МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

 «СТАРИЦКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Направление подготовки – физическая культура и спорт

Специальность 49.01.02. Физическая культура

Квалификация – учитель физической культуры

ПМ.01. Преподавание физической культуры по основным общеобразовательным программам

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

**Тема: Роль игрового метода в формировании интереса учащихся младших классов к урокам физической культуры**

|  |  |
| --- | --- |
| К защите допущена: | Выполнила студентка |
| «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г. | 31-В группы четвертого курса: |
|  | Мосейчук Анастасия Сергеевна |
| Защита состоялась: |  |
| « \_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г. |  |
|  | Научный руководитель: |
| Отметка: | преподаватель высшей категории |
| Члены комиссии: | Ильина Тамара Анатольевна |
|  |  |
| г. Старица, 2023 г. |  |
|  |  |

Введение…………………………………………………………………………………. 3

Глава 1. Теоретические основы формирования интереса школьников младшего возраста к занятиям физической культурой с помощью игрового метода……………............................................................................................................. 7

 §1. Организация физического воспитания в начальной школе…………………... 7

 §2. Понятие «мотивация и интерес» в современной педагогике

 и психологии………………………………………………………………………….. 17

 §3. Интерес к физической культуре как фактор повышения активности учащихся на уроке………………………………………………………………………………… 23

 §4. Методы и приемы формирования интереса к занятиям физкультурой в начальной школе………………………………………………………………………. 27

 §5. Роль игрового метода в развитии интереса к урокам физкультуры у младших школьников……………………………………………………………………………. 32

Глава 2. Экспериментальное исследование формирования интереса школьников младшего возраста к занятиям физической культурой посредством игрового метода…………………………………………………………………………………... 36

 §1. Описание констатирующего эксперимента…………………………………… 36

 §2. Применение игрового метода на уроках физкультуры у младших школьников……………………………………………………………………………. 42

 §3. Сравнительный анализ экспериментального исследования……………….... 46

Заключение……………………………………………………………………………. 51

Список используемых источников…………………………………………………... 55

Приложения…………………………………………………………………………… 59

**Введение**

 Проблема формирования и развития интереса школьника к урокам физкультуры в настоящее время в науке становится всё более обсуждаемой. Это, прежде всего, связано с потребностями общества в здоровом молодом поколении. Неустойчивость современной окружающей среды требует не только высокую активность человека, но и его умения, способности нестандартного поведения.

 Сегодня, с появлением компьютеров, игровых приставок, смартфонов, нарушается осанка, ухудшается здоровье подрастающего поколения. Дети более склонны играть в компьютерные игры, смотреть мультфильмы и развлекательные телепередачи, нежели заниматься спортом. Эти предпочтения объясняются тем, что у детей нет желания заниматься физическими упражнениями, то есть, отсутствует интерес к спорту.

 Одной из задач современной школы является воспитание здоровой личности, способной на плодотворный физический и умственный труд, поэтому цель физического воспитания школьника — доказать ценность занятий физической культурой и спортом, воспитать ценностное отношение к здоровью и крепкому организму.[[1]](#footnote-1)

 В процессе обучения учащиеся не должны быть пассивными объектами воздействия учителя. Необходимо, чтобы они сами проявляли активность, направленную на овладение учебным материалом. В связи с этим перед учителем стоит задача всеми имеющимися в его распоряжении способами и средствами обеспечить высокую учебную активность учащихся.

 Важно знать направленность активности школьника, какие цели она преследует: эгоистические или коллективистские, общественные или антиобщественные. Иначе, заботясь о повыше­нии активности и воспитывая таким путем трудолюбие, как одно из положительных качеств личности, можно невольно способствовать развитию других, уже отрицательных качеств личности.

 Для этого учитель должен формировать интерес к занятиям физическими упражнениями, целеустремленность учащихся в развитии у себя волевых, психических и физических качеств, вызывать у учащихся удовлетворение от уроков физической культуры. Важно при этом соблюдать дидактические принципы, которые обеспечивают не только успешность обучения, но и сохранение, и укрепление здоровья учащихся.

 Формирование интересов к учению является одной из старейших проблем школьного образования. Данная проблема давно была поднята учёными. Наряду с вопросами формирования интереса, необходимо уделить внимание вопросам о формировании потребности к систематическим и самостоятельным занятиям физической культурой на основе создания представлений о здоровом образе жизни. Приобретение этих знаний будет способствовать изменению отношения учащихся к физической культуре, побуждать к становлению хорошо физически развитым и здоровым личностями.

 Активность и мотивация учащихся на уроке физической культуры во многом зависит от самого учителя. В отечественной психологии вопросами мотивации поведения человека занимались такие известные учёные психологи, как А.Ф. Лазурский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Л.С. Выготский. Огромнейший вклад в развитие мотивации в учебной деятельности сделан Л.И. Божович, А.К. Марковой. Все учёные, занимавшиеся проблемой мотивации учебной деятельности, подчёркивают большую значимость её формирования и развития у школьников, именно она является гарантом формирования познавательной активности учащегося, под ее влиянием развивается мышление школьников, приобретаются знания, необходимые для успешной деятельности личности в последующей жизни[[2]](#footnote-2).

 Существует много путей и способов повышения активности учащихся: правильная постановка задач на уроке, эмоциональное проведение урока, создание положительного социально-психологического климата на уроке, устранение ненужных пауз и т.д. Но особая роль, при проведении урока, отводится игровому методу. Великий русский педагог К. Д. Ушинский, говоря об игре, отмечал, что в ней формируются все стороны души человеческой: его ум, сердце, воля. В игре не только выражаются наклонности ребенка и сила его души, но и сама игра имеет большое влияние на развитие детских способностей и наклонностей, а следовательно и на будущую судьбу[[3]](#footnote-3).

Логический аппарат исследования:

Проблема: снижение интереса и мотивации учащихся младших классов к урокам физической культуры.

 Объект исследования: процесс формирования интереса к урокам физкультуры младших школьников.

 Предмет исследования: игровой метод как средство формирования интереса к физической культуре младших школьников.

Цель исследования: выявить эффективность использования игрового метода в физическом воспитании младших школьников.

 Гипотеза: систематическое применение в учебном процессе игровых методов может повлиять на формирование интереса и устойчивой учебной мотивации младших школьников к урокам физической культуры.

Задачи исследования:

1. Проанализировать научно-методическую литературу по теме ВКР;
2. Изучить цели, задачи и методы физического воспитания, используемые у детей младшего школьного возраста
3. Изучить методы и приемы формирования интереса к занятиям физкультурой в начальной школе
4. Выявить особенности использования игрового метода у младших школьников;
5. Экспериментальным путем проверить влияние игрового метода на формирование интереса младших школьников к урокам физической культуры.

Методы исследования:

* сравнительный анализ литературы;
* причинно-следственный анализ;
* изучение передового педагогического опыта;
* педагогический эксперимент;
* статистический метод оценки полученных данных.

 Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемых источников и приложения.

**Глава I. Теоретические основы формирования интереса школьников младшего возраста к занятиям физической культурой с помощью игрового метода**

 **§1. Организация физического воспитания в начальной школе**

 Физическое воспитание– это многогранный процесс организации активной физкультурно-оздоровительной деятельности учащихся, направленной на формирование потребности в занятиях физической культурой и спортом, осмысление их психофизиологических основ, развитие физических сил и укрепление здоровья, выработку санитарно-гигиенических навыков и привычек, осознанной потребности в здоровом образе жизни[[4]](#footnote-4).

 Цельфизического воспитания – гармоническое развитие форм и функций организма человека, всестороннее совершенствование его физических способностей, укрепление и сохранение здоровья и творческого долголетия. Понимание сущности, цели физического воспитания позволяют сформулировать основные задачи.

 1. Осознание учащимися здоровья как важнейшей социальной иличностной ценности.

 Осознание ценности здоровья является стимулом формирования потребности в здоровье и его укреплении и сохранении. На появление, закрепление этой потребности направлено содержание не только физического воспитания, но и всей многогранной деятельности учебно-воспитательного учреждения. Все учителя-предметники в рамках своего учебного предмета ставят и решают эту задачу, помогая тем самым осознанию ценности здоровья на уровне сформированного убеждения и вхождению её в личностную систему ценностных ориентации школьника.

 2.Воспитание устойчивого интереса и потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом, в укреплении своих физических сил и здоровья.

 Потребность и интерес, как известно, являются внутренним побудительным стимулом, без которых невозможна сформированность положительного и активного отношения учащихся к физкультуре и спорту, на основе которого возникает постоянная внутренняя готовность личности к физическому самосовершенствованию. Интерес и удовольствие, получаемые в процессе физических упражнений, постепенно переходят в привычку систематически заниматься ими, которая затем превращается в устойчивую потребность, сохраняющуюся и в последующие годы.

 3. Обогащение учащихся системой знаний о сущности и личностном, общественном значении физкультуры и спорта и их влиянии на укрепление здоровья, всестороннее развитие личности.

 Вооружение учащихся знаниями о личной гигиене, о значении физической культуры и спорта для укрепления здоровья, о психофизиологиче­ских механизмах влияния их на формирование личности и развитие физи­ческих задатков и способностей, о гигиенических правилах занятий физи­ческими упражнениями, о двигательном режиме и природных факторах закаливания, об основных приемах самоконтроля, о вреде курения, алкого­ля, наркотиков и т. д., расширяет интеллектуальный кругозор учащихся, повышает их общую культуру, содействует формированию устойчивого интереса к систематическим занятиям физической культурой и спортом.

 4. Развитие у учащихся двигательных умений и навыков.

Жизненно важные двигательные умения и навыки развиваются в процессе выполнения определенных движений. Среди них есть естественные двигатель­ные действия (ходьба, бег, прыжки, плавание, метание и др.) и двигательные действия, которые редко или почти не встречаются в жизни, но имеют большое развивающее и воспитывающее значение (акробатика, упражнения на гимна­стических снарядах и т. п.). Первые и вторые, дополняя друг друга, способствуют приобретению двигательного опыта, который позволяет человеку уверенно дей­ствовать в повседневной трудовой и спортивной деятельности.

 Кроме того, развитие двигательных умений и навыков способствует формированию важнейших физических качеств: силы, выносливости, ловкости, быстроты, имеющих важное значение не только в физическом воспитании учащихся, но и в духовном становлении личности.

 5. Развитие у учащихся физических задатков, способностей, приобщение их к занятиям различными видами физической культуры и спорта.

 Решение данной задачи тесно и непосредственно связано с осуществлением всех остальных задач, что позволяет преодолеть одно из противоречий физического воспитания учащихся, проявляющееся в стремлении отдель­ных педагогов, тренеров к использованию занятий в ущерб здоровью школь­ников. Удовлетворяя свои честолюбивые притязания, они нередко заботятся только о достижении спортивных результатов любой ценой. Спорт становит­ся самоцелью, что противоречит его истинному предназначению[[5]](#footnote-5).

Средства физического воспитания учащихся.Осуществление цели и решение задач физической культуры уча­щихся связано с использованием всей совокупности средств физического воспитания. К ним относятся естественные (природные) факторы: солн­це, воздух, вода; гигиенические факторы: режим дня, питания, труда и отдыха, гигиена жилища, одежды, обуви; физические упражнения.

 Природные факторы*–* солнце, воздух, вода не всегда осознаются как важ­нейшее средство укрепления и физического развития растущего организма. Выступая в тесной и неразрывной связи с физическими упражнениями, они усиливают оздоровительное воздействие на учащихся. Поэтому солнечные лучи, чистый воздух, вода должны по возможности не только сопутствовать всем видам двигательной деятельности учащихся, но и использоваться в качестве специально организованных процедур: солнечных и воздушных ванн, обтирания, обливания, душа или купания.

 Гигиенические факторыпризваны обеспечить гигиенические условия для нормальной жизнедеятельности организма, рациональное распределение времени на все виды деятельности в течение суток (режим дня, питания, труда и отдыха), а также дают возможность совершать физические упражнения наиболее продуктивно на основе соблюдения санитарно-гигиенических требований: влажная уборка помещения, наличие свежего воздуха, удобной мебели для работы и сна, спортивной одежды для занятий.

 Перечисленные гигиенические факторы не только создают оптимально благоприятные условия для занятий физической культурой, содействуют укреплению здоровья, позволяют сохранять баланс между расходом и восстановлением затраченных сил, но имеют и большое воспитательное значение: приучают к аккуратности, дисциплинированности, точности, организованности, стимулируют бодрое, жизнерадостное настроение, чувство времени, самоконтроль.

 По мнению известного физиолога И.П. Павлова, нет ничего более властного в жизни человеческого организма, чем ритм. Если человек работает и отдыхает, питается вовремя и спит, то к каждому виду деятельности организм как бы заблаговременно подготавливается, сравнительно легко переключается, быстро входит, так как срабатывают уже закрепленные нервные связи, “пусковые” механизмы. Ритм уравновешивает процессы возбуждения и торможения, уменьшает затраты энергии, выделяемой организмом для его нормального и устойчивого функционирования[[6]](#footnote-6).

 Физические упражнения – двигательные действия, специально подобранные и сознательно выполняемые для решения задач физического воспитания...

 Исследователи установили, что здоровые, правильно развивающиеся младшие школьники должны в среднем совершать ежедневно 12-1б тысяч (девочки) и 16-18 тысяч (мальчики) локомоторных движений (шагов). Максимальное число движений в минуту составляет 227, в час 9000. Если жизнедеятельность ребенка будет организована таким образом, что они совершает ежедневно необходимое количество движений, то это обеспечивает удовлетворение естественной потребности организма в движениях. У таких детей развивается вкус к движениям, полноценно идет их общее физическое развитие. Наоборот, снижение уровня двигательной активности в суточном цикле жизни учащихся, которая получила название гиподинамии, непосредственно влияет на ухудшение основных характеристик физического развития (вес, рост, окружность груди), и функционального со­стояния организма – сердечно-сосудистой деятельности, жизненной ём­кости легких, обмена веществ, мышечной силы и т. д.[[7]](#footnote-7)

 Обеспечить двигательную активность учащихся во многом призваны фи­зические упражнения. Они реализуются в гимнастике, играх, туризме, спорте[[8]](#footnote-8).

 Гимнастика.С педагогической точки зрения ценность гимнастики заключается в том, что она обладает возможностью избирательно воздействовать на организм в целом или на развитие его отдельных систем и функций. Различают гимнастику основную, гигиеническую, спортив­ную, художественную, производственную, лечебную. Учащиеся в школе (в соответствии с учебной программой по физической культуре) занима­ются преимущественно основной гимнастикой; построение, общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами (мячами, скакалка­ми и др.), лазание, равновесие, ходьба, бег, прыжки, метание, элементар­ные акробатические упражнения.

 Игры. В играх развиваются физические силы ребенка, его мускулату­ра, гибче становится тело, вернее глаз, формируются личностные каче­ства: сообразительность, находчивость, инициатива, творчество. Игры стимулируют коллективные переживания учащихся, радость совместных уси­лий, содействуют укреплению дружбы, товарищества, взаимопомощи.

 Туризм.Это организованные кратковременные (однодневные) или длительные (многодневные) прогулки, экскурсии, походы, путешествия, совершаемые с целью ознакомления учащихся с родным краем, природны­ми, историческими и культурными памятниками нашей страны, расшире­ния общего кругозора учащихся.

 Туризм обеспечивает физическую закалку учащихся, совершенствует их прикладные навыки ориентирования и передвижения, формирует опыт коллективной жизни и деятельности, воспитывает выносливость, умения руководства и подчинения, взаимной требовательности, бережного, ответ­ственного отношения к природной среде.

 Спорт.В отличие от физической культуры спорт всегда связан с дости­жением максимально высоких результатов в отдельных видах физических упражнений. С этой целью проводятся соревнования. Они выявляют луч­шие результаты в отдельных видах спорта, как командные, так и индивиду­альные. В условиях проводимых соревнований у учащихся формируется чувство ответственности за свои результаты, учащимся приходится пре­одолевать значительные физические и нервные нагрузки, что содействует развитию морально-волевых качеств.

 Однако учителю важно правильно использовать участие школьников в различных спортивных соревнованиях, видах спорта, предупреждая как физические перегрузки учащихся, так и нравственные отклонения в фор­мировании личности школьника.

 Формы и методы организации физического воспитания в школе.

 Основными формами организации физического воспитания в школе являются уроки физической культуры, утренняя гимнастика, физкультминутки, организованное проведение перемен, внеклассная и внешкольная работа.

 Уроки физической культурыпроводятся в строгом соответствии с учебной программой. Как основная, обязательная для всех учащихся организационная форма, урок физкультуры обеспечивает тот минимум двигательных знаний, умений и навыков, который составляет основу общей физической подготовленности учащихся. Развивающий и оздорови­тельный эффект урока достигается тщательным подбором гимнастиче­ских и легкоатлетических упражнений, подвижных и спортивных игр, умелой их дозировкой, разумным чередованием, а также соблюдением гигиенических условий,

 Структура урока физической культуры должна соответствовать как общедидактическим, так и специфическим требованиям, сущность которых состоитв том, чтобы увеличение физической нагрузки на организм ученика осуществлялось постепенно, достигая максимума во второй половине урока, а затем постепенно снижалась до исходного состояния. В соответствии с этим требованием наиболее типичной схемой урока физкультуры является следующая.

 Вводная часть урока(10-15 минут), назначение которой в том, чтобы подготовить учащихся к занятиям. С этой целью учитель использует гимнастические построения и перестроения, ходьбу, бег, общеразвивающие упражнения на внимание, координацию движений, чувство ритма, ловкость и др.

 В основной части урока решается центральная педагогическая задача, поэтому физическая нагрузка на учащихся достигает на этом этапе своего максимума за счет разучивания и выполнения основных физических упражнений, соответствующих школьной программе по физической культуре.

 Заключительная часть урокапредусматривает снятие естественного возбуждения учащихся, приведение организма ученика в относительно спокойное состояние на основе проведения строевых ритмических, дыхательных и других несложных упражнений[[9]](#footnote-9).

 При проведении уроков физкультуры учитывается возраст учащихся, физиологические особенности разного пола.

 Для учащихся с отклонениями в состоянии здоровья и физическом развитии проводятся занятия по лечебной физкультуре, на которых отбор упражнений и общая величина физической нагрузки регламентируются соответствующими программами и рекомендациями органов здравоохранения.

