



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  | * 1. Пояснительная записка | 5 |  |
|  | * + 1. 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы. | 5 |  |
|  | * + 1. 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы. | 6 |  |
|  | 1.1.3. Психолого – педагогическая характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста. | 8 |  |
|  | * 1. Планируемые результаты освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста | 9 |  |
|  | 1. Содержательный раздел. |  |  |
|  | 2.1. Содержание образовательной деятельности с учётом примерной основной образовательной программы «Радуга» и методических пособий в соответствии с направлениями развития детей. | 13 |  |
|  | * + 1. 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие. | 13 |  |
|  | * + 1. 2.1.2. Познавательное развитие. | 22 |  |
|  | * + 1. 2.1.3. Речевое развитие. | 32 |  |
|  | * + 1. 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие. | 42 |  |
|  | * + 1. 2.1.5. Физическое развитие. | 52 |  |
|  | 2.2. Региональный компонент содержания дошкольного образования в системе образовательной деятельности средней группы. | 60 |  |
|  | 2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников. | 64 |  |
|  | 2.4. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ предусмотренная Программой | 66 |  |
|  | 1. Организационный раздел. |  |  |
|  | 3.1. Материально- техническое обеспечение Программы. | 67 |  |
|  | 3.2. Методические материалы, средства обучения и воспитания средних дошкольников. | 68 |  |
|  | 3.3. Организация жизнедеятельности в средней группе. | 69 |  |
|  | 3.3.1. Режим дня. | 70 |  |
|  | 3.3.2. Планирование образовательной деятельности (учебный план, формы организации). | 71 |  |
|  | 3.3.3. Традиционные события, праздники, мероприятия, осуществляемые в средней группе. | 81 |  |
|  | 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. | 83 |  |
|  | Литература. | 86 |  |

1. **Целевой раздел**
   1. **Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа (далее Программа) разработана на основе Радуги. Примерной основной образовательной программы дошкольного образования /(С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.: науч. рук. Е.В. Соловьева). – 2-е изд., перераб. –М.: Просвещение, 2016г., в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом. В основе программы лежит важнейший стратегический принцип современной российской системы образования - его непрерывность, которая на этапах дошкольного и школьного детства обеспечивается тесной координацией действий трех социальных институтов - семьи, детского сада и школы.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей средней группы и обеспечивает всестороннее развитие личности детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

• Конституция РФ от 12.12.1993 г.

• Федеральный закон от 29декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской

Федерации».

• Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

• Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

• «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13.

• Устав МБДОУ №19 «Ивушка» г.Сальска.

• Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – Центра развития ребенка - детского сада первой категории № 19 «Ивушка» г. Сальска.

Срок реализации Программы – 1 год (2023 -2024 учебный год).

* + 1. **Цели и задачи реализации Программы**

В группе «Любознайки» реализуется Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования /(С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.: науч. рук. Е.В. Соловьева). – 2-е изд., перераб. –М.: Просвещение, 2016г.

Программа в целом направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и лич­ностных качеств растущего ребенка, формирование предпо­сылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление его здоровья.

Программа направлена на достижение трех основных це­лей:

• сохранять и укреплять здоровье детей, формировать  
у них привычку к здоровому образу жизни;

* способствовать своевременному и полноценному пси­хическому развитию каждого ребенка;
* обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Программа дополняется парциальными программами:

- «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» под редакцией О.С.Ушаковой, направлена на развитие связной речи дошкольников;

- «Цветные ладошки», программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет автор И.А.Лыкова, направлена на формирование эстетического отношения к окружающему миру;

- «Физическая культура дошкольникам», автор Л.Д. Глазырина, направлена на физическое развитие и оздоровление дошкольников.

Реализация программы осуществляется в процессе:

* организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, художественной, чтения),
* совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования,
* взаимодействия с семьями детей по реализации рабочей программы.

Ведущая **идея рабочей программы** – развитие личности ребенка в единстве образования, воспитания и здоровьесбережения.

**Показателями Программы являются**:

* построение целостного педагогического процесса на основе интеграции образовательных областей;
* разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому;
* гибкое содержание и подбор педагогических технологий, ориентированных на личностное развитие ребенка, раскрытие творческих способностей детей, выявление одаренности;
* развитие различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов и потребностей детей;
* организацию индивидуальных и коллективных видов деятельности, построенных на содержательном общении, диалоге;
* право выбора самим ребенком содержания, средств, форм самовыражения, партнеров по деятельности.
  + 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

При организации образовательного процесса учитываются принципы:

* *принцип развивающего образования*, целью которого является развитие ребенка; предполагает использование новых развивающих технологий образования и развития детей, основанных на разумном сочетании информационно – репродуктивных и проблемно – поисковых методов;
* *принцип научной обоснованности* образовательного процесса (содержание Программы должно соответствует основным положениям возрастной педагогики и психологии);
* *принцип практической применимости* педагогических подходов (содержание Программы имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
* *принцип полноты, необходимости и достаточности* содержания (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
* *принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих* целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
* *принцип дифференциации и интеграции* содержания образования в соответствии с возможностями и особенностями воспитанников, целостность и единство всех подсистем учебной работы и решение следующих задач: развитие доверия к миру, чувство радости существования, психологическое здоровье, формирование личности;
* *принцип комплексно-тематического планирования* образовательного процесса, ориентированный на объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы;
* *принцип сбалансированности* совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
* *принцип адекватности* дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками;
* *принцип культуро - сообразности* учитывает национальные ценности и традиции в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания ребенка. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (представление, знание, мораль, искусство, труд);
* *принцип гуманизации* обеспечивает коренное изменение характера взаимодействия и общения педагогов и детей, предполагающей ориентацию воспитателей на личность ребёнка;
* *принцип демократизации* предполагает совместное участие воспитателей, специалистов и родителей в воспитании и образовании детей, подготовка выпускников, адаптированных к новым социальным условиям жизни;
* *принцип учета гендерной специфики* развития детей дошкольного возраста;
* *принцип мини-макса* обеспечивает продвижение каждого ребенка своим темпом и ориентирует на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Подходы к формированию Программы направлены на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

* + 1. **Психолого–педагогическая характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста.**

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребёнка. В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия**.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей**.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности**.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики**.**  Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако, при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне- ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен**.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого.

В группе «Любознайки» воспитываются дети из 25 семей. В группе 14 мальчиков и 11 девочек. На начало 2023/2024 учебного года основной контингент составляют воспитанники 1,2, групп здоровья .1 – я группа здоровья 13человека /65%/, 2 – я группа здоровья - 12 человек /35 %/, 22 человека /95%/ детей отнесены к основной физкультурной группе, 1 ребенок — 5% к специальной группе. Полных семей – 20, неполных – 5, 7 семей – многодетные, 6 семей имеют одного ребёнка, в 13 семьях – 2 детей, в 4– трое детей, в 1- четверо детей, в 1 – пятеро детей. Социальный состав семей представлен следующим образом: рабочие – 20, служащие- 19, предприниматели – 0, безработные – 8. Образование: высшее 18, среднее специальное – 24, среднее – 4. Материальное положение семей: 23- среднее,2-низкое.

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста.**

Планируемые результаты освоения рабочей программы определяются на основе целевых ориентиров ФГОС ДО и основной программы «Радуга» по всем образовательным направлениям развития детей.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательные направления | Показатели освоения детьми программы по образовательным направлениям |
| Физическое развитие | Ходит и бегает с согласованными движениями рук и ног.  Качественно выполняет физические упражнения. Бегает на  скорость, к концу года 20 м за 5,5-6,0 сек,  Подлезает под веревку, дугу (высота 50 см.) различными способами.  Перелазит с одного пролета лестницы на другой.  Прыгает в длину с места: девочки - не менее 51 см. в начале года,  73.9 см. в конце года, мальчики - не менее 53,5 см. в начале года, 76,6 см. в конце года.  Отбивает мяч о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд).  Бросает мяч вверх, о землю и умеет ловить его двумя руками 3-4  раза подряд. Метает предметы правой и левой рукой на дальность  на расстоянии не менее 3,5-6,5 м.  Метает предметы в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м)  правой и левой рукой, в вертикальную цель с расстояния 1,5-2 м.  Сохраняет равновесие при ходьбе по ребристой доске, наклонной  доске, по гимнастической скамейке, выполняя различные задания.  Выполняет строевые упражнения по команде.  Пользуется ложкой, вилкой, ножом.  Полностью самостоятельно готовится к еде и после неё выполняет  все требуемые процедуры.  Применяет гигиенические принадлежности по назначению.  Правильно и полностью самостоятельно моет руки.  Умеет хорошо полоскать полость рта.  Одевается (снимает, складывает одежду, расстегивает и застегивает  пуговицы, расшнуровывает и зашнуровывает обувь).  Умеет одеваться и раздеваться в определённой последовательности.  Самостоятельно умывается, моет руки с мылом по мере  загрязнения, после пользования туалетом.  Аккуратно ест, берёт пищу понемногу, пережевывает, ест бесшумно, правильно пользуется столовыми приборами  (ложкой, вилкой, ножом), салфетками, полощет рот после приёма  пищи.  Пользуется расческой, носовым платком, при кашле, чихании  отворачивается, прикрывает рот носовым платком или ладошкой.  Следит за своим внешним видом, устраняет неполадки  самостоятельно. |
| Социально-коммуникативное развитие | Знаком с правилами поведения (мерами предосторожности) в  разных общественных местах (в детском саду и за его пределами).  Знает фамилию, имя, отчество своих родителей.  Знает название родного города, домашний адрес (улицу, № дома, № квартиры).  Имеет представление о строении своего тела.  Умеет распределять в игре роли, выполняет игровые действия,  объединяется в игру с другими детьми  Договаривается о том, как будут играть, что строить, распределяет роли между собой, материал, согласовывает действия друг с другом.  Считается с интересами товарищей, оказывает им посильную помощь.  Выполняет со слуха указания взрослого.  Организует сам знакомые игры с небольшой группой сверстников.  Ведёт себя в соответствии с правилами поведения: может быть  приветливым с взрослыми, сверстниками.  Бережно относится к вещам, использует их по назначению,  аккуратно убирает их на место.  Знает основные трудовые действия некоторых профессий (учитель, врач, повар, воспитатель и др.), понимает значимость разнообразной трудовой деятельности взрослых, её роль и значение для других людей (в первую очередь сотрудники детского сада).  По желанию участвует в бытовом труде. Выполняет простейшие  хозяйственно-бытовые поручения. |
| Познавательное развитие | Способен выполнять разнообразные интеллектуальные операции,  связанные с сравнением предметов и их группировкой,  классификацией:  - ребенок знает домашних животных (об их пользе, о труде  людей по уходу за ними);  - знает о жизни животных в природных условиях;  - знает названия растений, комнатных растений, кустарников,  деревьев;  - называет насекомых, бабочек, грибы;  - представителей животного и растительного мира Сальской степи.  - считает наизусть до 10, пересчитывает и отсчитывает в  пределе 10-ти;  - различает цифры от 1 до 10;  - отмеряет произвольной меркой заданное количество;  - понимает значение прилагательных в сравнительной и  превосходной степени сравнения (например, найди самый  маленький шарик);  - классифицирует по одному признаку: по форме или цвету,  - различает прямую, кривую, ломаную, замкнутую,  разомкнутую линии;  - различает круг, овал, многоугольники, геометрические тела:  цилиндр, конус, пирамида;  - определяет пространственное расположение предметов  относительно самого себя, понимает значение слов «внутри»,  «снаружи», «на границе»;  - различает прошлое, настоящее, будущее;  - знает названия времен года, месяцев, части суток;  - знает свой возраст. |
| Речевое развитие | Различает и употребляет в речи существительные, обозначающие  развитие родовые и видовые понятия (посуда, растения и  т.д.), прилагательные сравнительной и превосходной степени  (тонкий, самый тонкий, тоненький).  Используя аналогии, легко усваивает способы образования  существительных с различными суффиксами, глаголов с  приставками.  Обращается к старшим по имени, отчеству, благодарит взрослых и  сверстников за оказанную помощь.  Вежливо выражает свою просьбу.  Умеет не вмешиваться в разговор взрослых, не перебивать  говорящего.  В разговоре активен и инициативен, поддерживает разговор на  заданную тему.  Составляет рассказ по сюжетной картинке, игрушке, предметам.  Употребляет существительные с обобщающим значением (овощи,  фрукты, мебель, посуда и т.д.).  Употребляет предложения с прямой речью, отвечает на  поставленные вопросы.  Согласовывает слова в роде, падеже, числе.  Подбирает слова противоположные по смыслу.  Слушает, понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы и задает их, участвует в коллективном разговоре.  Проявляет интерес к тому, как предмет и их части расположены  относительно друг друга (употребляет предлоги: над, под, в, из-за и  т.д.) и наречия: рядом, вверху, около, близко.  Может пересказать небольшой литературный текст.  Быстро и точно запоминает программные стихи.  Восстанавливает простейшие последовательности в знакомых  сказках.  Использует различные средства речевой выразительности. |
| Художественно – эстетическое развитие | *Рисование:*  Замечает красоту, выразительность форм, сочетание красок,  расположение элементов узоров в произведениях изобразительного искусства.  Использует сочетания цветов и некоторых оттенков для создания  выразительности рисунка. Правильно передаёт в рисунке форму,  строение предметов, расположение частей, соотношение по  величине. Изображает в одном рисунке несколько предметов,  располагая на одной линии, на всем листе, связывая единым со-  держанием.  *Лепка:*  Лепит предметы, состоящие из нескольких частей, использует  приёмы лепки: оттягивание, сглаживание, вдавливание,  прижимание и примазывание. Использует стеку и другие подсобные инструменты.  *Аппликация:*  Правильно держит ножницы и умеет действовать ими (резать по  прямой, диагонали, срезать углы). Составляет узоры из  геометрических форм, сочетая и чередуя по цвету и форме.  Правильно пользуется клеем, салфеткой.  *Конструирование:*  Сгибает лист бумаги пополам, прямо и по диагонали, отгибает углы, скручивает полоски.  Знаком с основами оригами.  Быстро и точно запоминает программные песни.  Знает различные музыкальные инструменты, различает их по  звучанию. Выразительно двигается под музыку. |

**II. Содержательный раздел.**

**2.1. Содержание образовательной деятельности с учётом примерной основной образовательной программы «Радуга» и методических пособий в соответствии с направлениями развития детей.**

**2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**.

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи работы с детьми | Основные пути их решения |
| Развивать уверенность в себе и своих возможно­стях; развивать актив­ность, инициативность, са­мостоятельность. | Продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достиже­ниях.  Отмечать и публично поддержи­вать успехи детей.  Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, досто­инств и недостатков |
| Содействовать становле­нию социально ценных взаимоотношений:  формировать доброжела­тельные и равноправные отношения между сверст­никами;  обеспечивать опыт со­здания общего продукта всей группой;  предотвращать негатив­ное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов;  знакомить с норматив­ными способами разреше­ния типичных конфликтов в сюжетно-ролевых играх; | Обеспечивать понимание и пережи­вание детьми впечатлений разницы между общим, групповым результа­том и его индивидуальными состав­ляющими («что мы можем вместе»).  Поощрять самостоятельное исполь­зование считалок, жребия, очеред­ности при организации совместной игры. |
| формировать представ­ления о положительных и отрицательных действиях и отношение к ним;  формировать личное по­лярное отношение к поло­жительным и отрицатель­ным поступкам в адрес других;  формировать представ­ление о себе и отношение к себе;  содействовать осознанию ребенком своих качеств, умений, знаний и др.;  формировать у ребенка самоуважение  Укреплять доверие и привязанность к взрос­лому.  Развивать заинтересо­ванность во взрослом как в источнике интересной информации.  Формировать отноше­ние к окружающему миру;  укреплять познаватель­ное отношение к миру за пределами непосредствен­ного восприятия детей;  закладывать основы бе­режного и заботливого от­ношения к окружающему миру. | Моделировать обобщенные ситуа­ции таких поступков на игровых пер­сонажах. Использовать схему: обид­чик — пострадавший — носитель справедливости.  Иметь в группе персональные фото­альбомы. Поощрять интерес детей к фотографиям друг друга.  Обеспечить детям возможность ру­ководить в игре действиями воспита­теля  Создавать в группе положитель­ный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и за­боту ко всем детям: выражать ра­дость при встрече; использовать лас­ку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.  Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.  Рассказывать детям о событиях из своей жизни, делиться яркими воспо­минаниями и впечатлениями.  Побуждать детей задавать вопро­сы, образно и содержательно отвечать на них.  Эмоционально и содержательно, ярко рассказывать детям о том, что находится за пределами их непосред­ственного восприятия.  Внимательно выслушивать расска­зы детей об их наблюдениях и раз­мышлениях.  Чрезвычайно деликатно относить­ся к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умыш­ленной лжи.  Вносить в группу хорошо иллюст­рированную познавательную литера­туру.  Использовать тематические коллек­ции, наборы в работе с детьми.  Способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей.  Создавать условия, проявлять за­интересованность и помогать де­тям собирать их первые коллек­ции.  Организовывать в течение года вы­ставки «Моя коллекция» с участием детей, их родителей, сотрудников детского сада.  . Создавать условия, позволяющие ребенку активно проявлять свое отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт.  Побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлени­ям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, а глав­ное — через практические действия и проявления.  Максимально использовать худо­жественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональ­ной стороны непосредственного вос­приятия природы.  Использовать художественную ли­тературу с природоведческим содер­жанием, в которой применен прием анимации (одушевления) животных, растений, предметов.  Показывать личный пример береж­ного и заботливого отношения к пред­метам и заботливого отношения к лю­дям, животным, растениям. |
| Поддерживать созида­тельное отношение к окру­жающему миру и готов­ность совершать трудовые усилия. | Создавать в группе ситуации совме­стного со взрослым посильного для детей и разнообразного по содержа­нию бытового труда, в котором дети участвуют по желанию. Не принуж­дать детей к участию в труде, но все­мерно отмечать значимость их уси­лий, помощь взрослому и реальные положительные последствия и ре­зультат труда.  Учить выполнять простые хозяйст­венно-бытовые поручения в соответ­ствии с просьбой взрослого и до­биваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать на стол и др.).  Расширять начальные пред­ставления о правилах безопасного по­ведения; закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице. |

