы по парциальной программе  «Развитие речи дошкольников» под ред. О.С. Ушаковой. Развитие речи дошкольников в детском саду осуществляется во всех видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с явлениями окружающей действительности, по обучению грамоты, во время ознакомления художественной литературой, на всех остальных занятиях, а также вне их – в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни.*

*Данная программа имеет следующую структуру и включает в себя:*

* *воспитание звуковой культуры речи;*
* *словарную работу;*
* *формирование грамматического строя речи;*
* *развитие связной речи.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | **Воспитание звуковой культуры речи** | **Словарная работа** | **Формирование грамматического строя речи** | **Развитие связной речи** |
| 6-7 лет |  Продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами. |  совершенствовать развитие умения детей обобщать, сравнивать, противопоставлять;   учить работе над смысловой стороной слова, расширять запас синонимов и антонимов, многозначных слов;   * обогащать, закреплять и активизировать словарь. | * учить правильно употреблять «трудные» глаголы;    учить детей употреблению в речи разнообразные грамматические формы и конструкции;   учить детей употреблять слова по согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже;   учить детей подбирать однокоренные слова;   развивать самоконтроль, в использовании синонимических и синтаксических конструкций. | * учить детей осмысленно анализировать структуру высказывания;    Развивать умение связно выстраивать высказывания и умение использовать разнообразные средства связи в описательных и повествовательных текстах;   учить пересказывать литературные произведения, рассказывать об игрушке или предмете, по картине, на темы из личного опыта, самостоятельно выбранную тему;   развивать умения выстраивать сюжетную линию в рассказе, использовать разнообразные средства связи между смысловыми частями высказывания;   формировать у детей элементарное понимание структурной организации текста. |

**III. Организационный раздел**

**3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

* 1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
  2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
  3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса , в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
  4. учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития воспитанников (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
  5. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
  6. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
  7. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
  8. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
  9. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
  10. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи воспитанников;
  11. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников;
  12. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
  13. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
  14. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
  15. предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
  16. обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализ

3.2. Особенности пространственной среды

.РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС создана как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учитываются:

* местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
* возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
* задачи Программы для разных возрастных групп;
* возможности и потребности всех участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

* требованиям ФГОС ДО;
* Программе ДОУ;
* материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;
* возрастным особенностям детей;
* воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;
* требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В группе создаются условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОУ к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет.

В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды, как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (роботизированные и технические игрушки, интерактивные столы и комплексы).

**Требования к РППС**

**в соответствии с ФГОС ДО**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Насыщенность | Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:   * игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); * двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; * эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; * возможность самовыражения детей.   Для детей раннего возраста образовательное пространство должно   * предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами. |
|  | Трансформируемость | Предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. |
|  | Полифункциональность | Предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре). |
|  | Вариативность | Предполагает   * наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; * периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. |
|  | Доступность | Предполагает   * доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; * свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; * исправность и сохранность материалов и оборудования. |
|  | Безопасность | Предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. |

Состояние развивающей предметно-пространственной среды группы соответствует санитарным нормам и правилам.

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей. Пространство организовано так, чтобы проводить много вариативных игр.

3.3. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Состояние материально- технической базы соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно–гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
2. выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21):

* к условиям размещения организации, осуществляющей образовательную деятельность;
* оборудованию и содержанию территории;
* помещениям, их оборудованию и содержанию;
* естественному и искусственному освещению помещений;
* отоплению и вентиляции;
* водоснабжению и канализации;
* организации питания;
* медицинскому обеспечению;
* приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
* организации режима дня;
* организации физического воспитания;
* личной гигиене персонала;

1. выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
2. выполнение требований по охране здоровья воспитанников и охране труда работников ;

Группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. Имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

Программой предусмотрено также использование ДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам,

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид помещения** | **Назначение** | **Оснащение** |
| Групповая комната | * Воспитательно-образовательная и коррекционно-развивающая работа: * Сюжетно-ролевые игры; * Самообслуживание; * Трудовая деятельность; * Самостоятельная творческая деятельность; * Ознакомление с природой, труд в природе. | Группа оснащена необходимым учебным оборудованием. В достаточном количестве имеется игровое оборудование, позволяющее каждому ребенку самостоятельно найти занятие по интересам и потребностям.   * МФУ; * Трансформируемая детская мебель для практической деятельности; * Центры; * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно- ролевых игр: * Конструкторы различных видов; * Дидактические игры; * Различные виды театров   В групповых для детей 5–7 лет имеются следующие **ЭСО** (электронные средства обучения):   * Интерактивная доска - 195,6 см; * Ноутбук -1 шт. Диагональ – 39,6 см ; * Планшет – 10 шт. Диагональ – 30 см |
| Спальное помещение | * Дневной сон; * Гимнастика после сна; | * Спальная мебель; |
| Раздевальная комната | * Информационно-просветительская работа с родителями | * Информационный центр; * Выставки детского творчества; * Наглядно-информационный материал для родителей; * Шкафчики для детей; * Шкаф для педагога. |

**3.4.** **Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Примерный перечень художественной литературы** | |
| 6 - 7 лет | **Малые формы фольклора**. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.  **Русские народные сказки.** "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).  **Былины.** "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).  **Сказки народов мира**. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.  **Произведения поэтов и писателей России.**  **Поэзия.** Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак СЯ. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С "Настоящий друг"; Пушкин А.С "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).  **Проза.** Алексеев СП. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".  **Литературные сказки**. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак СЯ. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов A.M. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".  **Произведения поэтов и писателей разных стран.**  **Поэзия.** Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).  **Литературные сказки**. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде). |
| **Примерный перечень музыкальных произведений** | |
| 6 - 7 лет | **Слушание.** "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").  **Пение.**  **Упражнения на развитие слуха и голоса**. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.  **Песни.** "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.  **Песенное творчество**. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.  **Музыкально-ритмические движения**  **Упражнения**. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.  **Этюды.** "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.  **Танцы и пляски**. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.  **Характерные танцы**. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.  **Хороводы.** "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.  **Музыкальные игры.**  **Игры.** Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.  **Игры с пением**. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.  **Музыкально-дидактические игры.**  **Развитие звуковысотного слуха.** "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".  **Развитие чувства ритма**. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".  **Развитие диатонического слуха**. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".  **Развитие восприятия музыки**. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".  **Развитие музыкальной памяти**. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".  **Инсценировки и музыкальные спектакли**. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.  **Развитие танцевально-игрового творчества**. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.  **Игра на детских музыкальных инструментах**. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой. |
| **Примерный перечень произведений изобразительного искусства** | |
| 6 - 7 лет | **Иллюстрации, репродукции картин**: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".  **Иллюстрации к книгам**: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок". |
| **Примерный перечень анимационных произведений** | |
| 6 - 7 лет | Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.  Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.  Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.  Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.  Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.  Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер A. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.  Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.  Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.  Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.  Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.  Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.  Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, B. Попов. 1975.  Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.  Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.  Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.  Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.  Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.  Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.  Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.  Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.  Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.  Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.  Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020. |
|  |  |

**3.5. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОУ или в дошкольной группе.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками ДОУ, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель ДОУ вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий, привлекая соответствующий квалифицированный персонал в качестве сотрудников ДОУ и (или) заключая договоры с организациями, предоставляющими соответствующие услуги.

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей.

Штат ДОУ укомплектован на 100%.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОУ и/или учредителя.

**3.6. Примерный режим и распорядок дня**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Детский сад работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы группы: 12 часов. Режим работы: с 7 часов 00 минут до 19 часов 00 минут.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в детском саду соблюдаются следующие требования:

* режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
* при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
* физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей, обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;
* возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