 Однако уроки физкультуры не могут решить весь комплекс задач физического развития учащихся. В связи с этим режим учебного заведения предусматривает мероприятия оздоровительно-гигиенического характера. К ним относятся: гимнастика до занятий, физкультминутки и паузы, организованное проведение перемен.

Гимнастика до занятийспособствует организованному началу учебного дня, создает бодрое и эмоционально приподнятое настроение и проводится в течение 10-15 минут. Она поднимает уровень возбудимости и функциональной подвижности нервной и других систем организма, подготавливает учащихся к напряженным умственным нагрузкам в предстоящем учебном процессе, помогает быстрее войти в рабочее состояние. Она не заменяет собой индивидуальной утренней гигиенической гимнас­тики (зарядки), смысл, значение которой для здоровья должен разъяснять учащимся не только учитель физкультуры, но и классный руководитель, другие учителя[[10]](#footnote-10).

 Физкультурные минутки и паузы.Назначение их – предупреждение переутомления учащихся, сохранение их умственной и физической работоспособности на уроке, обеспечение кратковременного отдыха от напря­женной работы, сохранение хорошей осанки.

 В комплекс упражнений включаются упражнения для позвоночного столба (подтягивания), наклоны туловища, ритмические сжимания и разжимания пальцев рук, потряхивание кистями, упражнения для мышц ниж­них конечностей и др.

 Физкультминутки практикуются в основном на уроках начальной школы, хотя с пользой для здоровья учащихся они могут проводиться и для других возрастных групп.

 Организованное проведение перемен.Как известно, основным услови­ем эффективной умственной работы является целесообразная смена ви­дов деятельности учащихся. С этой целью на большой перемене может быть организован активный отдых учащихся с помощью разумных движений в форме коллективных игр, спортивных развлечений. Проводятся та­кие мероприятия с детьми чаще всего на свежем воздухе, а в классных помещениях в это время организуется влажная уборка, проветривание.

 Внеклассная и внешкольная воспитательная работа по физическому воспитанию учащихся.В тесной и непосредственной связи с учебными занятиями по физической культуре проводится внеклассная и внешколь­ная воспитательная работа[[11]](#footnote-11).

 В системе этой работы выделяют ряд основных направлений.

 1. Расширение и углубление санитарно-гигиенического просвещения учащихся и формирование соответствующих учений и навыков.

 С этой целью проводятся беседы о ценности здоровья и личной ответственности каждого за его сохранение и укрепление, о значении разумно­го режима дня для сохранения работоспособности и хорошего самочув­ствия, о здоровом образе жизни и пагубности вредных привычек, о гигие­не тела, о способах закаливания организма и т. д.

 Тематика санитарно-гигиенического просвещения включает также вопросы популяризации физической культуры и спорта, важнейших событий спортивной жизни.

 Просвещение учащихся осуществляется в форме проводимых бесед, докладов, лекций, встреч, вечеров спортивных династий, пресс-конферен­ций с участием выдающихся спортсменов и др.

 Используется при этом метод убеждения (разъяснения), внушения, а также метод положительного примера.

2.Спортивное совершенствование учащихся, развитие их способно­стей в различных видах физической культуры и спорта.

 В системе этого направления работы организуются спортивные сек­ции, физкультурные кружки.

 Основным методом при этом выступают физические упражнения или физическая тренировка. Диапазон их применения достаточно широк: от приучения к соблюдению режима дня, гигиенических требований, к опрятности, чистоте, к развитию потребности в здоровом образе жизни, в заня­тиях различными видами физической культуры и спорта, совершенствова­нию способностей в одном из них.

 3. Организация и проведение спортивно-массовых мероприятии в школе.

 К ним относятся: спортивные праздники, школьные спартакиады, спортландии, соревнования, вечера, дни здоровья и т. д.

 При проведении этих мероприятий имеет значение педагогически правильное использование метода одобрения, стимулирующего спортивную активность учащихся.

 4.Использование естественных сил природы (солнца, воды, воздуха) для укрепления здоровья учащихся.

 Для этого широко проводятся в школах прогулки, экскурсии, организуются туристские походы, игры на местности, трудовые операции и т. д.

 Внешкольная воспитательная работа по физическому воспитанию осуществляется детскими и юношескими спортивными школами, детскими туристическими станциями, парками культуры и отдыха, спортивньми базами (стадионы, катки, бассейны и т. д.), добровольными спортивными обществами, городскими и загородными лагерями различного типа, Дворцами молодежи и т. д

 **§2. Понятие «мотивация» и «интерес» в современной педагогике и психологии**

Сегодня миру нужны люди, которые умеют решать нестандартные ситуации, подходить творчески к сложным задачам. И воспитание таких личностей является одной из главных задач школы. При этом исследования показывают, что достижение образовательных задач возможно при активизации интереса, который выступает в качестве положительного оценочного отношения субъекта к его деятельности.

Рассматривая более подробно понятие «интерес», следует обратиться к мнению А.Г. Волостниковой, которая считает, что «интерес» можно определить, как специфическое отношение личности к объекту в силу его жизненной значимости и эмоциональной привлекательности. Важно отметить, что при активной познавательной деятельности формируется познавательный интерес, которые отражается в стремлении школьников узнавать новое, открывать ранее неизведанное, решать сложные творческие задачи[[12]](#footnote-12).

 «Интерес – это мощный побудитель активности личности, под влиянием которого все психические процессы протекают особенно интенсивно и напряженно, а деятельность становится увлекательной и продуктивной» - Г.И. Щукина[[13]](#footnote-13).

 Интересы представляют собой положительно эмоционально окрашенное стремление человека к познанию чего-то. Причём удовлетворение интереса (в отличие от любопытства) не приводят к его исчезновению, наоборот интерес может укрепляться, развиваться, становиться более глубоким и разносторонним.

 Поэтому интерес является постоянным катализатором (усилителем) энергии человека: он либо облегчает выполнение деятельности (когда человеку интересно, не надо заставлять себя напрягаться) либо, наоборот стимулирует волевое усилие человека, помогает проявлять терпение, упорство, настойчивость, поддерживает целеустремлённость.

 Ключом ко всей проблеме психологического развития младших школьников является проблема интересов. Отправной точкой научного исследования в этой области является признание того, что развиваются не только навыки и психологические функции ребенка (внимание, память, мышление и т.п.) - в основе психического развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения.

 Э. Торндайк определяет интерес как стремление, обращая внимание на его двигательную, побуждающую силу, на его динамическую природу, на заключенный в нем момент направленности. Стремление посвятить свои мысли и действия какому-нибудь явлению автор называет интересом к этому явлению. Чувство подъема, умственного возбуждения, притяжения к предмету называется интересом, говорит Э. Торндайк[[14]](#footnote-14). В современной психолого-педагогической литературе существует огромное количество разных подходов к пониманию термина «познавательный интерес».

Например, Н.Ф. Добрынин писал, что: «познавательный интерес– избирательная направленность внимания человека»[[15]](#footnote-15). А его коллега Л.С. Рубинштейн рассматривает познавательный интерес, как «проявление его интеллектуальной и эмоциональной активности»[[16]](#footnote-16).

 Интересы не приобретаются, а развиваются - в этом введении понятие развитие в учении об интересах заключается самое важное слово, связанное новой теории по поводу всей проблемы интересов. Она впервые открыла действительную возможность преодоления точки зрения на интерес.

 Нигде с такой ясностью в развитии ребенка не проступает перед нами тот факт, что созревание и оформление известных жизненных влечений являются необходимой предпосылкой для изменений интересов младших школьников.

 Интересы характеризуются направленностью. Выделяют: материальные, общественные, познавательные, спортивные. Также интересы характеризуются избирательностью отношения к чему-либо (например, интерес к футболу, профессии). Первоначальный интерес может возникнуть стихийно и не осознанно в виде влечения и склонности.

 В общей системе всестороннего развития человека физическое воспитание ребёнка занимает важное место в младшем школьном возрасте. Здесь закладываются основы здоровья, физического развития, формируются двигательные навыки, создаётся фундамент для воспитания физических качеств. Необходимо развивать интерес у детей этого возраста, чтобы они с большим удовольствием занимались физической культурой.

 Огромную роль в этом на уроках физической культуры выполняют подвижные игры. При обучении подвижным играм необходимо формировать у детей интерес к физической культуре, а также потребность к самостоятельным занятиям. Достичь этого бывает не так уж трудно, если учитель поистине глубоко понимает значение физических упражнений для здоровья ребёнка и имеет для этого соответствующую подготовку. Учителю необходимо учитывать, что содержание методики проведения и планирования учебного материала по спортивным играм имеет свою специфику. Организация урока физической культуры требует учёта возрастных особенностей, физического развития и физической подготовленности, задач физического воспитания детей младшего школьного возраста.

 Основной целью уроков физической культуры является ознакомление детей со спортивными играми и упражнениями, закладывания азов правильной техники. Но это ни в коем случае не должно стать узкоспециализированными тренировками, подготовкой к участию в соревнованиях. Настоящие соревнования, где борьба ведётся за очки, за места, является непосильной психологической нагрузкой для ребёнка.

 Положительный эмоциональный тонус является важнейшей предпосылкой здоровья, предупреждает различные заболевания, поддерживает интерес к физическим упражнениям. Радостное настроение продолжает владеть ребёнком и после занятий. Детям интересно на занятии, когда они заняты, когда время отдыха не превышает времени работы.

 Скука приходит тогда, когда ребята остаются без дела, их заставляют выполнять однообразные, монотонные движения. Разнообразие упражнений и игр увлекает детей, они порой забывают о времени: "Познав радость и удовольствие от предложенной им деятельности, они уходят с занятия с желанием продолжить его". Повышение эффективности физического воспитания учеников младшего школьного возраста возможно в случае разработки четкого алгоритма их привлечения к регулярным занятиям физической культурой и спортом.

 Теперь нам нужно разобраться с термином «мотивация».

 Впервые термин «мотивация» употребил А. Шопенгауэр в статье «Четыре принципа достаточной причины»[[17]](#footnote-17). Этот термин с тех пор прочно вошел в обиход для объяснения причин поведения животных и человека. В настоящее время мотивация, понимаемая как источник активности и, одновременно, как система побудителей любой деятельности изучается в самых разных аспектах в различных отраслях знания: в физиологии, в общей, возрастной, педагогической психологии, в педагогике и других отраслях.

 Мотивация – это внутренний процесс, происходящий в человеке, вызванный его потребностями, которые стимулируют к действиям и достижениям результата[[18]](#footnote-18).

 Отечественная психология изучает мотивацию на основе субъект - объектной схемы исследования в рамках концепций личности и деятельности, разработанных в трудах С.Л. Рубинштейна и А.Н. Леонтьева[[19]](#footnote-19). Общие методологические положения о потребностях как первоисточниках мотивации не являются дискуссионными. Расхождения в определениях мотивации обусловлены разным пониманием исследователями мотива, его места в процессе мотивационного отражения реальности и структуры мотивации. Наиболее дискутируемой является проблема соотношения психических реальностей, обозначаемых как потребность, мотив и предмет.

 Мотивация – это многоуровневое явление, имеющее вертикальную и горизонтальную структуру. Данная структура имеет довольно гибкое сложное иерархическое строение. Иерархическая система может изменяться под влиянием изменений во внешней среде или изменениями самой личности. В зависимости от условий и характера деятельности мотивы могут сменять друг друга, могут вступать в конфликт или надстраиваться друг над другом. По своей роли элемент системы, то есть конкретный мотив, представляет собой предел деления мотивационной системы для решения конкретных задач.

 Самым широким среди понятий «мотив», «мотивация» и «мотивационная сфера» - является последнее.

 Мотивационная сфера включает в себя эмоциональную и волевую составляющие личности (Л.С. Выготский), переживание удовлетворения потребности[[20]](#footnote-20). В общепсихологическом контексте мотивационная сфера представляет собой сложное многофакторное явление, совокупность движущих сил поведения, открывающихся субъекту в виде интересов, целей, потребностей, влечений и идеалов, которые, в свою очередь непосредственно обуславливают человеческую деятельность. С этой точки мотивационная сфера понимается как стержень личности, к которому «прикрепляются» такие ее свойства, как направленность, установки, ценностные ориентации, эмоции, притязания, социальные ожидания, волевые качества и другие социально-психологические характеристики. «Под мотивационной сферой личности понимают всю имеющуюся у данного человека совокупность мотивационных образований: мотивов, потребностей и целей».

 Мотивационная сфера личности имеет системную организацию. Именно взаимосвязь элементов и компонентов этой структуры обеспечивает ее целостность. Она характеризует субъекта, степень его развития. Мотивационная сфера представляет собой комплекс взаимодействующих мотивационных образований, упорядоченных сложной, многомерной иерархической структурой.

 Процесс целенаправленного формирования мотивационной сферы личности – это процесс формирования самой личности, её интересов, привычек, установок, направленности в целом. Данное положение является важным для нашей работы. Мотивационная сфера обладает таким свойством, как развитость, т.е. способность характеризовать качественное разнообразие мотивационных факторов в неё включённых. С точки зрения уровня своего развития мотивационная сфера обладает такими характеристиками как широта, гибкость и иерархичность. Причём, нельзя напрямую связывать уровень развития мотивационной сферы человека с количеством имеющихся у него разнообразных потребностей, склонностей, интересов. Мотивационную сферу как подструктуру личности составляют не столько актуальные потребности и мотивы, сколько устойчивые латентные мотивационные образования: направленность личности, интересы, мотивационные установки, желания, т.е. потенциальные мотивы.

 Таким образом, мотивационная сфера «сама является латентным образованием, в котором конкретные мотивы как временные функциональные образования появляются лишь эпизодически, постоянно сменяя друг друга». Это выражает такую характеристику мотивационной сферы, как её широта. Гибкость мотивационной сферы представлена разнообразием средств, с помощью которых может быть удовлетворена одна и та же потребность человека, т.е. количеством возможных и реально существующих вариантов её удовлетворения. Гибкость описывает подвижность связей, существующих между разными уровнями организации мотивационной сферы: между потребностями и мотивами, мотивами и целями, потребностями и целями.

 Анализ научной литературы показывает, что в современной психологии нет единого подхода к определению таких понятий как «интерес», «мотив», «мотивация», «мотивационная сфера личности». Объясняется это тем, что авторы придерживаются различных теоретических позиций и используют данные понятия, наполняя их различным содержанием. Тем не менее, все авторы, придерживаются единого мнения о том, что мотивация объясняет целеустремленность, направленность и устойчивость деятельности, ориентированную на достижении определенной цели.

 Таким образом, целенаправленная работа по развитию познавательного интереса может способствовать повышению уровня мотивации

 **§3. Интерес к физической культуре как фактор повышения активности учащихся на уроке**

 Интересы учащихся к уроку физической культуры бывают разными. Это и стремление укрепить здоровье, сформировать осанку, это и желание развить двигательные и волевые качества. Интересы мальчиков и девочек различны: девочки чаще всего думают о красивой фигуре, гибкости, изяществе движений и по­ходки, реже о развитии быстроты, выносливости, силы. Маль­чики же хотят развить силу, выносливость, быстроту, ловкость.

 Меняется значимость привлекательных сторон физической культуры и с возрастом. Если младшие школьники проявляют интерес к двигательной активности вообще (дети любят побе­гать, попрыгать, поиграть, не очень задумываясь над тем, что это является средством их физического и психического разви­тия), то подростки занимаются физическими упражнениями уже скакой-то конкретной целью. У старшеклассников на первом месте стоят мотивы, связанные с их жизненными планами, то есть с подготовкой себя для определенной профессиональной деятельности.

 С учетом конкретных причин проявления школьниками ин­тереса к физической культуре учитель физкультуры и должен строить свою работу по агитации и пропаганде физической культуры, по формированию интереса к своему предмету в целом, независимо от проходимого материала. Однако школьники проявляют и дифференцированный интерес к различному программному материалу. В младших классах мальчики отдают предпочтение спортивным играм, а девочки – подвижным. Все остальные упражнения учебной программы в этих классах нра­вятся учащимся примерно в равной степени.

 С 3-го класса интересы начинают все больше дифференци­роваться. Около трети девочек отдают предпочтение гимнасти­ке и акробатике и в то же время не любят общеразвивающих уп­ражнений.

 Школьники же в большинстве случаев отлынивают от таких упражнений, так как они не отвечают их цели посещения урока: побегать, поиграть, пообщаться с товарищами. Поэтому, чтобы школьники выполняли все упражнения добросовестно, надо формировать у них долговременную цель посещения уроков физкультуры – самосовершенствование.

 Задачей учителя физической культуры является формирова­ние у школьников целеустремленности, то есть стремления достичь отдаленную по времени цель.Целеустремленность воз­никает только в том случае, если цель значима для школьника, отвечает его побуждениям и интересам и считается им достижимой.

 Реальность достижения цели создает перспективу личности*.*Перспектива, или, как говорил А.С. Макаренко, «завтрашняя радость», придает целям особенно сильный побудительный ха­рактер[[21]](#footnote-21). Но перспектива должна быть непрерывной, с постоянно возрастающими по трудности частными целями. Поэтому обя­зательна постановка учителем близких, промежуточных и отда­ленных целей.

 В качестве ближайших целей могут выступать разучивание какого-нибудь элемента сложного упражнения, выполнение уп­ражнения на выносливость и силу определенное число раз и т.д. В качестве промежуточных целей можно назвать выполнение спортивного норматива, подготовку к поступлению в ДЮСШ, овладение упражнением. Конечными отдаленными целями яв­ляются развитие качества до определенного уровня, выполнение разрядных нормативов, овладение умением плавать и т.п. От правильной постановки целей зависит поддержание, а порой и формирование интереса и целеустремленности школьников в сфере физической культуры.

 В ряде случаев интересы и целеустремленность школьников, занимающихся спортом, могут вступать в противоречие с зада­чами физического воспитания этих школьников на уроках физ­культуры. В этом смысле школьники с узким интересом к заня­тиям только одним видом спорта и пренебрежительным отно­шением к физкультуре представляют для учителя физической культуры не меньшую трудность, чем учащиеся с отсутствием интереса к физкультуре вообще или наличием только созерца­тельного интереса (интереса болельщика), без стремления самим заниматься физической культурой.

 Интерес к физической культуре и интерес к занятиям спортом - это разные ступени развития одного интереса. Интерес к физической культуре может перерасти в интерес к спорту, а затем наоборот. Мы будем говорить лишь об интересе к физической культуре.