Календарно – тематическое планирование

«Социально-коммуникативное развитие».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность |
| Сентябрь | «Наша группа», «Наш участок».  Хороводные игры.  Трудовая деятельность по уходу за растениями цветника, огорода.  Уборка участка. | С-р игры «Семья», «Д/с».  Изготовление поделок. |
| Знакомство с правилами безопасного поведения в природе.  Экскурсии по территории д/с. Наблюдение осенней природы. Домашние животные и птицы. Знакомство с поведением зверей и птиц в лесу осенью. | Рассматривание репродукций картин об осени.  Составление осенних букетов.  Сбор природного материала. |
| Выставка детского творчества.  Наблюдение осенней природы.  Рассматривание поделок, рукотворных изделий.  Заучивание стихов об осени. | Наблюдение красивых пейзажей.  Изготовление поделок из природного материала.  Д/и «Добрый и злой человек». |
| Выставка «С Днем рождения, Сальск!»  Чтение художественной литературы.  Рассматривание альбома «Любимый город». | Рассматривание фото, коллажа «Наш город Сальск». |
| Октябрь  . | Знакомство с профессией помощника воспитателя.  Организация помощи воспитателю, няне.  Панно «Ладошки нашей группы». | Наблюдение труда няни, изготовление подарков для няни. |
| Беседа «Мои домашние друзья».  Фотоколлаж «Домашние питомцы».  Как вести себя с бездомными животными. Обсуждение ситуаций. | С/р игра «Ферма».  П/и о животных.  Рассматривание фото.  Д/и «Разрешается – запрещается». |
| Беседы об опасных предметах в быту.  Коллаж «Под крышей дома моего».  Коллективная уборка группы «У нас порядок».  Беседа «Домашние помощники», «Опасное и полезное электричество». | Д/и «Чей дом», «Кто чем питается».  Д/и «Что лишнее?», «Куда положишь», «Найди опасный предмет».  Д/и «Можно – нельзя».  Разукрашиваем бытовую технику. |
| Экскурсия в кабинет медсестры.  Беседы: «Врачи – наши помощники», «Здоровые зубы – здоровые дети». | С/р игра «Больница», «Аптека», «Скорая помощь», «У стоматолога».  Рассматривание сюжетных и предметных картинок.  Д/и «Правильно – не правильно», «Если кто-то заболел». |
| Ноябрь | Беседа «Моя семья». Выставка семейных альбомов. | Рассматривание фото, альбомов «Любимый город», «Моя семья». |
| Эксперименты с водой и мылом.  Беседа «Полезные продукты. Где живут витамины». Д/и «Угадай на вкус», «Узнай и назови».  Посадка лука на перо, петрушки на зелень. | Игры «Кукла заболела», «Мы болеть не будем».  Штриховка «Полезные продукты». |
| Конкурс приветственных открыток.  Беседа о правилах поведения. | С/р игра «Семья», «В гости». |
| Разучивание песен, стихов о маме.  Беседа: «Если ты потерялся».  Обсуждение ситуаций. М/ф «Советы тётушки Совы». | Изготовление подарков для мам и бабушек. |
| Декабрь | Рассматривание картин о зиме.  Беседа «Кто как к зиме готовился». | Наблюдение сезонных изменений в природе, одежде людей. |
| Знакомство с зимними видами спорта. Эксперименты с водой и льдом.  Знакомство с местами, где всегда зима.  Беседы: «Если скользко на дороге», «Речка – это не каток». Посыпание льда песком. | Рассматривание сюжетных картинок.  Наблюдение за работой дворника. |
| Выставка «Домашний волшебник».  Беседа «Чтобы не было беды».  Обсуждение опасных ситуаций. | Изготовление подарков близким.  Д/и «Опасные предметы», «Можно – нельзя». |
| Январь | Инсценировка русских народных сказок «Колобок», «Волк и семеро козлят», «Лисичка со скалочкой».  Обсуждение ситуаций «Кто твой друг и кто твой враг?». | Рассматривание иллюстраций к сказкам. |
| Развлечение «Секреты бабушкиного сундучка».  Знакомство с народными игрушками, рассматривание изделий народных промыслов. | Д/и «Разрезные картинки», «Найди такую же».  Художественное творчество детей. |
| Прогулка – обследование «Внимание – опасность»  Беседа: «Опасные ситуации».  Рассматривание плаката «Моё тело».  Д/и «Угадай на вкус», «Кто больше знает о себе», «Громко – тихо».  М/ф «Советы тётушки Совы». | Рассматривание плакатов по ПДД, сюжетных картинок.  Д/и «Можно – нельзя».  Художественное творчество детей. |
| Февраль  . | Оформление альбома «Наши славные дела».  Беседа: «О смелых людях».  Обсуждение поступков взрослых и детей.  Помощь малышам.  Подкормка птиц зимой. | Рассматривание иллюстраций к сказкам, сюжетных картинок.  Д/и «Мир эмоций». |
| Уроки здоровья «Хрюша - не грязнуля».  Беседы: «Где живут витамины», «Мы дружим с физкультурой».  Театральное представление по стихотворению А. Барто «Девочка чумазая».  Д/и «Туалетные принадлежности», «Правила гигиены». | Уход за телом и лицом.  Воздушно – водные процедуры.  Рассматривание плакатов «Гигиена и здоровье». |
| «Хочется мальчишкам в Армии служить».  Фотоколлаж «Мой папа, дедушка и брат».  Беседа «Самые сильные». | Рассматривание военных игрушек, военной формы, альбомов о разных родах войск. Слушание «военных» песен.  Изготовление подарков. |
| Выставка детского творчества. | Рассматривание иллюстраций. |
| Март. | Беседа «Самые любимые».  Поздравление сотрудников с праздником.  Чтение стихов о мамах и бабушках. | С/р игры «Семья», «Детский сад», с производственным сюжетом.  Изготовление подарков.  Поздравление близких женщин. |
| Встречи с интересными людьми.  Выставка «Мир увлечений детей и родителей». | Рассматривание иллюстраций, коллекций рукотворных вещей. |
| Выставка « Птицы – наши друзья».  Беседа «Птицы».  Панно «Птицы нашего участка». | Наблюдения в природе.  Подкормка птиц. Рассматривание фото домашних и диких птиц. |
| Инсценирование сказки «Заюшкина избушка».  Игра – драматизация «Снегурушка».  Знакомство с театром. | Создание атрибутов к играм – драматизациям.  С/р игра «Парикмахерская – гримерная». |
| Апрель | Фотоколлаж «Мы все такие разные».  Оформление альбома: «Говорят дети». | Рассматривание сюжетных картинок юмористических. |
| Беседы: «Библиотека», «Зачем нам нужны книги?».  Развлечение «Книжкины именины».  Знакомство с разными видами детских книг. | Пение песен по мотивам литературных, сказочных произведений. |
| О правилах безопасного поведения в природе.  Рассматривание плакатов о защите природы.  Работа в цветнике, на огороде. | Наблюдение живой, неживой природы. Уход за комнатными растениями.  Рассматривание весенних пейзажей. |
| Выставка «Автосалон».  Беседы: «Два светофора», «Дорожные знаки». О правилах безопасного поведения на улице. Прогулка к светофору. | Д/и «Дорожные знаки», «Транспорт».  Изготовление атрибутов к с/р играм по ПДД. |
| Май | Выставка детского творчества.  Беседа «Этот День Победы».  Слушание песен военных лет. | С/р игры. |
| Урок здоровья: «Приятного аппетита».  Ситуативные разговоры о здоровых продуктах «Где живут витамины».  Семейные альбомы «Здоровый образ жизни нашей семьи». | Исполнение песен о здоровье.  Рассматривание альбомов, фото, сюжетных картинок. |
| Фотоконкурс: «Как мы играем дома».  Песни о семье.  Разучивание стихов и песен о семье. | Рассматривание семейных фото. |
| Выставка детского творчества.  Эксперименты с водой, песком.  Беседы о безопасном поведении в природе.  Правила дорожного движения.  Чтение стихов о лете. | Сезонные наблюдения.  С/р игры.  Рассматривание сюжетных картинок с летней тематикой. |

Раздел «Игра».

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Название игр | Месяцы года | | | | | | | | | |
| Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | Декабрь | Январь | Февраль | Март | Апрель | Май | Комментарии |
| «Покупа­тель—продавец» | \* | \* |  |  |  |  |  | \* |  | Игра в паре со сверстником или педагогом |
| «Водитель шофёр)», «Лётчик», «Капитан— пассажиры» |  |  | \* |  |  |  |  |  |  | Инициируется детьми в соответ­ствии с их соци­альным опытом |
| «Доктор—па­циенты» |  | \* |  |  | \* |  |  |  |  | Чтение, инсце­нировка сказки «Айболит». Экскурсия к вра­чу (медицинской сестре) |
| «Парикма­хер—клиент» |  |  |  | \* |  |  |  |  | \* | Подготовка кукол и детей к новогод­нему карнавалу |
| «Мама—ребё­нок» | \* |  |  |  |  |  | \* |  |  | В течение года |
| «Мама—па­па» и другие взрослые чле­ны семьи |  | \* |  |  |  |  |  | \* |  | В течение года |
| Характерный для региона труд взрослых (нефтяник, шахтёр, хле­бороб и т.п.) | \* |  | \* |  | \* |  |  | \* |  | Необходима орга­низационная под­держка со сторо­ны педагога |
| Игра после экскурсии (почта, банк; строители дома; уборка территории и т.п.) |  |  |  |  |  |  | \* |  | \* | Экскурсия |
| «Творческая личность—пу­блика» |  |  |  | \* |  |  | \* |  | \* | Игра характерна для отдельных де­тей, воспитатель исполняет роль восхищённой пу­блики |
| Игры по сю­жетам вол­шебных ска­зок: принцес­са, богатырь, дракон и т.п. |  |  |  | \* |  | \* |  | \* | \* | Необходима орга­низационная под­держка со сторо­ны педагога |
| Игры по сюжетам мультфильмов, детских про­грамм | \* | \* | \* | \* | \* | \* | \* | \* | \* | Возникает спон­танно в детском сообществе. Педа­гогу желательно иметь представле­ние о персона­жах и сюжете и быть способным принять участие в игре |

Раздел «Труд».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема занятия | Задачи | Методы и приемы | Форма организации |
| «Самообслужи  вание» | Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности.  -Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для деятельности.  - Воспитывать бережное отношение к вещам.  - Формирование основ опрятности. | Объяснение.  Показ.  Напоминание.  Поручение.  Упражнение.  Личный пример. | Дидактическая игра.  Беседа.  Практические действия. |
| «Хозяйственно – бытовой труд» | - Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений.  - Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке.  - Закреплять умение детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных. | Объяснение.  Показ.  Обучение.  Совместный труд.  Практические действия.  Напоминание. | Совместный труд.  Игра.  Беседа.  Дежурство. |
| «Труд в природе» | -Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям животным, птицам, рыбам и учить ухаживать за ними.  - Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время.  - Привлекать детей к подкормке птиц.  -Приучать к работе на огороде и цветнике. | Объяснение.  Показ.  Практические действия.  Личный пример. | Совместный труд.  Беседа.  Дидактические игры. |

Раздел «Ребенок и другие люди».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема занятия | Задачи | Методы и приемы | Форма организации |
| «Взаимная забота и помощь семьи» | Учить детей заботится и оказывать посильную помощь своей семье. | Наглядный. Иллюстративный.  Беседа.  Игра.  Разбор ситуации. Рассказы. | Беседа |
| «Осторожно! Чужой» | Вырабатывать у детей навыки быть осторожными с чужими людьми. | Игра |
| «Если ты потерялся» | Закреплять умения и навыки выходы из ситуации, если ребенок потерялся. | Тренинги |

Раздел «Ребенок и природа».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «Бережное отношение к живой природе» | Закреплять умение бережного отношения к живой природе. | Личный пример.  Показ  иллюстраций.  Разбор ситуации.  Чтение художественной литературы. Объяснение. Дидактические игры.  Наблюдения. Обучение. | Беседа. Игра. Упражнения тренинги. Целевая прогулка. |
| «Ядовитые растения и грибы» | Дать понятие о ядовитых грибах и растениях. |
| «Правила поведения на природе» | Знакомить детей с правилами поведения на природе. |
| «Контакты с животными и насекомыми» | Учить безопасным контактам с животными и насекомыми. |
| «Первая помощь» | Учить оказывать первую помощь. |

Раздел «Ребенок дома».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «Осторожно! Электроприборы» | Закреплять представления детей об электроприборах, об их назначении и о правилах осторожно пользования ими. | Наглядно – иллюстративный  Беседа. Решение логических задач.  Объяснение. Игровой.  Вопросы.  Пословицы и поговорки. | Беседа. Игра. Упражнения тренинги |
| «Огонь – это очень опасно» | Знакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем. |
| «Правила поведения при пожаре» | Учить правилам поведения при пожаре. |

Раздел «Ребенок и улица».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема занятия | Задачи | Методы и приемы | Форма организации |
| «Устройство проезжей части» | Знакомить детей с устройством проезжей части, с улицей и ее особенностями. | Наглядный. Художественное слово. Беседа.  Уточнение.  Объяснение. Вопросы. Наблюдения.  Решение логических задач. Игра. Моделирование.  Конструирование.  Чтение. | Экскурсия.  Сюжетно – ролевая игра. Путешествие.  Экскурсия. Упражнения тренинги. |
| «Зебра, светофор и другие дорожные знаки» | Продолжать закреплять знание детей о «Зебре», светофоре и других дорожных знаках. |
| «Работа сотрудников ГИБДД» | Знакомить с работой сотрудников ГИБДД. |
| «Правила поведения в транспорте» | Учить правилам поведения в транспорте. |

Раздел «Эмоциональное благополучие».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема занятия | Задачи | Методы и приемы | Форма организации |
| «Конфликты и ссоры между детьми» | Учить разрешать конфликты и ссоры между детьми. | Беседа. Упражнения – тренинги.  Разбор ситуации. Воображаемая ситуация. Объяснение. Уточнение. Чтение. Игра. | Игровая. Упражнения – тренинги. Игра.  Наблюдения  Разбор путаниц. |

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».**

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи работы с детьми | Основные пути их решения |
| Способствовать познава­тельному развитию детей: расширять кругозор; | Обогащать сознание детей инфор­мацией, лежащей за пределами не­посредственно воспринимаемой дейст­вительности. Активно использовать новый способ познания — восприятие информации посредством слова (с час­тичной опорой на наглядность).  Мир человека:  продолжать целенаправленное зна­комство детей с различной деятель­ностью человека: профессиональной; бытовой; отдыхом (хобби, развлече­ния). Организовывать встречи с людь­ми разных профессий, сделать тради­ционными встречи с интересными людьми, проводить экскурсии по дет­скому саду и за его пределами, созда­вать и постоянно пополнять альбомы «Умелые руки», «Все работы хоро­ши» и др.;  начать знакомить и приобщать к правилам поведения (мерам предосто­рожности) в разных ситуациях, в раз­ных общественных местах (в детском саду и за его пределами);  закреплять и расширять пред­ставления детей о предметах и ма­териалах, созданных руками челове­ка (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функций); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при ис­пользовании и хранении отдельных предметов.  Мир природы:  продолжать знакомить с отдельны­ми представителями растительного и животного мира (уникальность, осо­бенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года;  обогащать сознание детей инфор­мацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соот­ветствии с сезонными изменениями;  продолжать знакомить с качества­ми и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дере­во, глина и пр.). |
| начать упорядочивать накопленные и получае­мые представления о мире;  способствовать разви­тию самостоятельной по­знавательной активности | Мир человека:  знакомить с понятием «последова­тельность» через сопоставление пра­вильных и нарушенных последова­тельностей;  расширять представление о целе­вых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и мате­риалов рукотворного мира;  закреплять и уточнять представле­ния детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных ча­стей тела: правая рука — направо; над головой — вверху и т. п.).  Мир природы:  объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений);  показывать отдельные связи и за­висимости в жизни природы, во взаи­моотношениях между природой и человеком; знакомить с целевыми связями, которые проявляются в от­ношении человека к природе.  Создавать условия для проявления познавательной активности детей.  Использовать в работе методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятель­ность (детское экспериментирование).  Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных ин­тересов и предпочтений, активно ис­пользовать их в индивидуальной ра­боте с каждым ребенком |
| Способствовать своевре­менному интеллектуально­му развитию ребенка:  формировать элементар­ные математические пред­ставления;  закладывать основы ло­гического мышления, опе­раций классификации и сериации; развивать исследова­тельскую  деятельность | Дать представление о порядке сле­дования чисел первого десятка на основе стихотворений и считалок.  Знакомить с числами первого де­сятка и цифрами. Формировать интерес к математике, иллюстрируя про­явления числа как существенного признака в мире природы, явлениях окружающей действительности.  Дать представление о форме пред­мета, о геометрических фигурах.  Совершенствовать представление о цвете.  Дифференцировать представления о размере, учить практическим прие­мам сравнения по размеру.  Практически создавать ситуации добавления и убавления, обращая внимание детей на изменение количе­ства.  Совершенствовать умение выде­лять группу по заданному признаку.  Организовывать наблюдения, рас­крывающие количественные и про­странственные закономерности в при­роде |

Календарно – тематическое планирование по образовательной области

«Познавательное развитие».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Задачи | Оборудование |
| Сентябрь | 1. Знакомство с группой. | Объяснить детям, чем вызваны изменения в группе, для чего нужны те или иные предметы, что, где и как нужно хранить в групповой комнате. | Игровые уголки и центры развития. |
| 2. Знакомство с участком. | Обратить внимание на растительность, насекомых и животных, которых можно встретить на участке; заложить основу для последующих наблюдений. | Объекты на игровом участке. |
| 3. Как я провёл лето. | Выяснить какими новыми впечатлениями обогатились дети во время летнего отдыха. | Птичка (игрушка или демонстрационная картинка) |
| 4. Глина – природный материал. | Познакомить с природным материалом – глиной, рассказать о свойствах и качествах глины, сформировать правила обращения с глиняными предметами. | Глина, глиняные предметы. |
| Октябрь | 1. Беседа «Кто заботится о нас». | Познакомить с профессиями сотрудников детского сада, результатами их труда. Учить с уважением относиться к труду взрослых. | Картинки с изображением работников детского сада, фотоальбом «Наш детский сад» |
| 2. Знакомство с профессией помощника воспитателя. | Познакомить детей с профессией помощника воспитателя, с предметами труда няни; воспитывать в детях чувство признательности и уважения к чужому труду. | Предметы труда няни. |
| 3. Аквариум. | Закреплять представления об аквариуме, дать новую информацию об его обитателях, вызвать желание заботиться о них. | Изображения аквариумов и рыб. |
| 4. Экскурсия в кабинет медсестры. | Познакомит детей с профессией медсестры, с некоторыми профессиональными действиями, с предметами – помощниками медсестры; воспитывать чувство признательности и уважения к чужому труду. | Предметы труда медсестры. |
|  | 5. «Моя семья». | Ввести понятие «семья»: члены семьи, их взаимоотношения. | Фотоальбом «Моя семья», альбом «Генеалогическое древо» |
| Ноябрь | 1. Экскурсия вокруг детского сада. | Уточнить знания детей о расположении детского сада, его территории: здание, участки, аллеи, цветники, огород, хозяйственный двор. Развивать интерес, желание больше узнать о своём детском саде. | Объекты территории детского сада. |
| 2. Знакомство с понятием после-  довательности. | Познакомить детей с понятием последовательности. | Магнитная доска, модель дома, кукла в зимней одежде. |
| 3. Осень. Итоговое занятие. | Закрепить и упорядочить представления детей об осени. | Пособие «Предметы вокруг нас», различные предметы из стекла |
| 4. Экскурсия на почту. | Познакомить детей с работой отделения связи: с функцией почты; рассказать как правильно отправить письмо. | Предметы труда работников почты. |
| Декабрь | 1. Знакомство с основными частями тела. | Познакомить с основными частями тела, подвести к пониманию того, что люди должны заботиться о своём теле. | Картина с изображением человека и частей тела, аудиозапись песенки про жирафа. |
| 2. Праздники в нашей жизни. | Разобрать с детьми понятие праздник, отметить значение праздников в жизни людей, выделить характерные особенности праздника (атрибутика, настроение, правила поведения), закрепить полученные представления на примере Нового года. | Иллюстрации с изображениями людей в разном настроении; смайлики с изображением весёлого настроения с одной стороны и грустного с другой;  предметы для праздника – воздушные шарики, открытки, маска и др.;  предметы для будней. |
| 3. Поздравление сотрудников и близких с Новым годом. | Учить детей поздравлять знакомых сотрудников детского сада (медсестру, младшего воспитателя, воспитателей), близких с Новым годом. Отрабатывать культуру поздравления. | Подарки для сотрудников детского сада, сделанные детьми. |
| Январь | 1. Кто как к зиме готовился. | Показать зависимость неживой и живой природы. | Мягкие игрушки медвежонка и мамы-медведицы; картинки с изображением перелётных и зимующих птиц; картинки с изображением зайца и белки в теплый и холодный период года. |
| 2. Птицы | Уточнить представления детей о непростой жизни зимующих птиц, нацелить на помощь им. | Кукла би-ба-бо «Ворона»;иллюстрации с изображением перелетных и зимующих птиц; презентация про птиц и оборудование для показа презентации. |
| 3. Лёд. | Познакомить детей с качествами и свойствами льда, на основе полученных представлений сформулировать правила безопасности | Картины «Времена года», кубки льда (по количеству детей); формы для льда, салфетки, магнитофон с записью «Времена года», письмо со снежинками. |
| Февраль | 1. Экскурсия на почту. | Продолжать знакомить детей с отделением связи, с одной из основных функций почты – доставкой корреспонденции, газет, журналов. | Предметы труда работников почты. |
| 2. Самые любимые. | Показать детям, что у каждого человека свой круг близких людей; обсудить понятие близкий человек. | Фотоальбом семьи воспитателя, кукольный театр «Семья», ширма для театра, кукла Маша, конверт. |
| 3. Праздник смелых людей. | Рассказать о профессиях, которые требуют от людей смелости и отваги (пожарный, полицейский, военный и т.д.), начать формировать понятие смелый. | Изображения профессий смелых людей. |
| 4. Зима. Итоговое занятие. | Закрепить и упорядочить накопленные детьми представления о зиме, подчеркнуть, что разные живые существа по-разному относятся к одним и тем же явлениям. | Копилка с подарками зимы, детские рисунки зимней тематики. |
| Март. | 1. Праздник 8 марта. Поздравление сотрудников. | Познакомить детей с сотрудниками детского сада, их профессиями, поздравить женщин с наступающим праздником (отработка культуры поздравления). | Подарки для сотрудников детского сада, сделанные детьми. |
| 2. Домашний труд. | Закрепить представление детей о домашнем труде, познакомить с некоторыми предметами – помощниками в домашнем труде, нацелить детей на посильную помощь дома. | Фотографии «Домашний труд», «Я помогаю дома», картинки с изображением различных бытовых предметов и бытовой техники, картинки обозначающие разделение предметов-помощников на группы. |
| 3. Как снеговики правду о весне искали. | Познакомить детей с основными приметами весны, нацелить детей на последующее наблюдение природы весной, показать влияние весенних изменений в природе на жизнь и деятельность людей. | Два снеговика, иллюстрации: синица, ворона, дерево, солнце, грач, проталины; небольшая ширма с изображением природы. |
| 4. Посадка рассады цветов. | Дать представления о жизни растения, научить некоторым способам выращивания рассады. | Рассада различных цветов, земля, горшки, лейки с водой. |
| Апрель | 1. Знакомство с профессией повара. | Познакомить детей с профессией повара, с некоторыми профессиональными действиями, с предметами – помощниками в труде. Воспитывать чувство признательности и уважения к чужому труду. | Предметы труда работников кухни. |
| 2. Моя улица. | Расширить и закрепить представления детей о понятии улица, начать формировать понятие город, повторить правила поведения на улице. | Письмо - посылка, фотографии достопримечательностей и улиц города Сальска; рули и три кружка (красного, желтого и зеленого цвета) для игры «Машины и светофор» |
| 3. Стекло. | Познакомить с рукотворным материалом – стеклом, рассказать о некоторых его свойствах и качествах, сформулировать правила обращения со стеклянными предметами. | Пособие «Предметы вокруг нас», различные предметы из стекла. |
| 4. Мои зелёные друзья. | Продолжать формировать у детей интерес к растительному миру, дать представление о строении растений. Вызвать у детей желание заботиться о комнатных растениях. | Ростки посаженных растений, лейки с водой, лопатка для рыхления почвы. |
| Май | 1. Труд людей. | Закрепить элементарные представления о разнообразии труда человека, воспитывать уважение к труду и желание принимать в нём посильное участие. | Орудия труда человека, картинки с изображением различного вида трудовой деятельности людей. |
| 2. Весна. Итоговое занятие. | Закрепить и упорядочить накопленные детьми представления о весне. | Копилка с подарками весны, детские рисунки весенней тематики. |
| 3. Что подарит лето нам. | Закрепить представление детей о лете, нацелить их на наблюдения за летними проявлениями в природе и жизни человека; обратить внимание на то, что лето – это не только пора активного отдыха, но и время большого труда. | Изображение или игрушка солнышко; плакат с изображениями цветков зеленого, красного, желтого и синего цвета; бумажные бабочки зеленого, красного, желтого и синего цвета по количеству детей; угощение для детей – летние фрукты |

Организация педагогического процесса с детьми: деятельность проводится как часть занятия познавательного цикла, 1 раз в неделю, первые три недели месяца проходит знакомство с играми и технологией их применения, в последнюю неделю проводится игровое занятие с использованием этих игровых пособий. Один раз в месяц проводится развлечение для детей.

