УДК 72

**ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ МАЛЫХ ГОРОДОВ**

**¹Сурхоева Мата Артуровна**

1Студент магистратуры по направлению «Архитектура» ГГНТУ им. акад. М.Д. Миллионщикова, г. Грозный, Россия

***Аннотация.***

*Общественные пространства городов на протяжении тысячелетий отражают код города, его художественный образ и поведенческие принципы. Однако в последние десятилетия стремительные изменения в крупных городах продемонстрировали острую необходимость пересмотра отношения к существующим общественным пространствам, сформированным веками. Все чаще звучат предложения о возвращении природы в мегаполисы.*

*Вырубка лесов и парков, строительство многоэтажных жилых районов и создание комфортной инфраструктуры для горожан зачастую происходит в ущерб человеку, ради которого изначально и строился город. При этом во многих странах мира уже давно понимание комфортной городской среды определяется наличием зеленых массивов, спортивных площадок, водоемов и лесных массивов.*

***Ключевые слова:*** *общественные пространства городов, экология крупных городов, благоустройство пешеходных пространств, комфорт горожан и туристов.*

***PRINCIPLES OF FORMATION OF PUBLIC SPACES IN SMALL TOWNS***

***Annotation****. For thousands of years, the public spaces of cities have reflected the city code, its artistic image and behavioral principles. However, in recent decades, rapid changes in large cities have demonstrated the urgent need to reconsider the attitude towards existing public spaces formed over the centuries. There are more and more proposals for the return of nature to megacities. Deforestation and parks, the construction of multi-storey residential areas and the creation of comfortable infrastructure for citizens often occur to the detriment of the person for whom the city was originally built. At the same time, in many countries of the world, the understanding of a comfortable urban environment has long been determined by the presence of green areas, sports grounds, reservoirs and forests.*

***Keywords****: public spaces of cities, ecology of large cities, improvement of pedestrian spaces, comfort of citizens and tourists.*

Город - это всегда сложная и уникальная пространственная структура, многообразная в художественном воплощении и постоянно развивающаяся. Пространственная организация города, его инженерная инфраструктура создают и поддерживают протекающие в нем процессы. Озеленение городской среды помогает сохранять здоровье горожан и поддерживать нормальный ритм работы предприятий. Однако в последние годы стремительные изменения в наших городах продемонстрировали острую необходимость пересмотра отношения к городской среде.

За вырубкой лесов и парков, строительством новых жилых районов и созданием комфортной инфраструктуры для горожан, зачастую теряется сам человек, ради которого и строился город. При этом во многих странах мира уже давно понимание комфортной городской жизни определяется наличием зеленых массивов, спортивных площадок, водоемов и лесных массивов.

Общественные пространства городов выполняют ключевую задачу - объединение людей и создание благоприятной городской среды для сохранения исторического облика города. Особую актуальность приобретают мероприятия по сохранению окружающей природы, благоустройству, озеленению, что объясняется в первую очередь ухудшением экологической ситуации и здоровья населения.

Экология крупных городов планеты вызывает серьезную тревогу, а предложения по улучшению городской среды порой сложно реализовать. Выхлопные газы, промышленные отходы и многое другое негативно сказываются на здоровье всех живых организмов в индустриальных городах.

Человечество пришло к необходимости сохранения и бережного отношения к зеленым пространствам, а также к художественному образу городской среды и всех общественных пространств. Во многих городах мира все чаще возникают пешеходные улицы, скверы, зеленые массивы, объединяющиеся в единую пешеходную структуру города и облагораживающие среду сакральными местами, важными для развития города.

«В основу охраны и рационального использования всех живых организмов и природных ресурсов должна быть положена осмотрительность в соответствии с постулатами устойчивого развития. Только таким образом можно сохранить для наших потомков те огромные богатства, которые дарованы нам природой. Нынешние неустойчивые модели производства и потребления должны быть изменены в интересах нашего будущего благосостояния и благополучия наших потомков.

Разница между тяжелой экологической обстановкой мегаполиса и городами, где число жителей гораздо меньше и зеленые насаждения превалируют, очевидна. Только единство природы, ее богатств и разнообразия в гармонии с архитектурой позволяет создавать пространства, оказывающие воздействие на формирование личности не одного, а многих поколений. Воздействие этой гармонии на человека невозможно переоценить, поэтому такое важное значение имеет культурная и духовная составляющая архитектурных ансамблей.

**ЛИТЕРАТУРА**

1. Агулина О. Жизнь на берегу / О. Агулина // Современный дом. – 2004. – № 4(57).

2. Белкин А.Н. Городской ландшафт / А.Н. Белкин; под общ. ред. Н.Н. Миловидова, Б.Я. Орловского, А.Н.Белкина: учебное пособие. – М.: Высш. шк., 1987. - 111 с

3. Велев П. Пешеходные пространства городских центров: пер.с болг. / П. Велев. – М., 1982.

4. Вергунов А.П. Архитектурно-ландшафтная организация озелененных пространств в городских центрах: учебное пособие / А.П. Вергунов. – М.: МАРХИ,1986. – 126 с.

5. Вергунов А.П. Ландшафтное проектирование: учебник для вузов спец. «Архитектура» /А.П. Вергунов, М.Ф. Денисов, С.С. Ожегов. – М.: Стройиздат, 1991. – 240 с.

6. Габрусь Т. Граница земли и воды в историко-социальном контексте [Электронный ресурс] / Т. Габрусь // Архитектура и строительство. – 2009. – №6 (205) – Режим доступа: http://www.ais.by/node/2692