 Активный интерес - это интерес к занятиям физическими упражнениями. Пассивный интерес к физической культуре - это зрелищный, информационный и познавательный интерес, не связанный с активными занятиями.

 Итак, интерес к физической культуре - это интегральный результат сложных процессов мотивационной сферы школьников. Однако мотивация занятий физической культурой воспитывалась и воспитывается всегда, на любом уроке, но эффект интереса в становлении получается всё-таки незначительный: лишь единицы из сотен школьников занимаются физической культурой самостоятельно. Почему так происходит?

 Дело в том, что мотивация по отношению к школьнику есть внутренняя и внешняя. Интерес возникает только на основе внутренней мотивации. Именно она позволяет, как это ни парадоксально, переносить большие физические и нервно-эмоциональные напряжения с интересом, по желанию самого школьника. У него возникает так называемое в зарубежной психологии "ощущение потока". В этом случае учащийся выполняет задания, упражнения увлечённо, как бы подталкиваемый силой какого-то невидимого потока[[22]](#footnote-22).

 Так чувствуют и ведут себя первоклассники в эмоциональных и сюжетных играх. К таким играм у них есть естественная, врождённая внутренняя мотивация. Однако, в связи с социально-педагогическими задачами, факторами, условиями и в связи с развитием личности самого школьника для формирования и развития интереса к физической культуре одновременной и, безусловно, необходимой становится внешняя мотивация в виде различных средств, методов, требований, нормативов, соревнований, методических приёмов и т.д. При этом внутренняя мотивация возникает лишь тогда, когда внешняя мотивация (задания, упражнения, нормативы, требования и т.п.) соответствует возможностям ребёнка, когда он испытывает удовлетворение от процесса занятий и когда у него возникает вдохновение успехом при выполнении этих внешних требований.

 Таким образом, поддержание интереса и целеустремленности у школьников во многом зависит от того, испытывают ли они удовлетворение на уроке физической культуры, и формируется ли у них удовле­творенность занятиями физической культурой.

 **§4. Методы и приемы формирования интереса к занятиям физкультурой в начальной школе**

 Формирование интереса к занятиям физкультурой в начальной школе требует специального подхода, который учитывает особенности и потребности маленьких учеников. Вот некоторые методы, которые могут помочь в этом процессе:

 Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности

 1.Словесные методы.

 Объяснение.При ходьбе и беге в начале урока, на разминке объяснить значение выполняемых упражнений. Например: «Ребята, эти упражнения для стопы мы выполняем для профилактики плоскостопия, чтобы ножки были здоровы!». Объяснить, что в раннем возрасте выполнение упражнений с отягощениями даже опасны и  могут замедлить рост, а вис на перекладине, наоборот, способствует увеличению роста. Объяснять детям, почему нельзя останавливаться сразу после бега, а надо постепенно снижать нагрузку, сравнивая образно, какова нагрузка на сердце, с экстренной остановкой поезда, когда используют по необходимости «стоп-кран», а мы слышим скрежет колёс.

 Беседа.В диалоге с детьми выяснить, кто уже умеет закаляться, каким образом; пополнить детский опыт новыми способами профилактики простуды. Например: массаж биологически активных точек на теле.

 2. Проблемно-поисковый метод обучения. Он активизирует запоминание изучаемого материала. Например, обсуждая варианты падения и вопрос безопасности в прыжках в длину с места, спрашивать: «Как нужно безопасно приземлиться и почему?», или «Как преодолеть переправу через «болото» двум встретившимся на «мосту» (бревне)? Найдите различные способы перехода на противоположную сторону без падения!».

 3. Практические методы обучения.Двигательныйопыт детейобогащается разнообразными упражнениями. Например: старт из различных исходных положений, упражнения в парах, с различным мелким и нестандартным инвентарём и т.д.

 4.Наглядные методы обучения. Исключительно важно применение средств наглядности, учебных карточек и стендов, технических средств обучения. Наглядность – абсолютно необходимое условие эффективной передачи, усвоения информации и успешного формирования у школьников интереса к физической культуре. Поэтому различные средства наглядности должны применяться с самых первых этапов формирования интереса к физической культуре. Организовать стенд для учащихся и  родителей «Вестник здоровья».

 Рассказывая ребятам о работе дыхательной, сердечно-сосудистой и других системах, о влиянии занятий физическими упражнениями на работу этих систем, использовать различные презентации по ознакомительным темам. При  работе в группах (круговые тренировки, прохождение полосы препятствий) использовать карточки с изображениями данных упражнений.

 5.Метод наблюдения. Известно, что дети в процессе любых занятий внимательно наблюдают друг за другом, сравнивая себя с другими, отмечая «плюсы» и «минусы» поведения и характера, при этом ребёнок начинает осознавать  и познавать себя. Например: групповое оценивание проводящего ученика качества, проведённой им разминки на уроке с анализом ошибок. Или такой пример: одна группа учащихся проходит полосу препятствий, а другая подсчитывает ошибки в выполнении заданий.

 6. Методы самостоятельной работы.На уроке закрепления изученного провести круговую тренировку. Но в её организации участвуют дети. Видя, какой инвентарь находится в спортзале, имея опыт в выполнении упражнений по  текущей теме, дети сами предлагают комплекс упражнений. Например, раздел «Гимнастика», тема «Лазание по наклонной скамье двумя способами». Дети группами проходят станцию «Горная» (ходьба по наклонной скамье), станцию «Переправа» (подтягивание на скамье лёжа на животе), станцию «Скалолазы» (перемещение по гимнастической стенке), станцию «Акробатическую» (перемещение через бревно), станцию «Силачи» (отжимание), станцию «Весёлая» (прыжки через скакалку).  С 3-его класса дети умеют и любят самостоятельно подбирать упражнения для разминки, добавляя к приобретённым в школе знаниям и навыкам опыт из спортивных секций и домашних заготовок.

 7. Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности

 Создание ситуаций успеха в учении.Одним из действенных приёмов стимулирования интереса к учению является создание в учебном процессе ситуаций успеха у школьников, испытывающих определённые затруднения в учёбе. Ситуации успеха создаются и путем дифференциации помощи школьникам в выполнении учебных заданий одной и той же сложности. Например: сильные ученики - отжимаются в упоре лёжа от пола, слабые - в упоре от скамьи. Ситуации успеха организую и путём поощрения промежуточных действий школьников, то есть путём специального подбадривания их  на новые усилия. Важную роль в создании ситуации успеха играет обеспечение благоприятной моральной психологической атмосферы в ходе выполнения тех или иных учебных заданий. Убеждать детей благожелательно указывать на чужие ошибки, помогать «споткнувшемуся», не ругать растерявшегося во время эстафеты. Благоприятный микроклимат во время учёбы снижает чувство неуверенности, боязни.

 8. Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности

 Метод самоконтроля**.** Важно развивать у учащихся навык самоконтроля за степенью усвоения учебного материала, умения самостоятельно находить допущенные ошибки, неточности, намечать способы устранения обнаруживаемых пробелов. Для этого  дети обучаются приёмам самостраховки.

 Метод устного контроля. Устный контроль осуществлять путем индивидуального и фронтального опроса. При индивидуальном опросе  ставить перед учеником несколько вопросов, отвечая на которые он показывает уровень усвоения учебного материала. Например, проверка разученных дома по карточке упражнений для профилактики плоскостопия. Известно, то задание, что не  проверяется, выучено детьми  не будет. При фронтальном опросе  подбирать серию логически связанных между собой вопросов и ставить их перед всем классом, вызывая для краткого ответа тех или иных учеников. Например, на прошлом уроке  обсуждали способы  безопасного падения; закрепляем изученное: «Каково положение головы при падении вперёд? назад? на бок?» Или: «Где можно использовать полученные знания?»

 9. Метод мини-проектов. Младшие школьники, подготовив дома комплекс разминки, защищают его на уроке на «отметку» учителя и «оценку» учащихся. Также защищают в предметные недели физкультуры презентации по актуальным темам, где самостоятельно (младшие - с помощью родителей) подготавливают материал и оформляют работы.

      Для повышения мотивации необходима стимуляция, необычные ситуации, новые движения. Нужно внедрять в учебно-воспитательный процесс проектную деятельность, уроки здоровья, занятия в спортивных секциях участие в олимпиадах, конкурсах, предметной неделе физической культуры, соревнованиях.

 В приобщении младших школьников к регулярным занятиям физкультурой и спортом опираться на поддержку родителей. Приглашать мам и пап для помощи в организации спортивных праздников и участий в спортивных семейных мероприятиях. Учащиеся старших классов привлекаться для организации игр с младшими школьниками  на переменках (игры «Паутинка», «Ручеёк», и т.д.)[[23]](#footnote-23).

 Применение современных педагогических технологий помогает   в решении поставленных задач, помогает  добиться более высоких результатов образовательного процесса,  повышая мотивацию обучения и интерес детей к урокам физической культуры, актуализируя личность ребёнка,  сохраняя показатели физического и психического здоровья. Педагогическая практика и научные исследования показали, что результативная мотивация и интерес к физической культуре значительно возрастают, когда учитель и ученик добиваются сдвигов в обучении двигательным действиям и развитии двигательных качеств в относительно короткий промежуток времени. В итоге быстрее возникают внутренняя мотивация, вдохновение успехом, что особенно важно для учащихся младших классов, так как они неспособны, переносить длительные напряжения под воздействием только внешней мотивации.

 Так же для повышения мотивации на учебных занятиях по физической культуре можно использовать следующие приёмы:

 1) игровая форма обучения: в начальной школе игра является одним из самых эффективных и интересных способов привлечения учеников к физкультуре. Включать игры, эстафеты и соревнования, которые будут стимулировать активность и сотрудничество среди детей.

 2) использование сказочных историй и персонажей: вовлекайте детей в занятия физкультурой, используя сказочные истории и персонажи. Например, можно организовать игру-путешествие, где дети вместе с героями сказок выполняют разные физические задания.

 3) конкурсы и награды: проводить различные конкурсы и награждать детей за их участие и достижения в физкультуре. Например, можно вести отсчет количества выполненных упражнений, создавать табло с достижениями или проводить месячные чемпионаты с наградами для победителей.

 4) творческие задания: предлагать детям выполнение творческих заданий, связанных с физкультурой. Например, можно попросить их создать свою собственную физкультурную игру или придумать танец на музыку.

 5) поддержка самостоятельности: позволять детям принимать решения и делать выборы в рамках физкультурных занятий. Например, можно дать им возможность выбирать вид активности или предложить варианты игр, в которых они могут самостоятельно определить правила.

 6) использование технологий: вовлекать современные технологии, такие как интерактивные игры или видеоуроки, чтобы сделать занятия физкультурой более интересными и привлекательными для детей.

 7) положительная обратная связь: отмечать и поощрять каждое усилие и достижение детей на занятиях физкультурой. Давать им конструктивную обратную связь, чтобы они видели свой прогресс и мотивировались для дальнейших успехов.

 Важно помнить, что каждый ребенок уникален, и необходимо адаптировать методы и приемы в соответствии с их потребностями и способностями.

**§5. Роль игрового метода в развитии интереса к урокам физкультуры у младших школьников**

 Игровая форма обучения - это метод образования, основанный на использовании игр, как основного инструмента для обучения и развития учащихся. Она предлагает структурированную и интерактивную среду, где обучение осуществляется через игровые задания, соревнования и взаимодействие с другими участниками.

 Игровая форма обучения имеет ряд преимуществ. Во-первых, она делает обучение более увлекательным и интересным, что способствует активному участию студентов и повышает их мотивацию. Игры могут быть организованы в виде командных соревнований или индивидуальных заданий, где учащиеся должны решать проблемы, применять знания и навыки, и развивать критическое мышление.

 Во-вторых, игровая форма обучения способствует развитию социальных навыков и командной работы. В многих играх учащиеся вынуждены сотрудничать, общаться и принимать решения в группе. Это помогает развивать навыки коммуникации, лидерства, работы в коллективе и решения конфликтов.

 Игровая форма обучения также может быть эффективным инструментом для повышения памяти и улучшения способности к запоминанию информации. Игры могут предложить повторение и закрепление материала через повторение задач и упражнений, что способствует более глубокому усвоению знаний.

 Существует множество различных игровых подходов и методик обучения, которые можно применять в разных областях знаний и уровнях образования. Некоторые из них включают в себя ролевые игры, головоломки, карточные игры, компьютерные игры, симуляции и многие другие.

 Важно отметить, что игровая форма обучения должна быть тщательно спланирована и интегрирована в учебный процесс с ясными учебными целями. Это позволит достичь максимальной эффективности и использовать игры как средство для активного и познавательного обучения.

 Игровая форма проведения занятий является основой методики обучения спортивным играм и упражнениям. Занятие должно проходить как занимательная игра. Нельзя допускать монотонности, скуки, сами движения и игры должны доставлять ребёнку удовольствие, поэтому важно, чтобы занятие содержало интересные для детей двигательные задания, неожиданные моменты.

 Важно обеспечить доступность учебного материала и индивидуальный подход к детям, так как спортивные упражнения и игры являются довольно сложными. При подборе физических упражнений необходимо учитывать возрастные особенности, возможности ребёнка и на их основе определять посильные для него задания.

 Кроме этого, есть возможность проводить упражнение с элементами соревнования, которые требуют не только точно, но быстро выполнять движения. Это обеспечивает преемственность и постепенность усложнения условий выполнения, закрепления правильного навыка, помогает избежать однообразной, утомляющей детей работой над техникой[[24]](#footnote-24).

 В процессе обучения спортивным упражнениям и играм чрезвычайно важно обеспечивать сознательное освоение действий. Понимание детьми смысла действий ускоряет процесс формирование навыков, способствует умению в последующей двигательной деятельности, самостоятельно подбирать эффективные действия и целесообразно их применять. Сознательное и активное отношение ребёнка к действиям возникает только тогда, когда он знает, почему в той или иной ситуации более целесообразно применять те или иные действия, выполнять их в определённом направлении. Но для этого не достаточно только разъяснения и показа учителем движений стереотипных упражнений, необходимо создавать условия для применения разученных действий в разнообразной двигательной деятельности.

 В данной главе можно сделать следующие выводы:

 1. С учетом конкретных причин проявления школьниками ин­тереса к физической культуре учитель физкультуры и должен строить свою работу по агитации и пропаганде физической культуры, по формированию интереса к своему предмету в целом, независимо от проходимого материала.

 2. Задачей учителя физической культуры является формирова­ние у школьников целеустремленности, то есть стремления достичь отдаленную по времени цель*.*Целеустремленность воз­никает только в том случае, если цель значима для школьника, отвечает его побуждениям и интересам и считается им достижимой.

 3. Поддержание интереса и целеустремленности у школьников во многом зависит от того, испытывают ли они удовлетворение на уроке физической культуры, и формируется ли у них удовле­творенность занятиями физической культурой.

 4. Постоянной заботой учителя физической культуры является создание и поддержание радостного настроения школьников на уроке. Наполняя их жизнь радостными переживаниями, учитель расширяет возможность управлять педагогическим процессом.

**Глава II. Экспериментальное исследование формирования интереса школьников младшего возраста к занятиям физической культурой посредством игрового метода**

**§ 1. Организация и анализ результатов констатирующего эксперимента**

В процессе исследования нами была выдвинута гипотеза, согласно которой, систематическое применение в учебном процессе игровых методов может повлиять на формирование интереса и устойчивой учебной мотивации младших школьников к урокам физической культуры. Для проверки гипотезы в период преддипломной практики, была организована и проведена опытно-практическая деятельность на базе ГКУ ЗО СОШ № 2 г. Бердянск, Запорожской области. В исследовании принимали участие ученики 3-А класса. В эксперименте было задействовано 20 учащихся.

 Задачи опытно - практической работы:

 - выявить наиболее и наименее осознаваемые интересы и мотивы к занятиям физической культурой, определить их место и роль в системе учебной деятельности учащихся 3-А класса ГКУ ЗО СОШ № 2 г. Бердянска, Запорожской области.;

 - на формирующем этапе эксперимента организовать проведение уроков с применением игровых методов и приёмов;

 - определить влияние игровых методов и приёмов на формирование интересов и мотивации учащихся младших классов к урокам физической культуры;

 - разработать методические рекомендации по развитию и формированию интереса учащихся младших классов к урокам физической культуры;

 Этапы работы:

 - на первом этапе проводился констатирующий эксперимент, который был направлен на выявление уровня интересов и мотивов к занятиям физической культурой;

 - второй, формирующий этап работы, заключался в реализации программы использования игровых методов и приёмов на уроках физической культуры в обучении младших школьников.

 **-** контрольный этап исследования, проводился с целью выявления индивидуальных изменений в интересах и мотивации учения младших школьников к урокам физической культуры.

 Исследование проводилось на основе двух методик: А. И. Савенкова: «Диагностика на выявление интересов младших школьников», (Приложение 1)[[25]](#footnote-25) и И.Г. Лускановой : «Методика изучения уровня учебной мотивации учащихся», адаптированной для уроков физической культуры, (Приложение 2)[[26]](#footnote-26).

 Первая направлена на выявление интересов младших школьников. В неё включено 35 вопросов. Каждый вопрос начинается со слов: «Нравится ли вам ...». Если то, о чём говорится, не нравится, ставят знак «-», если нравится «+», если очень нравится, ставят «+ +».

 Вопросы составлены в соответствии с условным делением склонностей ребенка на семь сфер:

• математика и техника (1-й столбик в листе ответов);

• гуманитарная сфера (2-й столбик);

• художественная деятельность (3-й столбик);

• физкультура и спорт (4-й столбик);

• коммуникативные интересы (5-й столбик);

• природа и естествознание (6-й столбик);

• домашние обязанности, труд по самообслуживанию (7-й столбик).

 Данная методика, кроме диагностической функции, поможет в решении и коррекционно-педагогических задач. Полученные результаты могут быть очень полезны как опорная схема для дальнейших наблюдений за ребенком. С их помощью легче сделать развитие ребенка всесторонним и гармоничным.

 Вторая анкета разработана для изучения уровня учебной мотивации учащихся к урокам физической культуры. В нее включено 10 вопросов, отражающих отношение детей к урокам физической культуры в школе. Вопросы анкеты построены по закрытому типу и предполагают выбор одного из трех вариантов ответов. При этом ответ, свидетельствующий о положительном отношении к урокам физической культуры и предпочтении учебных ситуаций, оценивается в 3 балла; нейтральный ответ — 1 балл; ответ, позволяющий судить об отрицательном отношении ребенка к школьной ситуации, оценивается в 0 баллов.