Ожидаемые результаты:

- дети осваивают цифры и буквы, счёт, знание геометрических фигур, умеют ориентироваться на плоскости;

- умеют концентрироваться при выполнении сложных мыслительных операций и доводить начатое дело до конца;

- умеют анализировать, сравнивать, сопоставлять;

- у детей совершенствуется речь, внимание, память, воображение;

- хорошо развита мелкая моторика рук.

Способы фиксации результатов:

Проведение психологической и педагогической диагностики в конце учебного года. В целях эффективного развития психических процессов внимания, памяти, мышления, воображения, мышления, речи и раннего творческого развитие детей дошкольного возраста в образовательный процесс введены интеллектуально-развивающие игры В.В. Воскобовича. Особое внимание уделено оригинальным подходам к решению обыкновенных задач, заложенный в играх творческий потенциал, многовариативность игровых упражнений.

Технология интенсивного развития интеллектуальных способностей у детей 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры» В. В. Воскобовича.

Перспективный план работы.

Раздел «Математика».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Задачи | Игры В.В. Воскобовича | Оборудование |
| Сентябрь | 1. Повторение: цвет, форма, величина | Уточнить знания детей по цвету, форме, величине предметов | «Чудо – соты»  Формировать умение правильно располагать детали в соте;  развивать сенсорные способности: восприятие цвета, формы, величины.  3. Воспитывать инициативность и самостоятельность. | Корзина с шариками разного цвета и размера, мяч, кубики, кирпичики. |
| 2. Повторение: счет в пределах 5. | Закрепить умение считать наизусть в пределах 5; определять количество в пределах 5, формировать навык выражения количества через число. | «Математические корзинки»  Развивать логико-математическое  мышление; развивать умение соотносить число с количеством предметов.  Воспитывать инициативность и самостоятельность. | Набор цифр от 1 до 5; иллюстрации животных; игрушки (мышка, заяц, лиса. медведь, лягушка) |
| 3. Число один. Шар. Круг. Луч. | Формировать представление о числе 1 через персонажи математического театра. Формировать геометрические представления. Развивать изобразительные навыки. | «Цифрята – зверята».  Продолжать закреплять умение счета в пределах 5;  Упражнять детей в соотнесении числа и количества предметов;  развивать мелкую моторику рук. | Иллюстрации (Солнце, вид нашей планеты из космоса, роза, большой круг); фотографии цветов (одуванчик, подсолнух, астра, календула); математический театр (царь Единица) |
| 4. Число 1. Цифра 1. Шар. Сфера. | Знакомить с цифрой 1. Учить отличать плоскую геометрическую фигуру круг от объемных - шара и сферы. | «Чудо-соты».  Закреплять представления о целом, части;  развивать умение складывать предметные  силуэты из частей, сравнивать сложенные  фигуры с образцом. | Математический театр (царь Единица); рисунки детей, деревянный и металлический шарики, яблоко, шарик для пинг-понга, плоский круг, кольцо, колесо. |
| Октябрь | 1. Число 1. Геометрическое панно «Круги» | Закрепить понятие о геометрической форме – круг в процессе продуктивной деятельности. | Набор карточек "Забавные цифры" (образы цифр)  **Ёжик Единичка**.  Знакомить детей с цифрами и числами натурального ряда в пределах 5. | Математический театр (царь Единица); изображения предметов, имеющих круглую форму; круги разного размера и цвета, ½ ватмана, клей. |
| 2. Число один. Металл – золото. Лев – царь зверей. | Закрепить понятие о числе 1. Познакомить с драгоценным металлом – золотом, его свойствами. | «Цифрята – зверята».  Развивать умение различать цифры от 1 до 5;  развивать мелкую моторику рук. | Математический театр (царь Единица); изображения изделий из золота. |
| 3. Число один. Итоговое занятие. Создание числового фриза. | Закрепить понятие единственности; учить находить 1 предмет среди множеств; закреплять представление о цифре 1 в разных шрифтах. | Радуга. Е.В.Соловьева.  «Моя математика»  «Число один». Стр.6. | Цифра 1 у каждого ребёнка, сделанная своими руками, ватман, клей |
| 4. Число 2. Луна. | Формировать представление о числе 2 через персонаж математического театра, о символе двойственности – планете Луне. | "Забавные цифры" (образы цифр)  **Зайка Двойка.** «Цифрята – зверята».  Развивать умение различать цифры от 1 до 5;  развивать мелкую моторику рук. | Математический театр (царь Единица и царица Два); фотографии Луны из космоса, силуэта летящей птицы, всевозможные ракушки, глобус. |
| Ноябрь | 1.Число 2. Цифра 2. | Знакомить с цифрой два в процессе продуктивной деятельности. | «Квадрат Воскабовича (двухцветный)».  Уточнить представления о форме: (квадрат, прямоугольник, треугольник);развивать мелкую моторику рук. | Математический театр (царица Два); изображения цифры 2 в разных шрифтах, двух лебедей на озере, пластилин, различный материал для украшения цифр. |
| 2. Число два. Металл – серебро. Работа в индивидуальных тетрадях. | Закрепить представления о числе 2. Познакомить с металлом и его свойствами. | Радуга. Соловьева Е.В.  «Моя математика».  «Число 2» ст.7. | Математический театр (царь Единица и царица Два); изделия из серебра, фотографии серебряных изделий, фольга. |
| 3. Число два. Понятие «пара» | Закрепить представление о числе 2. Познакомить с понятием «пара». | «Кораблик Плюх-плюх»  Знакомить детей с цифрами и числами натурального ряда в пределах 5; развивать конструктивные способности; | Математический театр (Царица Два);  Изображения двух лебедей, плавающих по озеру, жениха и невесты, свадебной символики. |
| 4. Число два. Итоговое занятие. Создание числового фриза. | Закрепить знание о числе и цифре 2. Закрепить представление о цифре 2 в разных шрифтах. | «Волшебная восьмерка».  Закреплять представления о цифрах; развивать умение конструировать цифры по  схеме. | Цифра 2 у каждого ребёнка, сделанная своими руками, ватман, клей. |
| Декабрь | 1. Число три – число сказок. | Формировать представление о числе три через персонаж математического театра. | "Забавные цифры" (образы цифр) **Мышка Тройка**  «Цифрята – зверята». Формировать умения счета в пределах 5; закреплять умение детей находить цифры и соотносить число с его игровым названием; развивать у детей умение сравнивать, анализировать. | Математический театр (царь Единица, царица Два, царевич Три); иллюстрации к сказкам «Три медведя», «Три поросёнка», трёх сундуков с сокровищами, трёх ключей от подземных царств. |
| 2. Число три. Треугольник. Геометрическое панно. | Формировать представление о числе три. Формировать геометрические представления. | «Чудо-крестики».  Формировать умение составлять изображение по схеме; развивать творческое воображение. | Математический театр (царь Единица, царица Два, царевич Три); всевозможные треугольники, репродукция картины В. Васнецова «Три богатыря» |
| 3. Число три. Металл – железо. Цвет – красный. | Закрепить знания о числе 3. Познакомить со свойствами железа. | «Квадрат Воскабовича (двухцветный)».  Уточнить представления о форме: (квадрат, прямоугольник, треугольник); развивать мелкую моторику рук. | Математический театр (царь Единица, царица Два, царевич Три); предметы из железа, изображения доспехов древнерусских воинов, автомобилей, железной дороги. |
| 4. Число 3 и цифра 3. | Закрепить знания о числе три и цифре 3. Знакомить с графическим образом числа в разных шрифтах. | «Логоформочки».  Развивать логико-математическое  мышление; закреплять представление о составе числа 3;  развивать умение составлять число из двух меньших в пределах 3; соотносить число, количество, цифру. | Математический театр (, царевич Три); изображения цифры 3 в разных шрифтах, изображение клевера. |
| Январь | 1. Число три. Работа в индивидуальных тетрадях. | Закрепить представление о числе три, учить находить три предмета. | Е.В. Соловьева «Моя математика».  «Число 3.» стр.9-10. | Е.В. Соловьева «Моя математика».  «Число 3.» стр.9-10 |
| 2. Цифра три. Итоговое занятие. Создание числового фриза. | Закрепить знание о числе и цифре 3. | «Чудо-цветик».  Развивать логико-математическое  мышление; закреплять представление о составе числа 5;  развивать умение составлять число из двух меньших в пределах 5; соотносить число, количество, цифру. | Цифра 3 у каждого ребёнка, сделанная своими руками, ватман, клей. |
| 3. Счёт наизусть до 5. Количества в пределах 1, 2, 3. | Учить детей считать до 5; различать количества от 1 до 3. | «Кораблик Плюх-плюх»  Знакомить детей с цифрами и числами натурального ряда в пределах 5; развивать конструктивные способности.  Упражнять в счете наизусть в пределах 5. | Магнитная доска, картинки с изображение цифр 1,2,3., наборы геометрических фигур |
| Февраль | 1. Число четыре. Четвероногие животные. | Закрепить представление о числе 4. Изготовление коллажа четвероногих животных. | "Забавные цифры" (образы цифр) **Крыска Четверка**.  «Цифрята – зверята». Формировать умения счета в пределах 5; закреплять умение детей находить цифры и соотносить число с его игровым названием; развивать у детей умение сравнивать, анализировать. | Математический театр (принцесса Четыре); изображения 4 времён года, суток, компаса; глобус. |
| 2. Число четыре. Четырехугольники. | Закрепить представление о числе 4. Изготовление геометрического панно из четырехугольников. | «Фонарики».  Уточнить представления о форме: (квадрат, прямоугольник, треугольник); развивать мелкую моторику рук | Математический театр (принцесса Четыре); различные четырёхугольники; предметы декоративно-прикладного искусства. |
| 3. Число четыре. Работа в индивидуальных тетрадях. | Закрепить представление о числе 4. | Радуга. Е.В. Соловьева. «Моя математика».  «Число 4», стр.14. | Радуга. Е.В. Соловьева. «Моя математика».  «Число 4», стр.14 |
| 4. Цифра 4. Итоговое занятие. Создание числового фриза. | Закрепить знания о числе и цифре 4. | «Чудо-крестики 1, 2».  Развивать умение составлять целое из  частей, придумывать и воплощать  задуманное в действительность. | Цифра 4 у каждого ребёнка, сделанная своими руками, ватман, клей. |
| Март. | 1. Число 5. Пятиугольник | Формировать представление о числе 5. | "Забавные цифры" (образы цифр) **Пёс Пятерка**  «Цифрята – зверята». Формировать умения счета в пределах 5; закреплять умение детей находить цифры и соотносить число с его игровым названием; развивать у детей умение сравнивать, анализировать. | Математический театр (принц Пять); морские звёзды, пятиконечные звёзды, пятиугольники. Изображения кистей рук. |
| 2. Число и цифра 5.Итоговое занятие | Закрепить знание о числе и цифре 5.Изготовление страницы числового фриза. | «Волшебная восьмерка».  Закреплять представления о цифрах; развивать умение конструировать цифры по  схеме. | Радуга. Е.В. Соловьева. «Моя математика».  «Число 5», стр.15;  Цифра 5 у каждого ребёнка, сделанная своими руками, ватман, клей. |
| 3. Число 6. Шестиугольники. | Формировать представление о числе и цифре 6 через персонаж математического театра. | "Забавные цифры" (образы цифр) **Кот Шестерка**.  «Цифрята – зверята». Формировать умения счета в пределах первого десятка; закреплять умение детей находить цифры и соотносить число с его игровым названием; развивать у детей умение сравнивать, анализировать. | Математический театр (царевна Шесть); изображения разных насекомых, цифра 6 в разных шрифтах, ½ альбомного листа, цветные карандаши, фломастеры. |
| 4. Число и цифра 6. Итоговое занятие. Изготовление страницы числового фриза. | Закрепить знания о числе и цифре 6. | «Чудо-цветик».  Закреплять представление о  числовом ряде в пределе первого  десятка; развивать умение составлять число из двух меньших. | Радуга. Е.В. Соловьева. «Моя математика».  «Число 6», стр.17;  цифра 6 у каждого ребёнка, сделанная своими руками, ватман, клей. |
| Апрель | 1. Число семь. Радуга и ноты. | Формировать представление о числе семь через персонаж математического театра. | «Цифрята – зверята». Формировать умения счета в пределах первого десятка; закреплять умение детей находить цифры и соотносить число с его игровым названием; развивать у детей умение сравнивать, анализировать. | Математический театр (принц Семь);  изображения радуги, нотного стана и семи нот, цветика-семицветика, семиструнной лиры; ½ альбомного листа, фломастеры. |
| 2. Число и цифра 7. Изготовление страницы числового фриза. | Закрепить знания о числе и цифре 7. | "Забавные цифры" (образы цифр). **Крокодил Семерка**.  «Черепашки Ларчик».  Способствовать освоению детьми сенсорных эталонов цвета и размера; закреплять умение детей находить цифры и соотносить число с его игровым названием; развивать у детей умение сравнивать, анализировать. | «Число 7», стр.18;  цифра 7 у каждого ребёнка, сделанная своими руками, ватман, клей. |
| 3. Число и цифра восемь. | Формировать представление о числе и цифре 8. | «Цифрята – зверята».  Забавные цифры**.**  **Обезьяна Восьмерка.**  Формировать умения счета в пределах первого десятка; закреплять умение детей находить цифры и соотносить число с его игровым названием; развивать у детей умение сравнивать, анализировать. | Математический театр (принцесса Восемь, царица Два, принцессы Четыре и Шесть); восьмиконечные рождественские звёзды, восьмиугольники, цифра 8 в разных шрифтах;  цифра 8 у каждого ребёнка, сделанная своими руками, ватман, клей. |
| 4. Число и цифра 9. | Формировать представление о числе и цифре 9. | Цифрята – зверята.  «Забавные цифры».  **Лиса Девятка.**  Формировать умения счета в пределах первого десятка; закреплять умение детей находить цифры и соотносить число с его игровым названием; развивать у детей умение сравнивать, анализировать. | Математический театр (все персонажи и принц девять);  изображения цифры 9 в разных шрифтах;  цифра 9 у каждого ребёнка, сделанная своими руками, ватман, клей. |
| Май | 1. Сериация. | Учить осуществлять сериацию по степени выраженности качества (от самой длинной до самой короткой, от самой маленькой до самой большой) | «Кораблик Плюх-плюх».  Знакомить детей с цифрами и числами натурального ряда в пределах 5; развивать конструктивные способности;  формировать знания о геометрических фигурах; | Картинки с изображением животных, ленточки разной длины и цвета, ёлочки разной высоты по 8 штук. |
| 2. Классификация | Формировать умение классифицировать по одному признаку (форме, цвету, величине) | «Черепашки Ларчик».  Способствовать освоению детьми сенсорных эталонов цвета и размера; закреплять умение детей находить цифры и соотносить число с его игровым названием; развивать у детей умение сравнивать, анализировать | Геометрические фигуры, картинки с изображением диких и домашних животных, ватман, клей, салфетки. |
| 3. Итоговое обследование. | Выявить уровень усвоения программного материала. | Радуга. Е.В.Соловьева.  Стр.28-29. | Радуга. Е.В.Соловьева.  Стр.28-29. |
| 4. Итоговое обследование | Выявить уровень усвоения программного материала. | Радуга. Е.В.Соловьева.  Стр.30-31. | Радуга. Е.В.Соловьева.  Стр.28-29. |

**2.1.3. Речевое развитие.**

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи работы с детьми | Основные пути их решения |
| Развивать речь детей: обогащать словарь; | Расширять и активизировать сло­варный запас во всех видах детской деятельности |
| формировать граммати­ческий строй речи; | Продолжать работу по расширению словаря детей названиями предме­тов и объектов, обобщающими поня­тиями.  Учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обо­значающие их действия и действия с ними.  Вводить в словарь детей и поощ­рять самостоятельное использование в речи наречий *{холодно, горячо, теп­ло, весело, красиво* и т. п.).  Привлекать внимание детей к но­вым словам. Начать работу над лек­сическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов).  Обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (анто­нимы).  Упражнять в образовании форм ро­дительного падежа единственного и множественного числа существитель­ных (чего нет?); в употреблении имен существительных во множественном числе. Упражнять в правильном упо­треблении предлогов, выражающих пространственные отношения (в, *на, над, под, за, из-за, из-под, около, меж­ду* и т. п.). Формировать умение обра­зовывать прилагательные сравни­тельной и превосходной степени *(тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий).* Учить согласовывать существительные с прилагательными *(красный шар, красная кофта, крас­ное солнце, красные цветы);* пользо­ваться глаголами в повелительном наклонении *(иди, идите; играй, иг­райте).*  Упражнять в образовании су­ществительных при помощи суффик­сов (включая названия животных и их детенышей); глаголов с помощью при­ставок; прилагательных от существи­тельных *(яблоко* — *яблочный).*  Упражнять в составлении и распро­странении простых предложений за счет однородных членов: подлежа­щих, определений, сказуемых.  Способствовать появлению в ре­чи предложений сложных конструк­ций |
| развивать произноси­тельную сторону речи; | Развивать фонематический слух.  Закреплять правильное произно­шение звуков родного языка (свистя­щих и шипящих, сонорных, твердых и мягких). Отрабатывать артикуля­цию звуков и речевое дыхание.  Упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в уме­нии подбирать слова на заданный звук (в начале слова).  Упражнять в умении использовать различные средства речевой вырази­тельности. |
| способствовать формиро­ванию предпосылок связ­ной речи детей:  — диалогическая форма речи; | Формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в повсе­дневном общении, в ролевых диало­гах).  Упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы.  Закреплять навыки речевого эти­кета. |
| — монологическая форма речи. | Готовить детей к осознанному ис­пользованию монологических типов речи (повествования и описания).  В описании упражнять в умении соотносить объект речи с соответст­вующим описанием; дополнять гото­вые описания. Упражнять в уме­нии составлять простые перечисле­ния (предметов, свойств, признаков, действий и др.).  В повествовании упражнять в вос­становлении простых последователь­ностей в знакомых сказках.  Упражнять в умении составлять по­вествовательные высказывания путем изменения знакомых сказок. Поощрять попытки детей составлять собственные повествовательные высказывания (по картинкам, рисункам и т. д.). |