**Примерная организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в режиме дня (холодное время года)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Вид деятельности** | | | **Время в режиме дня** | **Длительность** |
|  | **Направленность** | | | **комбинированная** | |
| 1. | Прием детей на улице, утренний фильтр, самостоятельная деятельность, подвижные игры | | | 7.00 – 8.05 | 1 час 05 мин  (с.д 55 мин. д.а.-10 мин.) |
| 2. | Индивидуальная работа, игры, артикуляционная гимнастика. | | | 8.05 – 8.20 | 15 мин |
| 3. | Утренняя гимнастика | | | 8.20 – 8.30 | 10 мин |
| 4. | Завтрак | | | Пн-Пт.8.30 - 9.00 | 30 мин |
| 5. | Самостоятельные игры, физминутка  Индивидуальная работа логопеда(для группы комбинированной направленности) | | | Пн.  9.30-9.40  10.10-10.35  Вт -Пт.  9.30-9.40  10.10-10.30 | 35мин  30мин  (д.а.-5м) |
| 6. | Непосредственно  образовательная  деятельность | | НОД (общая продолжительность образовательного процесса) | Пн-Пт.  9-00-9.30  9.40-10.10  Пн (прогулка)  11.00-11.30  Вт, Ср, Пт  *10.40-11.10* | 90 мин |
| Длительность НОД в неделю | 6 час 30 мин | |
| Продолжительность непрерывной НОД | 30 мин | |
| 7. | Второй завтрак | | | 10.30-10.40 | 10 мин |
| 8. | Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, двигательная активность на прогулке.  Индивидуальная работа логопеда, психолога, дефектолога (для группы комбинированной направленности) | | | Пн,Вт,Ср  11.10 – 12.00  Чт,Пт  10.40-12.00 | 50м  1час 20м  (с.д.50м. д.а.-20м) |
| 9. | Обед  Индивидуальная работа логопеда, психолога, дефектолога(для группы комбинированной направленности) | | | 12.00-13.00 | 1 час |
| 10. | Гигиенические процедуры Подготовка ко сну, сон, пробуждение, закаливающие процедуры | | | 13.00-15.30 | 2 часа 30 минут |
| 11. | Полдник | | | 15.30- 15.40 | 10 мин |
| 12. | Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность, включая перерыв, *часть формируемую участниками образовательных отношений*) | | | *Чт.*  *15.40-16.10(1гр)*  *16.20-16.50 (2гр)* | 30мин |
| 13. | Игры, исследовательская деятельность, труд, сенсорное воспитание, индив. работа, чтение художественной литературы, двигат. активность.  Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, дефектолога  (для группы комбинированной направленности) | | | 15.40- 17.00 | 1 час 20 минут (д.а.10 мин) |
| 14 | Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность | | | 17.00- 18.30 | 1 час 30 минут (с.д.1ч 0м. д.а. 30мин) |
| 15. | Ужин | | | 18.30-18.50 | 20 мин |
| 16. | Гигиенические процедуры, уход домой | | | 18.50- 19.00 | 10 мин |
|  | Длительность: | Сна | | 2 часа 30 минут |  |
| Прогулки | | Пн.Вт.Ср  3 часа 25м  Чт,Пт  3 часа 55м |  |
| Самостоятельная деятельность | | Пн.  3 час 20 мин  Вт- Пт.  3ч 15 мин |  |
| Двигательная активность | | 1 час 15 минут |  |

с.д.– самостоятельная деятельность

д.а.- двигательная активность (подвижные игры, физминутки)

Индивидуальные занятия специалистов (проводятся за пределами групповых занятий) не более 70мин.

Время после сна и перед полдником используется для организации закаливающих процедур, гимнастики после сна и самостоятельной игровой деятельности детей.

При подсчете общего времени учитываются:

а)Длительность НОД.

б) Баланс: 50% НОД, требующих от детей умственного напряжения, 50% составляет НОД эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла. НОД с умственной нагрузкой в первый и последний день недели не планируются.

в) Перерывы между периодами непрерывной ОД не менее 10 минут.

**Примерная организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в режиме дня (теплое время года)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | | | Подготовительная к школе группа | |
| Время в режиме дня | Длительность |
| Прием детей на улице. Самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа, артикуляционная гимнастика, работа по развитию мелкой моторики руки. Игры на свежем воздухе | | | 7.00 -8.00 | 1 часа, из них при хорошей погоде прогулка 1 ч |
| Утренняя гимнастика (двигательная активность) | | | 8.00 – 8.10 | 10 мин |
| Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков  воспитание культуры еды | | | 8.10 – 8.30 | 20 мин |
| Завтрак | | | 8.30-9.00 | 30 мин |
| Н  О  Д | Длительность НОД в неделю | | 2 часа 30 мин | |
| Продолжительность непрерывной НОД | | 30 мин | |
| НОД (общая продолжительность образовательного процесса) | | 9.00 – 9.30 | 30 мин |
| 2 – ой завтрак | | | 10.30 – 10.40 | 10 мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка | | | 9.30 – 11.40 | 2 часа 10 мин |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | | | 11.40 – 12.00 | 20 мин |
| Обед | | | 12.00-12.30 | 30 мин |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну | | | 12.30 – 13.00 | 30 мин |
| Сон Пробуждение, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность) | | | 13.00-15.30 | 2 часа 30 мин |
| Полдник | | | 15.30-15.40 | 10 мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Организация на свежемвоздухеигровойдеятельности, исследовательской деятельности, труд, сенсорное воспитание, индивидуальная работа  Беседы, чтение художественной литературы. Работа творческих площадок | | | 15.40 – 18.20 | 2 часа 40 мин |
| Подготовка к ужину | | | 18.20-18.30 | 10 мин |
| Ужин | | | 18.30-18.50 | 20 мин |
| Гигиенические процедуры. Уход детей домой | | | 18.50 – 19.00 | 10 мин |
| Общий подсчет времени | | НОД | 30 мин | |
| Сон | 2 часа 30 мин | |
| Прогулка с учетом игровой деятельности на свежем воздухе (при наличии благоприятных погодных условий) | 5ч 50 мин | |
| Игра(при неблагоприятных погодных условиях) | 2 ч 45 мин | |

**Организация сна.**

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,5 часа отводятся дневному сну. При организации сна учитываются следующие ***правила:***

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

5. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

**Организация прогулки.**

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов в день. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – перед ужином. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих ***частей***:

* наблюдение,
* подвижные игры,
* труд на участке,
* самостоятельная игровая деятельность детей,
* индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств.

В зависимости от предшествующей прогулке НОД и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети занимались деятельностью, требующей больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке вначале проводятся подвижные игры, пробежки, а затем наблюдения. Если до прогулки занимались физической или музыкальной деятельностью, то прогулка начинается с наблюдений, спокойных игр.

**Организация совместной деятельности**

Совместная деятельность **–** деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание Программы педагоги осуществляют в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

**Организация самостоятельной деятельности**

Самостоятельная деятельность:

1. Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
2. Организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей дошкольного возраста (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Продолжительность одного образовательного занятия составляет не более | Продолжительность суммарной образовательной нагрузки в течение дня составляет не более: |
| 6 – 7 лет | 30 минут | 90 минут |

Занятия в подготовительной группе начинаются не ранее 08:00 и заканчиваются не позже 17:00.

Во время занятий воспитатели проводят соответствующие физические упражнения, продолжительностью не менее 2-х минут.

Перерывы между занятиями составляют не менее 10 минут.

**Режим занятий с применением электронных средств обучения**

Занятия с использованием электронных средств обучения (далее ЭСО) проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше.

Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Электронное средство обучения** | **Возраст воспитанника** | **Продолжительность, мин, не более** | |
| **На одном занятии** | **В день** |
| Интерактивная доска | 6–7 | 7 | 20 |
| Персональный компьютер, ноутбук | 6–7 | 15 | 20 |
| Планшет | 6–7 | 10 | 10 |

Для воспитанников 6–7 лет продолжительность непрерывного использования:

* экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанниками, составляет 5–7 минут;
* наушников составляет не более часа. Уровень громкости устанавливается до 60 процентов от максимальной.

Во время занятий с использованием электронных средств обучения воспитатели проводят гимнастику для глаз.

**Организация питания**

Для детей организуется 5-ти разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на специалиста по питанию.

Осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню.

Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы бракеражной комиссией с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в основном (организованном) меню для детей раннего и дошкольного возраста.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

* мыть руки перед едой;
* класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
* рот и руки вытирать бумажной салфеткой;

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами (в зависимости от возраста): тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в тарелке.

В организации питании, принимают участие дежурные - воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

**3.7. Примерный Календарный план воспитательной работы**

План является единым для ДОУ. Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Программа относится к документам, разрабатываемым ДОУ на несколько лет вперед. План воспитательной работы составляется аналогично. Но План воспитательной работы может корректироваться в течение года в связи с происходящими в работе ДОУ изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т.п.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Темы недели** |
|  | 1неделя | День знаний. День солидарности в борьбе с терроризмом (3.09) |
| 2неделя | Международный день распространения грамотности (8.09). Неделя безопасности |
| 3неделя | День воспитателя и дошкольных работников |
| 4неделя | Международный день пожилых людей (1.10) |
| Октябрь | 1неделя | Неделя профессий. День учителя |
| 2неделя | День защиты животных |
| 3неделя | Международный день врача. День отца в России |
| 4неделя | Права и ребёнок |
| Ноябрь | 1неделя | День народного единства |
| 2неделя | День сотрудника внутренних дел РФ (10.11) |
| 3неделя | Путешествие по странам и континентам |
| 4неделя | День матери. День государственного герба РФ (30.11) |
| Декабрь | 1неделя | Международный день художника Международный день инвалидов (включать ситуативно) |
| 2неделя | День конституции. День Героев Отечества |
| 3неделя | Зима морозная |
| 4неделя | Новый год. |
| Январь | 2неделя | Наши поэты и писатели |
| 3неделя | Хочу все знать! |
| 4неделя | День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады (27.01) |
| 5неделя | Неделя математики |
| Февраль | 1неделя | Неделя игры |
| 2неделя | День российской науки (8.02) |
| 3неделя | Международный день родного языка (21.02) |
| 4неделя | День Защитника Отечества |
| Март | 1неделя | Международный женский день |
| 2неделя | День оленевода |
| 3неделя | Весна -красна. День воссоединения Крыма с Россией (18.03, включать ситуативно) |
| 4неделя | Всемирный день театра |
| Апрель | 1неделя | Неделя правильно речи. Международный день детской книги |
| 2неделя | День космонавтики |
| 3неделя | Неделя ЗОЖ. Всемирный день здоровья |
| 4неделя | Праздник весны и труда. Всемирный день земли (22.04) |
| Май | 1неделя | День Победы |
| 2неделя | День семьи |
| 3недея | День славянской письменности и культуры (24.05) |
| 4неделя | ПДД\Что нам лето принесет |

