**Конспект урока литературное чтение**

**Тема: Л.Н. Толстого. Басня «Как мужик камень убрал»**

**4 класс**

**УМК «Школа России»**

**Учитель начальных классов**

 **Русеева Светлана Ивановна**

**2023 – 2024 учебный год**

**Тема: Л.Н. Толстого. Басня «Как мужик камень убрал»**

***Цели:*** познакомить с жизнью и творчеством Л.Н. Толстого; развивать умения выразительно читать произведение, переда­вая интонацией настроение, находить нужный отрывок в тексте по вопросам, понимать смысл произведения; прививать любовь к чтению, внимательное отношение к близким людям.

***Планируемые результаты:*** *предметные:* умения прогнози­ровать содержание произведения, перечислять произведения Л.Н. Толстого, понимание основной мысли, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и худо­жественной книге, самостоятельный целенаправленный выбор книги на основе заданного материала; *метапредметные:* Р — фор­мулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учи­телем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке, П — понимание и осмысление нравственных уроков, умения работать с текстом (осмысление структурных особенностей, характеристика героев произведения, понимание основной мысли), осуществлять поиск необходимой информации в книге, ориентироваться в учебной и художественной книге, К — ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распреде­ление обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях); *личностные:* формирование системы нравственных ценностей (благородство, дружба, понимание, сочувствие), проявление интереса к произведениям Л.Н. Толстого.

***Оборудование****:* портрет Л.Н. Толстого, книги писателя, кар­точки (текст речевой разминки, задания).

**Ход урока**

**I. Организационный момент**

**II. Проверка домашнего задания**

(Чтение записанных в тетрадь предложений о Л.Н. Толстом.)



— Как вы ответили на вопрос: что нового ты узнал о писателе? Каким он был? Подберите самые точные слова.

— Прочитайте свои небольшие сочинения о маме. (Чтение детских сочинений.)

**III. Сообщение темы и постановка целей урока**

— Ребята, давайте вспомним, с какими произведениями Л.Н. Толстого мы знакомы. Попробуйте узнать их по пер­вым строчкам.

• «Стал дед очень стар. Ноги у него не ходили, глаза не видели, уши не слышали, зубов не было». *(«Старый дед и внучек».)*



• «Был мальчик, звали его Филипп. Пошли раз все ребята в школу». *(«Филиппок».)*



• «Мальчик играл и разбил нечаянно дорогую чашку. Никто не видел». *(«Правда всего дороже».)*

**

*•* «Были брат и сестра — Вася и Катя; у них была кошка. Вес­ной кошка пропала». *(«Котенок».)*

**

• «Купила мать слив и хотела дать детям после обеда». *(«Ко­сточка».)*

**

• «Когда я был маленький, меня послали в лес за грибами. Я дошел до лесу, набрал грибов и хотел идти домой. Вдруг стало темно, пошел дождь и загремело». *(«Как мальчик рас­сказывал про то, как его в лесу застала гроза».)*

**

*•* «Сын приехал из города к отцу в деревню». *(«Ученый сын».)*



• «В Лондоне показывали диких зверей и за просмотр брали деньгами или собаками и кошками на корм диким зверям». *(«Лев и собачка».)*



• Один корабль обошел вокруг света и возвращался домой». *(«Прыжок».)*

**

— Какие еще произведения вы знаете и помните?

— На какие группы можно разделить эти произведения? *(Рас­сказы и басни.)*

*—* Прочитайте тему урока. Определите его задачи. *(«Как му­жик убрал камень». Басня.)*

**

**IV. Работа по теме урока**

 *Первичное восприятие.*

- Послушайте произведение. (Учащиеся прослушивают аудиозапись басни.)

- Понравилось ли вам произведение?

- Что вас удивило?

Ученики делятся впечатлением.

**V. Физкультминутка** *(музыкальная)*

*Чтение текста про себя.*

- Отметьте, какие слова требуют объяснения.