Календарно – тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Программные задачи | Оборудование |
| Сентябрь | «Рассказывание об игрушках» | Связная речь: учить детей составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида.  Словарь и грамматика: активизировать слова, обозначающие действия и состояние (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.  Звуковая культура речи: закреплять произношение пройденных звуков: *у, а, г, к, в*; учить правильно произносить в словах звуки *с, с’,* выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о значении терминов «слово», «звук»; учить вслушиваться в значение слов. | Игрушки: кошка, собака, машина, слон, лиса, гусь, лягушка. |
| «Рассказывание по картине «Кошка с котятами» | Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине вместе с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины).  Словарь и грамматика: учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детёнышей; активизировать в речи детей слова, обозначающие действия (глаголы). | Картинка «Кошка с котятами», картинки с изображением собаки, коровы, утки, сороки, щенков, телят, утят; клубок ниток. |
| «Описание игрушек. Игра в прятки» | Связная речь: учить детей при описании игрушки называть её признаки, действия, связывать между собой предложения.  Словарь и грамматика: закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей, упражнять в использовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных, формировать представления о предлогах *за, под, на, в,* навыки их применения в речи.  Звуковая культура речи: укреплять артикулярный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков *с, с’*  изолированных, в словах и фразах; учить произносить звук *с* длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова. | Картинки: стакан, совок, самолёт, сумка, лиса, медведица, утка, котёнок, бельчата, лисята, медвежата, утята. |
| «Рассказывание об игрушках» | Связная речь: учить детей составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта.  Словарь и грамматика: обогащать словарь детей правильными названиями окружающих предметов (игрушки), их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.  Звуковая культура речи: продолжать знакомить детей с термином «слово», закрепить произношение звука *с* в словах и фразах, учить детей подбирать слова со звуком *с*и вслушиваться в их звучание. | Игрушки: кошка, собака; картинка «оса». |
| Октябрь | «Рассказывание по набору игрушек» | Связная речь: учить детей составлять рассказ по набору игрушек.  Словарь и грамматика: активизировать в речи детей слова, обозначающие качества и действия предметов; учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа.  Звуковая культура речи: закрепить правильное произношение изолированного звука *з,* учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания. | Игрушки: кукла, котёнок, собака, блюдце. |
| «Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» | Связная речь: учить детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалоги персонажей.  Грамматика: учить детей точными наименованиями для называния детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов. | Игрушки: белочка, собачка, крокодил, жираф; бельчата, щенки, крокодильчики, маленькие жирафы; счётная лесенка. |
| «Называние действий и качеств предметов. Формирование навыков диалогической речи» | Связная речь: развивать диалогическую речь, учить детей самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них.  Словарь: активизировать в речи детей слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения.  Звуковая культура речи: учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный звук. | Игрушки: козлёнок, зайчонок, коза, корова, кукла. |
| «Дидактическая игра «Петрушка, угадай мою игрушку» | Связная речь: учить детей описывать предмет, не называя его; развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них.  Словарь: активизировать в речи детей глаголы, прилагательные.  Грамматика: упражнять в образовании названий детёнышей в именительном и косвенных падежах;  звуковая культура речи: продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в звучание слов. | Ширма, Петрушка, игрушки: мяч, матрёшка, барабан, машина, кукла, корова, утёнок, султанчики. |
| Ноябрь | «Рассказывание на тему из личного опыта. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату» | Связная речь: учить детей высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем.  Словарь: учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; уточнить понятие «мебель».  Грамматика: учить понимать и правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: *посередине, около, у, сбоку, перед*; активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения. | Фланелеграф, плоскостные геометрические формы из бумаги для конструирования кукольной мебели; картинки с предметами мебели и посуды. |
| «Рассказывание по картине «Собака со щенятами» | Связная речь: подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; учить составлять короткий рассказа на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины).  Грамматика: учить детей правильно образовывать формы родительного падежа существительных.  Словарь: активизировать в речи детей глаголы. | Картина «Собака со щенятами» из серии «Домашние животные» (автор С. А. Веретенникова). Игрушки: собака со щенятами, утка с утятами, крольчиха с крольчатами, сорока (картинка) |
| «Описание игрушки» | Связная речь: учить детей составлять короткий описательный рассказ по игрушке.  Грамматика: учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде; образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным значением.  Звуковая культура речи: учить детей слышать и правильно произносить звук *ш*, изолированный, в словах и фразах; правильно регулировать темп и силу голоса; учит вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию. | Большой плюшевый медведь. Картинки с предметами, в названиях которых есть звук *ш.* |
| «Описание и сравнение кукол» | Связная речь: учить детей описывать и сравнивать кукол: правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения.  Словарь: активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположенным значением, закрепить представление о понятии «мебель».  Звуковая культура речи: развивать выразительность речи. | Две куклы-большая и маленькая (у одной куклы волосы тёмного цвета и длинные, у другой-короткие и светлые) |
| Декабрь | «Называние и описание одежды» | Связная речь: учить детей давать описания зимней одежды.  Словарь: учить детей правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежда».  Грамматика: учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.  Звуковая культура речи: учить выделять на слух и правильно произносить звук *ж*, изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук. | Кукла, зимняя одежда; картинки: жук, ёжик, медвежонок. |
| «Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд» | Связная речь: учить детей пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный им на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей.  Грамматика: упражнять детей в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных.  Звуковая культура речи: закрепить представления о значении терминов «слово», «звук», учить самостоятельно подбирать слово со звуком *с.* | Картинки, на которых изображены предметы зимней одежды; картина «Саша и снеговик» |
| «Рассказывание по набору игрушек» | Связная речь: побуждать детей к составлению коротких рассказов по набору игрушек.  Грамматика: учить детей понимать и правильно использовать в речи предлоги *в, на, под, между;* закрепить умение образовывать наименования детенышей животных.  Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звука *ж* в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко. | Ежиха и 3-4 ежонка из пластилина, ветка ели. Фланелеграф, к нему-изображения жука, кружочка, жирафа. Игрушки: жук, жираф, ёжик, жеребенок, медвежонок, собака, кукла-мальчик; ножницы, кубик, флажок; картинка «чиж». |
| «Рассказывание по картине «Таня не боится мороза» | Связная речь: учить детей составлять небольшой рассказ (из 2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем.  Словарь: учить подбирать определения к словам *снег*, *зима, снежинки.*  Звуковая культура речи: продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук. | Картина из серии «Наша Таня»; персонаж кукольного тетра Петрушка, палочка, снежинки на ниточке. |
| Январь | «Рассказывание по набору игрушек. Дидактическая игра «Похвалялись звери» | Связная речь: учить детей по набору игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем (воспитатель начинает рассказ, дети его продолжают), развивать диалогическую речь.  Словарь: учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов.  Грамматика: учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения.  Звуковая культура речи: учить выделять и четко и правильно произносить звук *ч*в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук. | Игрушки, предметы: паровоз, часы, ключ, чайник, чашка, мяч, машина, кукла, мишка, штанишки для мишки, шоколадка. Картинки: волк, волчата, заяц, зайчата, белка, бельчата. |
| «Описание детьми внешнего вида друг друга» | Связная речь: учить детей составлять описания внешнего вида друг друга, одежды (цвет, отделка).  Грамматика: учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола *хотеть,* формы повелительного наклонения глаголов *рисовать, танцевать* и др.  Звуковая культура речи: дать детям представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности. | Петрушка, демонстрационная линейка. |
| «Рассказывание по набору предметов» | Связная речь: упражнять детей в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами.  Грамматика: упражнять в образовании названий посуды.  Звуковая культура речи: учить правильно произносить звук *ч*, отчетливо проговаривать слова с этим звуком. | Посуда и продукты: хлеб, хлебница, сахар, сахарница, салфетки, салфетница, конфеты, конфетница и др. |
| «Пересказ рассказа  Е. Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок» | Связная речь: учить детей пересказывать текст рассказа Е. Чарушина «Курочка».  Словарь и грамматика: учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету, подбирать определения, антонимы, согласовывать прилагательные с существительными в роде, в числе  Звуковая культура речи: учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию. | Картинка с изображением курицы и цыплят. |
| Февраль | «Описание картинок» | Связная речь: учить детей составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки.  Словарь: упражнять детей в подборе глаголов к существительному.  Звуковая культура речи: учить четко и правильно произносить звук *щ,* выделять этот звук в словах. | Картинки с изображениями разных зайчат; три щётки: зубная, обувная, одежная. |
| «Рассказывание по картине «Мать моет посуду» | Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине «Мать моет посуду».  Грамматика: закрепить умение образовывать слова названия посуды, действий.  Звуковая культура речи: закрепить произношение звука *щ*, представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности. | Картина «Мама моет посуду»; полка с посудой: две сахарницы, две хлебницы, две салфетницы (разные по форме, материалу, размеру), блюдо для печенья, две сухарницы, две солонки; звуковая линейка; картина «Заблудился» |
| «Описание предметных картинок» | Связная речь: учить детей составлять описание картинки, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку.  Грамматика: учить составлять сложноподчиненные предложения.  Звуковая культура речи: закрепить правильное произношение звука *щ*, учить выделять этот звук в словах; закреплять умение различать твердые и мягкие звуки. | Игрушки: щенок, Петрушка, утка, кубик, заяц. Предметы: ящик, щётки, клещи, ширма. Посуда: две сахарницы, солонка, салатник, чайник. Картинки: лиса, лук, колесо, молоточек, лист. |
| «Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Подбор слов, сходных по звучанию» | Связная речь: в дидактической игре «Чудесный мешочек» закреплять умение правильно называть овощи, описывать их цвет, форму и другие качества.  Словарь: уточнить представления детей об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи.  Звуковая культура речи: продолжать учить детей вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию. | Блюдо с овощами (муляжи) или картинки: морковь, помидор, огурец, лук, свекла, капуста, редис, картофель, репа; разные фрукты (два-три); картина «Брат и сестра» |
| Март | «Описание предметов и игрушек» | Связная речь: продолжать детей учить составлять описания предметов, игрушек.  Словарь: учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (*ближе – дальше, впереди – сзади*).  Звуковая культура речи: учить четко и правильно произносить звуки *л, л’*, выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова с *л, л’,* закреплять умение подчеркнуто произносить звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове. | Игрушки, в названиях которых есть звук *л.* Картинки с изображениями домашних и диких животных. |
| «Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники» | Связная речь: учить детей пересказывать текст рассказа  Н. Калининой «Помощники», замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей.  Грамматика: закрепить умение образовывать слова – названия предметов посуды по аналогии; обратить внимание детей на несхожесть некоторых названий.  Звуковая культура речи: закреплять представления детей о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков; учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками (*с, ш).* | Картина «Саша и снеговик» из учебно-наглядного пособия «Звучащее слово». Звуковая демонстрационная линейка. |
| «Описание предметов и игрушек. Отгадывание загадок» | Связная речь: продолжать учить детей описывать предметы.  Грамматика: упражнять в образовании форм глагола *хотеть (хочу – хочет, хотим – хотят).*  Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков *л, л’* в изолированном виде, в словах и фразах, учить выделять этот звук в речи; правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; выделять голосом определенные слова (логическое ударение); продолжать учить определять и называть первый звук в слове; закреплять умение интонационно выделять заданный звук в слове, подбирать слова на заданный звук. | Картин или игрушки-животные: лошадь, лиса, козлёнок, белка, ослик, коза, жеребенок, котенок, медвежонок, собака. Картина , на которой изображены мама и девочка. Елка и игрушки к ней: шарик, пирамидка, неваляшка, матрешка, собачка, грибок; фишки или мелкие игрушки. |
| «Рассказывание по картине «Куры» | Связная речь: учить детей составлять короткий описательный рассказ по картине «Куры».  Словарь: учить сравнивать (по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят.  Звуковая культура речи: закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом. | Картина «Куры» из серии «Домашние животные»; картина «Звуковые часы» (учебно-наглядное пособие «Звучащее слово»); демонстрационная звуковая линейка. |
| Апрель | «Закрепление обобщающих понятий. Подбор слов на заданный звук» | Связная речь: продолжать формирование навыков связной речи (описание предметов).  Словарь: учить детей подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель».  Звуковая культура речи: учить детей четко и правильно произносить звуки *р, р’,* подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией; продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук. | Картинка с  Изображением тигра; плоскостные или объемные игрушки-персонажи сказки «Теремок», фишки-игрушки. |
| «Дидактические игры «Узнай по описанию», «Чего не надо?» | Связная речь: учить детей составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки.  Грамматика: упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.  Звуковая культура речи: закреплять представление о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; умение самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названное воспитателем. | Игрушки: кукла, матрешки, фишки, пирамидки, ленточки, шарики, лошадки, колечки, башенки; картина «Избушка на курьих ножках» |
| «Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Рассказывание о предметах» | Связная речь: закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах.  Грамматика: учить детей согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде.  Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков *р, р’*, учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко произносить слова с этими звуками, четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные *р, р’,* произносить чистоговорку отчетливо в разных громкости и темпе; | Мешочек с предметами различной формы; игрушки и предметы. В названии которых есть звук *р (рь)* |
| «Дидактическая  игра «Что изменилось?» Описание игрушек. | Связная речь: продолжать учить детей давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков.  Грамматика: учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных; обратить внимание детей на то, что не все названия детенышей звучат похоже на названия взрослых животных того же вида.  Звуковая культура речи: закреплять у детей представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности; продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова. | Игрушки: медвежонок, лисенок, бельчонок, цыпленок, щенок; слоненок, жеребенок, ягненок; счетная лесенка; картина «Звуковые часы», индивидуальные звуковые часы. |

Календарно-тематическое планирование.

Раздел Художественная литература.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема занятия | Цель | Методы и приемы |
| В течении месяца ежедневное чтение детской литературы, рекомендованной программой и подобранной в соответствии с возрастом. | Развивать эстетическое восприятие, способность эмоционально отзываться на образную речь, оценивать поступки героев, характеризовать некоторые их нравственные качества (добрый, злой, смелый), учить выразительно читать стихотворения, потешки, различать жанры, замечать особенности литературного языка (эпитеты, сравнения, сказочные повторы). | Беседа, прямое предложение, вопросы, игра |
| 1 Я учусь слушать чтение книги. | Выработать модель поведения ребёнка во время чтения. | Рассказ, игра |
| 2 Я учусь обращаться с книгой. | Выработать навыки, необходимые для правильного общения ребёнка с книгой. | Беседа, вопросы |
| 3 Как создаётся книга. | Познакомить детей с понятием «автор», «писатель». | Рассказ |
| 4 Как создаётся детская книга. | Познакомить детей с понятием «художник детской книги», «иллюстрация». | Рассказ |
| 5 Как создаётся детская книга. | Познакомить детей с историей детской книги. | Рассказ |
| 6 Книги моей домашней библиотеки. | Развивать интерес детей к книге. | Беседа, вопросы, рассматривание |
| 7 Р.н.с. «Кот, петух, и лиса» | Познакомить детей с особенностями русской народной сказки о животных с помощью простейшего анализа сказки. | Вопросы, игра |
| 8 Р.н.с. «Колобок» | Творческое развитие детей в процессе общения с произведениями искусства. | Вопросы, игра |
| 9 Р.н.с. «Гуси - лебеди». | Познакомить детей с особенностями русской волшебной сказки с помощью простейшего анализа текста. | Вопросы, беседа, игра |
| 10 Чтение и запоминание докучных сказок. | Познакомить детей с новым видом народной сказки – докучной; развивать внимание, память. | Беседа, игра |
| 11 Подготовка к Новому году. |  | Заучивание стихов |
|  | Ежедневное чтение литературы по выбору детей. | Беседа, игра |
| 12 Русские игровые стихи | Продолжить знакомство с разнообразием русской лирики; развивать фантазию, воображение ребёнка. | Рассказ, игра |
| 13 Сравнение | Дать понятие о сравнении как о художественном приёме; учить выделять сравнение в поэтическом тексте, учить находить сравнения в прозаическом тексте. | Беседа, обсуждение |
| 14 Изображение игры и игрушки в детской литературе. | Продолжить знакомство с поэзией, тематическим разнообразием русской детской лирики; учить детей культуре игры. | Беседа, игра |
| 15 Рифма. | Познакомить детей с понятием рифмы; развивать фонетический слух ребёнка, его поэтическое чутьё, чувство ритма. | Рассказ, обсуждение |
| 16 Допиши сказку. | Развивать творческий потенциал детей; выяснить возможности детей как создателей сказки с целью дальнейшего их развития и совершенствования. | Беседа |
| 17 Основные особенности жанра сказки; русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | Познакомить детей с художественными особенностями жанра сказки; подготовить к выполнению творческого задания по сказке. | Вопросы, беседа |
| 18 Заучивание стихов к 8 Марта |  |  |
| 19 Сочиняем сказку. | Учить детей при создании собственных сказок правильно употреблять элементы сказочной поэтики. | Беседа |
| 20 Юмористические сказки | Учить детей понимать юмор. | Рассказ |
| 21 Эпитет. | Дать детям представление об эпитете как художественном средстве. | Рассказ |
| 22 Русские народные и литературные сказки. | Развивать образное мышление детей. | Беседа, вопросы |
| 23 Рассказ  М. Протоцкой «Острое поросячье заболевание. | Показать детям, «что такое хорошо и что такое плохо», на примере истории, произошедшей с главным героем рассказа; учить детей выделять главную мысль произведения. | Беседа, вопросы |
| 24 «С чего начинается Родина…» | Воспитывать уважение к дому, земле, на которой живёт человек. | Рассказ, худ.слово, рассматривание |
| 25 «Сказки». | Познакомить детей со сказкой как жанром устного народного творчества. | Беседа |
| 26 Дело мастера боится. | Воспитывать у детей уважение к труду, к человеку-мастеру. | Беседа, обсуждение |
| 27 Рифма. | Повторить пройденный материал; закрепит понятие рифмы на новом художественном тексте. | Обсуждение, вопросы |
| 28 Сочиняем рифмы | Закрепить понятие рифмы на новом художественном тексте. |  |

**2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**.

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи работы с детьми | Основные пути их решения |
| Вводить детей в мир ху­дожественного слова | Формировать интерес к книге и ху­дожественной литературе.  Читать литературные произведе­ния о детях.  Ежедневно читать детям; рассмат­ривать книги, иллюстрации; вести бе­седы о прочитанном (что понрави­лось; кто вызывает симпатию; са­мый интересный момент; мотивация выбора определенного произведения или книги и пр.).  Дополнять перечень литературных произведений на основе региональ­ных рекомендаций. |
| Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окру­жающей действительно­сти.  Создавать условия для восприятия прекрасного, передачи чувств и настроения. | Создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного инди­видуального рассматривания книж­ных иллюстраций, альбомов ре­продукций произведений живописи, декоративно-прикладного искусст­ва, слушания звуков при­роды.  Содействовать накоплению у де­тей эстетических впечатлений от со­зерцания природы. Показывать де­тям красоту родного города и его окрестностей с их ланд­шафтами, архитектурными ансамб­лями, садами, полями, лугами и т. п.  Создавать в группе, детском саду и на участке детского сада условия для выращивания цветочных и овощ­ных культур. Вместе с детьми ухажи­вать за ними и любоваться их красо­той.  Начинать привлекать детей к со­зданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и су­хоцветов.  Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая раз­ные возможности и предложения по ее оформлению.  Красиво и эстетически целостно оформлять интерьер группы.  Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязы­вая им мнения взрослых. |
| Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окру­жающей действительно­сти.  создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения;  дать представление о различных музыкальных инструментах, знакомить с их звучанием;  совершенствовать навы­ки пения и движения под музыку | Создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного инди­видуального слушания музыки и звуков при­роды.  Обеспечивать накопление и расши­рение опыта восприятия произведе­ний музыкального искусства.  Знакомить детей со звучанием различных музыкальных инструмен­тов.  Расширять возможности детей выразительно двигаться под музыку.  Развивать чувство ритма, звуковысотный слух.  Создавать ситуации для хорового и индивидуального пения детей. |

Раздел «Музыка».