 Экспериментальное исследование было начато с методики А. И. Савенкова: «Диагностика на выявление интересов младших школьников», которая выявила интересы школьников в семи сферах. Результаты исследования представлены в таблице.

*Таблица 1. Выраженность интересов младших школьников к различным сферам на констатирующем этапе эксперимента (по методике А.И. Савенкова)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сфера деятельности | Кол-во уч-ся | Процент уч-ся |
| Математика и техника | 8 | 40% |
| Гуманитарная сфера | 6 | 30% |
| Художественная деятельность | 9 | 45% |
| Физкультура и спорт | 8 | 40% |
| Коммуникативные интересы | 10 | 50% |
| Природа и естествознание | 12 | 60% |
| Домашние обязанности, труд | 12 | 60% |

Анализ полученных результатов по методике А. И. Савенкова показывает, что у учащихся 3 «А» класса 60% занимают такие сферы деятельности как, природа и естествознание и домашние обязанности и труд, 50% - занимают коммуникативные интересы, 45% - физкультура и спорт и художественная деятельность. Меньше всего 40% - математика и техника, 30% - гуманитарная сфера. Полученные результаты отражены в диаграмме.

*Диаграмма 1. Выраженность интересов младших школьников к различным сферам на констатирующем этапе эксперимента (по методике А.И. Савенкова)*

1. Математика и техника
2. Гуманитарная сфера
3. Художественная деятельность
4. Физкультура и спорт
5. Коммуникативные интересы
6. Природа и естествознание
7. Домашние обязанности, труд по самообслуживанию

 Как показал анализ данных, в классе наибольший интерес вызывают домашние обязанности и труд, природа и естествознание. Интерес к физкультуре и спорту не пользуется большим интересом.

 Затем было проведено исследование по методике Лускановой Н.Г.(адаптированной для уроков физической культурой), которая предполагала установление пяти уровней школьной мотивации: высокий, хороший, положительный, низкий и негативный.

* В процессе диагностики в 3-а классе было выявлено 4 уровня мотивации:

 первый уровень показывает наличие познавательного мотива,

* стремление успешно выполнять все предъявляемые требования на уроках физической культурой;
* второй уровень – хорошая школьная мотивация к физкультурным занятиям, успешная учебная деятельность;
* третий уровень – положительное отношение к урокам физичекой культурой, который показывает недостаточную сформированность познавательных мотивов у детей;
* четвертый уровень – низкая школьная мотивация к урокам физической культуры, дети испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности, отсутствие интереса к занятиям физической культуры.

 По результатам исследования были выявлены высокий, хороший, положительный и низкий уровень учебной мотивации к урокам физической культуры. Негативного отношения к урокам физической культуры в классе не обнаружено.

*Таблица 2. Уровни сформированности учебной мотивации к урокам физической культуры учащихся на констатирующем этапе эксперимента (по методике И.Г. Лускановой), адатированной для уроков физической культуры*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень учебной мотивации | Количество школьников | Соотношение в % выражении |
| Низкий | **3** | **15%** |
| Положительный | **7** | **35%** |
| Хороший | **7** | **35%** |
| Высокий | **3** | **15%** |

Анализ полученных результатов по методике И.Г. Лускановой адаптированной для уроков физической культуры( показывает, что у учащихся 3 «А» класса 15% занимает низкий уровень учебной мотивации к занятиям физической культурой, 35% хороший уровень школьной мотивации, 35% положительный уровень учебной мотивации, 15% высокий уровень школьной мотивации. Полученные результаты отражены в диаграмме.

*Диаграмма 2. Уровни сформированности учебной мотивации к урокам физической культуры учащихся на констатирующем этапе эксперимента (по методике И.Г. Лускановой) адаптированной для уроков физической культур.)*

 Как показал анализ данных, в классе большей популярностью пользуется «положительный» уровень учебной мотивации к урокам физической культуры, который свидетельствует о том, что дети вполне благополучны на уроках физической культуры, Количество таких учащихся составляет от 35 % в классе.

 Также большое количество выборов получил «хороший» уровень (35%). Дети успешны в учебной физической деятельности.

 Некоторое число выборов получил низкий уровень мотивации (15%). Ученики испытывают затруднения в учебной физической деятельности, они без желания идут на уроки физической культуры и выполняют поручения учителя.

 В связи с тем, что в начальной школе у детей в мотивационной сфере и интересах. как правило, еще отсутствуют мотивы, направляющие его деятельность на усвоение новых знаний, на овладение общими способами действий, на научно-теоретическое осмысление наблюдаемых явлений, и ведущие мотивы в этот период школьного детства связаны с желанием ребенка занять общественно-значимую и общественно оцениваемую позицию школьника, а также сохранилась потребность принимать цели взрослых за свои собственные цели, то в дальнейшей работе перед нами будет стоять более сложная задача – формирование у учащихся устойчивой положительной мотивации и интереса к урокам физической культуры.

 **§ 2. Применение игрового метода на уроках физкультуры у младших школьников**

 С целью формирования устойчивой учебной мотивации в период практики нами была разработана программа формирующей деятельности с использованием на уроках физической культуры игровых методов и приёмов.

 Такое педагогическое средство, как дидактическая игра активизирует мыслительные операции учащихся, возбуждает у них познавательный интерес к приобретению новых знаний, интерес к соревновательной деятельности и стремление к победе, что способствует формированию устойчивой учебной мотивации у младших школьников.

 Мощным рычагом мотивации и заинтересованности к занятиям физкультурой являются нестандартные уроки и внеурочная работа по физкультуре. Внеурочная работа в единстве с обязательным курсом создает условия для более полного осуществления практических, воспитательных, общеобразовательных и развивающих целей обучения. Она способствует расширению сферы применения навыков и умений, приобретенных в обязательном курсе, и расширению языковой среды. Внеурочная работа своими увлекательными формами вызывает определенный эмоциональный настрой, облегчает достижение целей обучения. Участие детей в различных формах внеурочной работы помогает им преодолеть скованность и барьер страха при общении.

 Программа формирующего эксперимента:

 Цель программы: формирование устойчивой положительной учебной мотивации и интереса к урокам физической культуры младших школьников.

 Задачи программы:

1. Развитие интереса и мотивации к занятиям физической культуры;

2. Развитие уверенности в себе и своих силах и возможностях;

3. Выявить особенности использования игрового метода у младших школьников ;

4. Проверить влияние игрового метода на формирование интереса младших школьников к урокам физической культуры.

 Программа включает в себя цикл из уроков и внеурочных занятий по физической культуре **(**Приложение 3).

 Все уроки физической культуры были проведены с использованием игровых методов и приёмов. Эти уроки вызывали у школьников 3-а класса большой интерес, много положительных эмоций. Дети радовались своими успехами и результатами. Но, многие ученики не умеют самостоятельно работать, ждут помощи со стороны учителя.

 В период преддипломной практики были проведены уроки:

1. Урок по теме: «Подвижные игры».

Педагогические задачи урока:

1. Совершенствование и развитие физических качеств,

2. Закрепление двигательных навыков и умений.

3. Развитие скоростно-силовых способностей.

4.Воспитание культуры общения учащихся, взаимовыручки.

 На этом уроке дети знакомятся с новыми подвижными играми: «Ну-ка отними», «День и ночь», «Поймай хвост дракона», «Сокровище пиратов», «Пол, нос, потолок». Ученики приняли активное участие в процессе игры, присутствовала доброжелательная атмосфера.

1. Урок о теме: «Игровые приёмы с мячом».

Педагогические задачи:

1. Закрепить навыки в бросках и ловле теннисного мяча;
2. Способствовать развитию ловкости, силы, смелости.
3. Развивать интерес учащихся к занятиям, координационные способности учащихся, ловкость, быстроту реакции.

 Урок начался с построения и приветствия с музыкальным сопровождением. Это сразу создало позитивное настроение. Затем учащиеся выполняли ОРУ в игровой форме. Дети выполняли упражнения с мячом по сказке «Колобок». Они приняли активное участие, проявили творчество и актёрские качества. Основная часть тоже сопровождалась сказкой. В конце урока дети играли в игры «Запрещённое движение», «Мяч соседу», выбрали правильный вариант броска мяча и ловли из предложенных.

1. Урок по теме: «Строевые упражнения: перестроение и бег змейкой. Игра «Смена мест».

Педагогические задачи:

1.Систематизировать знания строевой подготовки.

2.Совершенствовать умения перестроения.

3.Совершенствовать приемы строевой подготовки.

4.Развивать интерес учащихся к занятиям, координационные способности учащихся, ловкость, быстроту реакции.

5.Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смыла учения; овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.

 6.Воспитывать организованность, коллективизм, дисциплинированность и доброжелательное отношение друг к другу.

Урок прошёл в дружественной обстановке. На уроке были использованы игры «Смена мест» и «Третий лишний».

1. Урок-соревнование с элементами эстафет и подвижных игр**.**

Педагогические задачи:

1.Формировать двигательные умения и навыки выполнения упражнений на развитие физических качеств, обогащать свой двигательный опыт.

2.Обучать детей коллективной игре, умению видеть и понимать партнеров и соперников.

3.Воспитывать культуру эмоционального поведения в спортивно-игровой деятельности, воспитание волевых качеств, стремления к самосовершенствованию.

 На уроке проводились эстафеты с использованием различного инвентаря: гимнастические палочки, кегли, конусы, кубики, эстафетные палочки, фишки-ориентиры, обручи, баскетбольные мячи. В конце была проведена игра на восстановление дыхания: «Кто быстрее через обруч».

5. Урок-путешествие «Космическое путешествие на Марс».

Педагогические задачи:

1. Разучить игру «Космонавты».

2. Развивать  ловкость через упражнения с мячом (броски и ловля мяча).

3. Развивать тонкую и общую моторику.

4. Воспитывать умение взаимодействовать друг с другом.

 Урок сразу заинтересовал детей, начался с космической витаминки здоровья. На уроке использовалось музыкальное сопровождение, наглядность: картинки с изображениями космонавтов, космических кораблей, мишени.

1. Внеклассное занятие «Спортивные ребята».

Педагогические задачи:

1. Укреплять здоровье детей и формировать у учащихся навыки здорового образа жизни, интерес к занятием физической культурой.

2. Развитие и коррекция двигательных навыков у учащихся (сила, ловкость, выносливость, умение координировать свои движения).

3. Воспитывать чувство коллективизма, сплоченности и прививать любовь к занятиям спортом.

 Внеклассное занятие прошло в игровой форме, ребята были активны, старательны. В конце подведены итоги. Победила – «Дружба».

 В процессе практики игровые методы и приёмы включались и в другие уроки по физической культуре, иногда они носили эпизодический характер.

 По нашим наблюдениям, можно сделать вывод о том, что игровые методы и приёмы повлияли на отношение учащихся к урокам физической культуры. Они стали активнее работать на уроках, меньше отвлекались, старательнее выполняли задания. Некоторые ребята стали посещать кружок «Если хочешь быть здоров».

**§ 3. Сравнительный анализ результатов опытно-экспериментального исследования**

 По окончании формирующего эксперимента был проведен второй контрольный срез по методикам, аналогичным констатирующему этапу.

 Приведем данные контрольных опытов, проведенных нами в 3 «А» классе, в котором осуществлялся формирующий эксперимент.

*Таблица 3. Выраженность интересов младших школьников к различным сферам на контрольном этапе эксперимента (по методике А.И. Савенкова)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сфера деятельности | Кол-во уч-ся | Процент уч-ся |
| Математика и техника | 8 | 40% |
| Гуманитарная сфера | 6 | 30% |
| Художественная деятельность | 10 | 50% |
| Физкультура и спорт | 12 | 60% |
| Коммуникативные интересы | 12 | 60% |
| Природа и естествознание | 12 | 60% |
| Домашние обязанности, труд | 12 | 60% |

Из таблицы мы видим, что интерес и мотивация к занятиям физической культуры заметно вырос, при этом не уменьшился интерес к другим сферам деятельности. Также повысился интерес к художественной деятельности и выросли коммуникативные интересы.

*Диаграмма 3. Выраженность интересов младших школьников к различным сферам на контрольном этапе эксперимента (по методике А.И. Савенкова)*

 Таким образом, реальное успешное применение игровых методов и приёмов, которые включают в себя: поиск разных способов решения поставленных задач, умение рассуждать и преодолевать трудности, возможность работать в команде, а также использование занимательности, привело к изменению интересов младших школьников.

 Данные 3 «А» - класса, полученные в результате анализа методики И. Г. Лускановой представлены в таблице 4 .

*Таблица 4. Уровни сформированности учебной мотивации учащихся на контрольном этапе эксперимента (по методике И.Г. Лускановой, адаптированнойдля уроков физической культуры)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень учебной мотивации | Количество школьников | Соотношение в % выражении |
| Низкий | 2 | 10% |
| Положительный | 4 | 20% |
| Хороший | 7 | 35% |
| Высокий | 7 | 35% |

 Первое место по числу указаний занимает высокий уровень учебной мотивации («я учусь, чтобы узнать много интересного», «мне нравятся уроки в школе») - 35%, по данным констатирующего эксперимента этот уровень занимал вторую позицию (15 %). Остался неизменным хороший уровень учебной мотивации – 35 %, занимающий второе место. Наблюдается спад положительного уровня учебной мотивации – 20%, по данным констатирующего эксперимента – 35% и низкий уровень учебной мотивации занимает 10%.

*Диаграмма 4. Уровни сформированности учебной мотивации учащихся на контрольном этапе эксперимента (по методике И.Г. Лускановой,адаптированной для уроков физической культуры)*

 Таким образом, нами доказано, что включение в учебный процесс игровых методов и приёмов способствует формированию интереса и устойчивой учебной мотивации младших школьников. Игровые методы и приёмы должны базироваться на знакомых детям играх, при этом каждая игра должна содержать элемент новизны. В процессе уроков будет создаваться «ситуация успеха».

 Результаты проведенного эксперимента позволили сформулировать выводы- рекомендации учителям физической культуры по формированию интереса и устойчивой учебной мотивации у школьников:

* Необходимо повышение образовательного компонента урока физической культуры с усилением информационной значимости физического воспитания для здоровья человека.
* Повышать эмоциональный фон урока физической культуры, что возможно на основе использования игровых методов и приёмов, разнообразия учебного материала и создание благоприятной психологической атмосферы на уроке (музыка, доброта учителя).
* На уроках физической культуры и в самостоятельной физкультурной деятельности использовать занятий физическими упражнениями и виды спорта по интересам.
* Организовывать совместные занятия физической культурой детей и их родителей.
* Заинтересовывать детей чтением литературой и просмотром телевизионных передач о физической культуре и спорту, с помощью увеличения времени отводимого на данную тематику.

 **Заключение**

 Здоровье подрастающего поколения вызывает сейчас суровую озабоченность и является предметом заботы страны и общества. Для решения этой проблемы огромное значение имеет формирование физической культуры личности школьника, в помощи развитию которой огромное значение имеют игровые методы и приёмы, которые позволяют прививать устойчивый интерес и формировать ценностные ориентации подрастающего поколения в контексте ведения здорового образа жизни.

 Продуктивность процесса физического воспитания в системе образования напрямую связана с увеличением творческой инициативы, самостоятельности, расширением средств физической культуры, удовлетворением актуальных потребностей личности в процессе физкультурно-спортивной деятельности. Все эти задачи с успехом могут решать игровые методы и приёмы в силу своей универсальности, простоты, доступности, высокой эмоциональной привлекательности. Применение игровых методов и приёмов позволяет усилить возможности педагогических действий, способствуя удачному формированию актуально нужных двигательных умений и способностей, системы познаний, психологических и моральных свойств личности, универсальных учебных действий.

 Игры играют огромное значение в интеллектуальном и физическом развитии малыша. Разные игровые приёмы помогают развивать разные группы мышц тела, координацию движений, содействуют развитию речи и мышления. Однако для того, чтоб эффект от игры был положительный, нужно при ее выборе учесть физиологические индивидуальности детишек разных возрастов; почти во всем успех игры зависит от выбора места ее проведения и подготовки этого места к игре, объяснения правил, разделения на команды и выбора водящих. Игроые методы и приёмы являются отличным средством развития детей. Выбор игры зависит от ее содержания и особенностей, а так же от возраста, физического состояния и уровня двигательного развития участников игры. Чем младше дети, тем проще должны быть сюжет и правила игры, продолжительность короче, степень нагрузки меньше, паузы чаще, а участие воспитателя активнее. Подвижные игры для детей должны быть несложными, правила – понятными, простыми, количество правил игры – незначительное.

 Исходя из этого можно считать, что игровые методы и приёмы являются ценным средством развития мотивации детей на уроках физической культуры в начальной школе. В ней дети охотно преодолевают значительные трудности, развивают способности и умения. Она помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у учеников глубокое удовлетворение, создает радостное рабочее настроение, облегчает процесс усвоения знаний.

 В результате исследования экспериментальным путем была проверена эффективность игровых методов и приёмов на уроках физической культуры. Для проверки этого предположения на констатирующем этапе мною были выделены критерии и показатели и определен уровень сформированности мотивации и интереса к занятиям физкультурой.

 Анализ полученных в процессе диагностики данных показал, что для учащихся третьего класса наибольший интерес вызывают домашние обязанности и труд, природа и естествознание. Интерес к физкультуре и спорту не пользуется большим интересом. По результатам исследования мотивации были выявлены высокий, хороший, положительный и низкий уровень учебной мотивации к урокам физической культуры. Негативного отношения к урокам физической культуры в классе не обнаружено.

 В дальнейшей работе стояла более сложная задача – формирование у учащихся интереса и мотивации к занятиям физической культурой. С целью формирования устойчивой учебной мотивации в период практики была разработана программа формирующей деятельности с использованием на уроках физической культуры игровых методов и приёмов, нестандартных уроков и внеклассных занятий.

 Успешное применение игровых методов и приёмов, которые включают в себя: поиск разных способов решения поставленных задач, умение рассуждать и преодолевать трудности, возможность работать в команде, а также использование занимательности, привело к изменению интересов младших школьников в лучшую сторону. Именно включение в учебный процесс игровых методов и приёмов способствует формированию интереса и устойчивой учебной мотивации младших школьников. Игровые методы и приёмы должны базироваться на знакомых детям играх, при этом каждая игра должна содержать элемент новизны. В процессе уроков будет создаваться «ситуация успеха».