**Примерный календарный план воспитательной работы**

**для детей дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема недели | Цель | Мероприятия | | Направление воспитания | Ответственные |
| Обязательная часть | Часть формируемая участниками образовательных отношений |
| Сентябрь | I неделя  День знаний. День солидарности в борьбе с терроризмом | Воспитывать ценностное представлений о школе, создание положительной мотивации к учебной деятельности. | **Подготовительные группы**  Тематическое развлечение «Школа светофорных наук» | 5 – 7 лет   * «Игровое путешествие в День Знаний» * Конкурс рисунков на асфальте «Детям нужен мир!» . * сюжетно-ролевые игры («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей к 1 сентября); * Д/игра «Собери портфель», «Отгадай загадку», «Режим дня школьника»; - * рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; * Просмотр и обсуждение презентаций «Вместе против террора» (в память погибшим детям в г.Беслане.)   Беседа с детьми:  «Терроризм – зло для всех людей»,  «Терроризм»  Конкурс рисунков на асфальте  «Мирное небо над головой»   «Пусть всегда будет солнце! Пусть всегда будет мир!» | -социальное  -познавательное  -физическое и оздоровительное | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| II неделя  Неделя безопасности | Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни. | **Подготовительные группы**  Тематическое развлечение «Школа светофорных наук» | 5 – 7 лет   * Беседы по картинам из серии «Азбука безопасности»; * Моделирование проблемных ситуаций по теме; * Экскурсии к проезжей части, на перекресток, знакомство с дорожными знаками; * Тематические и дидактические игры по теме; * Создание книги полезных советов «Как правильно себя вести на улице; * Придумывание плаката для малышей «Безопасность на дорогах»; * Решение ситуационных задач типа «Как поступить, если: надо перейти улицу, забыл дорогу домой?» и т.д.; * Проектная деятельность:   - создание наглядных пособий (модели, плакаты, макеты, коллажи), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения на улице;  - создание настольно-печатной игры на тему ПДД;  - создание подарков для детей др. групп «Энциклопедия безопасности», «Правила безопасности в картинках и рисунках» (длительные проекты);   * Встречи детей с людьми, чьи профессии связаны с безопасностью (полицейский, пожарный); * Тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы безопасности («Безопасная улица»); * Беседы по теме недели; * Чтение художественной литературы по теме недели; * Отгадывание и придумывание загадок по теме; * Разучивание стихов по теме; * Сюжетно-ролевые игры по теме. | -социальное  -физическое и оздоровительное  -этико-эстетическое  -познавательное  -трудовое | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| III неделя  День воспитателя и всех дошкольных работников | Воспитывать уважение к труду взрослых. | **Подготовительные группы**  Завершение конструирования здания детского сада или макета. | 5 – 7 лет   * Педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора; * Проектная деятельность: конструирование здания или создание макета детского сада; выкладывание здания детского сада из мелких предметов; * Музыкальные импровизации на темы детского сада; * Наблюдение за трудом работников детского сада; * Тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т.д.); * Мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» - рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет; «Наша группа» - портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет. Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад»; * Игры – имитации на определение профессии «Где мы были – мы не скажем, а что делали – покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики;   Отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей работающих в детском саду | -социальное  -физическое и оздоровительное  -этико-эстетическое  -познавательное  -трудовая | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| IV неделя  «Родные люди»  Праздник день пожилого человека –  1 октября | **Воспитание уважения к пожилым людям:** как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения. | **Подготовительные группы**   * Встречи с интересными людьми «Интересные дела бабушек и дедушек» | 5 – 7 лет   * Экскурсии по городу, наблюдение за пожилыми людьми, оказание им посильной помощи; * Разыгрывание театрализованных этюдов на передачу эмоций, настроений людей разного пола и возраста; * Игровые ситуации «Давайте говорить друг другу комплименты», «Добрые пожелания»; * Сюжетно-ролевая игра «Санаторий», «Поликлиника», «Путешествие на транспорте»; * Строительные игры «Построим домик в деревне»;   Досуг «Лучшие друзья». | -социальное  -физическое и оздоровительное  -этико-эстетическое  -познавательное  -трудовая | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| Октябрь | I неделя  Неделя профессий | Воспитание уважения к людям труда и желания трудиться. | **Подготовительные группы**  Экскурсия в библиотеку  Создание театральной афиши для постановки «Город мастеров» (ДВ, 1994, №8, с. 117) Показ в младших группах | **5 – 7 лет**  **Профессии:** учитель, библиотекарь, машиностроитель, фермер, банкир, модельер, кинолог – подг.гр.; продавец, профессии, связанные с разным видом транспорта, руководитель, рекламный агент   * Целевые прогулки; * Экскурсии; * Беседы, чтение детской художественной литературы по теме: «Я буду архитектором» А. Николаенко, «Руки человека» Я. Дялутите (подг.гр.); отгадывание загадок; * Рассматривание картин и репродукций по теме; * Просмотр видеофильмов о профессиях взрослых; * Дидактические игры; * Игры – путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека; * Рассматривание предметов, инструментов, материалов, необходимых для указанных профессий; * Проблемные обсуждения литературных произведений, реальных событий из детской жизни; * Беседы о деньгах как измерителе ценности товара или услуги; * Мастерская: рисование мира взрослых в профессии; «Кто и как создает рисунки в книжках» (Курочкина Н.А. Детям о книжной графике); Знакомство с трудом художника (подг.гр.); * Сюжетно-ролевые игры по методу «игра – труд» с включением реальных трудовых процессов в игровой сюжет: «Пароход», «Транспортная компания» (сухопутный, водный, воздушный транспорт), «Детский сад», «Магазин» - ст.гр.; «Библиотека», «Театр», «Телефонная станция», «Консервный завод», «Путешествие по странам СНГ (Украина, Белоруссия); * Игровые ситуации: «На воде, на земле, в воздухе», «Снимается кино», «В магазине» (ст.гр.), «Кто делает игрушки», «Что кому надо для работы», «Библиотека»; * Ситуации общения: «Как мы делали салат, винегрет», «Кто и где делает машины», «Я уезжаю в гости (на разных видах транспорта)», «Откуда хлеб пришел»; * Творческое задание «Стройка», «Железнодорожный вокзал» (конструирование из кубиков, подг. гр.); * Изготовление одежды для куклы – барышни (ДВ, 1995, №4); * Беседы о профессиональной деятельности их родителей; * Встречи с представителями разных профессий; * Беседы о личностных качествах, которые нужны людям, чтобы быть успешными в профессии;   Образовательные ситуации «Оплати проезд» | -физическое и оздоровительное  -этико-эстетическое  -познавательное | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| II неделя  Всемирный день защиты животных | Воспитание бережного отношения к природе. | **Подготовительные группы**  Викторина «В мире животных» | **5 – 7 лет**   * Сюжетно – ролевые игры по темам мультфильмов, кинофильмов с участием персонажей –животных; * Двигательные импровизации «угадай животное»; * Изготовление дорожных знаков, предупреждающих о возможности появления домашних и диких животных на дороге, -«Дикие животные», «Перегон скота»; * Мастерская –ИЗО; * Создание коллекции, альбомов «Животные России», «Животные нашего края», «Красная книга мира»; * Чтение художественной, научно-познавательной литературы по теме; * Решение проблемных ситуаций «Животное попало в капкан», У него перебита лапа», «Что будет с человеком, если не станет животных»; * Отгадывание и составление загадок о животных; * Творческое рассказывание «Животное о котором я мечтаю»; * Рассказы о домашних животных (из личного опыта);   Выставка (конкурс) рисунков (фотографий) «Мой домашний любимец»; | -физическое и оздоровительное  -познавательное  -социальное | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| III неделя  Международный день врача | Воспитывать чувство признательности и уважения к чужому труду. | **Подготовительные группы**  Мастерская по изготовлению подарка (открытки, панно) для медицинских работников; | **5 – 7 лет**   * Экскурсия в поликлинику, медицинский кабинет детского сада; * Сюжетно ролевые игры «Поликлиника», «Аптека», «Скорая помощь», в том числе по мотивам художественных произведений, мультфильмов («Доктор Айболит»); * Отгадывание и составление загадок по теме; * Чтение художественной, научно – познавательной и научно- художественной литературы по теме; * Беседы и рассказы педагога о профессиональных действиях, обязанностях, специальностях врачей: окулист, лор, хирург и т. д.; их сфере деятельности (школьный, санитарный врач, врач «скорой помощи» и др.), структуре и функционировании поликлиник, больниц, социальной значимости врача; * Соревнования в оказании первой медицинской помощи пострадавшему;   Разучивание пословиц и поговорок о спорте, физкультуре, здоровье. | -познавательное  -этико-эстетическое  -физическое и оздоровительное | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| IV неделя  Права и ребенок | Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям. | **Подготовительная группа**   * Проектная деятельность «Я, ты, он, она – вместе дружная семья» | 5 – 7 лет   * Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, о жизни людей и их правах; * Мастерские по созданию летописи и вымпела группы; * Разработка свода норм и правил жизни в группе * Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми; * Чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов;   Беседы о настроении, его связи с поступками; игры на нахождения созвучия настроения и природы, музыки, поэзии, живописи | -познавательное  -трудовое  -этико-эстетическое | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| Ноябрь | I неделя  День народного единства | Воспитание гордости за свою страну, любви к ней. | **Подготовительная группа**  Социально-значимая акция «Соберем посылку детям, попавшим в беду» | 5 – 7 лет   * + Чтение художественной литературы о родном городе, стране;   + Знакомство с флагом, гербом России;   + Знакомство с гербом города, историей родного города, традициями городской жизни;   + Знакомство с картой России, с местами, где живут разные национальности; столицей и крупными городами, президентом; * Подвижные игры народов России; * Беседы о разных национальностях, живущих в родном городе, России; * Выставка в центре художественно-творческой деятельности «Национальный костюм народов России»; * Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; * Чтение сказок народов мира; * Игры – драматизации по сказкам народов России; * Разучивание стихотворений по теме; * Знакомство с историей праздника; * Рассматривание репродукций картин по теме; * Рассматривание фотографий с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме; * Знакомство с бытом русского народа; * Создание альбома, коллекции «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); * Просмотр видеоматериалов о родном городе, стране, природе севера; * Беседы о детях, попавших в беду в наше время;   Мастерская по изготовлению национальных костюмов (рисование, аппликация) | -физическое и оздоровительное  -социальное | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| II неделя  День сотрудника внутренних дел | Формирование представлений детей о профессии сотрудника внутренних дел в современном мире, содержании труда в соответствии с общей структурой трудового процесса. | **Подготовительная группа**  Создание коллекции для сюжетно-ролевой игры «Музей» (новогодние игрушки вчера, сегодня, завтра) | 5 – 7 лет   * Беседа об профессии «полицейский»; * Составление рассказов об подвигах полицейских ; * Разыгрывание игровых ситуаций; * Сюжетно-ролевые игры знакомой тематики; * Сюжетно-ролевая игра «Дядя Степа милиционер»; * Режиссерские игры по содержанию знакомых мультфильмов; * Игры – имитации; * Игры – фантазирование; * Театральные игры; * Строительные игры; * Игры-экспериментирования со снегом, водой и льдом, светом, резиной, бумагой; * Дидактические и развивающие игры   Творческая мастерская: изготовление атрибутов для игр | -социальное  -познавательное  -трудовое | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| III неделя  Путешествие по странам и континентам | Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира. | **Подготовительные группы**  Исследовательская лаборатория «Что будет, если животный и растительный мир крайнего пустыни переместить в условия степи» | **5 – 7 лет**  Старшая группа «Север и пустыня», подготовительная группа + «Степь и тундра»   * Экологические игры: «Кто где живет?», «Узнай по следу»; * Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Выставка цветов разных континентов»; * Рассматривание иллюстративного материала о жизни животных и растений в разных климатических условиях; * Слушание звуков природы разных климатических зон; * Беседы об особенностях разных климатических условий; * Образовательные ситуации «Кто в пустыне (на севере) живет?»; * Обсуждение на тему «Мудрая природа» (о приспособлении растений и животных к климатическим условиям); * Творческая мастерская: коллективная работа в смешанной технике «Пустыня» (старшая группа), «Степь» (подгот. гр); * Чтение природоведческой литературы по теме; * Отгадывание загадок по теме; * Игры – драматизации, пальчиковый театр с использованием произведений по теме; * Обсуждение значений новых слов, связанных с темой недели; * Игры «Отгадай животное»; * Знакомство с глобусом (старшая группа), путешествие по странам и континентам с использованием глобуса; * Знакомство с картой мира и основными природными зонами; * Составление рассказов о природе разных климатических зон; * Просмотр видеофильмов о разных климатических зонах; * Чтение и рассматривание энциклопедий; * Обыгрывание ситуаций на макетах; * Беседы – рассуждения об особенностях жизни растений и животных в разных климатических условиях;   Сбор фактов из жизни животных и растений разных климатических зон | -социальное  -познавательное  -физическое и оздоровительное | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| IV неделя  День матери | Воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме. | **Старшие, подготовительные группы**  Музыкально-литературная гостиная «Самая лучшая в мире – милая мама моя» | **5-7 лет**   * Сюжетно-ролевая игра «Семья»; * Организация фотовыставки «Вот она какая, мамочка родная»; * Мастерская по изготовлению подарков мамам; * Ситуации морального выбора – пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала и т.п.; * Слушание музыкальных произведений, песен о маме и их исполнение; * Чтение художественной литературы по теме; * Рассматривание иллюстративного материала по теме; * Разучивание пословиц, поговорок о маме;   Педагогические и игровые ситуации «Забота о маме» (подать руки при выходе, открыть дверь, помощь в домашних делах, ухаживание во время болезни и т.д.) | -социальное  -познавательное  -физическое и оздоровительное  -этико-эстетическое | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| Декабрь | I неделя  Хочу всё знать! | Воспитание навыков сотрудничества в процессе совместной деятельности. | **Подготовительная группа**  Выставка коллекций и обмен экспонатами между детьми подготовительных групп | 5 – 7 лет   * «Необычное рядом» (рассматривание экспонатов на полочке «неясных*»* знаний по теме: «Как картошка на наш стол попала?»; «Измерительные приборы») * Развивающие игры с геометрическими фигурами на преобразование их (во что превратится квадрат, если у него отрезать один угол? и т.д.); * Развивающие игры на осознание возможности использования органов чувств для познания окружающего мира; * Игры на узнавание предметов по описанию или вопросам.   День экспериментирования  **«Меленькие исследователи»**  5-7 лет   * Тематическая беседа «Откуда хлеб пришел?» * Прогулка – определяем направление ветра * Организация экспериментальной деятельности с воздухом «Горячо, тепло, холодно»; «Очистим воду»; «Испытание магнита»; * Игры – эксперименты со звуками, красками; * Творческая мастерская: рисование вновь полученными цветами красок, создание творческих работ с использованием разных материалов; * Наблюдения за явлениями и объектами неживой природы;   День следопытов и интересных открытий  **«Искатели приключений»**  3  5-7 лет   * Прогулка с элементами поисковой деятельности «Тропой путешественника»; * Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!»; * Беседы о путешественниках, следопытах, открывателях; * Просмотр видеофильмов об открывателях;   День викторин и занимательных игр  **«В гостях у Почемучки».**  5-7 лет   * Викторина « В мире умных вещей»; * Прогулка «Секреты природы»; «Обо всем на свете»; * Занимательные игры; * Знакомство с картой и глобусом; * Изучение материалов о космических объектах и явлений (чтение энциклопедий, просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстративных материалов и т.д.)   День коллекционеров  **«Пещера сокровищ»**  **3-7 лет**   * Экскурсии по мини-музеям коллекций (взаимопосещение); * «Соберем коллекцию для творчества» (сбор бросового и природного материала); * Знакомство с коллекциями знаменитых музеев мира; * Беседа о предметах, которые можно коллекционировать, рассматривание их (натура, иллюстрации, фотографии и т.д.);   Встречи с людьми занимающимися коллекционированием. | -социальное  -познавательное  -физическое и оздоровительное | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| II неделя  Зима морозная | Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. | **Подготовительные группы**  Проектная деятельность: выпуск книги «Кладовая природы» | 5 – 7 лет   * Ведение экологического дневника; * Знакомство с народными приметами, художественным словом по теме; * Эвристические беседы (с использованием доказательств своих суждений, собственного опыта); * Создание коллекций по теме (рисунки с изображением снежинок разной формы, фото с изображением зимней природы); * Рассматривание пейзажных картин по теме; * Слушание музыкальных и поэтических произведений по теме; * Игры – фантазии на природоведческую тему («Путешествие снежинки», «Приключения в подводном царстве зимой», «Превращения метели» и т.д.); * Целевые прогулки в природу; * Просмотр видеофильмов о природе зимой; * Зимняя подкормка птиц; * Обсуждение «Как мы следы зимы искали»; * Решение проблемных ситуаций «Чем занимаются животные зимой», «Как живут растения зимой» (использовать самостоятельный поиск экологической информации: спросить у родителей, понаблюдать, создать ситуации общения между детьми, рассматривание познавательной литературы природоведческой направленности); * Конкурс «Это мы знаем» (природные явления, птицы, животные и т. д. зимой); * Выставка рисунков «Визитная карточка зимы»; * Определение погоды по приметам; * Наблюдение за домашними животными у жилья человека; * Экскурсии в парк, к водоему;   Подвижные игры по теме. | -познавательное  -физическое и оздоровительное  -патриотическое | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| III – IV неделя  Новый год | Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры. | **Старшие и**  **Подготовительные группы**  Новогодний праздник «Расчудесный Новый год» | 5 – 7 лет   * Чтение сказки «Снежная Королева»; * Катание по ледяным дорожкам; * Прогулка «Веселые эстафеты зимой»; * Дидактические игры по теме; * Творческая мастерская изготовление новогодних подарков, украшений, пригласительных билетов на праздник, масок и корон для новогоднего праздника (художественное конструирование, аппликация); * Изготовление и вывешивание фигурных льдинок на участке; * Труд в природе: сооружение построек из снега, поливка водой ледяных дорожек и построек; * Экологическая игра «Ночное путешествие в канун нового года»; * Кукольный театр «Сказка о снежинке»; * Придумывание рассказов на тему «Как елочка попала в детский сад»; * Уроки этикета «Как вести себя в гостях», «Правила доброты»; * Ситуации общения «Опасные ситуации в новогодние праздники»; * Подвижные игры по теме; * Чтение художественной литературы по теме; * Разучивание стихов по теме;   Разучивание и пение песен на новогоднюю тему, слушание музыкальных произведений. | -физическое и оздоровительное  -познавательное  -социальное  -этико-эстетическое | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| Январь | I неделя. Рождественские каникулы. | |  | | | |