**Пояснительная записка:** музыкальные занятия проводит музыкальный работник по индивидуальной рабочей программе.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы | Режимные моменты | Совместная  деятельность  с педагогом | Самостоятельная  деятельность детей | Совместная  деятельность  с семьей |
| Слушание | Использование музыки:  -на утренней гимнастике;  - на физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразитель  ная деятельность);  - во время прогулки (в теплое время);  - в сюжетно-ролевых играх;  - перед дневным сном;  - при пробуждении;  - на праздниках и развлечениях. | Музыкально-игровые занятия.  Праздники, развлечения.  Театрализованная деятельность.  Слушание музыкальных произведений в группе.  Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов.  Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.  Рассматривание портретов композиторов.  Создание музея любимого композитора. | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:  - подбор музыкальных инструментов,  - музыкальных игрушек,  - театральных кукол,  - атрибутов для ряженья, - элементов костюмов различных персонажей.  Экспериментирование со звуком, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты.  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр». | Консультации для родителей.  Индивидуальные беседы.  Совместные праздники, развлечения в ДОУ.  Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр).  Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье. |
| Пение | Использование пения:  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания;  - на других занятиях;  - во время прогулки (в теплое время);  - в сюжетно-ролевых играх;  -в театрализованной деятельности;  - на праздниках и развлечениях. | Музыкально-игровые занятия.  Праздники, развлечения.  Театрализованная деятельность.  Пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду, при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах.  Показ. Объяснение. | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.  Игровые творческие ситуации. Сюжетно-ролевая игра. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью».  Музыкально-дидактические игры. | Совместные праздники, развлечения в ДОУ.  Открытые музыкальные занятия для родителей  Наглядно-педагогическая пропаганда для родителей.  Прослушивание аудиозаписей.  Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок. Создание совместных песенников. |
| Музыкаль-но-ритмичес  кие движения  Ф. Шопен, Э Григ, Ф. Лист, И. Брамс, В Моцарт (вальсы, мазурки, полонезы, прелюдии, ноктюрны) | Использование музыкально-ритмических движений:  - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - на других занятиях;  - во время прогулки;  - в сюжетно-ролевых играх;  - на праздниках и развлечениях.  Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии. | Музыкально-игровые занятия.  Праздники, развлечения.  Театрализованная деятельность.  Игры, хороводы.  - Празднование дней рождения воспитанников.  Показ.  Объяснение. | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:  - подбор музыкальных инструментов,  - музыкальных игрушек,  - атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки).  Импровизация танцевальных движений в образах животных.  Концерты- импровизации. | Театрализованная деятельность.  Открытые музыкальные занятия для родителей  Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей.  Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье.  Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей. |
| Игра на детских музыкаль  ныхинструмен  тах | На музыкальных занятиях.  Во время прогулки.  В сюжетно-ролевых играх.  На праздниках и развлечениях.  Музыкально-дидактические игры.  Игра на знакомых музыкальных инструментах. | Музыкально-игровые занятия.  Праздники, развлечения.  Театрализованная деятельность.  Игры с элементами аккомпанемента.  Празднование дней рождения детей.  Игра на детских музыкальных инструментах.  Показ.  Объяснение.  Игры-драматизации. | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.  Игра на шумовых музыкальных инструментах.  Экспериментирование со звуками.  Музыкально-дидактические игры.  Игры-драматизации.  Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр». | Театрализован  ная деятельность (концерты родителей для детей, шумовой оркестр).  Открытые музыкальные занятия для родителей.  Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье.  Совместный ансамбль, оркестр. |
| Творчество | На музыкальных занятиях.  На других занятиях.  Во время прогулки.  В сюжетно-ролевых играх.  На праздниках и развлечениях.  Музыкально-дидактические игры. | Музыкально-игровые занятия.  Праздники, развлечения.  Театрализованная деятельность.  Игры (сюжетно-ролевые).  Празднование дней рождения воспитанников.  Музыкально-дидактические игры. | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.  Создание предметной среды.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты.  Игры в «праздники», «концерт».  Музыкально-дидактические игры. | Совместные праздники, развлечения в ДОУ.  Открытые музыкальные занятия для родителей  Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье.  Игры в «праздники», «концерт». |

Раздел «Лепка/Рисование».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Задачи | Оборудование |
| Сентябрь | 1. Картинки для шкафчиков. | Определение замысла в соответствии с назначением рисунка. Самостоятельное творчество – рисование предметных картинок и оформление рамочками. | Бумажные квадраты разного цвета, но одинакового размера. бумажные полоски разного цвета, дополнительные материалы для оформления. |
| 1. Лепка «Вот поезд наш едет» | Создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков. Освоение способа деления бруска пластилина стекой на одинаковые части. | Бруски пластилина разного цвета, стеки, пуговицы, колпачки фломастеров, салфетки; поворотный диск. |
| 3. Лепка «Жуки на клумбе» | Лепка жуков конструктивным способом с передачей строения (туловище, голова, шесть ножек). Закрепление способа лепки полусферы (частичное сплющивание шара) | Пластилин, стеки, зубочистки или трубочки, пуговицы и бусины, салфетки; поворотный диск. |
| 4. Яблоко спелое, красное, сладкое. | Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками. Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. | Краски гуашевые, кисти, палитры, банки с водой, цветные карандаши, салфетки листы бумаги формата А8; яблоко, нож, белая льняная салфетка и тарелка. |
| Октябрь | 1. Кисть рябинки, гроздь калинки. | Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов, техник. | Краски гуашевые (красная, оранжевая, зелёная, жёлтая), цветные карандаши, листы тонированной бумаги (голубая, синяя, бирюзовая, фиолетовая), ватные палочки, салфетки, баночки с водой. |
| 2. Лепка «Рыбка» | Создание уплощенных фигурок рыбок; украшение налепами. | Пластилин, стеки, салфетки; изображения различных рыб4 изображение аквариума для коллективной композиции; поворотный диск. |
| 1. Лепка «Мухомор» | Лепка мухомора конструктивным способом из четырех частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Изготовление крапин для шляпки (разрезание жгутика на мелкие кусочки) | Пластилин, стеки, салфетки, поворотный диск. Картинка с изображением мухомора. |
| 4. Лепка «Вот какой у нас арбуз» | Лепка ломтей арбуза. Моделирование частей (корка, мякоть) по размеру и форме, лепка арбузных семечек из пластилина рациональным способом. | Пластилин, стеки, арбузные семечки, салфетки, поворотный диск, арбуз. |
| Ноябрь | 1. Зайчик | Рисование игрушек с натуры на основе двух овалов разной величины. Развитие композиционных умений. | Листы бумаги синего и голубого цвета, гуашевые краски серого цвета, баночки с водой, кисти; технологическая карта «Заяц»; изображения различных зайцев. |
| 2. «Тучи по небу бежали» (с элементами аппликации). | Вызвать интерес к созданию выразительного цветового образа: знакомить с техникой аппликативной мозаики. Воспитывать интерес к художественному экспериментированию. | Узкие полоски бумаги синего, серого, голубого и белого цвета; листы бумаги белого, жёлтого, розового, светло-голубого цвета-для фона; ножницы, клей, клеевые кисти, цветные карандаши, салфетки. |
| 3. Лепка «Во саду ли, в огороде» | Создание композиций из вылепленных овощей на «грядках». Освоение нового способа – сворачивание «ленты» в розан (вилок капусты). | Пластилин оранжевого, зелёного, чёрного и коричневого цвета, стеки, салфетки; овощи (настоящие и муляжи) |
| 4. Модульная лепка «Рыбка» | Украшение силуэта рыбки декоративными элементами: полосками, точками, «оборками», кольцами. | Пластилин, стеки, салфетки; поворотный диск; изображения различных рыб. |
| Декабрь | 1. Котятки и перчатки. | Изображение и оформление перчаток со своими ладошками – правой и левой. Формирование графических умений, создание орнамента (узор на перчатках). | Белая или цветная бумага, цветные карандаши и фломастеры, ножницы, клей, клеевые кисти. Салфетки. Гуашевые краски. |
| 2. Зимнее окошко. | Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения. Экспериментирование с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Свободное, творческое применение разных декоративных элементов. | Белые листы бумаги одного формата, гуашевые краски белого и синего цвета, тонкие кисти, банки с водой, салфетки; обложка для коллективного альбома «Морозные узоры» |
| 3. Наша ёлочка. | Рисование новогодней ёлки гуашевыми красками с передачей особенностей строения и размещения в пространстве. Выбор конкретных приёмов работы в зависимости от общей формы художественного объекта. | Ёлка искусственная, новогодние поздравительные открытки с изображением ёлочек; настенный календарь со страничкой «декабрь»; листы бумаги (светло-голубые, светло-желтые, нежно-розовые, нежно-сиреневые); бумажные треугольники зелёного цвета, гуашевые краски, кисти разного размера, ватные палочки банки с водой, салфетки. |
| 4. Лепка «Снегурочка танцует» | Лепка Снегурочки в длинной шубке (конус). Скрепление частей с помощью валика «пушистого воротника». Передача несложного движения фигурки путём изменения положения рук. | Пластилин белого и голубого цвета, фольга, бусины. бисер, пуговички, стеки, дощечки, поворотный диск, салфетки. |
| Январь | 1. Снеговики в шапочках и шарфиках. | Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приёмов декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развитие глазомера, чувства цвета, формы, пропорций. | Листы бумаги тёмно-голубого, синего, фиолетового, сиреневого, чёрного цвета для фона, краски гуашевые, банки с водой, кисти, салфетки, схематическое изображение снеговика. |
| 2. Кто-кто в рукавичке живёт? | Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительными средствами. Рисование по содержанию литературного произведения. Освоение приемов передачи сюжета, передача смысловых и пропорциональных соотношений между объектами. | Листы бумаги белого цвета, цветные карандаши, красивые рукавички. |
| 1. Лепка «Снежная баба франтиха» | Создание выразительного лепного образа конструктивным способом. Деление материала на нужное количество частей разной величины, последовательная лепка деталей. | Пластилин белого, голубого, сиреневого, синего цвета, стеки, бусин, мелкие пуговицы, дощечки, салфетки ,поворотный диск, схематическое изображение снеговика, основа для общей композиции. |
| 3. Рисование – фантазирование «Крючка, Злючка и Зака - Закорючка» | Рисование фантазийных образов по мотивам стихотворения. Поиск изобразительно – выразительных средств. «Раскрепощение» рисующей руки. Развитие творческого изображения и чувства юмора. | Листы бумаги белого и светло-голубого цвета, цветные карандаши, цветная бумага, ножницы. |
| Февраль | 1. Снегири. | Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей строения, окраски птицы. | Листы бумаги светло-голубого цвета, гуашевые краски, кисти, банки с водой; технологическая карта «Снегири на заснеженной ветке» |
| 2. Лепка по сказке «Два жадных медвежонка» | Учить лепить медвежат конструктивным способом. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. Учить разыгрывать сюжет по мотивам сказки. | Пластилин коричневого, чёрного, оранжевого, жёлтого, зелёного цвета, стеки, бусины, салфетки, поворотный диск; фигурки медведицы и лисы; иллюстрация к сказке. |
| 3. «Храбрый мышонок» по мотивам сказки. | Передача сюжета литературного произведения. Создание композиции, включающей героя – храброго мышонка и препятствия, которые он преодолевает. | Листы бумаги голубого цвета-для фона, ½ белого листа, цветные карандаши, клей, кисти, салфетки. |
| 4. Лепка «Воробышки на кормушке» (коллективная) | Лепка птиц конструктивным способом, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов. Получение выразительного цвета путём смешивания цветов. | Пластилин коричневого и серого цвета, стеки, семечки, бисер, зубочистки, салфетки; коллективная композиция «кормушка». |
| Март | 1. Весёлые матрёшки. | Знакомство с народной игрушкой матрёшкой. Рисование матрёшки с передачей формы, пропорций, элементов оформления «одежды». Воспитание интереса к народной культуре. | Листы бумаги белого цвета, цветные карандаши, гуашевые краски, кисти, банки с водой, салфетки; 2-3 матрёшки; таблица с элементами растительного орнамента. |
| 2. Красивые салфетки (декоративные). | Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме. Понимание зависимости орнамента и формы салфетки. | Бумажные квадраты и круги (12-15 см), краски гуашевые, кисти, банки с водой, салфетки, варианты орнаментов. |
| 1. Лепка «Цветы – сердечки» | Создание рельефных картин в подарок близким людям – мамам и бабушкам. Поиск вариантов изображения цветов с элементами – сердечками. | Солёное тесто, картонные заготовки разной формы и разного цвета, картонные сердечки (шаблоны), формы для выпечки, бусины, бисер, пуговицы, стеки, салфетки; варианты цветов с элементами-сердечками. |
| 2. Лепка «Чайный сервиз для игрушек» (коллективная) | Лепка посуды конструктивным способом (чайной пары). Создание коллективной композиции. Формировать навыки сотрудничества. | Пластилин, стеки, колпачки фломастеров, дощечки, салфетки; поворотный диск; таблица с вариантами декора. |
| Апрель | 1. Кошка с воздушными шариками. | Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно – выразительных средств для передачи характера, настроения персонажа. | Разноцветные воздушные шары разной формы, кошка-игрушка; геометрические формы разного цвета-«воздушные шары», листы бумаги белого и светло-голубого цвета, бумажные квадраты и прямоугольники; ножницы, цветные карандаши или фломастеры, салфетки. |
| 2. Лепка «Звёзды и кометы» | Создание рельефной картины со звёздами, созвездиями, кометами. Самостоятельный поиск средств и приемов изображения (скручивание и свивание жгутиков, наложение одного слоя на другой) | Пластилин, бусины и пуговицы, композиционна основа для лепки в парах, стеки; панно «Ночное небо»; силуэты созвездий. |
| 1. Лепка «Филимонов   кие игрушки – свистульки» | Знакомство с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного искусства. Формировать представление о ремесле игрушечных для мастеров. | 4-5 филимоновских игрушек, поворотный диск, декорация для разыгрывания мини-спектакля; дидактическое пособие с характерными цветосочетаниями и декоративными элементами филимоновского народного промысла; солёное тесто, стеки, дощечки, клеёнки, салфетки; альбом для детского творчества «Филимоновская игрушка» |
| 4. Лепка «Наш аквариум» (коллективная) | Активизация применения разных приёмов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. Поиск изобразительно – выразительных средств. | Пластилин, трубочки, зубочистки, бусины, колпачки от фломастеров. стеки, картон квадратной формы. |
| Май | 1. Радуга – дуга, не давай дождя. | Самостоятельное творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно- выразительными средствами. Формирование элементарных представлений по цветоведению. Развитие чувства цвета. Воспитание эстетического отношения к природе. | Листы бумаги белого и голубого цвета большого формата, акварельные краски, кисти, банки с водой, салфетки. |
| 2. Путаница – перепутаница (по замыслу) | Развитие фантазийных образов. Поиск оригинального содержания и изобразительно – выразительных средств. Освоение нетрадиционных техник. Развитие творческого воображения и чувства юмора. | Листы бумаги белого и светло-голубого цвета разного формата, цветные карандаши, фломастеры, цветная бумага, ножницы, клей, кисти, салфетки. |
| 2. Лепка «Муха – цокотуха» | Создание пластической композиции по мотивам литературного произведения. Лепка насекомых в движении с передачей характерных особенностей строения и окраски. Сочетание разных материалов для изображения мелких деталей. Формирование коммуникативных навыков. | Пластилин, стеки, дощечки, салфетки, бисер, мелкие пуговицы, проволока, зубочистки; композиционная основа «Самовар на лугу» |
| 3. Лепка по замыслу. | Диагностика. | Пластилин, стеки, дощечки, салфетки. |

Раздел «Конструирование».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Цель | Источник | Оборудование |
| Сентябрь | «Как мы строили и ремонтировали дорожки (из различных строительных материалов)» | Помочь детям установить ассоциативную связь между реальной дорогой и конструкцией из кирпичиков. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.24. | 6 кирпичиков, 2 полукуба, 2 длинных и 4 коротких бруска на каждого ребёнка; маленькие машинки, изображения дороги. |
| «Как мы вместе строили лабиринт с кладовкой (из длинных и коротких брусков)» | Вызвать интерес к конструированию обыгрыванию лабиринта с кладовой по мотивам сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка» | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.28. | 5-7 длинных брусков и 5-7 коротких брусков на пару детей, игрушка-крот, природный материал. |
| « Как мы строили сказочные домики с дорожками (из строительного и бытового материала)» | Вызвать интерес к конструированию сказочных домиков и прокладыванию дорожек. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.32 | Комплект деталей: 3 кирпичика, 1 кубик, 2 полукуба 1 или 2 призмы, короткий брусок на каждого ребёнка; шнурок, силуэты деревьев; иллюстрации с изображением сказочного домика. |
| «Как грядки превратились в огород с забором (из строительного материала и бумажных салфеток)» | Расширять опыт конструирования замкнутых построек и организации внутреннего пространства. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.36 | Кирпичики, полукубы и бруски на каждого ребёнка; бумажные салфетки зелёного и белого цвета; изображения загородок, огорода и капусты; лукошко. |
| Октябрь | «Как цветная капуста росла-росла и выросла (из бумажных салфеток с натуры)» | Вызвать интерес конструирования цветной капусты с натуры. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.40 | У каждого ребёнка: лист бумаги А4; вилки капусты, созданные детьми из салфеток; бумажные салфетки белого, светло-зелёного и тёмно-зелёного цвета; клей, салфетки; вилок цветной капусты, изображения грядок, огорода. |
| «Как яблоко превратилось в колючего ежика (из природных и бытовых материалов)» | Вызвать интерес конструирования животных и з природных и бытовых материалов в их свободном сочетании. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.44 | У каждого ребёнка: половинка яблока, 2 трубочки для коктейля, соломинки, изюм, ягоды, салфетка, ножницы; маленькое блюдце и одна пластиковая тарелка на 4 детей; изображения ёжика. |
| «Как на кустиках созрели вкусные ягодки (из пуговиц и шнурков или бумажных салфеток)» | Вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми ягодами. Продолжать знакомить с мозаикой. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.48 | Набор «мозаика», зелёный шнурок и пуговицы, белого, красного и розового цвета; листы картона для фона, фотографии кустиков с ягодами; баночки с ягодным вареньем. |
| «Как шишки стали лесными жителями (из природного материала по замыслу)» | Продолжать знакомить детей с художественным видом конструирования – из природного материала. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.50 | Шишки, грецкие орехи, желуди, осенние листья, перышки, ракушки, веточки, палочки, поролоновые губки, камушки, ракушки, пластилин, нитки, тесьма, проволок, лесные пейзажи известных художников, коллекция шишек. |
| Ноябрь | «Как натюрморт превратился в портрет (конструирование на плоскости)» | Расширять опыт конструирования на плоскости. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.54 | У каждого ребёнка: набор из 10-12 силуэтов овощей или фруктов и ягод; варианты силуэтов корзинок, ваз, фруктовниц из фактурной бумаги; художественные фотографий натюрмортов. |
| «Как мелкий колодец стал глубоким (из строительного материала)» | Вызвать интерес к конструированию колодца на основе представления о его строении и назначении. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.58 | У каждого ребёнка набор деталей: 1 пластина, 4 кирпичика, 2 полукуба, 3 длинных бруска, 2 коротких бруска, длинный шнурок, ведёрко. |
| «Как труба превратилась в русскую печку с лежанкой (из строительного материала)» | Продолжать знакомить с народной культурой. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.60 | У каждого ребёнка:1 пластина, 7-8 кирпичиков, 2 полукуба, бруски средние и короткие, бумажные салфетки красного и голубого цвета; иллюстрации с изображением печки. |
| «Как из искорки вспыхнул огонь (из бумажных салфеток или лоскутиков и фольги)» | Вызвать интерес к конструированию огня по представлению. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.64 | У каждого ребёнка: бумажные салфетки красного, розового, оранжевого, бордового цвета; фольга; 3-6 брусков средней длины, иллюстрации к русским народным сказкам, фотографии с изображением огня и костра, свеча. |
| Декабрь | «Как наши пальчики стали театром (из бумаги и дополнительных материалов)» | Расширять представление о театре и видах театра для детей. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.66 | Бумажные прямоугольники разног цвета (7 на 5 см); «пальчики» от старых детских перчаток; крылья бабочек и стрекоз из бумаги, декоративная проволока, клей, кисти, салфетки; куклы для пальчикового театра. |
| «Как лист бумаги превратился в китайский фонарик (из цветной бумаги)» | Начать знакомить детей с культурами мира. Дать представление о китайских бумажных фонариках и связанных с ними традициями. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.68 | Бумажные прямоугольники красного, зелёного, синего и белого цвета; ножницы, клей, кисти, салфетки. Китайские бумажные фонарики. |
| «Как фольга превратилась в серебряную птичку (из фольги)» | Расширить опыт конструирования из фольги. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.72 | Квадраты из фольги 20 на 20 см; кусочки фольги; готовая «серебряная птичка» |
| «Как квадрат превратился в маску с ушами (из цветной бумаги)» | Продолжать знакомить с театром как с видом искусства. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду». стр.74 | Квадраты разного цвета 10 на 10 см; фломастеры. У педагога два квадрата 20 на 20 см. Куклы для пальчикового и кукольного театра. |
| Январь | «Как снег превратился в семью снеговиков (на улице)» | Создать условия для художественного экспериментирования. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.76 | Липкий снег; бытовые предметы и материалы (старые шапки, шляпы), шарфики, рукавички, изношенная обувь; пластиковые ведёрки, крупные пуговицы, веник, метла и др.; природные материалы: морковь, картофель, веточки, угольки и др. |
| «Как мы построили кроватки для трех медведей» | Уточнить представление о кровати как предмете мебели, созданном людьми для комфортного и здорового сна. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду». Стр.78 | Набор деталей для каждой подгруппы детей: 3 бруска разной длины, 7 кирпичиков, 5-6 полукубов и бруски. Три матрёшки разного размера; иллюстрации к сказке «Три медведя» и фотографии кроваток. |
| «Как избушка встала на курьи ножки (усложнение)» | Вызвать интерес к конструированию сказочных домиков по мотивам р.н.с. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду». Стр.82 | У каждого ребёнка комплект деталей: 2 кирпичика, 1 кубик, 2 полукуба, 2 призмы; силуэты деревьев, зоологические игрушки, цветные шнурки; игрушечная Баба яга; иллюстрации с изображением избушек на курьих ножках. |
| «Как лоскутки стали узелковыми куклами (из ткани)» | Приобщить детей к традициям и ценностям народной культуры. Вызвать интерес к конструированию тряпичных кукол узелковым способом. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду». стр.84 | У каждого ребёнка квадратный лоскут тонкой одноцветной ткани; пучок шерсти; треугольный лоскуток; лоскутные куклы «бабушка» и «дедушка». |
| Февраль | «Как обеденный стол стал письменным» | Расширить и обобщить представление о столе как предмете мебели, его строении, назначении, конструктивных вариантах. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.88 | У каждого ребёнка набор деталей: 6 кирпичиков, 1 прямоугольная пластина, 2 кубика, полукуб и короткий брусок; строительные материалы; мелкие игрушки. |
| «Как мы вместе строили высокую горку (из пластилина)» | Вызвать интерес к конструированию горки и поиску способов ее преобразования в более высокую и безопасную. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.90 | У каждой пары детей свободный набор деталей: 2-3 пластины разной длины, кирпичики, кубики, полукубы, бруски и др. Небольшие игрушки, иллюстрации с изображением горки. |
| «Как мы конструировали машины (подарки папам)» | Обогащать технику конструирования из бумаги и тонкого картона. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.92 | Прямоугольники разного цвета, круги для колёс; фломастеры, клей, кисти. Игрушечные машинки. |
| «Как мы построили тоннель для своей машины (из строительного материала)» | Создать условия для экспериментирования со строительным материалом. Уточнить представление о назначении и строению тонеля. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду». стр.94 | У каждой пары детей игрушечная машина и набор строительных деталей для свободного выбора. Фотографии с изображением разных тоннелей. |
| Март | «Как соломка помогла нам сделать открытки с сюрпризами» | Вызвать интерес к созданию «золотых» подарков с декоративными элементами из соломки. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду». стр.96 | Листы плотной бумаги размером 21 на 15 см с отверстиями (круги, овалы, сердечки и др.); элементы из соломенного полотна; клей, кисти, салфетки. |
| «Как полка превратилась в книжный шкаф (из строительного материала)» | Расширять опыт творческого конструирования предметов мебели из строительного материала. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду». стр.100 | У каждого ребёнка комплект деталей: 2 длинные пластины, 2 полукуба или кирпичика; листы белой и цветной бумаги; степлер. |
| «Как рукавички стали театральными куклами (из вязанных варежек)» | Расширять представление о театре как интегрированном искусстве, продолжать знакомить с видами театра для детей. | . И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.102 | Детские вязаные рукавички (старые), пуговицы, бусины, шерстяные нитки, лоскутки, цветная бумага, фольга, мягкая проволока, фломастеры. Театральные куклы. |
| «Как загородка превратилась в зоосад (из строительного материала)» | Расширять опыт создания замкнутых построек по условию. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.104 | У каждой группы детей достаточное количество строительного материала; зоологические игрушки. |
| Апрель | «Как мы построили мост через речку (из строительного материала)» | Расширять опыт конструирования мостиков по условию. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду». стр.106 | Материал по выбору детей: фольга, тонка ткань, ленточки, шнурки, цветная бумага. Разный строительный материал; игрушки для обыгрывания. |
| «Вот какие разные у нас звездолеты (из строительного материала)» | Вызвать интерес к конструированию космического транспорта на основе представления о его строении и назначении. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.108 | Иллюстративный материал для ознакомления детей с космосом и космическим транспортом. Строительный материал по выбору. Фигурки человечков-космонавтов. |
| «Как ворота превратились в красивую арку (из строительного материала)» | Уточнять представление о воротах как важной части любого ограждения. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду». стр.110 | У каждого ребёнка набор основных деталей: 1 арка, 3 кирпичика, 2 кубика, дополнительные детали для украшения; фотографии ворот и арок. |
| «Как мы воздвигли обелиски воинской славы (по представлению)» | Вызвать интерес к конструированию обелисков воинской славы. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду»  стр.112 | Репродукции картин на военно-историческую тему; фотографии обелисков славы и памятников воинам –освободителям; коллекция солдатиков; строительный материал по выбору детей, пятиконечные звёздочки из плотной бумаги. |
| Май | «Как лист бумаги стал письмом с фронта (из бумаги)» | Вызвать интерес к созданию открытки «Фронтовой треугольник» в подарок ветеранам войны и на выставку «День Победы». | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.114 | Коллекция открыток «С Днём Победы»; репродукции картин на военно-историческую тему. Листы бумаги прямоугольной формы. |
| «Как лист стал бумажным самолетиком (из цветной бумаги)» | Вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.116 | Листы бумаги прямоугольной формы; технологическая карта «Бумажный самолёт-стрела»; несколько бумажных самолётов. |
| «Как одноэтажный дом стал двухэтажным (из строительных материалов)» | Вызвать интерес к конструированию красивых деревенских домиков из строительного материала. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.118 | У каждого ребёнка комплект деталей6 3 кирпичика, 4 арки, 2-3 пластины, призма, полукуб. 2 бруска; мелкие игрушки; иллюстрации и фотографии с изображением деревенского домика; картонная коробка с крышкой. |
| «Как мы построили красивый город (из строительного материала)» | Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город» из строительного материала. | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду». стр.120 | Свободный выбор строительного материала; мелкие игрушки4 иллюстрации с изображением города и многоэтажных домов; высокая картонная упаковка из-под сока. |

