|  |
| --- |
|  **Тема: «На острие пера»**МОАУ «Кулагинская СОШ»Новосергиевский районОренбургская областьРуководитель: Дедова Лариса Владимировна На острие пера… О чём я? О своём чтении. Я очень люблю читать, но мною мало прочитано о войне, кругозор чтения - это небольшие рассказы и повести. Что же мне прочитать? Решилась прочитать что-то более серьезное и подумать о прочитанном. Выбирая книги в библиотеке, я всегда обращаю внимание на внешний их вид. Обычно беру книгу не ту, что отлично сохранилась, а ту, что наиболее потрёпана, истёрта, с желтыми листками и помятыми страницами. Почему? А потому что такие признаки говорят о многом. Например, мой стереотип даёт знать мне о том, что эта книга достаточно востребована и, наверняка, её будет интересно читать. Именно с такой целью я в очередной раз посетила библиотеку. На одной из многочисленных полок я заметила неприметную серенькую книгу с почерневшим и прохудившимся от времени тряпичным корешком. Так, уже интересно! Смотрю на обложку. Написано: «В. О. Богомолов «Момент истины». Первая мысль: «Что-то знакомое... Наверное, мама когда-то рекомендовала... Она плохую книгу не посоветует!» По старой доброй привычке открываю первую попавшуюся страницу. Читаю: «... Поговори с ним... насчет довольствия... Так... Фиксируй лицо!.. Хорошо... Так... Что офицеров не перевозили – это точно... Теперь спроси у них... Так... Достает... И это тоже... Документов у них достаточно!» Ага, что-то необычное! Открываем форзац. Там: «Момент истины. (В августе сорок четвертого...)». Думаю, все, надо брать! Взяла... Так и есть: все мои ожидания оправдались, книга меня заинтересовала с первых же страниц – узнаю «старую школу». На самом деле я впервые «встречаю» имя Владимира Богомолова, и я не разочарована в нем. Конечно же, второе название книги сразу дает понять, что дело происходит в военное время. Произведение само по себе имеет очень интересную конструкцию: рассказы главных героев не путаются, а поделены на главы, отдельные мини-рассказы. Автор очень точно передает чувства Алехина, Таманцева и Блинова; описывает их мысли, действия, соображения... Каждого из них он рисует индивидуальным, отличным от других. Кроме того, повествования героев сменяются какими-либо оперативными документами, которые имели место быть и в реальной жизни. Еще просто поразительно то, что этот роман написан опытной рукой писателя, и поэтому читается очень легко. Лично я просто не представляю свою жизнь без чтения. Сам процесс вызывает во мне чувство глубокого удовлетворения, удовольствия, внутренней гармонии. В этот раз я все переживала вместе с героями, будто я нахожусь где-то рядом с ними, может даже, внутри всех событий. Такое у меня уже было. Лишь однажды. Что-то подобное мне довелось испытывать только при прочтении произведений Бориса Васильева. «Момент истины» - произведение, которое посвящено одному из самых ужасающих событий в истории нашей страны – Великой Отечественной войне. Авторы, военных произведений которых я читала, всегда были отличны друг от друга. Данный роман не исключение. Владимир Осипович Богомолов знакомит нас, читателей, со своими героями в необычной обстановке: находясь в тылу фронта, со своей стороны «оперативно-розыскная группа» разыскивала место выхода некой рации с определенными позывными в эфир. Эта рация принадлежала остаточной группе немцев, которые проводили в тылах Красной армии уже большой промежуток времени, что, безусловно, было просто недопустимо. От разведчиков практически в полной мере зависит безопасность тылов от захватнических групп противника. Разумеется, в такой страшный период жизни нашей страны все военные профессии были важны в борьбе с оппозиционными налётчиками. Именно незаменимость такого важного «звена», как контрразведка, и пытается объяснить автор через вполне конкретный пример. В этом, пожалуй, и суть. Эту растрепанную книжку я читала просто «взахлёб», почти не отрываясь. Заметила, автор умеет удержать внимание читателя, умеет заинтересовать, заинтриговать так, что отрываться не хочется. Вот так и прочла на одном дыхании. Теперь еще на одну любимую книгу стало больше. Знаете, не люблю давать советы. Предпочтения – дело личное, индивидуальное, поэтому каждый решает, что ему читать и читать ли вообще. В двадцать первое столетие книги ушли даже не на второй план, а куда-то дальше. Сейчас компьютеризация усиливается, а число читающих людей сокращается в разы, но всё-таки, по-моему, каждый русский в своей жизни должен прочесть хотя бы одну книгу, повествующую о Великой Отечественно войне, ведь это – наша история, история нашей Родины. Почему бы не прочесть «Момент истины»? Может, тогда вы правильно поймете суть сего названия, будете ценить, и уважать жизнь своих предков, осмыслите прошлое, полюбите настоящее, будете верить и бороться за будущее! И ещё, в очередной раз я поняла, что «литература – это урок жизни на острие пера».   |