| II, III неделя  Наши поэты и писатели | Воспитывать чувство прекрасного на примерах художественных произведений. | **Подготовительная группа**  Проектная деятельность «Творчество Н. Носова» | 5 – 7 лет   * Использование литературных произведений в режимных моментах; * Знакомство с произведениями поэтов и писателей:   - C. Маршак «Почта», «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое» (старшая группе); И. Токмакова «Кораблик», «Это праздник…», «Мне грустно…», «Я ненавижу Тарасова…» (подготов. группа)  - Н. Носов «Бобик в гостях у Барбоса», «Живая шляпа», «Заплатка», «На горке» (старшая гр.); «Дружок», «Карасик», «Огурцы», «Фантазёры» (подготов. группа).   * Рассматривание иллюстраций к прочитанным произведениям; * Беседы после чтения о произведениях, авторах. * Внесение портретов авторов произведений; * Знакомство с отдельными фактами биографии указанных авторов, особенностями их творчества; * Игры – драматизации, имитации, двигательные импровизации по ходу рассказывания воспитателем литературных текстов; * Работа в книжном уголке, рассматривание книг, иллюстраций к произведениям: * Прослушивание представленных произведений в аудиозаписи; * Просмотр мультфильмов к литературным произведениям * Экскурсии в библиотеку детского сада, библиотеку семейного чтения поиск и рассматривание книг указанных авторов в библиотеке; * Творческая мастерская: рисование по мотивам прочитанных произведений; совместно с воспитателем изготовление атрибутов для театральной деятельности; лепка героев; * Знакомство с отличительными признаками поэтических произведений от прозаических; * Разучивание поэтических произведений наизусть и их декламация; * Образовательные и игровые ситуации для пересказывания вновь прочитанных стихотворений и сказок; * Выставка книг, написанных данными авторами; * Литературные игры со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественных текстов; * Придумывание загадок, рассказов по аналогии с литературным текстом; * Разыгрывание образно-игровых этюдов по прочитанным произведениям; * Литературные конкурсы и викторины; * Беседы о книгах, их строении, внешнем виде; * Беседы о творческой деятельности писателя и поэта, художника – иллюстратора; * Оформление книжек – малышек по прочитанным произведениям для сюжетно-ролевой игры «Библиотека»; * Сюжетно-ролевые игры «Типография», «Библиотека | -познавательное  -социальное  -физическое и оздоровительное  -этико-эстетическое | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| IV неделя  Неделя математики | Воспитывать самостоятельность мышления, волю, упорство в достижении цели, чувство ответственности за свою работу перед коллективом. | **Подготовительная группа**  Развлечение «Мы – математики»  Все развлечения и досуги проводятся совместно с родителями | 5 – 7 лет   * Организация игротеки с размещением игр и материалов, направленных на развитие познавательных и интеллектуальных способностей:   - «Логические цепочки», «Целое – часть»;  - игры с блоками Дьенеша, палочками Кюизенера;  - головоломки, «Чудо – соты»;  - игры на преобразование;   * Творческая мастерская: «Изготовление витражей», «рисуем математику»; * Строительные игры, анализ построек с точки зрения пропорций, соотношения частей, размещения в пространстве; * Игры – проекты «Мы кладоискатели» (старш.гр.); «Архитекторы планируют строительство посёлка» (подгот. гр.); * Игровые ситуации из серии играем в экономику; * Сюжетно-ролевые игры «Супермаркет», «Конструкторское бюро», «исследовательская лаборатория»; * Образовательные ситуации «Гаражи для … машин», «Измеряем разными мерками», «Что тяжелее», «Цветное панно» и т.д.; * Изготовление моделей года (месяцы – ст.гр., недели – подгот. гр.); * Создание книжек с задачами – шутками; * Коллекция пословиц с использованием чисел; * Чтение литературы математического характера;   Трудовая деятельность: стирка кукольной одежды (измерение температуры воды, количества порошка, измерение воды, веревки для развешивания белья, отсчет прищепок и т.д.). | -познавательное  -социальное  --этико-эстетическое  -трудовое | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| Февраль | I неделя  Неделя доброты | Воспитывать умение оценивать поступки окружающих | **Подготовительная группа**  Акция «Помогаем малышам» (ремонт книг, чистка досок для лепки, затачивание карандашей и т.д.; посильная помощь детей подгот. группы детям младших групп) | 5-7 лет   * Сюжетно-ролевые игры (по мотивам сказок, мультфильмов); * Педагогические ситуации и беседы по теме недели (о нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия вежливый – грубый; жадный – щедрый; о соответствующих примерах из жизни, кино, мультфильмов, книг; о причинах нечаянного совершения недобрых поступков; о людях разных профессий, делающих добро); * Выставка «Портрет Добра» - портреты героев книг, мультфильмов, кинофильмов, олицетворяющих добро. * Рассказы из личного опыта «Добрый поступок моего друга (мамы, папы)» и др. * Разыгрывание сценок по сюжетам литературных произведений; * Практические ситуации «Ласковое имя», «Комплименты», «Волшебные слова», «Наш этикет». | -этико-эстетическое  -физическое и оздоровительное  -познавательное  -социальное | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| II неделя  В мире музыки | Воспитывать потребность в общении с музыкой. | **Подготовительная группа**  Концерт учащихся ДШИ №1 | 5-7 лет   * Слушание музыки разных жанров и направлений; * Беседы по теме праздника (о композиторах, различных музыкальных жанрах и направлениях, из истории музыкального искусства, знакомство с музыкальными инструментами); * «Рисование» музыки (передача средствами изобразительной деятельности характера музыки, настроения человека, слушающего музыку); * Разучивание танцев разных ритмов; * Музыкально-дидактические игры; * Подвижные игры с музыкальным сопровождением; * Придумывание движений под музыку; * Конкурс «Серебристый голосок»; * Музыкальная викторина; * Музыкально-театрализованное представление; * Концерт для мальчиков (для девочек) | -познавательное  -социальное  -этико-эстетическое  -физическое и оздоровительное | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| III, IV неделя  День защитника отечества | Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию. | **Подготовительная группа**  Викторина «Защитники Отечества» | 5-7 лет   * Подвижные и спортивные игры, эстафеты, * Создание коллекции «Военная техника»; * Слушание и исполнение военных и патриотических песен; * Конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники; * Отгадывание и составление загадок по теме праздника; * Изготовление плаката «Солдаты России»; * Соревнования «Первая медицинская помощь»;   Спортвно-музыкальное развлечение «Папа-гордость моя!» | -познавательная  -социальное  -физическое и оздоровительное  -этико-эстетическое  -патриотическое | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| Март | I неделя марта Международный женский день | Воспитывать уважительное, нежное и благодарное отношение к мамам и бабушкам, бережное и чуткое отношения к самым близким людям, потребности радовать близких людей добрыми делами. | **Подготовительная группа**  Музыкально-литературная гостиная «Для милой мамы» | 5 -7 лет   * Сюжетно-ролева игра «Семья»; * Организация фотовыставки «Вот она какая, мамочка родная»; * Мастерская по изготовлению подарков мамам; * Ситуации морального выбора – пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала и т.п. * Слушание музыкальных произведений, песен о маме и их исполнение; * Чтение художественной литературы по теме; * Рассматривание иллюстративного материала по теме; * Разучивание пословиц, поговорок о маме; * Педагогические и игровые ситуации «Забота о маме» (подать руки при выходе, открыть дверь, помощь в домашних делах, ухаживание во время болезни и т.д.) * Выставка «Мамины фантазии» - поделки, изготовленные мамиными руками;   Конкурс «Принцесса 2012» | -познавательное  -социальное  -этико-эстетическое | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| II неделя  День оленевода | Воспитание взаимоуважения национальных культур, любви и уважения к традициям, истории народов Севера. | **Подготовительная группа**  Спортивный праздник «День оленевода» | 5-7лет   * Мастерская (рисование) «Ненецкие узоры»; (аппликация) «Малица», «Северный олень»; * Выкладывание ненецких узоров из бросового материала; * Показ кукольного театра для детей младших групп«Айога»; * Изготовление ненецкой народной куклы; * Изготовление макета «Сияние Севера» с использованием нетрадиционных техник; * Слушание музыкальных произведений по теме «Увезу тебя я в тундру»; * «Звуки Севера» * С/р игра «Стойбище»; * Отгадывание загадок по теме; * Рассматривание наглядного материала (картин, иллюстраций, фотографий) по теме; * Беседы по теме «Традиции народов Севера», «Олень – кормит, возит, одевает», «Путешествие по тайге», «Рыба – промысел ханты»; * Знакомство с народными приметами, художественным словом по теме; * Конкурс «Национальной одежды»; * Гостиная «Национальные блюда»; * Исследовательская деятельность «Зайди в чум!», «Поймай рыбу», «Поймай оленя», «Как ездить на снегоходе?»;   Изготовление моделей, макетов: чум, лодка, удочка, олень, морда для ловли рыбы; | -физическое и оздоровительное  -познавательное  -социальное | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| III неделя  Весна - красна | Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту. | **Подготовительные группы**  Проектная деятельность: выпуск книги «Кладовая природы» | 5 -7 лет   * Ведение экологического дневника; * Знакомство с народными приметами, художественным словом по теме; * Познавательные беседы, рассказы «Мир животных весной»; «Птицы весной»; «Сельскохозяйственные инструменты» * Труд в природе «Помоги зеленым друзьям» (Совместный уход за комнатными растениями); * Эвристические беседы (с использованием доказательств своих суждений, собственного опыта); * Создание коллекций по теме (фото с изображением весенней природы. * Просмотр презентаций о весне; * Наблюдение за проталинами; за ростом растений, развитием почек. * Мастерская «Краски весны»; «Весенние цветы» * С/р игра «Телерепортер: весенний репортаж с улиц города»; * Опытническая деятельность «Волшебные стеклышки»;   Составление описательных загадок о весне; | -социальное  --физическое и оздоровительное  -трудовое | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| IV неделя  Международный день театра | Воспитывать эмоционально положительное отношение к театру. | **Подготовительные группы**  Конкурс театрального мастерства «УЛЫБКА +ТЕАТР» (разыгрывание этюдов) | 5-7 лет   * Сюжетно-ролевая игра «Театр»; * Знакомство с театром ( помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральный буфет, виды театра, театральные профессии и др.);; * Составление ролевых диалогов по иллюстрациям; * Игры-драматизации знакомых сказок; * Мастерская – «Костюм из бросового материала»; изготовление театральной афиши, билетов в театр, реквизита и др. * Чтение художественной литературы по теме; * Музыкальные, ритмические, словесные импровизации; * Воспроизведение диалогов литературных и сказочных героев, героев мультфильмов; * Изготовление различных видов театра совместно с родителями и детьми; * Труд в уголке книги («ремонт» книг);   Слушание музыки по мотивам литературных сюжетов. | -социальное  -физическое и оздоровительное  -познавательное | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| Апрель | I неделя  Неделя правильной речи (Международный день детской книги) | Воспитывать ценностного отношения к книге как к произведению искусства. | **Подготовительные группы**  Литературная викторина «У Лукоморья дуб зеленый» | * Открытие Недели правильной речи   **День знатоков книги**  Цель. Знакомство с нормами литературного языка.   