**.1.5. Физическое развитие.**

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи работы с детьми | Основные пути их решения |
| I. Сохранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни | |
| Содействовать полно­ценному физическому раз­витию детей.  Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей.  Продолжать поддерживать и развивать по­требность в разнообразной самостоятельной двигательной активности.  Обогащать двигатель­ный опыт детей за счет общеразвивающих и спор­тивных упражнений.  Совершенствовать физические качества.  Приобщать детей к цен­ностям физической куль­туры | Создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, ско­рости и других физических качеств.  Совершенствовать умение держать равновесие.  Использовать общеразвивающие упражнения и вводить простейшие строевые упражнения.  Совершенствовать выполнение основных движений.  Организовывать совместную двига­тельную деятельность педагога с деть­ми так, чтобы она доставляла детям радость.  В соответствии с региональной спе­цификой вводить элементы сезонных видов спорта.  Начать знакомить детей с элемен­тами спортивных игр.  Обогащать репертуар подвижных игр, в которые играют дети.  Приобщать родителей к совместной с детьми двигательной деятельности  Приобщать к традиционным для региона видам спорта.  Вводить элементы сезонных видов спорта.  Расширять репертуар и усложнять подвижные народные игры.  Дать представление о спорте как особом виде человеческой деятельно­сти; познакомить с несколькими ви­дами спорта, выдающимися спортс­менами и их достижениями.  Реализовывать региональные реко­мендации по отбору содержания |

|  |  |
| --- | --- |
| Формировать предпо­сылки здорового образа жизни.  Укреплять здоровье де­тей  Организовывать рацио­нальный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологи­ческий комфорт ребенка.  Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, совершенствовать культур­но-гигиенические навыки, продолжать формировать навыки культурного пове­дения | Соблюдать санитарно-гигиениче­ские нормы и правила.  Создавать условия, способствую­щие повышению защитных сил организма, выносливости и работо­способности.  Предупреждать возникновение за­болеваний, систематически прово­дить оздоровительные мероприятия с учетом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ре­бенка.  Укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правиль­ной осанки, и следить за ее поддержа­нием во время разных видов деятель­ности.  Предупреждать нарушения зре­ния.  Укреплять организм, используя ес­тественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода).  Оберегать нервную систему ребен­ка от стрессов и перегрузок.  Реализовывать региональные ре­комендации по оздоровлению детей.  Обеспечивать рациональный ре­жим дня, сбалансированное качест­венное питание, обязательный днев­ной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.  Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, созда­вать условия для повышения ее каче­ства.  Закреплять навыки культурного поведения за столом.  Закреплять умение правильно пользоваться предметами личной ги­гиены (полотенце, расческа, носовой платок, одежда).  Закреплять умение правильно вы­полнять основные культурно-гигие­нические ритуалы: подготовка к еде, подготовка ко сну.  Подкреплять личным примером педагога требования, предъявляемые ребенку.  Обращать внимание детей на чисто­ту того, что употребляется в пищу, на чистоту помещений, предметов, одежды. |

|  |  |
| --- | --- |
| Продолжать формиро­вать ответственное отноше­ние к своему здоровью и здоровью окружающих | Продолжать формировать пред­ставления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена).  Закреплять ответственное отноше­ние к своему здоровью и здоровью окружающих. |

***Пояснительная записка***: В образовательной программе нет организованной деятельности по разделу «Охрана здоровья». Задачи данных разделов реализуем в интеграции с другими видами деятельности детей дошкольного возраста.

2 занятия по физической культуре проводит инструктор по физической культуре. 1 - воспитатель по календарно – тематическому плану. В холодное время занятия проводится в спортивном зале.

Календарно - тематическое планирование по образовательной области "Физическое развитие"

Раздел «Физкультура на улице»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Задачи | Источник | Оборудование |
| Сентябрь | | | |  |
| 1 неделя | “Встреча с осенью” | 1.Упражняться в ходьбе “змейкой” между расставленными предметами.  2.Упражняться в беге “змейкой”. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»  стр.9 | Деревянные кубики или кегли, свисток. |
| 2 неделя | “Ленточка-птичка” | 1.Упражнять в беге парами в разных направлениях.  2.Упражнять в беге парами по прямой.  3.Учить детей самостоятельно выполнять двигательные задачи. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»Стр.12 | Цветные ленточки, гимнастические скамейки-2 шт. |
| 3 неделя | “Разноцветные автомобили” | 1.Учить детей легко бегать; 2Упражнять в прыжках из обруча в обруч.  3.Приучать детей следить за положением своего тела при выполнении упражнений в беге и прыжках.  4.Ознакомить детей с понятием “шеренга”. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»Стр.18 | Обручи-4 шт. |
| 4 неделя | “Смешной фотограф” | 1.Выполнять упражнения для рук с целью развития ловкости кисти, фаланг пальцев.  2.Учить детей выполнять упражнения для ног.  3. Формировать осанку в упражнениях для туловища. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»Стр.19 | Фотоаппарат |
| Октябрь | | | |  |
| 1 неделя | “Две недели” | 1. Научить детей выражать в движениях каждый день недели.  2.Упражнять в подбрасывании или ловле мяча.  3. Закрепить умение в подбрасывании мяча в игре “Салют”. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»Стр.21 | Мячи по количеству детей. |
| 2 неделя | “Рядом с ветром” | 1. Упражнять в беге на дистанцию 30 метров.  2.Упражнять в равновесии при ходьбе и беге по скамейке.  3. Совершенствовать у детей координацию движений во время бега, используя подвижные игры. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»Стр.27 | Флажки, кубики, кегли. |
| 3 неделя | “Метатели, бросатели и прочие кататели” | 1.Упражнять в катании мяча.  2.Учить детей бросать мяч о землю и ловить его.  3.Знакомить детей с техникой метания мяча в цель во время игры” Попади в обруч”. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»Стр.33 | Большие мячи (один на двоих), мячи для метания. |
| 4 неделя | “Учимся прыгать в длину” | 1.Обучать детей взмахам рук вперед-вверх при отталкивании во время прыжка в длину.  2. Учить принимать правильное положение тела во время полета. 3.Совершенствовать технику приземления. | Л.Д.Глазырина «Физкультура дошкольникам»Стр.39 | Шнуры-5-6 штук, обручи. |
| Ноябрь | | | |  |
| 1 неделя | “Поползаем, поползаем” | 1.Упражнять в ползании, в лазаньи, в подлезании. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»Стр.44 | Длинный шнур-2 шт. |
| 2 неделя | “Поиграем в упражнения” | 1. Формировать у детей правильную осанку.  2.Укреплять у детей крупные группы мышц плечевого пояса и спины.  3.Развивать умственные способности детей. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»Стр.45 | Гимнастические палки по количеству детей, кегли. |
| 3 неделя | “Стану ли хорошо прыгать?” | 1.Упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте.  2.Упражнять в подскоках с поворотами.  3.Учить детей прыгать с высоты. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»Стр.49 | Гимнастические скамейки-2 шт. |
| 4 неделя | Поскачу, поскачу-через все препятствия перелечу | 1.Упражнять в прыжках в длину с места.  2.Ознакомить детей с упражнениями-прыжки со скакалкой.  3.Научить детей перепрыгивать через скакалки. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»Стр.51 | Скакалки-10 шт. |
| Декабрь | | | |  |
| 1 неделя | “Забавные игры сегодня нас ждут” | 1.Развивать у детей быстроту реакции.  2. Совершенствовать освоенные навыки.  3.Учить регулировать напряжение внимания и мышечной деятельности в зависимости от игровой ситуации. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»Стр.59 | Флажки, обручи, цветные ленты. |
| 2 неделя | “Зверюшки навострите ушки” | 1.Учить детей передавать образ животного в движении. 2.Содействовать самостоятельному выбору способа достижения цели.  3. Учить детей проявлять инициативу. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам» Стр.61 | Шапочки животных, флажки, обручи. |
| 3 неделя | “Строевые упражнения” | 1.Продолжать закреплять знание понятий – колонна, строевые упражнения.  2.Учить детей строиться самостоятельно в колонну. 3.Совершенствовать строевые упражнения в играх. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»  Стр. 65 | Гимнастические скамейки-2 шт. |
| 4 неделя | “Посмотрим, скажем и сделаем” | 1.Совершенствовать у детей основные движения руками.  2. Продолжать знакомить с основными движениями ногами.  3. Развивать основные движения туловища. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»  Стр.73 | Кегли, кубики, гимнастические палки. |
| Январь | | | |  |
| 2 неделя | “Снежок-мой дружок” | 1.Ознакомить детей с правильным поведением на спортивной площадке в зимний период.  2. Упражнять в метании в цель снежки.  3. Воспитывать доброту и внимание к окружающим. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»  Стр. 91 | Длинный шнур. |
| 3 неделя | “Зимние забавы” | 1.Ознакомить детей со спортивным инвентарем, применяемым в зимних видах спорта.  2. Учить детей использовать элементы спорт.игр в развлечениях и забавах.  3. Развивать самостоятельность в занятиях со спортивной направленностью. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»  Стр.107 | Санки, лыжи. |
| 4 неделя | “Зимушка-зима, спортивная пора” | 1.Знакомить детей со спорт.упражнениями в процессе проведения игр и эстафет. 2.Вырабатывать умения и навыки самостоятельно применять изученные ранее движения в игровой обстановке. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»  Стр. 112 | Секундомер, постройка снеговика, снежки. |
| Февраль | | | |  |
| 1 неделя | “Будущие олимпийцы” | 1.Познакомить детей с символикой олимпийских игр. |  | Пять обручей по цвету олимпийских колец. |
| 2 неделя | “Конек-горбунок” | 1.Учить детей внимательно наблюдать за движением животных. 2. Знакомить с повадками животных.  3.Формировать у детей доброе отношение к животным. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»  Стр. 139 | Оборудование на спортивном участке. шапочки животных и птиц. |
| 3 неделя | “Как зима с весной встречается” | 1.Ознакомить детей с народным праздником “Сретение”.  2. Упражнять в движениях под музыку на улице.  3.Формировать у детей умение использовать основные движения в игровых ситуациях. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»  Стр.144 | Флажок, метр. |
| 4 неделя | “Встреча с вьюгой” | 1. Развивать положительное отношение к любым погодным условиям.  2. Обучать детей упражнениям силового характера.  3. Упражнять в метании на дальность. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»  Стр.145 | Снежки. |
| Март | | | |  |
| 1 неделя | “Спешит на улицу детвора” | 1. Продолжать обучение детей метанию предметов в цель. 2.Упражнять в перелезании через предметы.  3. Воспитывать умение быстро ориентироваться в условиях игровых действий. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»  Стр.171 | Снежки, оборудование на спортивном участке. |
| 2 неделя | “Мы спортсмены” | 1.Упражнять детей в ходьбе, беге, прыжках.  2.Продолжать совершенствовать навыки в метании.  3. Совершенствовать умение сохранять равновесие в ходьбе по наклонной плоскости. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»  Стр. 182 | Снежки. Малые мячи, гимнастическая скамейка со спуском на спортивном участке |
| 3 неделя | “На ракете в космос” | 1. Упражнять в лазании по конструкциям.  2.По гимнастической стенке и спуске вниз, не переступая реек.  3. Совершенствовать навыки ходьбы на высокой опоре и последующего соскока и приземления. | Л.Д.Глазырина«Физкультура -дошкольникам»  Стр. 186 | Оборудование на спортивном участке. |
| 4 неделя | “Будь сильным” | 1.Выполнять упражнения с набивными мячами.  2.Научить детей упражняться на снаряде.  3.Воспитывать скоростно-силовые качества в подвижной игре. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»  Стр. 191 | Набивные мячи, флажок, свисток, оборудование на спортивном участке. |
| Апрель | | | |  |
| 1 неделя | “Нас ждет апрель” | 1.Упражняться в непрерывной ходьбе в течение 5-10 мин.  2. Бегать через различные препятствия.  3.Упражнять в метании предметов в цель. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»  Стр. 195 | Длинный шнур, короткие шнуры, обручи, мешочки для метания. |
| 2 неделя | “Мы едем утром ранним” | 1.Продолжаем знакомить детей с упражнениями с обручем. 2.Упражнять в прокатывании обруча и пролезании в него.  3.Упражнять в метании в цель. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»  Стр. 199 | Обручи, малые мячи. |
| 3 неделя | “Воробьи - прыгуны” | 1.Учить детей прыжкам в длину с разбега.  2.Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через предметы. 3.Воспитывать ловкость и быстроту во время игры. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»  Стр. 209 | Метр, свисток, кубики, мяч. |
| 4 неделя | “Скакалочка-заставлялочка” | 1.Знакомить детей с упражнениями с длинной скакалкой.  2.Обучать построениям и перестроениям на дорожках. 3.Развивать координацию движений в лазании, упражнениях со скакалкой. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»  Стр. 211 | Скакалки короткие и длинная. |
| Май | | | |  |
| 1 неделя | “На месте не стоим, вращаемся, бежим” | 1. Упражнять в выполнении движений с длинной скакалкой. 2.Развивать скоростно-прыжковые способности в игре.  3.Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»  Стр. 213 | Длинные скакалки. |
| 2 неделя | “На зеленой травке” | 1.Ознакомить детей с явлениями природы.  2.Упражнять в ходьбе на длинные расстояния.  3.Продолжать совершенствовать навыки лазанья. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»  Стр. 214 | Оборудование на спортивной площадке. |
| 3 неделя | “Как мы растем” | 1.Упражнять в прыжках в длину с места, перепрыгивая через предметы.  2.Учить детей наблюдать за своим физическим ростом. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»  Стр. 230 | Метр, ростомер на участке, кубики, длинный шнур. |
| 4 неделя | “Прыг-скок, отгадай, чей прыжок” | 1.Рассказать детям о животных, насекомых, которые прыгают.  2.Обучать упражнениям, способствующим развитию координации в прыжках. | Л.Д.Глазырина «Физкультура -дошкольникам»  Стр. 235 | Шапочки насекомых, гимнастическая скамейка на спортивном участке. |

Раздел «Культура гигиены».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Задачи | Методы и приемы | Форма организации |
| «Умею беречь себя и свое тело» | Знакомить детей со своим телом и учить беречь себя и свое тело. | Показ. Объяснение. Наглядно – иллюстративный Рассказы.  Выбор ситуации. Практические действия. Дидактические игры.  Загадки.  Стихи. | Игра. Досуг. Развлечения |
| «Здоровый образ жизни и предметы гигиены» | Продолжать знакомить детей со здоровым образом жизни и как сохранить здоровье. |
| «Применение гигиенических правил» | Приучать ухаживать за своим телом. |

Раздел «Здоровый образ жизни».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Задачи | Методы и приемы | Форма организации |
| «Профилактика заболевания» | Дать детям понятие от чего заболевают люди. Учить их как можно предостеречь болезни. | Рассказы.  Беседы. Вопросы. Наглядно – иллюстративный  Загадки.  Стихи.  Пословицы. Практически е действия. Объяснения. Обсуждения. | Игра. Беседа. Экскурсия. Досуг. Развлечения. Упражнения – тренинги. |
| «Врачи – наши друзья» | Дать детям знания о профессии врача, как он помогает людям. |
| «Роль лекарств и витаминов» | Знакомить детей о роли лекарств и витаминов в жизни человека. |
| «Изучаем свой организм» | Продолжать знакомить детей со своим организмом. |

Раздел «Одежда».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Задачи | Методы и приемы | Форма организации |
| «Одежда в здании» | Приучать детей одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения. | Рассматривание. Дидактическая игра. Беседа. Разбор ситуации. Обсуждение. Уточнения.  Сюрпризный момент. Наблюдение. | Беседа.  Сюжетно – ролевая игра. Упражнения – тренинги. |
| «Одежда на улице» | Учить детей в соответствии с температурным режимом на улице. Заботиться о себе. |

Раздел «Полезное питание».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Задачи | Методы и приемы | Форма организации |
| «Прием пищи» | Закреплять у детей элементарные навыки приема пищи, учить детей знаниям о полезной пищи. | Личный пример. Показ. Рассматривание.  Иллюстрации. Наблюдения. Сюжетно – ролевая игра. Дидактическая игра. Практические действия. | Беседа. Наблюдения  Сюжетно – ролевая игра. Словесная игра. |
| «Столовые предметы» | Закреплять навыки пользования столовыми приборами. |

**2.2. Региональный компонент содержания дошкольного образования в системе образовательной деятельности средней группы.**

Обучение в разрезе регионального компонента строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития Ростовской области.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие Сальского района предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для реализации педагогических условий регионального компонента в работе с детьми старшего дошкольного возраста педагоги и специалисты МБДОУ разработали и реализуют Программу «Лазоревая степь».