**VI. Словарная работа**

- Какие слова показались трудными?
- Объясните значение слов:
*Инженер*– специалист с высшим техническим образованием.
*Порох* – взрывчатое соединение или смесь.
*Большой каток* – машина для утрамбовки и уплотнения грунта, асфальта,

 *подле* камня – возле.
*Выдумка* – вымысел, изобретение.

**VII. Чтение текста вслух.**

**Проблемный вопрос**

- К какому жанру  вы бы отнесли это произведение? (Рассказ; басня)

-Докажите. (Обсуждение в паре)

- Мы думаем, что это рассказ, так как это прозаическое произведение.

  Предложения по цели   высказывания  – повествовательные. Наблюдается

  динамика происходящих событий.

- Мы отнесли это произведение к басне, так как высмеиваются пороки людей.

   Имеется мораль.

- Что означает слово басня?
- Басня – краткий иносказательный, нравоучительный рассказ.
- В чём заключается особенность басни? (В том, что есть мораль.)
- Что принято понимать под словом мораль? (Поучительный вывод, наставление, какие-то правила.)
- Кто же прав? Постараемся доказать.

  *Групповая работа*

*-* Составьте вопросы по прочитанному произведению. Озаглавьте части.

*Выборочное чтение 1 части.*

 - Какие вопросы подготовили?
- Где происходит действие?

 - Назовите участников.

  - Какая стояла задача перед инженерами?
 - Как озаглавили? (Камень на площади).

*Работа над 2 частью.*

- Какая стояла задача перед инженерами?

- Что предложили бы вы, если оказались в группе инженеров?
- Что предложил 1 инженер?
- Что предложил 2 инженер?

- Что больше 6 тыс. или 8 тыс. и на сколько?

- Как озаглавим? (Спор)

*3 часть.*

- Как решил эту задачу мужик?
- Почему ему дали еще 100 руб.?

- Как вы представляете мужика?

- Какими чертами характера обладал мужик? (простой, умный, сообразительный)
- Как озаглавили эту часть. (Хорошая выдумка)

- Рассмотрите иллюстрацию.
- Найдите и зачитайте, какой момент изображён на иллюстрации.
- В чём заключается главная мысль?

- Важна не столько сила, сколько смекалка. А это и есть мораль басни Льва    Николаевича Толстого.

- Как вы думаете, какие человеческие качества, показал автор в своём  произведении? Каких героев для этого выбрал Толстой?
(инженеров для того, чтобы показать силу и мужика - смекалку)
- К какому жанру относится это произведение?
- Произведение «Как мужик убрал камень» является басней.

  Басня может быть в стихотворной и в прозаической форме. Басни учат нас быть трудолюбивыми, честными, справедливыми, учат нравам. Поэтому их называют нравоучительными произведениями.
Нравоучительный смысл басни в словах автора в начале или в конце басни. Это называется моралью.

**VIII. Физкультминутка**

**IX. Продолжение работы по теме урока**

— Прочитайте еще одну басню Л.Н. Толстого — «Два товари­ща». Запишите, в чем ее мораль.

Два товарища

Шли по лесу два товарища, и выскочил на них медведь. Один бросил­ся бежать, влез на дерево и спрятался, а другой остался на дороге. Делать ему нечего — он упал наземь и притворился мертвым.

Медведь подошел к нему и стал нюхать: он и дышать перестал.

Медведь понюхал ему лицо, подумал, что мертвый, и отошел.

Когда медведь ушел, тот слез с дерева и смеется.

— Ну что, — говорит, — медведь тебе на ухо говорил?

— А он сказал мне, что плохие люди те, которые в опасности от то­варищей убегают.

**X. Рефлексия**

— С каким настроением вы заканчиваете урок? Почему?

— За что бы вы себя похвалили сегодня?

**XI. Подведение итогов урока**

— Чему учат произведения Л.Н. Толстого?

**Домашнее задание**