1. Подготовительная группа. «Путешествие в прошлое книги» (задание «Расшифруй (зашифруй) сказку». Проблемная ситуация: «Что было бы, если бы не было письменности»). С/р игра «Библиотека» (речевой этикет).   **День юных дизайнеров**  Цель. Знакомство с оформлением книг   * Оформление тематических книжных выставок в группах; * Работа в книжном уголке - знакомство с выставкой, рассматривание книг, чтение произведений, беседы о прочитанном;   1. Подготовительная группа. *«Почемучкины книжки»* (подборка детских энциклопедий и развивающих книг, книг о школе). * Слушание детских произведений в аудиозаписи.   **День творчества** «Делаем сами – своими руками»  Цель. Самостоятельное изготовление книг, на основе полученных знаний о текстовом содержании и оформлении книг.   * «Книжкина больница» - организация работы по ремонту старых книг (в мл. гр. дети наблюдают за работой взрослого; работа по обучению детей ремонту книг начинается со ср. гр.) * «Вторая жизнь книжки» - использование книг, не подлежащих восстановлению: изготовление театров, картинок для коллажей, использование картинок-вырезок в продуктивной деятельности. * Создание условий для организации продуктивной и творческой деятельности детей (подбор материалов для творчества, выставка репродукций картин сказочно-былинного жанра): * Рисование, лепка, аппликация по сюжетам литературных произведений («Моя любимая сказка», «Портрет сказочного героя», «Потешный городок» и т.д.); * Художественный труд: изготовление поделок из разнофактурного материала, оригами (бумага, картон, ткань, нитки, природный и бросовый материал – «Царевна-лягушка», «Городок в табакерке», «Дюймовочка» и т.д.); * Изготовление рукописных книг – самоделок «Любимые герои детских книг», «Книга несуществующих сказок» (придуманные сказки).   **День речевых игр**  1.Подготовительная группа. Придумывание рассказов по пословицам. Чтение художественных произведений на тему этикета и обсуждение прочитанного. С/р игра «Детское книгоиздательство».  **День закрытия «Недели правильной речи»**   * Презентация тематического журнала «Путешествие в прошлое книги», альбома «Как познакомиться с новыми друзьями»; * Театрализованное представление «Тридевятое царство, в котором не умели читать» | -физическое и оздоровительное  -познавательное  -социальное | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| 2 неделя  День космонавтики | Воспитывать взаимопомощь, доброжелательное отношение друг к другу, гордость за людей данной профессии, к своей Родине. | **Подготовительные группы**  Исследовательская деятельность «Всё о космосе» (итог – создание уголка Космоса «Волшебная астрономия») | 5-7 лет   * Сюжетно – ролевая игра «Космический корабль» (станция); * Рассматривание фотографий, иллюстраций и т. д. по теме; * Чтение художественной литературы по теме; * Беседа о первом космонавте; * Творческая мастерская: конструирование ракеты, рисование по теме праздника; * Выкладывание ракеты, космического корабля из мелких предметов; * Слушание «космической» музыки; * Музыкально-ритмические импровизации по теме; * Создание альбома «Все о космосе»; * Творческое рассказывание детей (например, «Полет на луну»); * Дидактические игры по теме; * Д/и «Разложи по порядку» (Д/п 2/2005, с.13) * Беседа «О несовпадении приятной внешности и добрых намерениях» (2,.с.82) * Разыгрывание ситуаций: * Контакты с незнакомыми людьми; Если чужой приходит в дом; * Насильственное поведение незнакомых взрослых;   Игровой тренинг «Вызови пожарных, милицию, скорую помощь» | -социальное  -физическое и оздоровительное  -познавательное  -патриотическое | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| 3 неделя  Неделя ЗОЖ.  Всемирный день здоровья. | Воспитывать чувство ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья. | **Подготовительные группы**  Туристический поход «Быть здоровыми хотим» | 5-7 лет   * Выставка детских рисунков «Здоровье дороже богатства»; * Беседы «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу», «Уроки безопасности»; * Чтение художественной литературы по теме; * Практические ситуации: «Как поступить, если заложен нос, заболело ухо, промокли ноги» * Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника», «Аптека». * Заучивание пословиц, поговорок о здоровье; * Дидактические игры: «Уроки Мойдодыра», «Полезные и вредные привычки»; * Творческая мастерская: рисование загадок по теме; * С/р игры «Больница», «Поликлиника», «Скорая помощь», «Медицинская лаборатория»; * Беседы по теме;   Встречи с интересными людьми: медицинская сестра, врач | -физическое и оздоровительное  -социальное  -этико-эстетическое | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| 4 неделя  ПДД  Праздник весны и труда | Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание весеннего настроения. | **Подготовительные группы**  Телевикторина «Автогонщики, вперед!» | 5 – 7 лет   * Создание альбомов «Транспорт», «Дорожные знаки»; * Экскурсии к светофору, пешеходному переходу, перекрестку дорог; * Знакомство с дорожными знаками; * Беседы – обсуждения по прочитанным литературным произведениям; * Игры – путешествия «Экскурсия по незнакомому городу»; «Поездка на велосипеде»; * Разыгрывание опасных ситуаций на планшетной доске; * С/р игры «Автобус», «ГИБДД»; * Наблюдения за работой светофора, движением автомобилей, общественного транспорта в соответствии с сигналами светофора; * Беседы по теме (о необходимости знания правил дорожного движения как для водителей, так и для пешеходов, последствиях нарушений правил дорожного движения. Атрибутов сотрудников ГИБДД); * Творческая мастерская: изготовление сказочных дорожных знаков; * Д/игры по теме. * Слушание музыки о весне; * Чтение художественной литературы о весне и труде; * Разучивание стихов о весне и труде; * Знакомство с пословицами и поговорками о труде; * Организация посильной помощи взрослым в различных видах труда; * Наблюдения за трудом взрослых, весенней природой;   Создание панно, коллажа, выставки детских рисунков по теме праздника; | -социальное  -познавательное  -физическое и оздоровительное  - этико-эстетическое | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| Май | 1 неделя  Давно окончилась война | Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества. | **Подготовительные группы**  Исследовательская деятельность «Города – герои» | 5 – 7 лет   * Беседы по теме праздника; * Рассматривание слайдов или иллюстрационного материала по теме; * Слушание музыкальных произведений по теме; * Чтение художественной литературы по теме, разучивание стихотворений; * Творческая мастерская: изготовление подарков для ветеранов; рисование – «Как прекрасен этот мир»; * Экскурсия к вечному огню; * Просмотр видеофильмов, мультфильмов о богатырях и др защитниках нашей Родины; * Чтение былин; * Чтение энциклопедической литературы о детях, принимавших участие в военных действиях, городах – героях, рассматривание иллюстраций; * Рассматривание репродукций картин на военную тематику; * С/р игра «Военные в мирное время»; * Знакомство с военной техникой и разными родами войск; * Рассказ – беседа об орденах и медалях;   Викторина «Что мы знаем о войне» | -физическое и оздоровительное  -социальное  -познавательное  -патриотическое  -этико-эстетическое | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| 2 неделя  День семьи | Воспитывать интерес к истории своей **семьи.** | **Все возрастные группы**  Конкурс творческих работ «Веселая семейка» | 5-7 лет   * Сюжетно – ролевые игры «Путешествие», «Поездка на дачу»; * Фотоконкурс «Как мы играем дома»; * Проектная деятельность совместно с родителями - создание генеалогических деревьев, семейных гербов; * Творческая мастерская – изготовление подарков-сувениров для членов семьи; атрибутов для сюжетно-ролевых игр; * Смотр-конкурс «Мамина фантазия, папины руки –в доме веселье, не бывает скуки»; * Организация и презентация фотовыставок семейных поездок, путешествий, отдыха, работы в саду, огороде и т. д. Семейные газеты «Выходной, выходной мы проводим всей семьёй»; * Рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни семьи или ее членов; награды членов семьи, традиции семьи и др.); * Беседы о том, что родители есть не только у людей, но и у животных; * Игровые ситуации: уход за больным или старым человеком в семье, выражение внимания к близким; * Речевые игры «Назови родных ласково», «Обратись к близким с просьбой», «Узнай как дела у твоих близких»;   Образовательные ситуации «Как поддерживаются родственные связи между людьми». | -познавательное  -социальное  -этико-эстетическое | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| 3 неделя  Что нам лето принесёт | Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы | **Все возрастные группы**  Презентация групповых участков и выносного материала для летнего периода | 5 – 7 лет   * Ведение экологического дневника; * Знакомство с народными приметами, художественным словом по теме; * Эвристические беседы (с использованием доказательств своих суждений, собственного опыта); * Создание коллекций по теме (летние забавы, фото с изображением летней природы); * Рассматривание пейзажных картин по теме; * Слушание музыкальных и поэтических произведений по теме; * Игры – фантазии на природоведческую тему («Путешествие бабочки», «Приключения в грибном царстве летом», «Превращения одуванчика» и т.д.); * Целевые прогулки в природу; * Просмотр видеофильмов о природе летом; * Изготовление выносного материла для летних прогулок; * Конкурс «Это мы знаем» (природные явления, птицы, животные и т. д.);   Выставка рисунков «Визитная карточка лета». | -познавательное  -физическое и оздоровительное  -социальное | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| 4 неделя  Мониторинг |  | **Все возрастные группы**  Анализ результатов деятельности за год | 3 – 7 лет  Диагностика уровня развития интегративных качеств детей и уровня освоения детьми образовательных областей |  | Воспитатели возрастных групп, старший воспитатель, музыкальный руководитель |