Целью данной программы является развитие познавательного интереса к истории Донского края и воспитание чувства любви к своей маленькой родине. Данная цель будет осуществлена через решение следующих задач:

- формировать у детей начала нравственного сознания и начала самосознания личности на основе культурно-этнических норм данного региона;

- расширять содержание сознания ребенка за счет сведений и событий, явлений, недоступных его непосредственному наблюдению;

- способствовать обогащению представлений о прошлом маленькой родины;

- поддерживать познавательно-созидательное отношение к окружающему миру донской природы;

- поддерживать постоянный интерес к миру взрослых;

- способствовать возникновению желания у детей передавать свои чувства и мысли в общении со сверстниками;

- создавать условия для формирования у детей чувства любви к Родине;

- способствовать развитию продуктивного воображения, логического мышления у детей старшего дошкольного возраста.

Для реализации программы выстроена социокультурная предметно-пространст-венная среда - открытое для детей и взрослых пространство, где представлены результаты творческой деятельности. Эта среда помогают познавать свой край. Она представлена мини-уголками: «Быт Донского края» представлена моделями пространств казачьего куреня, подворья, предметов быта, одежды; «Культура Донского края» включает в себя музыкальное, литературное, театральное пространство, наполненное образцами, предметами культуры, образами литературных героев и произведений декоративно-прикладного искусства, где взрослые и дети в совместном взаимодействии осуществляют художественные виды деятельности, развлечения, праздники и другие культурные мероприятия, раскрывающие традиции региона; «Были да былины» обеспечивает ребенку речевое развитие, освоение средств и знаков речевой коммуникации, в процессе которых ребенок приобретает опыт использования речевого клише местного региона во взаимодействии со сверстниками и взрослыми; «Природа Донского края» создает условия для развития экологических представлений дошкольников на основе знаков и символов культуры, приобретения опыта хранительного, созидательного и гармонического отношения с людьми и миром природы донского края.

В рамках реализации программы в средней группе реализуется

проект **«Родной город».**

Вид проекта: групповой, семейный.

Участники: воспитатель, дети, родители.

Продукт детской деятельности: групповой альбом «Родной город".

Срок реализации: 1 год.

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы** | **Деятельность педагога и детей** |
| I  целепологание | **Проблема:** незнание детьми членов семьи, близких родственников. Познакомиться с традициями семьи.  **Цель:**  Формирование нравственных ценностей; любви к родному городу.  Создать в группе предметно-развивающую среду, способствующей этому воспитанию.  Стимулировать у дошкольников интерес и любовь к своему городу.  Привлечь родителей к активному взаимодействию по формированию чувств любви к родному городу. |
| II  разработка проекта | **Дети предлагают:** узнать интересное о своем городе, его жителях  **Решение:** оформить совместно с родителями альбом «Мой любимый город»  ***Предполагаемый результат.*** Происходит дальнейшее осознание ребенком своего «я» и осознание значимости других в его жизни. Он станет воспринимать себя как часть общества. Закладываются основы познания истории своего края. Ребенок больше узнает о своем городе, и что здесь было до его рождения. Познакомится с трудом сельских и городских жителей, ближе познакомится с природой и животным миром через наблюдение, экскурсию, отметит особенности живой и неживой природы Сальской степи в разные сезоны. |
| III  практическая часть | **Тема 1 «Расскажи о себе».**  Как тебя зовут, кто твои родители, где ты живешь? Опиши себя (внешний вид). Кто твои друзья? Чем увлекаешься? Любимые игрушки. Кем ты будешь, когда вырастешь?  **Тема** 2 **«Экскурсия по территории ДОУ, микрорайону».**  Знакомство со всей территорией ДОУ и ориентирование на местности детского сада: я большой и хорошо знаю свой сад, я могу вас привести к себе в гости. Я знаю, где находятся магазины и остановка. Я знаю, где есть игровые площадки и школа, куда я буду ходить, когда я вырасту.  **Тема** 3 **«Наш город Сальск».**  История города. Река Средний Егорлык. Фабрики и заводы. Картинная галерея. Памятники города. Парк города. Растения, птицы, животные.  **Тема** 4 **«Работа родителей».**  Где работают родители? Что они делают на работе? Труд горожан и сельчан. Сельское и городское население.  **Тема** 5 **«Экскурсия в казачий курень».**  Когда не было Сальска, здесь была станция Торговая. На хуторе Воронцово-Николаевское жили казаки. А раньше они жили вот в таких домах. В куренях была такая обстановка. Она похожа на современную? Чем пользовались казаки в своем курене?  **Тема** 6 **«Город и Новый год».**  Как готовится город к встрече зимы? Как изменился город (погода, растения, животные)? Украшения города к Новому году. Мы готовимся к встрече Нового года в саду и в семье.  **Тема 7 «Зимние забавы на Дону (рождественские каникулы)».**  Экскурсия в парк. Строительство снежных городков. Изготовление ледяных скульптур и их раскрашивание. Крещенские гадания. Встреча старого Нового года.  **Тема 8 «Блюда из теста на Дону».**  Как получают тесто. Рецепты блюд из муки. Изготовление блюд. Угощаем друг друга.  **Тема 9 «Овощи и фрукты Дона (экскурсия в овощные магазины)».**  Что собрано на Дону осенью? Как будут хранить овощи и фрукты зимой? Покупка в магазине для мам. Изготовление овощных и фруктовых салатов.  **Тема 10 «Бабушкин сундук».**  Одежда казаков. Отличие от современной. Рассматриваем казачью одежду. Разучивание казачьих песен.  **Тема 11 «Весна на Дону».**  Эксперимент - весенняя капель. Растения и животные весной - наблюдения. Весна в произведениях поэтов и художников. Экскурсия на луг - сбор гербария. Экскурсия в парк. Экскурсия к реке.  **Тема 12 «Праздник Весны, Мира, Труда».** |
| IV  итог: | Систематизация полученной информации, подбор материалов, экскурсия по городу, совместные мероприятия, словотворчество родителей Презентация продукта деятельности |

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

В ДОУ оборудована и постоянно пополняется Русская комната, оформлен макет «Казачье подворье», сформирована библиотека и комплект специальных пособий по региональному компоненту, репродукций картин, альбомов, фото, аудио и видеоматериалов. Ведется работа по составлению картотеки казачьих игр, народных праздников, традиций Донского края, растений и животных Сальской степи.

**Принципы построения совместной деятельности.**

* Принцип целенаправленности педагогического процесса. Занятие планируется так, чтобы вызвать у ребенка ожидание «завтрашней радости». В сознании ребенка моделируется образец-ориентир, к которому он стремится следовать в реальных жизненных ситуациях (быть рыцарем, как казак; помогать слабым и т.п.).
* Принцип связи обучения и воспитания с жизнью. После ознакомления с каждой темой перед детьми ставится проблема: где это ему может пригодиться и жизни?
* Принцип доступности, учета возрастных и индивидуальных особенностей детей.
* Принцип системности и последовательности.
* Принцип наличия свободного педагогического пространства. Детям создаются условия для проявления творчества при изучении проблемы.
* Принцип наглядности. Эффективность образовательного процесса зависит от «степени привлечения к восприятию всех органов чувств человека. Занятия построены так, чтобы привлечь большее количество чувств детей.
* *Принцип уважения* к свободе и достоинству каждого ребенка. Но уважая свободу и достоинство ребенка, нельзя забывать о разумной требовательности к нему.
* Принцип выбора оптимальных методов, форм и средств обучения. Это дает право педагогу на творчество.

Представленный материал педагог может изменять и дополнять по своему усмотрению. Некоторые темы занятий не разработаны, что дает право педагогу на творчество. Главное условие успешного развития ребенка - познавательно-интеллектуальная и творческая деятельность в сочетании с другими факторами, определяющими формирование мира ребенка.

В ДОУ оборудована и постоянно пополняется Русская комната, оформлен макет «Казачье подворье», сформирована библиотека и комплект специальных пособий по региональному компоненту, репродукций картин, альбомов, фото, аудио и видеоматериалов. Ведется работа по составлению картотеки казачьих игр, народных праздников, традиций Донского края, растений и животных Дона.

* 1. **Взаимодействие с семьями воспитанников.**

Взаимодействие с семьями воспитанников на протяжении всего учебного года является одним из приоритетных направлений деятельности учреждения. Оно ориентировано на поиск таких форм и методов работы, которые позволяют учесть актуальные потребности родителей, способствуют формированию активной родительской позиции.

Взаимодействие педагогов и родителей осуществляется через создание единого пространства СЕМЬЯ – ДЕТСКИЙ САД, в котором всем участникам уютно, комфортно, интересно, полезно. Дошкольное учреждение поддерживает желание родителей приобрести знания, необходимые для воспитания детей. Педагогический коллектив для этого предлагает родителям различные виды сотрудничества и совместного творчества:

• Родительские собрания.

• Консультации.

• Изготовление поделок в кругу семьи.

• Совместные выставки, рисунки, участие в праздниках.

• Творческие вечера, встречи.

• Неделя родительских профессий.

• Дни открытых дверей, совместные досуги.

Сотрудничество строится с учетом того, что социализация ребенка осуществляется прежде всего в семье, которая является основным проводником знаний, ценностей, отношений.

**План работы с семьей.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Тема** | **Направление** | **Форма работы** | **Ответственный** |
| Сентябрь | «Мой ребёнок в детском саду» | диагностико-аналитическое направление | Опрос | Воспитатели |
| «То, что детский сад должен знать о моём ребёнке» | Анкета | Воспитатели |
| «Знакомство с группой и ДОО» | просветительское направление | Экскурсия | Воспитатели  Старший воспитатель |
| «Новая образовательная программа в нашем детском саду» | Собрание | Заведующий ДОО  Методист |
| «Всё об образовании в детском саду № 19» | Публикации на сайте ДОО | Заведующий ДОО  Методист |
| «Как прошёл праздник 1 сентября - День знаний» | Публикация на госпаблике ДОО  «Вконтакте», | Воспитатели |
| 3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом. | Публикация в родительском чате «Сферум» | Воспитатели |
| «Что должно быть в шкафчике ребёнка» | консультационное направление | Чек-лист | Воспитатели |
| «Проекты на весь год» | Круглый стол | Воспитатели |
| «Что нужно знать про детские эмоции» | Тренинг | Воспитатели  Психолог |
| «Безопасность по дороге в детский сад» | Папка-передвижка | Воспитатели |
| «Детям о традициях нашей страны» | Папка-передвижка | Воспитатели |
| «Как не заболеть» | Информация в родительский уголок | Воспитатели  Медицинский сотрудник |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Тема** | **Направление** | **Форма работы** | **Ответственный** |
| Октябрь | «Удовлетворённость качеством предоставляемых услуг» | диагностико-аналитическое направление | Анкета | Воспитатели |
| «Путешествие с Любознайками» | просветительское направление | День открытых дверей | Воспитатели  Специалисты |
| «10 советов родителям по формированию здорового образа жизни» | Материал в родительский уголок | Психолог  Инструктор по физической культуре |
| «Домашние питомцы» | Фотоколлаж | Воспитатели |
| «Новое в образовании детей нашего детского сада» | Публикации на сайте ДОО | Заведующий ДОО  Методист |
| «Год педагога и наставника»  Полезные советы | Публикации на сайте ДОО, госпаблике ДОО  «Вконтакте» | Воспитатели |
| «Дары осени» | Конкурс поделок из овощей и фруктов. | Воспитатели. |
| «Почтовый ящик» | Проект | Воспитатели  Специалисты |
| «Укрепляем иммунитет» | консультационное направление | Информация в родительский уголок | Медицинский сотрудник |
| «Одежда для прогулок осенью» | Индивидуальные беседы | Воспитатели |
| «Учимся наблюдать за изменениями в природе» | Папка-передвижка | Воспитатели  Педагог-психолог |
| «Жестокое обращение с детьми» | Буклет | Воспитатели |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Тема** | **Направление** | **Форма работы** | **Ответственный** |
| Ноябрь | «Ребёнок 4-х лет» | диагностико-аналитическое направление | Анкета | Воспитатели |
| «Воспитываем вместе» | просветительское направление | Педагогическая библиотека-игротека | Воспитатели  Специалисты |
| «Нетрадиционные техники рисования» | Мастер-класс | Воспитатели |
| «День народного единства», «День Матери» | Папки- передвижки | Воспитатели |
| «Правила пожарной безопасности» | Памятка | Воспитатели |
| «Искусство наказывать и прощать» | Буклет | Педагог-психолог |
| «Грамотный пешеход» | Публикации на госпаблике ДОО «Вконтакте», | Воспитатели. |
| «Приветствен-ные открытки» | Конкурс | Воспитатели |
| «Что нужно знать об эмоциональном развитии ребёнка дошкольника» | консультационное направление | Консультация | Педагог-психолог |
| «Советы по воспитанию внуков» | Индивидуальные беседы | Воспитатели |
| «Как воспитать маленького патриота» | Папка-передвижка | Воспитатели |
| «К здоровью без лекарств!» | Наглядная информация | Медицинский сотрудник |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Тема** | **Направление** | **Форма работы** | **Ответственный** |
| Декабрь | «Здоровый образ жизни» | диагностико-аналитическое направление | Опрос | Воспитатели |
| «Воспитание культуры поведения ребёнка в детском саду и | просветительское направление | Собрание-круглый стол | Воспитатели |
| «Безопасность зимних прогулок» | Публикации в родительском чате «Сферум» | Воспитатели |
| «Правильное питание – залог здоровья» | Информация в родительский уголок | Медицинский сотрудник |
| «Детям о традициях нашей страны» | Папка-передвижка | Воспитатели |
| «Как ходить в детский сад без слёз» | Педагогическая библиотека для родителей | Педагог-психолог |
| «Лучшее Новогоднее украшение» | Творческий конкурс | Воспитатели  Родители |
| «Безопасность ребенка в новый год» | консультационное направление | Буклет | Воспитатели |
| «Воспитание культурно-гигиенических навыков у дошкольников» | Индивидуальные беседы | Воспитатели |
| «Как правильно одевать ребенка зимой» | Консультация | Воспитатели |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Тема** | **Направление** | **Форма работы** | **Ответственный** |
| Январь | «Знаете ли вы своего ребёнка?» | диагностико-аналитическое направление | Анкета | Воспитатели |
| «Успешный родитель» | просветительское направление | Родительский клуб | Воспитатели  Педагог-психолог |
| «Особенности воспитания детей в средней группе» | Презентация | Воспитатели  специалисты |
| Как мы всей семьей отмечали новый год» | Фотогазета | Воспитатели |
| «Рождествен-ские посиделки» | Выставка совместного творчества | Воспитатели |
| «Как научить детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения дома и на улице» | консультационное направление | Консультация | Воспитатели |
| «Навыки безопасного общения с незнакомцами» | Публикации в родительском чате «Сферум» | Воспитатели |
| «Уроки доброты» | Постер | Воспитатели |
| «Правила поведения родителей на музыкальных праздниках» | Памятка | Воспитатели |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Тема** | **Направление** | **Форма работы** | **Ответственный** |
| Февраль | «Какой Вы родитель?» | диагностико-аналитическое направление | Тест | Воспитатели |
| «Мой папа, дедушка и брат» | просветительское направление | Фотоколлаж | Воспитатели |
| «Мы – будущие олимпийцы» | Спортивный досуг | Инструктор по физической культуре |
| «Кресло безопасности» | Презентация | Воспитатели |
| «Профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата» | Публикации на госпаблике «Вконтакте» | Инструктор по физической культуре |
| «Книжки в вашем доме» | Педагогическая библиотека для родителей | Педагог-психолог |
| «Разудалая масленица» | Квест | Воспитатели  Музыкальные руководители |
| «Советы родителям по формированию здорового образа жизни у детей» | консультационное направление | Папка-передвижка | Воспитатели |
| «Осторожно, гололед!» | Материал в родительский уголок | Воспитатели |
| «Правила поведения на льду» | Консультация | Воспитатели |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Тема** | **Направление** | **Форма работы** | **Ответственный** |
| Март | «Поощрения и наказания в воспитании детей» | диагностико-аналитическое направление | Анкета | Воспитатели |
| «Развитие речи детей 4 – 5 лет. Волшебный мир книги» | просветительское направление | Собрание | Воспитатели  Учитель-логопед |
| «Как проводить домашние занятия по развитию речи» | Презентация | Учитель-логопед |
| «Роль родителей в возрождении русских традиций», | Буклет | Воспитатели |
| «Мамочка моя» | Совместный праздник | Воспитатели  Музыкальные руководители |
| «Умница-красавица или воспитываем девочку правильно!» | консультационное направление | Буклет | Воспитатели |
| «Зачем читать детям сказки» | Консультация | Воспитатели |
| Ребенок и вредные привычки родителей | Индивидуальные беседы | Воспитатели |
| «Пирамида правильного питания» | Информационный проспект | Медицинский сотрудник |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Тема** | **Направление** | **Форма работы** | **Ответственный** |
| Апрель | «Удовлетворённость качеством предостовля-емых услуг» | диагностико-аналитическое направление | Анкета | Воспитатели |
| «Математический театр» |  | Открытый показ НОД | Воспитатели |
| «День космонавтики» | Пака-передвижка | Воспитатели |
| «Говорят дети» | Медиарепортаж | Воспитатели  Учитель-логопед |
| «Книжкины именины» | Публикации на госпаблике «Вконтакте» | Воспитатели |
| «Мы все такие разные» | Фотоколлаж | Воспитатели |
| «Не страшен огонь тому, кто знаком с правилами пожарной безопасности!» | консультационное направление | Памятка | Воспитатели |
| «Детские игры на Пасху» | Материал в родительский уголок | Воспитатели |
| «Личная гигиена детей» | Консультация | Воспитатели |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Тема** | **Направление** | **Форма работы** | **Ответственный** |
| Май | «По результатам года» | диагностико-аналитическое направление | Опрос | Воспитатели |
| «Чему научились наши дети» | просветительское направление | День открытых дверей  (итоговое собрание) | Воспитатели  Специалисты |
| «Чему научились наши дети» | День открытых дверей (итоговое собрание) | Воспитатели  Специалисты |
| «Здоровый образ жизни нашей семьи» | Семейный альбом | Воспитатели |
| «Мама, папа¸ я – спортивная семья» | Спортивный праздник | Инструктор по физической культуре  Воспитатели |
| «День Победы. Что и как рассказать ребенку?» | консультационное направление | Папка-передвижка | Воспитатели |
| «Правила безопасности на детской площадке» | Публикации в родительском чате «Сферум» | Воспитатели |
| «Безопасное поведение в природе» | Материал в родительский уголок. | Воспитатели |

**2.4. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ предусмотренная Программой**

Общеразвивающую группу «Любознайки» посещают дети с ОВЗ., поэтому педагоги дополнительно реализуют следующие задачи:

* коррекция нарушений устной речи;
* своевременное предупреждение, и преодоление трудностей в освоении воспитанниками образовательных программ по дошкольному воспитанию;
* пропаганда логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей) воспитанников.

Для детей с ОВЗ:

* проведение регулярной подгрупповой и индивидуальной образовательной деятельности с воспитанниками по исправлению фонетико-фонематического, фонематического недоразвития речи, нарушения произношения отдельных звуков;

Подгрупповая и индивидуальная непосредственно образовательная деятельность проводится не менее 2-3 раз в неделю, ее периодичность определяется тяжестью нарушений речевого развития детей. Длительность вышеуказанных занятий составляет 10-15 минут. Вышеуказанная деятельность проводится в свободное время с учетом режима работы ДОУ.

Эффективность коррекционной работы в МБДОУ обеспечивают следующие условия: систематичность проведения; распределение материала в порядке нарастающей сложности; подчинённость заданий выбранной цели; чередование и вариативность различных методов и приемов, и т.д.

В МБДОУ действует психолого-медико-педагогический консилиум (далее ПМПк) с целью обеспечения диагностико-коррекционного, психолого-медико - педагогического сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, исходя из реальных возможностей МБДОУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Коррекционная работа это тесная взаимосвязь педагога-психолога, учителя-логопеда с воспитателями и родителями. В результате диагностики детей, узкими специалистами были сформированы списки детей нуждающихся в коррекционной работе. По решению ПМПк МБДОУ проводится индивидуальная работа со специалистами.

Работа воспитателя строятся с учетом рекомендаций специалистов. Диагностика уровня усвоения адаптированной образовательной программы для детей с ОВЗ проводится 2 раза в год (сентябрь, май). Воспитатели строят гибкий режим образовательной деятельности с детьми: индивидуальные и подгрупповые занятия со специалистами (I и II половина дня), снижение физической и психологической нагрузки в течение всего дня. В контексте работы с родителями учитель-логопед осуществляет контроль, за выполнением индивидуальных заданий.

**III. Организационный раздел.**

* 1. **Материально- техническое обеспечение Программы.**

Большая роль в эффективности качества образовательного процесса отводится материально - техническому обеспечению ДОУ и оснащенности образовательного процесса группы. К групповой ячейке относится помещение для игр и занятий, спальня, умывальная, туалетная, раздевальная комнаты. Помещение для хранения и мытья групповой посуды. Площадь превышает 50 кв.м, что составляет более 2 метров на каждого ребенка. Материально-техническое обеспечение позволяет создать для детей необходимые санитарно-гигиенические условия, организовать развивающую предметную среду. Состояние материально-технической базы соответствует педагогическим требованиям, современному уровню образования и санитарным нормам.