 С учетом данных полученных на различных этапах исследования сделаны общие выводы:

 1. Изучив теоретические и методические нюансы трудности развития двигательных способностей учащихся младших классов игровыми средствами, выделено значение игр в развитии младших школьников, определены индивидуальности развития двигательных возможностей детей.

2. Определены методические приемы, нужные в процессе проведения уроков физкультуры.

 3. В ходе опытно-поисковой работы мной была испытана продуктивность развития двигательных возможностей детей игровыми средствами и приёмами. Тестирование физических качеств и оцененивание уровня сформированности в умении выполнять основные виды движений свидетельствуют о том, что влияние игровых методов и приёмов на физическое развитие детей велико. Мое исследование не исчерпывает содержание проблемы. Перспективными направлениями дальнейших научных изысканий, на мой взгляд, могут стать следующие:

 -разработка методических материалов с использованием игровых методов и приёмов по проблеме развития двигательных способностей у детей раннего возраста;

 -изучение возможностей игровых методов и приёмов в развитии воображения, внимания, памяти и др.

-изучение влияния использования игровых методов и приёмов на различные системы организма.

 Развитие младшего школьника – очень сложный и противоречивый процесс. В этом возрасте ребенок должен очень многое понять, именно поэтому нужно максимально использовать каждый день его жизни. Задачей воспитания данного возраста заключается в постижении окружающего мира, природы и человеческих отношений, в этом всём – игра является самым верным, позитивным и полезным помощником.

 Проведенные исследования зафиксировали положительную динамику в формировании интереса и мотивации школьников на уроках физической культуры.

 Таким образом, задачи, поставленные в начале работы, были решены, цель исследования достигнута, гипотеза подтверждена.

**Список используемых источников**

1. Андреева Г.М. Социальная психология/Г.М. Андреева. - М.: Наука. 2009 - 510 с.
2. Асеев В.Г. Мотивация поведения и формирование личности. - М.: Наука, 1976 -160 с.
3. Аткинсон Дж. Теория о развитии мотивации. - М.: Наука. 2019 - 231 с.
4. Божович Л.И. Избранные психологические труды: Проблемы развития мотивационной сферы ребенка. - М.: Международная педагогическая академия, 1995. - 209 с.
5. Божович Л.И. Психологическое развитие школьника воспитание. - М.: Просвещение, 1979 - 212 с.
6. Бондаревский В. Б., Иванов В. Г. Воспитание интереса к знаниям и потребности к самообразованию. - М.: Просвещение, 2018 - 144 с.
7. Вилюнас В.К. Психологические механизмы мотивации человека. - М.: 1990 283 с.
8. Возрастная и педагогическая психология. /М.В. Гамезо, Е.А. Петрова, Л.М. Орлова - М., 2003 - 520 с.
9. Волостникова А.Г. Познавательные интересы и их формировании личности. - Свердловск, 2018 - 130с.
10. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М.: Просвещение, 1996. – 314 с.
11. Галанжина Е.С. Дидактические игры в начальной школе. - М.: Просвещение, 2008. - 342с.
12. Гальперин П.Я. Введение в психологию. - М., 2005 - 211 с.
13. Горбачева В. В. Смена парадигмы и методология ориентированного Образования. Юбилейный сборник трудов ученых РГАФК. - М., 2020 - 228 с.
14. Дейкина А.Ю. Познавательный интерес: сущность и проблемы. - М.: МПГУ, 2017 - 475 с.
15. Добрынин Н. Ф. Основные вопросы психологии внимания. - М.: Изд. АПН РСФСР, 2019 – 644 с.
16. Дусавицкий А. К. Формула интереса. - М.: Наука. 2018 - 198 с.
17. Емельянова, М.Н. Подвижные игры как средство формирования самооценки. - Иркутск: ЕГУ, 2017. – 120 с.
18. Ермолаева М.Г. Игры в образовательном процессе: Методическое пособие. - СПб.: СПб ГУПМ, 2013 - 64 с.
19. Железняк Ю.Д. Программа по физической культуре с повышенным объемом двигательной активности для учащихся 1-4 классов. - М.: ФИС, 2014 - 44 с.
20. Жижин П.М. Какой быть физкультуре. Физкультура в школе. 2016 № 3 С. 8
21. Жуков М.П. Подвижные игры. Учеб. Для студ. пед. вузов. - М.: Издательский центр «Академия», 2014 – 160 с.
22. Зазнобин А. В. Подвижные игры на занятиях единоборствами. Физическая культура в школе. М -2012 - № 1 - С.55-57
23. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. - СПб.: Изд-во Питер, 2008. - 512 с.
24. Каджаспиров Ю.Г. Развивающие игры на уроках физической культуры. Метод. пособие. - М.: Дрофа, 2013 - 79 с.
25. Карась, Т. Ю. Теория и методика физической культуры и спорта. Учеб.-практ. пособие; Амурски гуманитарно-педагогический государственный университет. - Комсомольск- на-Амуре : АмГПГУ, 2012 - 131с.
26. Кожемов А. А. Развивающая технология физического воспитания младших школьников на основе использования игры - радиальный баскетбол (питербаскет). Адаптивная физическая культура. - 2015 - N 2 (42). - С. 34-35
27. Кокоулина. О. П. Основы теории и методики физической культуры и спорта. Учебно - практическое пособие. - Москва: ЕАОИ, 2017 - 144 с.
28. Коротков И.М. Подвижные игры в школе. - М.: Просвещение, 2014 - 160 с.
29. Кряж, В. Н. Перенос тренированности в физическом воспитании. Ученые записки: Сборник научных трудов. Вып. 5 — Минск: АФВиС РБ, 2013 - С. 252-258.
30. Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. Физическая культура. Упражнения и игры на занятиях в начальной школе. Методическое пособие. - М.: Издательство НЦЭНАС, 2016 – 272 с.
31. Кузнецов, В.С. Физическое упражнение и подвижные игры. Метод. пособие – М.: НЦ ЭНАС, 2016- 151 с.
32. Левченко А.Н., Матысон В.Ф. Игры, которых не было: Сборник спортивно-подвижных игр. - М.: 98. Педагогическое общество России, 2017 - 128 с.
33. Ливанова П. З. Сюжетно-ролевые игры на уроках физической культуры. Физическая культура в школе. - 2015 – N 7 - С. 35-37.
34. Литвинова, М. Ф. Русские народные подвижные игры. / под ред. Л. В. Руссковой. - М. : Просвещение, 2014 - 79 с.
35. Лусканова Н.Г. Методы исследования детей с трудностями в обучении. М.: Фолиум, 1999- 124 с.
36. Лях В.И. Концепция физического воспитания детей и подростков. Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. 2016 № 1 С. 73-74.
37. Лях, В. И. Концепция физического воспитания детей и подростков. Теория и практика физической культуры. - 2016 - № 1 - с. 5-10.
38. Макаренко А. С. Педагогическая поэма. - М.: Просвещение, 2016 - 416 с.
39. Матвеев А.П. Программы общеобразовательных учреждений. Физическая культура. Начальные классы 1-4. - М.: Просвещение, 2014 - 32 с.
40. Найминова Э.Б. Спортивные игры на уроках физической культуры. Книга для учителя. - Ростов н/Дону: Феникс, 2001 - 256 с.
41. Никитушкин, В.Г. Формирование координационных способностей детей 4–12 лет. Вестник спортивной науки - 2013, №- С. 55-29.
42. Петров П.К. Методика преподавания гимнастики в школе: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2013 - 448 с.
43. Погадаев, Г.И. Настольная книга учителя физической культуры– М.: Физкультура и спорт, 2014 – 243 с.
44. Подвижные игры: Учеб. пособие для студентов вузов и ссузов физической культуры. - М.: СпортАкадемПресс, 2013 - 229с.

Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии - СПб.: ПИТЕР, 2010 – 546 с.

1. Савенков А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению - М. : Просвещение, 2006 - 434 с.
2. Федеральный государственный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2021. – 134 с.
3. <https://multiurok.ru/>
4. <https://www.1urok.ru/categories/21/articles/31936>
5. <https://uchitelya.com/fizkultura/75686-syuzhetnye-uroki-fizicheskoy-kultury-v-nachalnoy-shkole.html>

**Приложение 1**

**Методика А. И. Савенкова «Карта интересов младшего школьника».**

 Методика может использоваться педагогами и родителями. Ориентирована на работу с детьми 6-10 лет. Воспользовавшись представленной методикой, можно получить первичную информацию о направленности интересов ребенка. Это, в свою очередь, даст возможность более объективно судить о способностях, направленности и о характере одаренности ребенка. Методика может быть использована как индивидуально, так и коллективно. Например, если для каждого ребенка в классе распечатать листы ответов, объяснить детям как им следует фиксировать ответы, то вопросы можно зачитать всему классу. В течении 12-15 минут можно получить результат всего класса.

Инструкция для детей:

 В правом верхнем углу листа ответов запишите своё имя и фамилию. Ответы на вопросы помещайте в клетках, ответ на первый вопрос в клетке под номером 1, ответ на второй вопрос в клетке под номером 2 и так далее. Всего 40 вопросов.

 Если то, о чем говорится вам не нравится, ставьте знак — (-); если нравится – (+), если очень нравится, ставьте – (++).

Лист вопросов

 Каждый вопрос будет начинаться со слов: *«*Нравится  ли *…»*

1. Решать логические задачи и задачи на сообразительность.
2. Читать самостоятельно (слушать, когда тебе читают) сказки, рассказы, повести.
3. Осваивать новые возможности популярных компьютерных программ (word, exsel и др.).
4. Петь, музицировать.
5. Заниматься физкультурой и спортом.
6. Играть вместе с другими детьми в различные коллективные игры.
7. Читать (слушать, когда тебе читают) рассказы о природе.
8. Делать что-нибудь на кухне (мыть посуду, помогать готовить пищу).
9. Играть с техническим конструктором.
10. Изучать язык, интересоваться и пользоваться новыми незнакомыми словами.
11. Учиться дистанционно с помощью компьютера.
12. Самостоятельно рисовать.
13. Играть в спортивные, подвижные игры.
14. Руководить играми других детей.
15. Ходить в лес, на поле, наблюдать за растениями, животными, насекомыми.
16. Ходить в магазин за продуктами.
17. Читать (когда тебе читают) книги о технике, машинах, космических кораблях и др.
18. Играть в игры с отгадыванием слов (названий городов, животных).
19. Играть в компьютерные игры.
20. Самостоятельно сочинять истории, сказки, рассказы.
21. Соблюдать режим дня, делать зарядку по утрам.
22. Разговаривать с новыми, незнакомыми людьми.
23. Ухаживать за домашним аквариумом, содержать дома птиц, животных (кошки, собаки и др.).
24. Убирать за собой книги, тетради, игрушки и др.
25. Конструировать, рисовать проекты самолетов, кораблей и др.
26. Знакомиться с историей (посещать исторические музеи).
27. Рисовать с помощью компьютера, заниматься компьютерной графикой.
28. Самостоятельно, без побуждения взрослых заниматься различными видами художественного творчества.
29. Читать (слушать, когда тебе читают) книги о спорте, смотреть спортивные телепередачи.
30. Объяснять, что-то другим детям или взрослым людям. (убеждать, спорить, доказывать своё мнение).
31. Ухаживать за домашними животными и растениями, помогать им, лечить их и др.
32. Помогать взрослым делать уборку в квартире (вытирать пыль, подметать пол и т. п.).
33. Считать самостоятельно, заниматься математикой в школе.
34. Знакомиться с общественными явлениями и международными событиями.
35. Разрабатывать собственные компьютерные программы.
36. Игры-драматизации, участие в постановке спектаклей.
37. Заниматься спортом в секциях и кружках.
38. Помогать другим людям.
39. Работать в саду, на огороде, выращивать растения.
40. Труд по самообслуживанию (убирать постель утром, самостоятельно готовить свою одежду и др.)

**Лист ответов**

Дата                                     фамилия, имя

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |  7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |  15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |  23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |   31 | 32 |
| 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 |  39 | 40 |

Обработка результатов

Вопросы составлены в соответствии с условным делением склонностей ребенка на семь сфер:

* математика и техника;
* гуманитарная сфера;
* художественная деятельность;
* физкультура и спорт;
* коммуникативная сфера;
* природа и естествознание;
* домашние обязанности, труд по самообслуживанию.

 Для подведения итогов сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются). Там, где наибольшее число плюсов – доминирующие интересы. При проведении итогов и, особенно при формулировке выводов, следует сделать поправку на объективность ответов детей.

 Необходимо учитывать так же, что у ребенка младшего возраста интересы во всех сферах могут быть одинаково хорошо выражены, при этом у ряда детей может наблюдаться полное отсутствие склонностей к каким-либо сферам, в этом случае следует вести речь о каком-либо определенном типе направленности интересов ребенка.

 Чтобы полученная информация была объективна, попробуйте сами ответить на эти вопросы. Для этого первую фразу несколько видоизменим: «Нравится ли вашему ребенку?..» Теперь сопоставьте свои ответы с ответами вашего ребенка, вы обязательно увидите разницу, которая может стать стартовой позицией для вашей педагогической деятельности.

**Приложение 2**

**Оценка школьной** **мотивации (по Лускановой Н.Г., адаптированной для уроков физической культуры).**

Цель: выявить отношение учащихся к школе, учебному процессу, эмоциональное реагирование на школьную ситуацию.

Предлагаемая анкета может быть использована при индивидуальном обследовании ребёнка, а также применяться для групповой диагностики. При этом допустимы два варианта предъявления:

Вопросы читаются вслух, предлагаются варианты ответов, а учащиеся (ребёнок) должны написать ответы, которые им подходят.

Анкеты в напечатанном виде раздаются всем ученикам и учитель просит их отметить все подходящие ответы.

Инструкция для ребёнка: я буду задавать тебе вопросы, а ты на листе в пустых клетках отмечай подходящие тебе ответы.

**Анкета для детей**

**Ф.И.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. *Как ты чувствуешь себя во время уроков физкультуры?*

* 1. Мне это нравится.
* 2. Мне это не очень нравится.
* 3. Мне это не нравится.

2. С *каким настроением ты идешь на занятия по физкультуре?*

* 1. С хорошим настроением.
* 2. Бывает по-разному.
* 3. Мне не нравятся уроки физкультуры.

3. *Если бы тебе сказали, что завтра не обязательно ходить на урок физкультуры?*

* 1. Все равно пошел бы.
* 2. Не знаю.
* 3. Не пошел бы.

4. *Как ты относишься к тому, что у вас отменяют уроки физкультуры?*

* 1. Мне не нравится, когда их отменяют.
* 2. Бывает по-разному.
* 3. Мне нравится, когда их отменяют.

5. *Как ты относишься к домашним занятиям спортивными упражнениями?*

* 1. Я хотел бы, чтобы домашние занятия были.
* 2. Не знаю, затрудняюсь ответить.
* 3. Я хотел бы, чтобы домашних занятий не было.

6. *Хотел бы ты, чтобы в школе были одни уроки физкультуры?*

* 1. Да, я хотел бы, чтобы в школе были одни уроки физкультуры культурой.
* 2. Не знаю.
* 3. Нет, не хотел бы.

7. *Рассказываешь ли ты об уроках физкультуры своим родителям или друзьям?*

* 1. Рассказываю часто.
* 2. Рассказываю редко.
* 3. Вообще не рассказываю.

8. *Как ты относишься к своему учителю физкультуры?*

* 1. Мне нравится наш учитель
* 2. Не знаю, затрудняют ответить.
* 3. Я хотел бы, чтобы у нас был другой учитель физкультуры.

9. *Есть ли у тебя друзья в классе?*

* 1. У меня много друзей в классе.
* 2. У меня мало друзей в классе.
* 3. У меня нет друзей в классе.

10. *Как ты относишься к своим одноклассникам?*

* 1. Мне нравятся мои одноклассники.
* 2. Мне не очень нравятся мои одноклассники.
* 3. Мне не нравятся мои одноклассники.

Обработка результатов:

Подсчитайте количество баллов по следующему ключу и определите уровень развития мотивации.

|  |  |
| --- | --- |
| № вопроса | Оценка  |
| За первый ответ | За второй ответ  | За третий ответ |
| 1 | 1 | 3 | 0 |
| 2 | 0 | 1 | 3 |
| 3 | 1 | 0 | 3 |
| 4 | 3 | 1 | 0 |
| 5 | 0 | 3 | 1 |
| 6 | 1 | 3 | 0 |
| 7 | 3 | 1 | 0 |
| 8 | 1 | 0 | 3 |
| 9 | 1 | 3 | 0 |
| 10 | 3 | 1 | 0 |

Уровни школьной мотивации:

1. 25-30 баллов – высокий уровень школьной мотивации, учебной активности.

Такие дети отличаются наличием высоких познавательных мотивов, стремлением наиболее успешно выполнять все предъявляемые школой требования. Они очень чётко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные оценки ли замечания педагога.

1. 20-24 балла – хорошая школьная мотивация.

Наиболее типичный уровень для младших школьников, успешно справляющихся с учебной деятельностью. При ответах на вопросы проявляют меньшую зависимость от жёстких требований и норм.

1. 15-19 баллов – положительное отношение к школе, но школа привлекает больше внеучебными сторонами.

Такие учащиеся достаточно благополучно чувствуют себя в школе, однако чаще ходят в школу, чтобы общаться с друзьями, с учителем. Им нравится ощущать себя учениками, иметь красивый портфель, ручки, тетради. Познавательные мотивы у таких детей сформированы в меньшей степени и учебный процесс их мало привлекает.

1. 10-14 баллов – низкая школьная мотивация.

Подобные школьники посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьёзные затруднения в учебной деятельности. Находятся в состоянии неустойчивой адаптации в школе.

1. ниже 10 баллов – негативное отношение к школе, школьная дезадаптация.

Такие дети испытывают серьёзные трудности в школе: они не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителем. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда, пребывание в которой для них невыносимо. В других случаях ученики могут проявлять агрессивные реакции, отказываясь выполнять те или иные задания, следовать тем или иным нормам и правилам.

Результаты учащихся могут быть представлены по уровням:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 высокий | 2 хороший | 3 положительный | 4 низкий | 5 негативный |
| Чел. | % | Чел. | % | Чел. | % | Чел. | % | Чел. | % |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Приложение 3**

**Внеклассное мероприятие по физической культуре и спорту для учащихся начальных классов**

**«Спортивные ребята»**

Цели:

1. Укреплять здоровье детей и формировать у учащихся навыки здорового образа жизни.