Но в основном Программа воспитания – это документ, отражающий постоянную работу, проводимую ею из года в год.

Однако в каждом конкретном учебном году заявленные в программе виды и формы деятельности могут реализовываться по-разному – в разное время, в разных местах, разные люди могут быть ответственными за их реализацию. Даже их содержание может изменяться в зависимости от обстоятельств.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей  
по следующим этапам:

* погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
* разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
* организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

*3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

***Материально-техническое обеспечение***

***Рабочая программа******«Время первых»***

* *картотека комплексов игровой оздоровительной гимнастики;*
* *коррегирующие дорожки;*
* *дорожки массажные для профилактики плоскостопия;*
* *балансировочные платформы «Речные камни»;*
* *балансир детский круглый;*
* *дорожки «Здоровья»*
* *нетрадиционное оборудование (косички, «бутылочки» для дыхания, следы, платочки, змейки, флажки, ленты)*
* *кегли;*
* *канат;*
* *маты;*
* *стенка гимнастическая;*
* *палки гимнастические;*
* *кубики пластиковые;*
* *дуги;*
* *мешочки с песком;*
* *конспекты;*
* *картотека комплексов глазотерапии;*
* *картотека пальчиковой гимнастики;*
* *картотека комплексов по профилактике нарушений осанки*
* *игры;*
* *банк методических материалов;*
* *автоматизированное рабочее место воспитателей во всех возрастных группах;*
* *SMART-доска;*
* *устройство WI-FI.*

***Рабочая программа «Лаборатория природы»***

*Программа реализуется в групповых помещениях групп. В каждой группе имеется уголок природы, где содержатся комнатные растения, необходимое оборудование для ухода за ними; уголки экспериментирования; отводится место для коллекций природных объектов.*

*Учебно-методическая база:*

*наличие программы, планов-конспектов дидактических игр по темам, видеоматериалов, художественной литературы и хрестоматийной литературы по темам, создание развивающей экологической среды, муляжи овощей, фруктов, глобус, плакаты: «Домашние животные», «Дикие животные» и т.д.;* *научно-методическая литература, Интернет - ресурсы.*

*Программно-методическое обеспечение:*

*- научно-методическая литература, Интернет - ресурсы*

*Информационное обеспечение:*

*- результаты мониторинга экологического развития детей, анкеты родителей, сайт дошкольного учреждения.*

*Материально-техническое обеспечение:*

В группах для детей 5–7 лет имеются следующие **ЭСО** (электронные средства обучения):

* Интерактивная доска - 195,6 см;
* Ноутбук -1 шт. Диагональ – 39,6 см ;
* Планшет – 10 шт. Диагональ – 30 см
* *наличие объектов исследования,*
* *участки для прогулок,*
* *программное обеспечение (компьютерные программы, игры, презентации),*
* *дидактический материал,*
* *гербарии,*
* *экспериментальная мобильная лаборатория;*
* *цифровая лаборатория для дошкольников «Наураша в стране Наурандии»*
* *мобильная естественно-научная лаборатория «Лабдиск» (мультисенсорный регистратор данных)*
* *детская метеоплощадка «Про»;*
* *глобус,*
* *мини-микроскоп*
* *микроскоп-средний*
* *микроскоп -профессиональный*
* *муляжи овощей, фруктов*
* *Часы песочные*
* *Пробирки*
* *воронки*
* *горелка*
* *колбы*
* *Свечи*
* *Емкость для измерения, пересыпания*
* *Пипетки*
* *Стаканчики*
* *Материалы для пересыпания, переливания (пустые пластиковые бутылки, баночки, фасоль, макароны, горох)*
* *Трубочки для продувания*
* *Лупа*
* *Линейки для измерения*
* *Перчатки, медицинские маски*
* *Орудие труда по уходу за растениями*
* *Картотека опытов и экспериментов*
* *Дидактические игры, пособия*
* *Календарь наблюдения.*
* *Воронка*
* *Перья*
* *Лопатки*
* *Грабли.*
* *Щетки для протирания листьев*
* *Муляжи животных*
* *Лейки*
* *Опрыскиватель*
* *Весы*
* *Магниты*
* *Природный материал (ракушки, шишки, камешки, желуди, сухофрукты, крупы, баночки, колбы, шпателя, мензурки, стеклянные стаканчики, марля, вата, резинки, одноразовые перчатки, пробки, киндер-сюрпризы, перья).*
* *Халаты для детей*
* *Фартуки*
* *Клеёнка*

