**Тест по родной литературе**

**Рассказ** **Ю. Яковлева «Сыновья Пешеходова»**

**5 класс**

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение работы по теме «**Рассказ** **Ю. Яковлева «Сыновья Пешеходова**» даётся 45 минут. Работа включает в себя 11 заданий.

Ответами на вопросы **№** **1-4** является цифра (число), которое необходимо записать в поле ответа. На вопросы **№ 5-10** необходимо дать ответ в виде слова или словосочетания, которые нужно записать в поле ответов. В случае записи неверного ответа его необходимо зачеркнуть и рядом записать новый. На вопрос **№ 11** дайте связный ответ в объёме 5-10 предложений по предложенной теме.

При выполнении работы не разрешается пользоваться рабочей тетрадью.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Если вы не знаете, как выполнить какое-то задание, то его пропустите. Если после выполнения у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям. **Желаем успеха**!

**Тест**

**Рассказ** **Ю. Яковлева «Сыновья Пешеходова»**

**Вариант 1**

**1) Прочитайте фрагмент текста и выполните задания № 1-11.**

Когда в Белозерской школе пишут сочинение о войне, учителя знают: у кого-то в тетрадке обязательно появятся сыновья Пешеходова — Семен и Василий. Сыновья или кинутся под танк, или окажутся в горящем Сталинграде, или спасут полковое знамя. И, прочитав, к примеру, о том, что Семен и Василий первыми таранили фашистский «мес-сер», учителя не возмущаются и не дают волю красному карандашу. Они знают, в чем дело.

В воскресные дни в людных местах Белозерска появляется старик с выцветшими глазами. Былой цвет определить трудно, словно глаза заволокло дымом, а сквозь дым не видно цвета. На старике солдатская гимнастерка. Видимо, приобретенная по случаю у демобилизованного, потому что своя, фронтовая, давным-давно растворилась в дожде, в поту, в лучах солнца, в мыльной пене. <…>

Пешеходов не задерживается среди взрослых, его лучшие приятели и слушатели - ребятня. Эти засыпают вопросами, на которые он отвечает с великой охотой. Больше того, он ждет этих вопросов и, отвечая на них, испытывает удивительное чувство, знакомое лишь засыхающему дереву, когда на его узловатой мертвой ветке неожиданно зазеленеет листок.

— Дедушка Пешеходов, верно, что ты на войне до Берлина пешком дошел? спрашивает старика кто-то из маленьких собеседников.

И старик отвечает:

— Прошел до Берлина… пешком. И фамилия моя потому Пешеходов.

— А ты не устал?

— Устал. Что поделаешь! Машин мало было. Только танки и лошади.

**Часть 1**

|  |
| --- |
| Ответами на вопросы 1-4 является цифра (число), которое необходимо записать в поле ответа. |

**1.** Определите жанр произведения, из которого взят фрагмент.

1. Сказка
2. История
3. Рассказ
4. Басня

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2.** Какое место занимает этот фрагмент в произведении?

1. Открывает повествование
2. Завершает повествование
3. Является кульминацией сюжета
4. Является завязкой

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3.** О какой войне идёт речь в произведении?

1. Крымской войне 1853-1856 гг.
2. Отечественной войне 1812 года
3. Великой Отечественной войне

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4.** Главной темой данного фрагмента является:

1. Тема подвига русских солдат, защищавших страну
2. Тема любви к Родине
3. Тема войны
4. Тема написания сочинения

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Часть 2**

|  |
| --- |
| На вопросы № 5-10 необходимо дать ответ в виде слова или словосочетания, которые нужно записать в поле ответов. |

**5.** Как называется произведение, из которого приведён данный отрывок?

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**6.** Как звали сыновей старика?

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**7.** Как называется описание внешности героя в произведении?

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**8.** Как называется разговор двух или нескольких героев в литературном произведении?

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**9.** Какое средство художественной выразительности автор использовал в предложении «В воскресные дни в людных местах Белозерска появляется старик с ***выцветшими*** глазами»? (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение)

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**10.** Какое средство художественной выразительности использовал Ю.Яковлев в предложении «…отвечая на них, испытывает удивительное чувство, знакомое лишь засыхающему дереву, когда на его узловатой мертвой ветке неожиданно зазеленеет листок»? (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение)

**Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Часть 3**

|  |
| --- |
| Дайте связный ответ на вопрос № 11 в объёме 5-10 предложений. |

**11.** Как вы относитесь к старику, который живёт воспоминаниями о войне?

**Ответ:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Ответы:**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Ответ** |
| **1** | 2 |
| **2** | 1 |
| **3** | 3 |
| **4** | 1 |
| **5** | Сыновья Пешеходова |
| **6** | Семён и Василий |
| **7** | Портрет |
| **8** | Диалог |
| **9** | Эпитет |
| **10** | Метафора |

**Критерии оценивания работы:**

За каждый правильный ответ на вопросы № 1-10 дается 1 балл. Ответ на вопрос № 11 оценивается 6 баллами:

Критерий 1 «Соответствие ответа теме»,

Критерий 2 «Привлечение текста произведения для аргументации»,

Критерий 3 «Логичность и точность речи».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** |  |  |
| 1. «Соответствие ответа теме» | Работа соответствует теме и заданию | 1 |
| Работа не соответствует теме и заданию | 0 |
| 2. «Привлечение текста произведения для аргументации» | «Привлечение текста произведения для аргументации» | 1 |
| Текст произведения для аргументации не привлекался | 0 |
| 3. «Логичность и соблюдение речевых норм» | Соблюдение смысловой цельности, речевая связность и логика изложения | 2 |
| Допущена одна логическая ошибка | 1 |
| Допущено более 1 логической ошибки | 0 |
| Точность и выразительность речи | 2 |
| Однообразие грамматического строя речи | 1 |
| 1Бедность словаря, однообразие грамматического строя речи | 0 |

Итого: за всю работу ребенок получает **16 баллов**.

**Критерии выставления оценки**:

|  |  |
| --- | --- |
| **«5»** | 15-16 баллов |
| **«4»** | 12-14 баллов |
| **«3»** | 8-11 баллов |
| **«2»** | 7 баллов и менее |