2. Развитие и коррекция двигательных навыков у учащихся (сила, ловкость, выносливость, умение координировать свои движения).

3. Воспитывать чувство коллективизма, сплоченности и прививать любовь к занятиям спортом.

Оборудование: обручи, кегли, мячи, воздушные шары, мешочки с песком, теннисные ракетки, эстафетные палочки.

Планируемые результаты:

Предметные результаты: формирование убеждения о необходимости сохранения личного здоровья.

Метапредметные результаты:

Познавательные УУД: знание об Олимпийских играх, технике безопасности;

Регулятивные УУД: предвидеть возможность получения конкретного результата при выполнении исследовательской деятельности; контролировать свои действия; формировать умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;

Коммуникативные УУД: учиться слушать друг друга, обмениваться мнениями, строить понятные, логические речевые высказывания, формулировать свои затруднения, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.

Личностные результаты: проявлять дисциплинированность, управлять своими эмоциями.

Ход мероприятия:

I. Подготовительная часть.

    1. Построение.  Приветствие учащихся.

    2. Сообщение задач спорт часа. Опрос о самочувствии.

    3. Разминка.

II. Основная часть.

    1. Приветствие команд.

    2. Т.Б.  при выполнении физических упражнений.

    3. Эстафеты и конкурсы.

III. Заключительная часть.

       Подведение итогов.

       Советы учащимся.

                          Ход мероприятия.

I. Дети  входят в зал.

    1. Построение детей

Учитель: Здравствуйте ребята.

    2. Сегодня вам предстоит участвовать в различных конкурсах, показать ловкость, силу, быстроту и смекалку.

          Каждые четыре года проводятся Олимпийские игры, самые важные спортивные соревнования. Они проводятся по летним и зимним видам спорта. За все годы участия в Олимпийских играх наши советские, российские спортсмены завоевали наибольшее количество наград. А ведь все спортсмены – герои учились в школе, ходили на уроки физкультуры, и в школе получили свои первые награды.

  Сильнейшие спортсмены прислали вам, юным спортсменам, свои советы:

1.Учиться трудно, еще труднее переучиваться. Старайся все делать хорошо.

2.Старайся победить, но не бойся проиграть.

3.Борись за победу до последней секунды.

4.Будь опрятен, подтянут, ведь спортсмены всегда у всех на глазах.

5.Запомни: легко ничего не дается. Чтобы добиться успеха, нужно много трудиться.

3. Разминка.

Воспитатель: перед соревнованиями проведем небольшую разминку. (Разминка выполняется в ходьбе по кругу.)

Разминка, разминка!
На нас посмотри-ка!
Ритмичны, красивы,
Спортивны, здоровы
Разминку мы любим и в школе и дома
Так давайте, все вставайте
И за нами повторяйте.

1. Ходьба с подниманием рук вверх и опусканием вниз, хлопки:

Только в лес мы все зашли
Появились комары.
Руки вверх - хлопок над головой
Руки вниз – хлопок другой.

2. Ходьба на внешней и внутренней стороне ступни:

Дальше по лесу шагаем
И медведя мы встречаем
Руки за голову кладём
И вразвалочку идём.

3. Прыжки на двух ногах:

Снова дальше мы идём
Перед нами водоём
Прыгать мы уже умеем
Прыгать будем мы смелее:
Раз-два, раз-два
Позади уже вода

4. Бег:

День и ночь бегу, бегу,
Отдохнуть бы – не могу!
Если мне остановиться
Ручей может испариться

5. Ходьба с подниманием рук:

Мы шагаем, мы шагаем
Руки выше поднимаем
Голову не опускаем,
Дышим ровно, глубоко.

6. Наклоны вперёд, руками коснуться пола, выпрямиться, поднять руки вверх:

Вдруг мы видим: у куста
Выпал птенчик из гнезда
Тихо птенчика берём
И назад его кладем.

7. Бег на носках:

Впереди из-за куста
Смотрит хитрая лиса
Мы лисицу обхитрим
На носочках побежим.

8. Прыжки на двух ногах.

Зайчик быстро скачет в поле
Очень весело на воле
Подражаем мы зайчишке,
Непоседы-ребятишки.

9. Наклоны вперед в движении:

На полянку мы заходим
Много ягод там находим
Земляника так душиста,
Что не лень нам наклониться.

1. Учитель: А сейчас я предлагаю посоревноваться в силе и ловкости, скорости и выносливости.

- Итак, вы готовы?  У нас две команды:  “КРАСНЫЕ», «ЗЕЛЕНЫЕ».

Учитель: Я приветствую команды

                         И желаю от души,

                         Чтобы результаты ваши

                         Все были хороши.

                         Чтоб не знали сегодня усталости

                         И доставили  много радости.

2. Ребята, давайте повторим правила ТБ при игре.

   1.Играем не ради корысти, а ради удовольствия своего, и других.

   2.Играем честно! Обидно, когда проигрываешь, но все равно, не мухлюй, не злись.

   3.Будь стойким. Не унывай при неудачах и не злорадствуй.

   4.Если выиграл – радуйся, но не зазнавайся.

   5.Не упрекай партнера за промахи, но постарайся поправить беду своими  успехами.

   6.Сохраняй спокойствие независимо от исхода игры.

Конкурс 1.   “Болото»

Учитель: Представьте, что мы находимся в лесу. И мы с вами после долгих странствий вышли к болоту. Болото-это то место, где каждый неверный шаг может стоить жизни.

Сейчас посмотрим, кто - «КРАСНЫЕ» или «ЗЕЛЕНЫЕ», быстрее преодолеют это злосчастное место. А кочками, по которым мы будем передвигаться, нам послужат обручи. Для начала надо обеими ногами встать на одну «кочку», а другую на некотором расстоянии положить перед собой. Затем переступить на нее, а ту, на которой мы стояли раньше, опять переставить пред собой и так далее. Начали.

(Подведение итогов.)

Конкурс 2.  “Змея».

Учитель: Сейчас мы поиграем в змею. Вся  команда приседает на корточки друг за другом, кладут руки на плечи впереди сидящим. Задача команды - преодолеть расстояние до поворотной отметки. Важно не расцепиться во время пути и не вставать в полный рост. Внимание, начали!

 (Подведение итогов.)

Конкурс 3. «Воздушный шар».

Игроки строятся в колонну по одному перед линей старта.

У первого игрока, теннисная ракетка.

По сигналу он ведет воздушный шар теннисной ракеткой до фишки и возвращается в команду и передает теннисную ракетку и воздушный шар следующему игроку и т. д.

Побеждает команда, закончившая эстафету первой.

Выигрывает та команда, которая первой выполнит задание.

Учитель: А теперь давайте немножко отдохнем и узнаем, насколько вы сообразительные.

Я попробовала сочинять стихи, но у меня плохо получается. Я начну, а вы заканчивайте, дружно, хором, отвечайте:

Игра веселая – футбол

Уже забили первый … (гол)

Вот разбежался быстро кто-то

И без мяча влетел в … (ворота)

А Петя мяч ногою хлоп –

И угодил мальчишке … (в лоб)

Хохочет весело мальчишка

На лбу растет большая … (шишка)

Но парню шишка нипочем

Опять бежит он за… (мячом)

Конкурс 4. «Бег с эстафетной палочкой».

Первые номера держат эстафетную палочку. По сигналу участник выполняет бег до стойки, обегает её, возвращается и передаёт эстафетную палочку следующему.

Конкурс 5. «Светофор»

Учитель: Этот конкурс – экзамен на внимание. Я, конечно, не сомневаюсь, что все вы очень внимательные. Сейчас мы угадаем, какая команда самая внимательная. Представьте себе, что вы стоите перед светофором. Припомните, при каком свете можно переходить правильно? Зеленый свет – идем, желтый – приготовиться, красный – ждем. Видите, у меня в руках три картонных кружочка. Это светофоры. Как только покажу кружок зеленого цвета, вы маршируете на месте. Желтый – перестаете маршировать и громко хлопаете в ладоши. На красный цвет не двигаетесь. Если кто-нибудь перепутает сигнал, нарушит тишину, значит он плохо знает правила уличного движения и его команда получает штрафное очко. Выигрывает команда, игроки которой получают меньше штрафных очков.

Конкурс 6. «Картошка в ложке».

Надо пробежать определенное расстояние, держа в вытянутой руке ложку с большой картофелиной. Бегут по очереди. Время бега засекают по часам. Если картофелина упала, ее кладут обратно и продолжают бег. Бежать без картофелины нельзя! Побеждает показавший лучшее время. Еще увлекательнее состязание команд.

Конкурс 7.  «Лягушонок».

Учитель: Наш следующий конкурс называется «Лягушонок». Участники команд садятся на корточки и по моему сигналу начинают прыгать, кто быстрее.

 (Подведение итогов.)

Конкурс 8.  «Попрыгунчики».

Учитель: Молодцы! Давайте посмотрим, кто умеет лучше

прыгать. Для этого нужно попрыгать на одной ножке туда и обратно. Туда на одной, обратно на другой.

(Подведение итогов.)

Ребята, давайте попробуем разгадать кроссворд:

Загадки к кроссворду:

1. Что же это за игра?
Побежала детвора?
Мяч гоняют кто быстрей,
Забивают, кто ловчей. (Футбол)
2. Если выиграл ты матч
И забросил в сетку мяч,
Если выше всех прыжок,
Что получишь ты, дружок? (Приз)
3. Утром мы по распорядку
Всегда делаем … (Зарядку)
4. Когда весна берёт своё
И ручейки бегут звеня,
Я прыгаю через неё,
А она через меня. (Скакалка)
5. За полем, он следит всегда,
Чтоб была честная игра. (Судья)
6. Этот конь не ест овса,
Вместо ног – два колеса.
Сядь верхом и мчись на нём,
Только крепче правь рулём. (Велосипед)
7. Есть, ребята у меня
Два серебряных коня.
Езжу сразу на обоих,
Что за кони у меня? (Коньки)
8. Не по правилам играет
Даже пусть один игрок,
Чтоб его судья поправил,
Нужно посвистеть в … (Свисток)
9. Дождик тёплый и густой,
Этот дождик не простой.
Он без туч, без облаков
Целый день идти готов. (Душ)
10. Крепко натянута сетка,
Рядом стоит вратарь.
Что же это за место,
Куда направлен удар? (Ворота)
11. Мышка бегает по льду
Попаду, не попаду? (Шайба)

Занимаясь этим делом
Станешь сильным, ловким, смелым
Плюс отличная фигура.
Вот что значит … физкультура!

Конкурс  9  «Пингвины».

Учитель: Следующий конкурс называется «Пингвины». Нужно зажать мячик между ногами на уровне колен, участники должны донести мяч до отметки и обратно. При этом бежать и прыгать нельзя! Надо идти вразвалочку, подражая походке пингвина, но как можно быстрее. Смотрите не уроните мяч!

(Подведение итогов.)

Конкурс 10 «Перенеси шарик животом».

Играют 2-е пары игроков. Каждая пара зажимает шарик животом без помощи руки в таком положении бежит до кегли и обратно. Чья пара быстрее, та и выиграла.

(Подведение итогов.)

Учитель: Вот и подошла к финалу наши веселые конкурсы.

Молодцы! Со спортом вы дружны.

А сейчас все на места вы становитесь
И немножко притаитесь
Прошли все испытания вы,
И без сомненья.
В конце пути, как обещали мы.
Вас ждут призы и награжденья.

(Идет подсчет результатов. Объявление команды победителей. Награждение)

Учитель: Вот и закончился наш спортивный час. И пусть мир движений подарит вам бодрость, здоровья, счастье повседневного общения с физической культурой и спортом.

**Конспект урока: Космическое путешествие на Марс**

Цель урока. Формирование знания  и представления о влиянии физических упражнений на осанку, здоровье, красоту и силу человека.

Задачи урока: 1. Разучить игру «Космонавты».

                          2. Развивать  ловкость через упражнения с мячом (броски и ловля мяча).

                          3. Развивать тонкую и общую моторику.

                          4. Воспитывать умение взаимодействовать друг с другом.

Инвентарь: картинки с изображениями космонавтов, космических кораблей, 2 больших обруча, маленькие обручи, мячи по количеству детей, мишени.

Планируемые результаты:

Предметные результаты: формирование интереса и мотивации к урокам физической культуры. Метапредметные результаты:

Познавательные УУД: умение строить по росту, выполнять простые команды, организовывать деятельности с учетом требований её безопасности.

Регулятивные УУД: бережное отношение к спортивному инвентарю и соблюдение правил по технике, оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общие интересы; предвидеть возможность получения конкретного результата при выполнении исследовательской деятельности; контролировать свои действия; формировать умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;

Коммуникативные УУД: учиться слушать друг друга, обмениваться мнениями, строить понятные, логические речевые высказывания, формулировать свои затруднения, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.

Личностные результаты: формировать выносливость и силу воли для выполнения физических упражнений.

Продолжительность урока 40 минут.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание урока | Время | Методические рекомендации |
| Вводная часть урока1. Построение.2. Объявление темы и задач урока.3. Разминка.Обращаясь к классу, учитель говорит о том, что сегодня для ребят приготовлена необычная космическая витаминка здоровья. Ребята отправляются в космическое путешествие на Марс. В колонне по одному учащиеся направляются в обход по залу со словами «Мы идем на космодром, дружно в ногу мы идем».          Мы подходим на носках,          Мы идем на пятках.          Вот поправили осанку          И свели лопатки.(Ходьба на носках руки вверх, на пятках руки за голову, в полу приседе руки вперед).         Легкий бег, бег с изменением направлений.         Ходьба, упражнение на дыхание.*Учитель подбадривает:*      Не зевай по сторонам,      Ты сегодня космонавт!      По команде остановка на месте со словами:      Начинаем тренировку,      Чтобы сильным стать и ловким.      Повернулись в круг лицом,      (Поворот налево.)      Упражнения начнем. |  12-15минут |     Быть внимательными. Четко выполнять инструкции учителя.     Выше на носках, руки прямые.Спина прямая, плечи расправлены.   При беге соблюдать дистанцию.Круг не срезать.       Комплекс общеразвивающих упражнений. |
|      4. Учитель показывает каждое упражнение.       Ждет нас быстрая ракета      Для полета на планету.      Отправляемся на Марс.      Звезды, в гости ждите нас.       Поднимаем руки вверх,      Плавно опускаем вниз.      Снова тянем их наверх.      Ну, дружочек не ленись!      И.п. – о. с.      1 - Подняться на носки, руки вверх.      2 - и.п.      Для начало мы с тобой      Повращаем головой.      И.п. – о.с.      1-4 – вращение головы вправо.      5-8 – тоже влево.       Наклоняемся вперед.      Кто до пола достает?      Это сложную работу      Тоже делаем по счету.      И.п. – ноги на ширине плеч, руки на поясе.      1-2 – наклон вправо, левая рука над головой.      3-4 – тоже влево.      И.п. – о.с.     1-3 – пружинящий наклон вперед, руки вперед.      4 – о.с.       Руки в стороны – в полет полетел наш самолет.      Правое крыло вперед, левое крыло вперед.      Полетел наш самолет.      И.п. – руки в стороны.      1 – поворот туловища вправо.      2 – и.п.      3-4 – то же влево.       По ступенькам поднялись,      Дружно за руки взялись.      (Имитация подъема в ракету по ступенькам.      И. п. – в кругу взявшись за руки.      1 – подъем согнутой ноги.      2 – и.п.       Аккуратно надо сесть,      Чтобы приборы не задеть.      И.п. – о. с.      1 – присед руки вперед.      2 – и.п.       Кресло займи.      (Присед.)      Пристегнуть ремни!      (Имитировать закрепление ремней.)      Три, два, один…Летим!После этих слов учащиеся встают и, повернувшись направо, в колонне по одному передвигаются бегом по кругу, руки в стороны.Подается команда:      В невесомости плывем      Мы под самым потолком. Учащиеся расходятся по залу и медленно поднимают руки вверх, в стороны с выносом прямой ноги в различных направлениях, имитируя движения тела в состоянии невесомости.Затем звучит команда:      К Марсу путь был очень длинный,      Стоп! Выходим из кабины.Учащиеся расходятся по залу, а учитель обращает внимание на препятствия, которые встречаются на пути:      Путь неровный – рвы, канавы.      Их преодолеть вам надо.Учащиеся перепрыгивают через препятствия.      Возвращаться нам пора,      Полетели детвора.Медленный бег по кругу, руки в стороны. Переход на ходьбу со словами:      Мы с полета возвратились      И на землю опустились. 5. Дыхательная гимнастика космонавтов. |   | Четко выполнять инструкции учителя. Быть внимательными при выполнении упражнений.  Спина прямая.Руки натянуты.Голову не опускать.    Не сутулиться.   Наклоны ниже.Тянуться рукой в сторону.   Прогнуться.Ноги не сгибать.Голову не наклонять.Смотреть вперед.     Руки прямые.Плечи расправлены.Руки точно в стороны.       Подъем ноги выше.Носок натянут.Сохранять равновесие.      Присед глубже.Пятки от пола не отрывать.Руки прямые.    Не обгонять друг друга.Руки не опускать.Плечи расправлены.    Сохранять равновесие.   Не задевать препятствия.Соблюдать дистанцию.   Бег на носках.  Четко выполнять инструкцию учителя.  |
| Основная часть урока. 6. Космонавты учатся ловить предметы, которые вылетают у них из рук.   Упражнения с мячами (мяч каждому учащемуся).- Бросок мяча вверх и ловля двумя руками на месте.- Бросок мяча вверх, хлопок и ловля двумя руками.- Бросок мяча вверх и ловля мяча двумя руками после отскока от пола.- Бросок мяча в пол, хлопок и ловля мяча двумя руками.     7. Чтобы вывести корабль на нужную орбиту, необходима большая точность в расчетах.       Метание в вертикальную цель.      8. А еще космонавты должны быть дружными.       Разучивание игры «Космонавты».      (По залу разложены обручи - ракеты.       Общее количество ракет должно быть меньше на одну от числа играющих.       Ученики идут по кругу с различными заданиями и читают стихотворение.             Ждут нас быстрые ракеты.   *(Ходьба на носках, руки на поясе).*     Для полета на планеты.     *(Ходьба на внешней стороне стопы, лопатки сблизить, голову поднять).*     На какую захотим,   На такую полетим.*(Корпус наклонен, руки в стороны).* Но в игре один секрет -     Опоздавшим места нет.      (После этих слов все бегут к ракетам и занимают места. Участник оставшийся без места, выбывает из игры. В одной ракете - один человек.)  |  15-20минут |    Высоко не подбрасывать мяч. Быть внимательнее. Не мешать друг другу.      Быть точнее.    Соблюдать правила игры.     Выше на носках.Спина прямая.  Плечи расправлены.Смотреть вперед. Руки точно в стороны, прямые. Быть внимательными.Не торопиться. |
| Заключительная часть урока.1. Игра малой подвижности «Летает – не летает».    Дети стоят по кругу, в центре учитель. Он называет одушевленные и не одушевленные предметы, которые летают и не летают. Называя предметы, учитель поднимает руки вверх.Например: птица летает, стул летает, самолет летает и т. д. Дети должны поднять руки вверх, если назван летающий предмет.2. Ходьба  в колонну по одному.3. Подведение итогов. | 5-8минут |   Быть внимательными.   |

**План-конспект урока по физической культуре для учащихся 3 класса**

Тема урока: Урок-соревнование с элементами эстафет и подвижных игр.

