Сочинение на конкурс «За образцовое владение русским языком» ученицы 10а класса БОУ «Кирилловская СШ Бочковской Дарьи.

«Человек счастлив, п

ока у него есть Родина»

Очень часто люди размышляют о Родине, как о чём-то метафоричном, необъятном, возможно, даже не существующем в материальном мире. Родина в данном понимании – это собирательный образ из всего и сразу: родного дома, где прошла юность, детской площадки, где каждый раз появлялись новые, постоянно сменяемые друг другом детские лица, которые даже при большом желании не упомнить, банального пейзажа, который, наверняка, можно увидеть в сотне других далёких мест. Того образа и нет, и есть он. В него можно вернуться, но только разворошив абсолютно все свои мысли, забравшись в самые дальние уголки памяти, отдаваясь нахлынувшим чувствам и проживая заново пройденные этапы жизни. Не у каждого это получается. Но всё же, мы оставляем в укромном уголке души место для воспоминаний о малой родине .

 Но Родина – это и конкретное место: деревня ,посёлок, хутор или город. Место, где мы провели какую-то часть своей жизни, невероятно значимую для многих из нас. Люди, уезжая из родных мест, зачастую забывают о них, больше не приезжают, не навещают парки, где они когда-то гуляли с давними друзьями, не заходят в полюбившиеся в своё время кафе, не засиживаются, как это было раньше, на скамейках у центрального фонтана, перечитывая уже затёртые до дыр книги. Но где-то в подсознании напоминания о былом всё равно остаются. Тёмными ночами, когда мучает бессонница, люди вспоминают и о парках, и о друзьях, и о старом фонтане, мечтая вернуться к ним вновь – в те беззаботные деньки, когда всё казалось гораздо проще, будто бы лучше, чем в нынешней действительности. Появляется чувство некой опустошённости, ощущение, словно в груди не хватает чего-то действительно важного.

Человек не может без Родины – без Родины человек попросту не будет счастлив. Опуская сложные понятия и различные точки зрения, большая Родина, малая Родина – всё это места, где человек действительно значим и нужен, где его всегда будут ждать.

«В доме всё оставлено так, как было в тот черный для меня день, когда мать отнесла соседке петуха, заколотила окна и уехала в город к моему старшему брату…Никогда не выветрится из души ощущение бездонности, чувство начисто обворованного человека, которое пришло сразу же, когда я узнал, что в деревне никого больше нет…» писал Белов, уроженец Вологодской области, в одном из своих произведений. Василий Иванович филигранно подобрал слова, идеально описывающие всю суть человеческих чувств, верно подметил горечь момента разделения человека и Родины.

Белову так же принадлежит рассказ «Раздумья на родине», где он рассуждает о прелестях родной деревеньки, её превосходстве над многими местами, где Василию Ивановичу довелось побывать. Нередко писатель, упоминая о пыльном, душном Петербурге, где день и ночь были слышны гудения заводов и рёв хрипящих автомобильных двигателей, сравнивал гул этого шумного города со спокойствием тихой Тимонихи, где всё всегда шло не спеша, своим чередом. Белов довольно часто отмечал: «везде хорошо, а дома лучше», и с этим утверждением сложно не согласиться. Порой пошарпанные обои на тонких стенах, скрипящие, малость прогнившие половицы кривого, покосившегося пола и пыльные ковры на стенах гораздо ближе сердцу, нежели отделанные европейским ремонтом новенькие московские квартиры. Порой заросший травой внутренний двор, зигзагообразные пыльные дороги и небольшой берёзовый лесок у дома в тысячу раз приятнее лицезреть, чем самые ухоженные и облагороженные английские сады. А всё потому, что человека тянет к тому, к чему он привык, к тому, что он знает лучше всего на свете – Родине, и как бы ни было прекрасно окружение, сердце всё равно выберет её.

Читая стихи Николая Рубцова, который много своих произведений посвящал теме любви к Родине, я чувствую то, что для поэта было важным, как трепетно относился он к своей Николе.. Подтверждением этому послужат строки стихотворения «Моя родная деревня»:

Хотя проклинает проезжий
Дороги моих побережий,
Люблю я деревню Николу,
Где кончил начальную школу!

Здесь можно найти отношение Рубцова к деревенским людям, которые подвержены юношескому максимализму и бросаются пылкими фразами, обещаниями себе и другим, мол, они уедут из родного города или деревни, забудут туда дорогу и будут жить припеваючи где-то очень и очень далеко:

Когда ж повзрослеет в столице,
Посмотрит на жизнь за границей,
Тогда он оценит Николу,
Где кончил начальную школу…

Но время всё расставляет по своим местам..

Много ещё на Вологодчине талантливых писателей и поэтов, например, Ольга Фокина, Владимир Гиляровский, Александр Яшин и многие другие, и все они, по-своему, рассказывали в произведениях о своём уважении, своей благодарности Родине, нахваливали её и признавали самым лучшим местом на свете.

Человеку для счастья нужно совсем немного: любящие люди рядом, мир над головой и, конечно же, возможно и небольшой, но уголок, где его всегда будут встречать с распростёртыми объятиями и улыбкой на лице. Тем самым местом будет Родина – самое ценное, самое дорогое сердцу место.