**НОД по изобразительной деятельности (рисование)**

**в подготовительной группе**

**«Волшебная птица Хохлома»**

**Описание работы**: конспект занятия по хохломской росписи в подготовительной к группе, занятие предусматриваем практическую деятельность детей – роспись шаблона. Конспект содержит подробное описание занятия, физминутку, сюрпризный момент для детей.

**Цели и задачи:**

- учить основным приемам кистевой росписи, совершенствование свободного владения кончиком кисти,

- закреплять умения создавать узоры по мотивам народной росписи Хохлома,

- формировать умения выделять и передавать цветовую гамму,

- развивать фантазию и творческое воображение.

- развитие зрения, слуха, совершенствование координации руки и глаза,

- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности,

- совершенствовать умения выражать свое отношение к результатам творчества

**Оборудование:**

- Для воспитателя: записи с русской народной музыкой, столик с разнообразными предметами в стиле хохлома, плакаты по хохломской росписи, Жар-Птица, нарисованная или игрушка.

- Для детей: альбом, краски, кисть №2 с тонким кончиком, баночка с водой, тряпочка – на каждого ребенка.

**Ход занятия.**

Стоит студеная зима,

Снежинки кружит буйный ветер,

А золотая хохлома напоминает нам о лете.

Ладья: цветущий хвост – карма,

Нос – петушиная головка.

Плывет по лесу хохлома,

Расписанная очень ловко.

Бочонок солнечен весьма,

На нем цветы и земляника.

Семеновская хохлома

Вся золотисто-краснолика,

В тарелочках не полутьма,

Не сумрак в вазах и солонках,

Напоминает хохлома

Родную милую сторонку!                           Н.Глазков.

В. – Ребята скажите, о чем это стихотворение? (о хохломской росписи)

В. – О чем напоминает вам эта роспись? (о Родине, о природе)

В – Ребята, а что расписывали хохломской росписью? (посуду)

В. – А из чего её делали? (из дерева).

В селе Хохлома искусные мастера делали деревянную посуду и расписывали ее красивой росписью, отправляли в другие города.

Посуда эта нравилась людям своей яркостью, праздничностью, узорами. На хохломской посуде вьется, кружится травка - былинка, то красная, то черная, а из нее выглядывает ягодка: смородина, малина, рябина — или цветы: маки, колокольчики, ромашки и др

В. – Я вижу, вы хорошо запомнили рассказ о хохломе. Посмотрите, ребята, как много разных предметов лежит у меня на столе, и все они нарядные, красивые, расписные.

В. – А какие цвета использовали мастера? (золотой, черный, красный, зеленый, коричневый).

В. - Давайте теперь с вами вспомним, каким узорами мастера расписывали свою волшебную посуду? (завиток, капелька, кустик, ягодка, листик, веточка, травинка)

В. – Как хорошо вы все запомнили, ребята, вот теперь я думаю, вам знаний о хохломе хватит для того, чтобы сегодня ненадолго превратиться в русских мастеров и самим попробовать  расписать шаблон посуды хохломской росписью. Ребята, а кой волшебный персонаж научил мастера расписывать посуду хохломой? (Жар-птица)

(звучит музыка, воспитатель достает нарисованную жар-птицу).

В. – Вот и к нам на помощь Жар-птица прилетела, давайте вместе с вами скажем волшебные слова и сделаем волшебные движения, и тогда мы тоже превратимся в мастеров Хохломы.

|  |  |
| --- | --- |
| Птица хохломская крыльями махала  Крыльями махала – злато рассыпала.  Головой качала, в стороны качала  Да, с землицы русской травы собирала.  Травы собирала, чаши украшала,  Мастерство с любовью нам передавала. | Руки в стороны, махи  Махи, встряхиваем кисти рук  Наклоны голы  Наклоны в пол, собираем  Собираем, обводим руками круг  Руки к сердцу, руки вперед. |

(проводится физминутка)

В. – А теперь ребята ,давайте пройдем в нашу мастерскую.

(дети переходят в рабочую зону)

В. – Ребята, Жар-птица подарила вам знания о Хохломе и свое мастерство. Поэтому мы сейчас с вами эти шаблоны посуды будем расписывать, согласны? (да)

В. – Но для начала давайте с вами вспомним, в какой последовательности мы будем их расписывать. (воспитатель проводит анализ последовательности росписи).

В. – Всем понятно? (да) Теперь можете преступать к работе. А потом мы разместим наши работы на ярмарке и посмотрим, у кого как получилось.

**(самостоятельная деятельность детей)**

Во время самостоятельной работы детей звучит негромкая народная музыка.

После окончания работы воспитатель раскладывает работы на отдельном столике.

В. – Молодцы, ребята, вы сегодня настоящие хохломские художники, такие замечательные работы сделали, что нам на целую ярмарку хватит.

Детям предлагаются **смайлики**: красный - работа была трудной, желтый – работа была легкой, зеленый – работа вызвала некоторые затруднения.

В. – А нам с вами пора прощаться, и волшебнице Жар-Птице дальше лететь, других детей хохломскому промыслу обучать, до новых встреч.