Цель урока: Формирование здорового образа жизни, интереса и инициативы учащихся на занятиях с помощью упражнений, направленных на развитие физических качеств.

Учебные задачи:

Направленные на достижение личностных результатов:

- Формировать проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижение в совместной деятельности;

- Формировать способность активно включаться в совместные действия;

- Формировать навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками.

Направленные на достижение метапредметных результатов:

- Формировать способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;

- Формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Направленные на достижение предметных результатов:

-Выполнять организующие строевые команды и приёмы.

-Овладеть умениями организовывать здоровье сберегающую жизнедеятельность (подвижные игры).

Тип урока: комбинированный

Место проведения: спортивный зал

Инвентарь: мел, свисток, гимнастические палочки, кегли, конусы, кубики, эстафетные палочки, фишки-ориентиры, обручи, баскетбольные мячи.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Содержание урока | Организационно-методические указания |
| 1. | Подготовительная часть 1.Вход в спортивный зал, построение в шеренгу, приветствие.2.Введение в тему и цель урока.3. Ходьба по залу с заданиями на осанку, с изменением положения рук: а) на носках, б) на пятках, в) перекат с пятки на носок, г) спортивная ходьба с переходом на медленный бег.4.Бег с заданиями:высоко поднимая бедро;с захлестыванием голени назад;с выбросом прямых ног вперёд, назад;приставными шагами вправо (влево);спиной вперед;бег «змейкой».Ходьба, восстановление дыхания.5. Выполнение физических упражнений с гимнастическими палками на месте. ОРУ.  | Обратить внимание на внешний вид и на готовность к уроку.Следить за осанкой и соблюдать дистанциюДышать равномерно. Вдох носом, выдох свободный.Следить за равнением и дистанцией.Учащиеся по команде (свистку) учителя должны встать и построиться в колонны для выполнения эстафет. |
| 2. | Основная часть.1.Подвижные эстафеты:1) Учащийся с эстафетной палочкой оббегает фишку и возвращается в команду, передавая эстафетную палочку другому участнику.2) Учащийся с кеглей в руках бежит до обруча, кладет в обруч кеглю, берет кубик и возвращается в команду. Следующий учащийся кладет в обруч кубик, берет кеглю и передает её следующему ученику.3) Эстафета с прыжком в длину.Команды стоят в колоннах за линией старта. Расстояние между колоннами 3 метра. Назначается двое судей. По сигналу учителя первые игроки, стоя у линии старта, прыгают в длину с места. Судья каждой команды отмечают чертой результаты прыжка (черта проводится у пяток). Вторые игроки становятся у черты первых игроков, касаясь её носками, и прыгают с этого места. С их отметок дальше прыгают третьи и так далее. Побеждает команда, игроки которой прыгнули дальше.4) Эстафета с ведением баскетбольного мяча. Учащийся с ведением баскетбольного мяча оббегает фишку и возвращается в команду, передавая мяч другому участнику.5) Эстафета с б/мячом «Мяч над головой»Баскетбольный мяч лежит на полу перед 1 игроком.1-ые игроки по свистку берут мяч в руки и передают через голову 2-ым игрокам, 2-ой – 3-ему и т.д. Мяч доходит до последнего игрока, он бежит и встает во главе команды. Игра продолжается до тех пор, пока 1-ый игрок не пробежит с мячом и не окажется во главе колонны. Побеждает команда, первой закончившая эстафету.6) Эстафета с б/мячом «Мяч в туннеле». Эстафета та же, только мяч передается через низ. Ноги у всех игроков на ширине плеч.7) Игра на восстановление дыхания «Кто быстрее через обруч».Каждая команда, взявшись за руки, держит обруч. Каждый участник команды должен пролезть через обруч, не бросая рук. | Учитель организует учащихся для выполнения эстафет, помогает детям определить названия своей команды. Напоминает правила безопасного поведения. Даёт учащимся задание определить: какое физическое качество развивает данная эстафета.Палочку передавать точно в руки, соблюдать правила выполнения эстафет.Предмет не бросать, класть точно в обруч.Следить за правильным выполнением ведения мяча, мяч передавать точно в руки. Обратить внимание на правила безопасности при выполнении всех эстафет, на выполнение правил эстафетыСледить за выполнением условий игры.Учащиеся помогают учителю собрать инвентарь.Учитель определяет команду - победителя соревнования. |
| 3. | Заключительная частьПодведение итогов урока. Учащиеся вспоминают какие задания выполнялись на уроке, какие физические качества развивались.Организованный выход из спортивного зала. | Домашнее задание: придумать 1-2 упражнения для развития физического качества (ловкости, быстроты или координации). |

|  |  |
| --- | --- |
|  |   |

Урок физической культуры

**Тема:** Подвижные игры

**Цель урока:** развивать интерес детей к физической культуре на основе подвижных игр; сохранять и укреплять здоровье.

**Задачи урока:**

-формировать двигательную активность детей, обогащать свой двигательный опыт;

-обучать детей коллективной игре, умению видеть и понимать партнеров и соперников;

-воспитывать культуру эмоционального поведения в спортивно-игровой деятельности.

**Тип урока**: комбинированный

**Место проведения**: спортивный зал

**Инвентарь**: свисток, мяч.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока  | Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Формы взаимодействия  | УУД | Виды контроля |
| 1.Орг.момент | Построение, приветствие, сообщение темы и задачи( 2 мин) | В одну шеренгу становись! «Равнясь!» «Смирно!» Здравствуйте, ребята. Меня зовут Татьяна Вадимовна и сегодня урок физической культуры проведу у вас я. Тема сегодняшнего нашего занятия "Подвижные игры. | Построение в одну шеренгу. Слушать учителя | Индивидуальная | Р: *Целеполагание -* преобразовать познавательную задачу в практическую | Устные ответы |
| 2.Актуализация знаний | Ходьба по залу с заданиями на укрепление осанки, бег(10 мин) | «Напра-во!» «За направляющим в обход налево- шагом марш!» Левой, левой, раз, два, три…«Руки на пояс, на носках, марш!» (Дозировка пол круга) «Руки за голову, на пятках, марш!» (Дозировка пол круга)«Бегом марш!»(2-3 круга)«Шагом марш!» | Выполнять упражнения | Фронтальная | Л: Установить роль разминки при подготовке организма к занятию подвижными играми | Выполнение действий по инструкции |
| Дыхательные упражнения | Восстанавливаем дыхание. На 1-2- вдох, 3-4-выдох.Направляющий на месте левой, левой, раз, два, три…!Класс: «стой-раз, два!» «Нале-во!»«На первый, второй, третий, четвёртый -рассчитась!» | Восстанавливать дыхание. Перестраиваться | Фронтальная | *К:* Умение выполнять упражнения по команде. | Выполнение действий по инструкции |
| Комплекс ОРУ для развития координации движений | По команде «Шагом марш!» 1 номера делают 6 шагов вперед, вторые номера- 4 шага вперед 3-2 шага вперёд, 4 номера- на месте. По заданию, «Шагом марш!».1)И.П.- ноги врозь, руки на пояс-Посмотрите упражнение.-И.п. принять.Упражнение вправо начинай1- наклон головы вправо2– наклон головы влево3– наклон головы вперед4– наклон головы назадДоз.:4 раза2)И.П. – ноги врозь, кисти к плечам-Посмотрите упражнение.-И.п. принять.Упражнение вперед начинай1-4 – вращение в плечевом суставе вперед5-8 – вращение в плечевом суставе назадДоз.:4 раза3)И.П – ноги врозь, руки в стороны-Посмотрите упражнение.-И.п. принять.Упражнение вправо начинай1-4 – вращение в локтевом суставе вперед5-8 – вращение в локтевом суставе назад4 –и.п.Доз.:4 раза4) И.П. –руки вдоль туловища, ноги врозь1-руки вперед, ладони внутрь2-руки вверх, ладони внутрь3-руки в стороны4- И.п.Доз.:4 раза5) И.П. – ноги врозь, руки на пояс-Посмотрите упражнение.-И.п. принять.Упражнение вправо начинай1 - наклон туловища вправо2 – наклон туловища влево3 - наклон туловища вперед 4 – наклон туловища назадДоз.:4 раза6)И.П. - ноги врозь, руки на поясе1-4 — вращение в тазобедренном суставе справа налево;5-8 — вращение в тазобедренном суставе слева направо.Доз.:4 раза7)И.П. – ноги врозь, руки на пояс-Посмотрите упражнение.-И.п. принять.Упражнение к правой ноге начинай1 – наклон к левой ноге2- наклон к центру3 – наклон к правой ноге– И.П.Доз.:4 раза8)И.П. – ноги врозь, руки вытянуты перед собой ладонями вниз-Посмотрите упражнение.-И.п. принять.Упражнение правая нога к левой руке начинай1 – правая нога к левой руке2 – И.П.3 – левая нога к правой руке– И.П.Доз.:4 раза9)И.П. - ноги врозь, правая нога на носок, руки на пояс-Посмотрите упражнение.-И.п. принять.Упражнение вправо начинай1- 4 – вращение правой ноги в голеностопном суставе правой ноги5-8 – вращение левой ноги в голеностопном суставеДоз.:4 раза10) И.п. - ноги вместе, руки на поясе1- 10 прыжков на правой ноге;2- 10 прыжков на левой ноге;3- 10 прыжков на 2 ногах;4- И.п«Кру-гом!» «На свои места шагом марш!».»Кру-гом!». | *Р:*Воспринимают и сохраняют учебную задачу, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей, осуществляя пошаговый контроль своих действий. |
| 3. Решение учебной задачи | Подвижная игра«Ну – ка, отними!»(5-7 мин) | **Цель игры:** развитие ловкости, внимания.На игровой площадке проводится черта, за которой собираются все играющие. В начале игры назначается водящий. У него в руках мяч. По сигналу или по коман­де учителя водящий бросает мяч вперед. Все играющие выбегают из-за черты и стремятся схватить мяч. Кто пер­вый схватит мяч, бежит с ним обратно, стараясь пере­сечь черту. Если другой игрок преграждает путь и каса­ется мяча (силу, толчки — не применять), то игрок, дер­жавший мяч, бросает его на землю. Мяч подбирает лю­бой другой игрок и устремляется к линии. У него также могут выбить мяч, дотронувшись до него.Игрок, которому удается пересечь линию с мячом, получает право быть водящим и бросить мяч.Побеждает тот, кто чаще других за время игры бу­дет водящим. | Участвовать в играх | Фронтальная | Л.: Работать в командеК.: Развивать умение выразить свою мысль по поводу освоения правил игры. |  |
| Игра «День и ночь»(7 мин) | В начале игры выбирается водящий. Он отворачивается от остальных участников игры и громко объявляет: «День!» Игроки веселятся, прыгают и бегают по площадке. По условиям игры, оставаться на месте нельзя. Через некоторое время водящий произносит: «Ночь!»  В этот момент участники игры должны мгновенно «заснуть» — замереть в той позе, в которой его застигла команда «ночь». Водящий оглядывается, и если замечает игрока, не успевшего «заснуть», громко объявляет об этом, указывая, какое именно движение он заметил. Проигравший становится водящим.  |
| 3. Решение учебной задачи | Игра "ПОЙМАЙ ХВОСТ ДРАКОНА".(5 мин) | Играющие становятся в линию, держась за плечи друг друга. Первый участник - "голова", "последний - хвост" дракона. Голова должна дотронуться до него. После того, как «голова» поймала «хвост», ученик, который был «хвостом» встает в начало и становится «головой», а ученик, который был «головой» становится 2 в колонну, т.е. за новой «головой», соответственно, «хвостом» становится ученик, который в предыдущий раз стоял предпоследним. | Участвовать в играх | Фронтальная | Л.: Работать в командеК.: Развивать умение выразить свою мысль по поводу освоения правил игры. |  |
| 3. Решение учебной задачи | Игра «Сокровище пирата»(5 мин) | В начале игры выбирают двух человек: адмирала и пирата. Для выборов можно воспользоваться любой детской считалкой. После этого, все игроки (экипаж корабля) садятся в круг. В центре круга сидит пират с завязанными глазами. Около пирата лежит «сокровище». Второй водящий – адмирал – находится вне круга. Он стоит в полный рост, его должны видеть все игроки. Игра начинается. Адмирал указывает рукой на любого из игрока. Он должен очень тихо подползти к сокровищу и похитить его. Но пират тоже не дремлет! Он протягивает руку в ту сторону, откуда слышит подозрительный шорох и старается схватить подползшего игрока. При этом пирату запрещается бездумно, наугад размахивать рукой, а только вытягивать ее в определенном направлении.Если направление, указанное пиратом, точно совпадает с линией движения подползающего игрока, то судья-адмирал кричит «Аут!». В этом случае игрок возвращается на место ни с чем. Адмирал выбирает другого игрока для попытки захватить сокровище. И игра продолжается. Игрок, который сумел захватить сокровище пирата сам становиться пиратом. Нового судью-адмирала тоже выбирают каждый раз после захвата сокровищ. Но, конечно, только в том случае, если эту роль выполняют сами ребята. Взрослый же водящий остается несменяемым адмиралом всю игру. | Участвовать в играх | Фронтальная | Л.: Работать в командеК.: Развивать умение выразить свою мысль по поводу освоения правил игры. |  |
| Игра на внимание«Пол - Нос - Потолок» | Учитель поднимает руку вверх и называет «потолок», показывает на ног и говорит «нос», показывает на пол и говорит «пол». Затем она называет пол-нос-потолок в разброс, а сама путает детей, показывая рукой несоотвествие с названием. Задача детей не спутаться, и показывать то, что называет учитель, но не показывает.Ребята, которые ошибаются делают шаг вперед. | Участвовать в игре | Фронтальная | Р: преодоление импульсивности, непроизвольности; | Отмечать внимательных учеников |
| 4. Итог урока. 5.Рефлексия. | Построение.Подвести итог игры и провести игру на внимание .(3 мин) | Игра окончена, постройтесь все в одну шеренгу. Ровнясь! Смирно! Вольно!Ребята, что мы делали на уроке?Что понравилось? Какие игры ?Что для вас показалось сложным? | Повторение изученного | Фронтальная | Л: Определять собственные ощущения при освоении учебной задачи на уроке. | Оценивание учащихся за работу на уроке |

Тема урока: Строевые упражнения: перестроение и бег «змейкой». Игра «Смена мест».

 Тип урока: урок с образовательно-тренировочной направленностью.

Цель урока: Создать условия для совершенствования элементов, технических приёмов перестроения.

Планируемые результаты:

· Личностные: обучающиеся активно включаются в общение и взаимодействие со сверстниками; проявляют положительные качества личности и умение управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях; проявляют дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

 Метапредметные в том числе результаты коррекционной работы: обучающиеся демонстрируют регулятивные УУД (принимают и сохраняют учебно-практическую задачу до окончательного ее решения; выполняют учебные действия; умеют использовать речь для регуляции своих действий; умеют контролировать процесс и результаты деятельности); коммуникативные УУД (участвуют в диалоге; формулируют собственные мысли; оказывают взаимопомощь взаимоконтроль, проявляют доброжелательное отношение к партнерам); познавательные УУД (извлекают информацию из прослушанного объяснения, анализируют его, выделяют особенности качества); коррекционной работы (воспринимают информацию с опорой на анализаторы (зрительные, слуховые), умеют анализировать и обобщать).

 Предметные: выполняют строевые упражнения – повороты на месте и в движении, построение в шеренгу, в колонну и перечисление на месте; применяют полученные знания в игровых ситуациях; демонстрируют технику безопасности во время занятия физической культурой.

