Практическое применение методов и приемов для формирования навыков связной речи у дошкольников

|  |
| --- |
| Основной задачей логопеда на логопедических занятиях в ДОУ является развитие связной речи и коммуникативных навыков у дошкольников. Дети с ТНР труднее овладевают основными формами устной речи. Наблюдаются проблемы в освоении лексико-грамматических категорий, связной речи. Поэтому в логопедической группе обучению дошкольников рассказыванию отводится особое место.  В течение года логопед проводит занятия с использованием разных  направлений по развитию речи, таких как: использование мнемотехники при заучивании стихотворений, составление рассказа по серии картинок (без опоры на текст), пересказ по серии картинок, рассказ - описание, рассказ-драматизация, творческое рассказывание, составление рассказа по цепочке, построение диалога.  **Использование мнемотехники при заучивании стихотворений.**   * зачитывание стихотворения * разбор по вопросам * разбор схемы по цитатам * повторное чтение с опорой на схему * хоровое проговаривание с опорой на схему * индивидуальное проговаривание.   Для младшего дошкольного возраста каждая картинка располагается на отдельном листе. Для старшего дошкольного возраста картинки могут располагаться, на одном листе.  **Составление рассказа по серии картинок (без опоры на текст).**   * демонстрация картинок, рассматривание * построение логической цепочки из картинок * ответы на вопросы по картинкам * рассказывание детей с опорой на картинки.   **Рассказ- описание (подготовительная группа)**   * вводное слово по картине и художнику * рассматривание картины по частям (на переднем плане, заднем плане) * рассматривание деталей картины * обсуждение настроения картины, передаваемое художником * рассказы детей по наводящим вопросам.   **Рассказ-драматизация**   * чтение сказки * ответы на вопросы по сюжету сказки * повторное чтение сказки (с использованием оборудования (маски, рукавички, куклы и т.д.) * распределение ролей, проговаривание текста по ролям * проигрывание сказки.   **Творческое рассказывание (подготовительная группа)**   * рассматривание картины (место действия, время действия, свойства объектов и предметов) * определение настроения объектов картины и определение причинно-следственных связей * придумывание заголовка к рассказу * коллективное построение плана изложения с учетом заголовка к рассказу * рассказы детей.   **Рассказ по цепочке**   * обсуждение темы будущего рассказа * обсуждение вероятных линий сюжета (объектов, причинно-следственных связей) с помощью вопросов педагога * задается начало рассказа педагогом * составление начала рассказа по цепочке детьми * обсуждение рассказа.   **Пересказ рассказа по серии картинок**   * чтение рассказа педагогом * беседа по тексту (работа над сложными, новыми словами), вопросы по тексту * повторное чтение рассказа с установкой на пересказ, демонстрация опорных картинок во время чтения * пересказ текста детьми с опорой на картинки.   **Сюжетно-ролевая игра, как средство обучения диалогической речи**   * проведение беседы (по лексической теме) * выбор сюжетно-ролевой игры, с распределением ролей * проведение сюжетно-ролевой игры детьми под руководством педагога (с использованием наводящих вопросов по теме) * самостоятельная игра детей в свободное время.   В итоге логопедической работы дети овладевают способностью к творческой речевой деятельности с использованием причинно-следственных связей, вербальных и невербальных средств, развивается внимание, память, операции анализа, синтеза, сравнения и обобщения. |