***Особенности организации образовательного процесса с детьми***

* *создание эколого – развивающей среды (уголки природы, лаборатории природы);*
* *совместная деятельность воспитателей, детей и родителей (акции «Накормим птиц зимой», «Насекомые - посланники природы», «Сохрани цветок», фотоальбомы по группам «Жизнь в солнечной стране», акции по очистке и озеленению территории ДОУ, изготовлению кормушек для птиц и др.);*
* *выращивание зелени в зимнее - весенний период («огород на окне»);*
* *игровая деятельность, как основная форма деятельности детей;*
* *экология здоровья (физическое здоровье -двигательная активность, закаливание, социально – нравственное здоровье, духовное здоровье, безопасное здоровье).*

*«****Рабочая программа «Рободелкин»***

*Совместная деятельность проводится в группах, соответствующих требованиям техники безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам.*

*С целью создания оптимальных условий для формирования интереса у детей к конструированию с элементами программирования, развития конструкторского мышления, была создана предметно-развивающая среда: столы, стулья (по росту и количеству детей);*

для детей 5–7 лет имеются следующие **ЭСО** (электронные средства обучения):

* Интерактивная доска - 195,6 см;
* Ноутбук -1 шт. Диагональ – 39,6 см ;
* Планшет – 10 шт. Диагональ – 30 см

*презентации и учебные фильмы (по темам занятий); игрушки для обыгрывания.*

*Настоящая Программа предполагает использование образовательных конструкторов:*

* *FUN&BOT story–1 уровень, FUN&BOT sensing–2 уровень, FUN&BOT exciting – 3 уровень; HUNA Kicky Basic – 1 уровень, HUNA Kicky Junior– 2 уровень,HUNA Kicky Senior– 3 уровень. Данная серия конструкторов знакомит детей с основами робототехники и конструирования, учит правильно читать инструкцию и грамотно организовывать процесс конструирования.*
* *Набор конструктора FUN&BOT story состоит из 173 деталей, в том числе материнская плата– 1 уровень - 6шт.;*
* *Набор конструктора FUN&BOT sensing состоит из 133 деталей, 2 ИК (инфракрасный сенсор)сенсора–2 уровень - 6шт.;*
* *Набор конструктора FUN&BOT exciting состоит из 237 деталей, 1 пульт управления– 3 уровень- 6шт.;*
* *в наборы конструктора FUN&BOT входит инструкции по сборке и мини учебник с дидактическим материалом;*

*Наборы серии HUNA MRT 2 (“Kicky”) предназначены для дошкольников 5-7 лет. Серия состоит из трех наборов-уровней:*

* *HUNA MRT 2 Basic (Kicky Basic) – базовый набор с простым контроллером, без датчиков, относительно простыми моделями, состоит из 238 деталей, в том числе материнская плата,* ***2 датчика касания, 2 ИК сенсора, 2 DC мотора, Инструкция по сборке на диске CD****– 1 уровень - 6шт.*
* *HUNA MRT 2 Junior (Kicky Junior) –набор с датчиками и контроллером, позволяющими создать автономных движущихся роботов и управляемые механизмы, состоит из 238 деталей, материнская плата, 2 датчика касания, 2 ИК сенсора, 2 DC моторов, 1 кейс для батареек.* ***Инструкция по сборке на диске CD****–2 уровень - 6шт.*
* *HUNA MRT 2-Senior (Kicky Senior) – продвинутый набор с возможностью создавать как автономных роботов, так и управляемых дистанционно звуком или с пульта дистанционного управления, состоит из 263 деталей, материнская плата, 1 микрофон, 1 RC приемник, 2 ИК сенсора, 2 DC двигателя, 1 пульт управления, 1 кейса для батареек.* ***Инструкция по сборке на диске CD*** *– 3 уровень - 6шт..*
* *Конструктор «Мой Макформерс» - шт.*
* *Конструктор «Макформерс мой первый» – 1шт.*
* *Конструктор «Полидрон» магнитный – 1 шт.*
* *Конструктор Крузер «Служба спасения»*
* *Магнитные фигурки «Зоопарк» (59 деталей)*
* *Комплект развивающих игр 3D;*
* *схемы – инструкции для конструирования;*
* *презентации;*
* *картинки;*
* *фотографии;*
* *технологические, креативные карты;*
* *образцы;*
* *чертежи.*

*Программа О.С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников»*

*С целью создания оптимальных условий для речевого развития, ознакомления с художественной литературой, обучению грамоте была создана предметно-развивающая среда:*

* *Групповые помещения, центры: «Речевого развития», «Экспериментирования», «Экологического развития», наглядный, дидактический материал, дидактические, настольно-печатные, развивающие игры;*
* *центры «Сюжетно-ролевой игры» (игровое оборудование);*
* *центры «Наша библиотека» (детская литература, иллюстрации), центры «Конструирования» (конструкторы различного вида, лего-конструкторы);*
* *центры «Творчества» (краски, пластилин, бумага, карандаши, ножницы, кисточки, уголки ряженья)*
* *центры «Театра»(театрализации);*
* *«Физкультурно-оздоровительные» центры (мячи, скакалки, дорожки здоровья, мешочки с песком, нестандартное физкультурное оборудование);*
* *игровые участки (игровое оборудование);*
* *рабочие тетради: Ушакова О.С. «Развитие речи детей 6-7. Подготовительная группа. ФГОС ДО»; «Развитие речи детей 6-7лет. Подготовительная группа. ФГОС ДО»; «Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная группа.. ФГОС ДО»****;*** *«Развитие речи детей 6-7лет. Подготовительная группа.. ФГОС ДО»* ***- М.: ООО «ТЦ Сфера».***

*В целях реализации Программы в ДОУ предусмотрены следующие средства обучения и оборудование:*

* *шумовые инструменты, звуковые коробочки, детские музыкальные инструменты: рояль, гармошка, барабаны, дудочка, бубен, трещотка, колокольчики; предметные, сюжетные картинки для высказывания звуков;*
* *игры с парными карточками, «Найди, что звучит»;*
* *предметные картинки по темам: «Большие и маленькие», «Что из чего сделано», «Прогноз погоды», «Одень куклу»;*
* *разные виды театра, библиотека детских сказок; массажные валики, мячики, прищепки, трафареты, пальчиковые игры*

***Финансовое обеспечение программ части формируемой участниками образовательных отношений***

*Финансирование Программ по части ООП, формируемой участниками образовательных отношений осуществляется за счет финансовых средств учредителя ДОУ (Муниципального образования Надымский район) на оказание муниципальной услуги «Предоставление общедоступного, бесплатного, дошкольного общего образования по основным общеобразовательным программам». Приобретение оборудования ведется – за счёт субсидии в части расходов на приобретение учебного оборудования в рамках субвенции на обеспечение государственных гарантий прав воспитанников на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования*

***Кадровые условия реализации программ части формируемой участниками образовательных отношений***

*Реализацию* ***«Рабочей программы******«Время первых»*** *осуществляют воспитатели младших, средних, старших, подготовительных к школе групп, инструктор по физической культуре, имеющие среднее и высшее профессиональное педагогическое образование и прошедшие курсы повышения квалификации по теме «Физическое воспитание в системе дошкольного образования в условиях реализации ФГОС и введения профессионального стандарта «Педагог», «Комплексное развитие детей в условиях вариативности дошкольного образования. Обновление содержания дошкольного образования в контексте ФГОС».*

*Реализацию* ***«Рабочей программы «Лаборатория природы»*** *осуществляет педагог-организатор, имеющий среднее профессиональное педагогическое профессиональное образование и прошедший курсы повышения квалификации по теме «Методическое сопровождение и подготовка педагога к работе с одаренными детьми», «Инклюзивная практика обучения и воспитания детей с ОВЗ в условиях реализации ФГОС».*

*Реализацию* ***«Рабочей программы «Рободелкин»*** *осуществляет педагог-организатор, имеющий среднее профессиональное педагогическое профессиональное образование и прошедший курсы повышения квалификации по теме «Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности педагога в условиях реализации ФГОС», Основы специальной психологии и коррекционной педагогики в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья в контексте требований.*

*Реализацию программы О.С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников»**осуществляют воспитатели младших, средних, старших, подготовительных к школе групп, имеющие среднее и высшее профессиональное педагогическое образование и прошедшие курсы повышения квалификации по теме «Комплексное развитие детей в условиях вариативности дошкольного образования. Обновление содержания дошкольного образования в контексте ФГОС».*

1Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

**2** Пункт 3.2.3 ФГОС ДО

**3** Пункт 4.3 ФГОС ДО.

4 Пункт 4.3 ФГОС ДО.

5 **6** 1Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

**7** Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063).

**8** Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

**9** Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

1. ФОП ДО п.14.1. [↑](#footnote-ref-1)
2. ФОП ДО п.14.2. [↑](#footnote-ref-2)