Обоснование:

Для повышения мотивации занятий спортом используются инновационные подходы к проведению урока физической культуры. Одним из таких подходов является использование на уроках физической культуры игровой технологии. Игровая технология-это традиционная и, вместе с тем, признанная в современном мире, уникальная технология ненасильственного обучения детей. В ходе проведения урока в игровой форме я провожу проверку умений и навыков детей.

|  |
| --- |
| 1.Вводно – подготовительная часть1.1 Организационный момент Цель: создать условия для положительного психологического, эмоционального настроя учащихся на предстоящую работу на уроке.Задачи:-настроить обучающихся на достижения планируемого результата;-создать условия для принятия обучающимися учебной задачи; - актуализировать знания учащихся по технике безопасности.Метод – словесныйПриемы – высказывание добрых пожеланий учащимся  |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Дозировка | Основные методические указания |
| Организует построение Настраивает учащихся на начало урока Класс, равняйся, смирно. Здравствуйте, ребята. Вольно.Привлекает учащихся к определению темы урока1.Сегодня на уроке мы будем совершенствовать упражнения на месте. Итак, тема нашего урока строевые упражнения.  | Построение в шеренгу, приветствие.  | 2 мин | Предлагает учащимся оценить готовность к уроку Обратить внимание на форму. |
| 1.2 Актуализация знаний Цель - актуализировать знания учащихся по теме «строевой подготовки»Задачи – создать условия для целепологания  |
| Опрос 1.Как называется ученик двигающийся в начале строя?2. Как называется ученик двигающийся последним в строю.Какие построения – виды строя вы знаете?Как нужно стать чтобы класс стоял в Шеренгу?Как нужно стать чтобы класс стоял в КолоннуСоздание проблемной ситуации- можно ли перестраиваться из одной шеренги в две, три шеренги на месте?Привлекает учащихся к постановке цели урока.Как вы думаете, зная элементы строя, какая у нас будет цель нашего сегодняшнего урока?Я бы хотел после определения цели урока, вы поставили цель для себя.Мотивирует каждый этап деятельности учащихся.Молодцы. | Участвуют в целеполагании Проявляют устойчивый интерес к содержанию и способам деятельности | 3 мин | Направляющий Замыкающийшеренга, колонна, круг,а также перестроения в нихзанимающийся, строй, в котором занимающиеся размещены один возле другого на одной линии.строй, в котором занимающиеся размещены в затылок друг другу. |
| 2.Какими физическими качествами должен обладать баскетболист?На сегодняшнем уроке мы продолжаем работать с элементами баскетбола | Ловкость, скорость, координация движения |  |  |
| 1.3.Разминка Цель разогреть мышцы и подготовить организм учащихся к предстоящей мышечной деятельности.Задачи:Совершенствовать технику передвижений, упражнения в движении.Развивать координационные способности, гибкость, выносливостьМетоды словесный (команды, указания, объяснения, комментарии), метод наглядности Методы контроля - фронтальный, индивидуальный |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Дозировка | Основные методические указания |
| Как вы думаете, нужна ли разминка перед уроком?ПочемуПерестроение в колонну Ходьба1.руки в замок «вращение в кистивых суставах»2.На носках, руки вверху.3.На пятках, руки в замок за голову.4.На внешней стороне стопы, руки на поясе.5.На внутренней стороне стопы.Бег1.По кругу в колонне по одному.2.С изменением направления «змейкой».3.С изменением направления по сигналу.Ходьба на восстановление дыханияБег по диаганали спортивного зала1. Приставными шагами правым боком.
2. Захлёстывание голени.
3. Приставными шагами левым боком.
4. С высоким подниманием бедра.
5. Приставными шагами 2правым, 2левым боком.
6. Прыжки(до серидины зала на правой ноге, после на левой).
7. С ускорением.

. | Выполнение разминки переде игрой необходимо для разогрева мышц и подготовки организма к предстоящей нагрузки Перестроение в колонну, Развивать укреплять мышцы рук, ног, спины  | 3мин4мин30 сек4мин | Уделять постоянное внимание качеству выполнения упражнений, добиваться сохранения правильной осанки Подготовить голеностопные суставы к работе в основной части урокаВо время движения учащихся по кругу, учитель движется чуть впереди колонны, показывая упражнения. Выполнение следующего упражнения – по команде - голосом. Соблюдать дистанцию.Выполнять с максимально возможной амплитудой.Подготовить организм детейк работе в основной части урока.Следить за работой рук, дыхание не задерживать |
| 2.Основная часть Цель учителя – организовать деятельность учащихся по совершенствованию техники перестроения в строю. Цель учащихся – совершенствовать навыки перестроения в строю. Перестроения - в две,три шеренги,.- в две,три колонны.Методы метод соревновательный  |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Дозировка | Основные методические указания |
| Какие построения – виды строя вы знаете?ТБ при выполнении строевых упражненийКакими качествами должны обладать ученики для правильного выполнения строевых упражнений? Строевая подготовка: - повторить исполнение и четкость команд:«Становись, равняйсь, смирно, вольно ». - повороты: «Налево, направо»Перестроение из одной шеренги в две и обратно «В две шеренги — стройся!» «В одну шеренгу — стройсяПерестроение из одной шеренги в три «В три шеренги — стройся!» Перестроение из трех шеренг в одну «В одну шеренгу — стройся!»Перестроение в круг.Игра «Третий-лишний»Выбирает [водящего](http://bosichkom.com/%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%8B/%D1%81-%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%8F%D1%89%D0%B8%D0%BC) («догонялу»), и игрока, который будет убегать («третий лишний»). Игра «Смена мест» Разделить класс на две команды.  | Отвечают на вопросы(шеренга, колонна, круг,а также перестроения в них)Выполняют команды учителя.Перестраиваются из одной шеренги в две шеренги.Перестраиваются из двух шеренг в одну шеренгу.Перестраиваются из одной шеренги в три шеренги.Перестраиваются из трёх шеренг в одну шеренгу.Строятся в круг.Все играющие разбиваются по двое и становятся парами в круг один за другим лицом внутрь круга. Таким образом получается как бы двойной круг игроков Догоняла становится в центр круга, третий-лишний — за кругом.Учащиеся делятся на две команды. | 20 мин | шеренга, колонна, круг,а также перестроения в нихУказать на типичные ошибки.Выполняется после предварительного расчета на первый – второй.Первые номера ставят правую ногу на шаг назад (счет «раз»), затем левую ставят на шаг в сторону (счет «два») и, при­ставляя правую ногу к левой (счет «три»), встают за вторым номером.все действия вы­полняются в обратном порядке.Выполняется после пред­варительного расчета «по три».Вторые номера остаются на месте, первые номера ставят правую ногу на шаг назад (счет «раз»), затем левую ставят на шаг в сторону (счет «два») и, при­ставляя правую ногу к левой (счет «три»), встают за вторым номером. Третьи номера ставят левую ногу на шаг вперед (счет «раз»), правую — на шаг в сторону (счет «два») и, пристав­ляя к ней левую (счет «три»), становятся впереди вторых номеров. Действие первых и вторых номеров происходит одновременноВсе действия выполняются в обратной последовательностиПо сигналу водящий начинает погоню.Убегающий должен бегать только за кругом, нельзя пробегать сквозь круг. Оба бегущих игрока не должны дотрагиваться до стоящих пар. В любой момент убегающий игрок может пристроится к любой паре спереди. Об этом он может предупредить криком «беги!» или «лишний!». В этом случае третий-лишний игрок сзади продолжает убегать вместо него. Одновременно могут бежать только два игрока (водящий и убегающий). Погоня заканчивается, когда водящий настигает убегающего.Обе команды встают в шеренги лицом друг к другу на противоположных сторонах площадки, за линиями своих «домов», приседают и кладут руки на колени. По сигналу все игроки прыгают из глубокого приседа, двигаясь вперед, стараясь быстрее пересечь линию противоположного «дома». Побеждает команда, игроки которой первыми соберутся за противоположной линией |
| 3.Заключительная часть3.1 Подведение итогов урока Цель: создать условия для самооценки выполнения учебной задачи.Задачи:– организовать деятельность учащихся по совместному подведению итогов урока,проверить степень усвоения учащимися нового материала.организовать деятельность учащихся по самооценки выполнения учебных задач |
| - Что у вас получалось легко?- Что вызывало трудности?  | Освобожденные учащиеся становятся судьями | 2мин | Подведение итог выявление ошибок. |
| * 1. Снижение двигательной активности, восстановление

Цель: создать условия для снятия воздействия физической нагрузки, приведение организма обучающихся в спокойное состояние.Задачи – Снижение двигательной нагрузки, восстановление |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Дозировка | Основные методические указания |
| Игра на внимание «Нос, глаза, колени» | Выполнение заданий  | 1мин  |  |
| 3.3 Задание на домЦель: формирование у учащихся привычки к систематическим занятиям  Метод – словесный |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Дозировка | Основные методические указания |
| ДЗ узнать виды перестроений. | Построение в шеренгу | 30сек | Организованный уход |

План- конспект урока по физической культуре в 3 классе (по ФГОС).

Раздел: подвижные игры.

Тема урока: игровые приёмы с мячом.

Цель урока: совершенствование двигательных навыков в бросках и ловле теннисного мяча.

Задачи: -закрепить навыки в бросках и ловле теннисного мяча;

-способствовать развитию ловкости , силы, смелости.

Оборудование : теннисные мячи (согласно количеству учащихся) , обручи, маты, гимнастические скамейки, магнитофон.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этап образовательного процесса |  Деятельность учителя |  Деятельность учащегося |
|  Личностная |  Регулятивная |  Познавательная |  Коммуникативная |
| Подготовительный этап (15 мин).1.Учащиеся под музыку входят в с/зал. Приветствие. Сообщение задач.*2.* По командеучащиеся поворачиваются направо и под музыку направляются в обход по залу.3.Учащиеся выполняют ОРУ на развитие правильной осанки.*« Мы в затылок подравнялись . На носочки приподнялись .* -Ходьба на носках.*«На мосток другой взошли .Вот и речку перешли.**-*Ходьба на пятках.*«Мы сейчас в поход выходим ,по тропинке в лес заходим ,руки за спину кладём и по брёвнышку идём.»**-*Ходьба по белой полосе .*--*Ходьба на внешней стороне стопы.*«Впереди стоит избушка, а в окне видна старушка .Мы к избушке поспешим .Дружно классом добежим.»*-Дети бегут кцентру и разомкнувшись на вытянутые руки строятся в круг. *«Кто из вас скажет ,на какого героя известной русской сказки похож мяч? Не помните .Тогда отгадайте загадку «Посмотрите у шаров нет сторон и нет углов, если пустишь наутёк как , из сказки… «Колобок». Скажите удалось ли деду и бабке попробовать колобок?-Нет .А кто его съел? Всё верно –лиса. Так давайте поможем испечь колобка бабке и деду.»*4.ОРУ с малым мячом.*«Начала бабушка катать колобок.(*дети ребром левой ладони катают по раскрытой правой) .-*Стала кверху поднимать*( мяч вверх-вниз в полуприседе*). -А потом его качать(* наклоны вправо-влево ,ноги врозь*).-Надо его помять (* дети поочередно сгибают колени к груди и слегка ударяют по ним мячом).-*Снова надо* *покатать* (по другой ладони)-*Устали ,надо сесть(*сидя на скамейке катают по телу от груди до ноков *)-Пора посадить колобка в печку(*упор сидя сзади , ноги врозь , зажимают коленями и переносятвперед)*.- Но вот и готов колобок ,положим его студиться. Но, чтобы попасть к бабушке и дедушке надо пройти по волшебной дороге ,где вас поджидают самые разные неожиданности .-Не боитесь ?Тогда в путь .Но по старой традиции перед дальней дорогой надо присесть .Вперёд.**2 . Основной этап (35 мин).**1. Полоса препятствий.*«*В лесу нам встречается* *медведь .Он сильный ,и чтобы стать ещё сильней тренирует свои лапы .Миша ,Миша косолапый ,выпрямляй-ка свои лапы.»*-Ходьба на внешней стороне стопы. «*Вдруг в кустах кто-то зашевелился и торчат от туда длинные ушки Дети кто это?(Зайчик).»* *-*прыжки на двух ногах вперед по залу. «*Классом по лугу шагаем и болото мы встречаем .Перейдем преграду вмиг и по кочкам прыг-прыг. Как лягушки* .»- Прыжки по кружочкам ( двумя ногами в каждый круг). *«Ходят цапельки (рис. цапли)вокруг ноги поднимая , через кочки и пенёчки весело шагают.»*-Ходьба высоко поднимая колени ,руки в стороны. -« *Впереди нам встречается паучок* .»-Дети выполняют передвижения упоре сзади на руках и ногах.*-«Навстречу нам ползёт гусеница.»**-*Переползание по –пластунски.-Ходьба приставными шагами по рейке гимнастической скамейки *.*-*-*Передвижение в упоре на коленях по наклонной гимнастической скамейке на гимнастическую стенку(два приставных шага влево, спуститься вниз) . *«Вот мы и пришли. Молодцы! Никто не отстал, не потерялся .Я держу в руках мячи ,быстро свой ты отличи .Ты возьми его ,дружок! Стань на место на кружок .Раз, два , три –бери!»*2. Броски и ловля теннисного мяча:«*А теперь ,ребята, вместе с бабушкой и дедушкой мы посмотрим ,чей колобок испёкся лучше. Если он полностью готов ,то будет прыгать прямо в руки. Для этого нам необходимо сделать следующие упражнения.»*-подбросить мяч правой рукой вверх , поймать левой.-подбросить левой рукой и поймать правой.-подбросить мяч вверх, хлопнуть в ладоши ,затем поймать одной рукой (поочередно правой и левой).-бросить мяч в пол одной рукой и ею же и поймать.( тоже другой рукой.) *-*ученики бросают мяч вверх и ловят его после отскока от пола.-Дед: Спасибо .Никогда не ел таких колобков .-Бабка: И я очень рада .Спасибо. Да вот беда ,всем надо домой возвращаться. *Мы хотим подарить вам волшебный колобок. Но сначала отгадайте наши загадки.(о спорте).**-Молодцы !Отгадали –получайте колобка. Вот теперь можно поиграть с ним в игру..*3. Игра «Мяч соседу»*Передача мяча своему соседу влево и вправо* (с *изменением направления по сигналу)* Заключительный этап (5 мин ). Подведение итогов.1.Игра на внимание «Запрещённое движение».2.Анализ выполнения УЗ обучающимися ,рефлексия (выбрать правильный вариант броска мяча и ловли из предложенных ).3.Организованный уход из зала.  |  Построение, приветствие, сообщение задач урока.Настроить учащихся на урок.Подготовить организм учащихся к работе.Ознакомить учащихся с соблюдением дисциплины и техники безопасности .Обратить внимание учащихся на постановку ног, движения руками.Объяснение упражнений в сочетании с показом.Ознакомить учащихся с правилами . Краткое значение конкретного упражнения на организм детей. Ознакомить учащихся с соблюдением дисциплины и техники безопасности .Соблюдение дисциплины и элементов соревновательной деятельности.Восстановить дыхание после игры. Проверить степень усвоения У/З обучающимися.  | Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием.Овладение умениями организовывать здоровье сберегающую жизнедеятельность.Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания, сопереживания чувствам других людей. Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, показателями развития основных физических качеств.Формирование и проявление положительных качеств личности, дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели.Определять собственные ощущения при освоении У/З на уроке.Осознать надобность У/З . | Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.Умение характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнения.Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.Умение технически правильно выполнять двигательные действия, использовать в спортивной и игровой деятельности.Определить смысл поставленной на уроке У/З. | Формирование умений осознанного построения речевого высказывания в устной форме.Отвечать на простые вопросы учителя .  Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений.Отбирать и составлять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений.Формировать умения и выделять основные признаки сравнения выполнения У/З.Осмысление правил игры. Анализ игровой ситуации. Формировать умения и выделять основные признаки сравнения выполнения У/З.    | Умение слушать и понимать других.Ознакомление с правилами самостоятельного отбора упражнений и их объединения в комплексы.Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми . Умение организовать и провести игру. Сохранять сдержанность ,рассудительность и учёт позиции других людей. |

1. ФГОС НОО – М.: Просвещение, 2021– С.61. [↑](#footnote-ref-1)
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М.: Просвещение, 1996.- С.258 [↑](#footnote-ref-2)
3. Галанжина Е.С. Дидактические игры в начальной школе. - М.: Просвещение, 2008.- С.124 [↑](#footnote-ref-3)
4. Лях В.И. Концепция физического воспитания детей и подростков. Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. 2016 № 1 С. 73-74. [↑](#footnote-ref-4)
5. Матвеев А.П. Программы общеобразовательных учреждений. Физическая культура. Начальные классы 1-4. - М.: Просвещение, 2014 – С.12. [↑](#footnote-ref-5)
6. Божович Л.И. Избранные психологические труды: Проблемы развития мотивационной сферы ребенка / Под ред. Д.И.Фельдштейна. - М.: Международная педагогическая академия, 1995. – С.102. [↑](#footnote-ref-6)
7. Горбачева В. В. Смена парадигмы и методология ориентированного Образования. Юбилейный сборник трудов ученых РГАФК. - М., 2020 С.124. [↑](#footnote-ref-7)
8. Кузнецов, В.С. Физическое упражнение и подвижные игры. Метод. пособие – М.: НЦ ЭНАС, 2016.- С.72. [↑](#footnote-ref-8)
9. Железняк Ю.Д. Программа по физической культуре с повышенным объемом двигательной активности для учащихся 1-4 классов - М.: ФИС, 2014 - С.21. [↑](#footnote-ref-9)
10. Коротков И.М. Подвижные игры в школе. Коротков И.М. - М.: Сов. Россия, 2017 - 110 с. [↑](#footnote-ref-10)
11. Кожемов А. А. Развивающая технология физического воспитания младших школьников на основе использования игры - радиальный баскетбол (питербаскет). Адаптивная физическая культура. - 2015 - N 2 (42). - С. 34-35 [↑](#footnote-ref-11)
12. Волостникова А.Г. Познавательные интересы и их формировании личности- Свердловск, 2018.-С.130. [↑](#footnote-ref-12)
13. Божович Л.И. Избранные психологические труды: Проблемы развития мотивационной сферы ребенка / Под ред. Д.И.Фельдштейна. - М.: Международная педагогическая академия, 1995. – С.34. [↑](#footnote-ref-13)
14. Божович Л.И. Избранные психологические труды: Проблемы развития мотивационной сферы ребенка / Под ред. Д.И.Фельдштейна. - М.: Международная педагогическая академия, 1995. – С.102. [↑](#footnote-ref-14)
15. Добрынин Н. Ф. Основные вопросы психологии внимания - М.: Изд. АПН РСФСР, 2019 – С.137. [↑](#footnote-ref-15)
16. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии.- СПб.: ПИТЕР, 2010. – С. 346. [↑](#footnote-ref-16)
17. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. – СПб: Из-во ПИТЕР, 2000. – С.234. [↑](#footnote-ref-17)
18. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии.- СПб.: ПИТЕР, 2010. – С. 274. [↑](#footnote-ref-18)
19. Леонтьев А. Н. деятельность. Сознание. Личность. –М.: Смысл, Академия, 2005. – С.214. [↑](#footnote-ref-19)
20. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М.: Просвещение, 1996. – С.92. [↑](#footnote-ref-20)
21. Макаренко А. С. Педагогическая поэма. - М.: Просвещение, 2016 – С. 351. [↑](#footnote-ref-21)
22. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. - СПб.: Изд-во Питер, 2008. – С.152. [↑](#footnote-ref-22)
23. Каджаспиров Ю.Г. Развивающие игры на уроках физической культуры: Метод. пособие. - М.: Дрофа, 2013 [↑](#footnote-ref-23)
24. Кузнецов, В.С. Физическое упражнение и подвижные игры. Метод. пособие – М.: НЦ ЭНАС, 2016.- С.51. [↑](#footnote-ref-24)
25. Савенков А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению - М. : Просвещение, 2006 - 434 с. [↑](#footnote-ref-25)
26. Лусканова Н.Г. Методы исследования детей с трудностями в обучении. М.: Фолиум, 1999 – С.72. [↑](#footnote-ref-26)