В группе созданы все условия для полноценного развития детей в соответствии с возрастом и учетом гендерной принадлежности.

На территории ДОУ расположен групповой участок. Дети совершают экскурсии по всей территории, занимаются спортом на оборудованной спортивной площадке. Выращивают овощи на огороде, ухаживают за цветниками. Поводят наблюдения и эксперименты на экологической тропе.

* 1. **Методические материалы и средства обучения и воспитания младщих дошкольников.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | |
| Перечень программ и технологий | Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования /(С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.: науч. рук. Е.В. Соловьева). – 2-е изд., перераб. –М.: Просвещение, 2016г.  Программа «Физическая культура – дошкольникам» Л.Д. Глазырина  Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | |
| Перечень программ  и технологий | Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования /(С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.: науч. рук. Е.В. Соловьева). – 2-е изд., перераб. –М.: Просвещение, 2016г.  Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Методическое пособие  Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду». Куцакова Л.В.  Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников. О.В. Дыбина Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников. О.В. Дыбина  Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников И.Н.Курочкина  Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей.  Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | |
| Перечень программ и технологий  (ознакомление с окружающим) | Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования /(С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.: науч. рук. Е.В. Соловьева). – 2-е изд., перераб. –М.: Просвещение, 2016г.  Программа экологического воспитания дошкольников. Николаева С.Н.  «Сказочные лабиринты игры. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет».Харько Т.Г. Воскобович В.В.СПб 2007 |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | |
| Перечень программ и технологий | Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования /(С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.: науч. рук. Е.В. Соловьева). – 2-е изд., перераб. –М.: Просвещение, 2016г.  Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду О.С.Ушакова   * Развитие речи детей 4-5 лет/ Программа, методические рекомендации. Конспекты занятий, игры и упражнения/ Авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.И. Струнина * Хрестоматия дошкольников 4-5 лет, Н.П. Ильичук, В.В. Гербова, Л.Н. Елисеева, Н.П. Бадурова |
| **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»** | |
| Перечень программ и технологий | Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования /(С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.: науч. рук. Е.В. Соловьева). – 2-е изд., перераб. –М.: Просвещение, 2016г.  Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А.  «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (средняя группа).  Развитие музыкальных способностей и творческого потенциала дошкольников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования Методическое пособие. Под общей редакцией кандидата педагогических наук Н.В. Корчаловской Ростов-на-Дону Издательство ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО 2017г.  ТУТТИ Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста А.И.Буренина, Т.Э. Тютюникова «Музыкальная палитра» Санкт-Петербург 2012г. |

* 1. **Организация жизнедеятельности в средней группе.**

Образовательный процесс в ДОУ реализуется в режиме пятидневной недели. \

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;

- укладывание на дневной сон;

- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется МБДОУ в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна в период нахождения в ДОУ составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон).

При проведении режимных процессов в ДОУ соблюдаются следующие позиции:

* полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании);
* тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
* привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
* формирование культурно-гигиенических навыков;
* эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
* учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
* спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.
  + 1. **Режим дня.**

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего).

Организация жизни и воспитания детей средней группы (4-5 лет)

Холодный период года (сентябрь-май)

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Время |
| Прием (индивидуальные беседы с детьми и родителями; постепенное вхождение ребенка в жизнь детского сада, создание благоприятного микроклимата в группе), осмотр, дежурство, общее приветствие (создание положительного настроя, совместное планирование дня жизни группы), утренняя гимнастика (выполнение в спокойном темпе комплекса разминочных упражнений с целью функционального побуждения организма). | 07.00-08.15 |
| Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры - мытье рук, умывание лица прохладной водой), помощь взрослым в сервировке стола, завтрак (закрепление культурных навыков приема пищи и навыков самообслуживания, закрепление положительного отношения детей к разным полезным для организма продуктам питания, полоскание ротовой полости) | 08.15-08.45 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 08.45-09.00 |
| Образовательная деятельность / подгрупповые занятия с логопедом | 09.00-09.50 |
| Игры, труд, подготовка к прогулке (закрепление навыков самообслуживания, индивидуальная работа с логопедом), прогулка (индивидуальная работа, наблюдения, продуктивная деятельность, свободная игровая деятельность). | 09.50-11.45 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.45-12.00 |
| Подготовка к обеду, игры, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон (успокоение, расслабление – колыбельные песенки авторские и народные) | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем детей (ритуал приветствия взрослым ребенка), воздушные процедуры, гимнастика пробуждения | 15.00-15.30 |
| Игры, совместная деятельность с детьми, индивидуальная работа воспитателя по заданию логопеда, подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Индивидуальные беседы с родителями. Уход детей домой | 16.20-17.30 |

Теплый период (июнь-август)

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Время |
| Прием (индивидуальные беседы с родителями), осмотр (измерение температуры), игры (создание эмоционального настроя) утренняя гимнастика на участке, труд | 07.00-08.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.10-08.40 |
| Игры, подготовка к прогулке, индивидуальная работа логопеда с детьми, закрепление навыков самообслуживания, прогулка (индивидуальная работа, наблюдения, продуктивная деятельность, свободная игровая деятельность) | 08.40-09.00 |
| Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке), индивидуальная работа логопеда с детьми. | 09.00-11.30 |
| Возвращение с прогулки, игры, игровой массаж, водные процедуры | 11.30-11.50 |
| Подготовка к обеду, игровой массаж, обед | 11.50-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон (успокоение, расслабление – колыбельные песенки авторские и народные) | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем детей (ритуал приветствия взрослым ребенка), воздушные процедуры, гимнастика пробуждения, самостоятельная деятельность | 15.00-15.40 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.40-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры. Индивидуальные беседы с родителями. Уход детей домой | 16.00-17.30 |

* + 1. **Планирование образовательной деятельности (учебный план, формы организации).**

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей осуществляется в форме совместной деятельности, в ходе режимных моментов, в

непосредственно организованной и самостоятельной деятельности детей.

**Перечень основных видов организованной образовательной деятельности.**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды образовательной деятельности | Количество |
| Познание:  Формирование элементарных математических представлений  Познаю мир | 1  1 |
| Коммуникация:  Развитие речи | 1 |
| Художественное творчество:  Рисование / Лепка  Конструирование / Художественный труд | 0,5 / 0,5  0,5 / 0,5 |
| Физическая культура | 3 |
| Музыка | 2 |
| Общее количество в неделю | 10 |

**Максимально допустимый объем нагрузки в образовательной деятельности для детей 4-5 лет.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная  Группа | Образовательная деятельность в течение недели | Длительность  (в мин.) | Недельная нагрузка | |
| Количество | Время  (в мин) |
| средняя группа  (с 4 до 5 лет) | ОД по физическому развитию | 20 | 3 | 3ч.20мин  (200минут) |
| ОД | 20 | 7 |

**Регламентированная деятельность.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 09.00 – 09.20  Познаю мир  09.30 – 09.50  Физкультурное/У | 09.00 – 09.20  Математика 09.30 – 09.50  Музыкальное | 09.00 – 09.20  Рисование/Лепка 09.30 – 09.50  Физкультурное | 09.00 – 09.20  Развитие речи  09.30 – 09.50 Музыкальное | 09.00 – 09.20 Конструирование  09.30 – 09.50  Физкультурное |

**Режим двигательной активности.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п. | Форма работы | понедельник | вторник | среда | четверг | Пятница |
| 1. | Утренняя гимнастика | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| 2. | Подвижные игры до и после игровых занятий | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 3. | Физкультурная ОД | 20 | 20 |  | 20 |  |
| 4. | Музыкальная ОД |  |  | 20 | 20 | 20 |
| 5. | Спортивные и подвижные игры на прогулке | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 |
| 6. | Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| 7. | Самостоятельная двигательная активность на прогулке | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| 8. | Упражнения после дневного сна | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| 9. | Динамическая пауза | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| 10. | Индивидуальная работа по развитию движений | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 11. | Самостоятельная двигательная активность | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| 13. | Физкультминутки | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 14 | Подвижные игры на вечерней прогулке | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
|  | Всего за день | 3 часа 7 минут | | | | |
| **Спортивные развлечения 1 раза в месяц (30 минут)** | | | | | | |
| **Спортивные праздники 3 раза в год (до 40 минут)** | | | | | | |

**Организация оздоровительной работы в средней группе.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник | Вторник | Среда | | | Четверг | | Пятница |
| Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика | Проветривание группы до прихода детей.  Приём детей на свежем воздухе, индивидуальное общение.  Работа по подгруппам.  Утренняя гимнастика 8.00 – 8.10 (оздоровительная) | | | | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Психологический тренинг «Цветок». Дыхательная гимнастика (Стрельнико  вой) | Пальчиковая гимнастика, массаж рук. | Пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика (Стрельнико  вой). Психологический тренинг «Флажок» | | Пальчико-  вая гимнастикаМассаж рук. | | Пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика  (Стрельнико  вой). Психологический тренинг «Шалтай – болтай» | |
| Умывание с включением пальчиковых игр. Работа над осанкой. Привитие культурно – гигиенических навыков. | | | | | | | |
| Подготовка к образова  тельной деятель  ности | Самостоятель  ные игры. | Самостоятельные игры | Самостоятельные игры. | | Самостоя  тельные игры | | Самостоятельные игры. | |
| ОД | Физминутки на ОД, динамические паузы, офтальмотренаж. | | | | | | | |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | Индивидуальная работа в упражнениях основных видах деятельности. | | | | | | | |
| Подвижные игры. Массаж рук. Соревнования, игры. | Игры с использова  нием спортивных атрибутов. Психологический тренинг «Будь внимателен». | Спортивные игры. Подвижные игры. Игры малой подвижности | Подвижные игры. Самостоятельные игры. Психологический тренинг «Будь вни-  мателен» | | | Игры с использова  нием спортивных атрибутов. Психологический тренинг «Сосульки». | |
|  | Проветривание помещения (во время прогулки) | | | | | | | |
| Возвраще  ние с прогулки, обед. | Психогимнас-  тика «Мимика». Массаж рук. | Пальчиковая гимнастика. Гимнастика для глаз. | Психологический тренинг «Мимика». Пальчиковая гимнастика. | | Пальчико-  ваягимнастика.Психологи-ческий тренинг «Назови ласково». | | Гимнастика для глаз. Массаж рук. | |
|  | Привитие культурно – гигиенических навыков. Работа над осанкой. | | | | | | | |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. Подъем. ЗакаливаниеПитание. | Сон в проветриваемом помещении. Воздушные ванны. Гимнастика пробуждения. Ходьба по рефлексогенным дорожкам. Водные процедуры. Работа над осанкой. | | | | | | | |
| Игры. Самосто  ятельная деятель-  ность.  Прогулка.  Уход домой. | Динамические паузы с элементами для глаз. Динамические паузы с элементами имитации. Минуты шалости, минуты тишины. Дружеское общение, чтение художественной литературы, музыка. Самостоятельная двигательная активность. Взаимодействие с семьей (консультации, наглядная агитация). | | | | | | | |

**Система закаливающих мероприятий детей от 4-5лет.**

1. Температура в помещении 21 – 22 градусов.

2. Прием детей на свежем воздухе при температуре до -15 градусов без ветра.

3. Одежда детей на прогулке в соответствии с погодой, в помещении – шорты, носочки, короткий рукав.

4. Утренняя зарядка с элементами дыхательной гимнастики – 10минут.

5. Полоскание рта после еды водой комнатной температуры, обучение полоскания горла декабрь, январь, февраль – водой комнатной температуры, март, апрель, май, октябрь, ноябрь - отварами трав (индивидуально, с учетом переносимости).

6. Воздушные ванны до и после сна. Босохождение – индивидуально с учетом состояния здоровья ребенка.

7. Дневной сон в хорошо проветренной спальне; весенне – осенне – летний период – с доступом свежего возраста.

8. Гимнастика пробуждения. Обширное умывание лица, рук до локтя водой комнатной температуры.

9. Прогулки при температуре – 15 градусов без ветра – 1 раз, осенний, весенний период - 2 раза, летом – 3 раза.

10. Солнечные ванны (летом) с 5-8 минут до 12 минут 2 раза в день.

11. Летом – мытьё ног водой комнатной температуры.

**Система здоровьесберегающих технологий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оздоровительная гимнастика. |  |  |
| Артикуляционная гимнастика. |  |  |
| Дыхательная гимнастика по А. Стрельниковой. |  |  |
| Гимнастика для глаз. |  |  |
| Гимнастика пробуждения. |  |  |
| Пальчиковая гимнастика. |  |  |
| Гимнастика ума. |  |  |

**Модель воспитательно-образовательного процесса группы «Любознайки».**

Структура образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, чтения).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Физическое развитие и оздоровление детей | Формы работы с воспитанниками  1-я половина дня 2-я половина дня | |
| Прием детей на воздухе  Утренний фильтр  Утренняя гимнастика  Гигиенические процедуры.  Физкультурные занятия  Физминутки, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика  Подвижные игры, игры с правилами в течение дня.  Индивидуальная работа с детьми по развитию основных движений.  Полоскание полости рта, зубов и горла после каждого приема пищи прохладной кипяченой водой | Гимнастика пробуждения  Физкультурные досуги, праздники, развлечения.  Индивидуальная работа с детьми по развитию основных движений  Свободные игры с самостоятельной двигательной деятельностью.  Труд  Самостоятельная двигательная активность детей  В летнее время обширное умывание и обливание водой.  Массаж стопы на массажных дорожках после обеда и после сна.  Воздушное закаливание, режим проветривания. |
| Познавательное развитие дошкольников | Совместная деятельность по изучение предметов окружающего мира, социальных отношений, основам правил безопасного поведения в быту, дорожного движения, пожарной безопасности.  Наблюдения в природе на прогулках  Обсуждение увиденного. | Простейшие опыты и эксперименты на изучение свойств и характеристик предметов и объектов окружающего мира.  Индивидуальная работа  Познавательные беседы.  Экскурсии с наблюдением объектов окружающего мира и природы  Беседы. Рассказы |
| Речевое развитие дошкольников | Речевая деятельность  Словесные игры  Беседа | Словесные игры  Чтение художественной литературы |
| Социально – коммуникатив-  ное развитие дошкольников | Ситуативные упражнения  Ежедневное формирование культурно – гигиенических навыков  Индивидуальные трудовые поручения.  Совместные сюжетно – ролевые и театрализованные игры  Утренники и комплексно- тематические занятия | Совместное обустройство группы  Работа в книжном уголке  Сюжетно – ролевые игры  Просмотр мультфильмов  Встречи с героями сказок  Общение со старшими детьми.  Семейные выставки |
| Художественно – эстетическое  развитие дошкольников. | Совместная музыкальная деятельность  Совместная продуктивная деятельность  Индивидуальная работа с детьми. Наблюдение экскурсии | Музыкально – художественные досуги.  Выставки детских работ  Индивидуальная работа с детьми. |

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе:

* совместной деятельности взрослого и детей;
* самостоятельной деятельности детей;
* при организации взаимодействия с семьей и другими социальными партнерами.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ОД** | **В ходе**  **режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьями воспитанников** |
| Занятия, игры разной направлен  ности, проектная деятель  ность | Беседы, экскурсии, чтение, подвижные и народные игры, физические упражнения, тренинги, проблемные ситуации,  опытно-экспериментальная деятельность | Сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические игры; продуктивная деятельность, театрализованная деятельность | Участие в управлении ДОУ (родительские комитеты групп, попечительский совет, совет учреждения), коллективные и индивидуальные формы взаимодействия, совместные мероприятии, социологические исследования, мониторинг семей. |

В основу планирования положен комплексно-тематический принцип, обеспечивающий объединение комплекса различных видов детской деятельности вокруг единой темы. Тематика определяется по тематическим неделям, событиям группы и детского сада, реализации проектов, сезонных явлений в природе, праздников, традиций группы. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Время  проведения | Содержание работы | Варианты итоговых мероприятий |
| «Были мы  в гостях у лета. Здравствуй,  детский сад!» | с 20 августа  1 -я неделя сентября | Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Знакомить с традициями детского сада, с правами и обязанностями детей в группе. Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети  в подготовке |
| «Что нам осень принесла?» | 2-я неделя сентября | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | Праздник  «Осень».  Коллаж  «Краски осени» |
| «Где живет  красота?»  Международный  день красоты | 3-я неделя сентября | Формирование представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее  проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоте человека | Выставка  «Красота в природе»: |
| «С Днем  рождения!  Сальск! | 4-я неделя сентября | Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к своему городу, детскому саду, воспитателям, детям. | Праздничный  концерт,  выставка  детского  творчества. |
| Мониторинг | 3-4 недели сентября |  | Анализ результатов |
| День  дошкольного  работника | 1-я неделя октября | Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму | День открытых  дверей;  выставка  рисунков  «Мой  любимый  детский сад» |
| «Мой дом» | 2-я неделя октября | Знакомить с домом, с предметами домашнего обхода, мебелью, бытовыми приборами. Формировать знания о назначении предметов, особенностях использования безопасного обращения | Коллаж «Под крышей дома моего». |
| «Мои домашние друзья». Всемирный день животных | 3-я неделя октября | Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека, особенностях их строения. Животные - живое, они двигаются, едят, дышат, видят и слышат. Каждому животному для жизни нужны: свет, тепло, влага и пища. У животных бывают детеныши (закрепить название). За животными ухаживает человек, чтобы им было хорошо.  Воспитывать бережное отношение к домашним животным и растениям, добрые чувства к ним. | Выставка  (конкурс)  рисунков  (фотографий)  домашних  животных.  Фотоколлаж  «Мои  домашние  питомцы». |
| «Добрый доктор  Айболит»  Международ  ный  день врача | 4-я неделя октября | Формирование первичных представлений о профессии врача, ее социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания). | Развлечение «Айболит и доктор  Витаминкин»;  экскурсия в  медицинский  кабинет; |
| «На улице города» | 5-я неделя октября | Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарны ми правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения. |
| «Это я, моя семья, это Родина моя!» День народного единства | 1-я неделя ноября | Формировать образ Я.  Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представление о своей семье. Дать первые представления о родной стране (название города, страны), о правилах поведения в городе. | Выставка  семейных  альбомов.  Экскурсия  вокруг  детского сада |
| «Здравствуй,  Страна  Здоровья!» | 2-я неделя ноября | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать тендерные представления. | День здоровья.  Спортивный  досуг  «Волшебные превращения» |
| «Доброе утро!» Всемирный день приветствий | 3-я неделя ноября | Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми. | Игра-  развлечение «Как пошли мы в гости»; конкурс приветственых открыток. |
| «Мама  солнышко мое!» День матери | 4-я неделя ноября | Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. | Посиделки  «Нет милее  дружка, чем  родимая  матушка». |
| «Здравствуй, Зимушка-Зима!» | 1 -я неделя декабря | Расширять представления детей о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | Коллаж «Дикие и домашние животные» |
| «Зимние забавы» | 2-я неделя декабря | Расширять представление о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.  Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. | Выставка  детского  творчества.  Зимние забавы.  Подвижные  игры. |
| «Новый год у ворот!» | 3-я и 4-я неделя декабря | Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия - родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времена года;  1 цикличность, периодичность и необратимость | Новогодний  утренник.  Выставка  новогодних  игрушек. |
| Новогодние каникулы | 1 -я неделя января |  |  |
| «Народная культура и традиции» | 2-я и 3-я неделя января | Дать детям первоначальные представления основ национальной культуры, вызвать интерес к познанию культуры своего народа | Фольклорный спектакль (показывают родители) |
| «Моя любимая игрушка» | 4-я неделя января | Расширять представление о народной игрушке (... игрушка, матрешка и др.) Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. | Выставка  детского  творчества. |
| «Внимание -опасность!» | 5-я неделя января | Расширять представления детей об опасных местах и предметах. Формировать умение избегать опасности | Прогулка обследование «Внимание - опасность!» |
| «День доброты» | 1 -я неделя февраля | Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле | Подведение итогов недели добрых дел. «Ах, эти добрые дела» |
| «Путешествие по  Стране  Здоровья» | 2-я неделя февраля | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать тендерные представления. | «День здоровья» Спортивный досуг «Веселые зайчишки» |
| «Твои  защитники,  Родина!»  День защитника  Отечества | 3-я неделя февраля | Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества. | Фотовыставка  «Мой папа,  дедушка, брат». |
| «Масленица» | 4-я неделя февраля | Знакомство детей с Масленицей, приобщение к народным традициям. | Выставка  детского  творчества. |
| «Мамин праздник» Международный женский день | 1-я неделя марта | Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них. | Утренник,  посвященный  Международ-  ному женскому  дню; |
| Наши увлечения | 2-я неделя марта | Помочь ребенку осознать значимости своей личности, своих индивидуальных предпочтений | Выставка «Мир увлечений детей и родителей» |
| Мои пернатые  друзья»  День птиц | 3-я неделя марта | Формирование первичных ценностных представлений о птицах как «меньших братьях» человека, их характерных признаках: окраска, поведение, пение, питание. | Коллективная  работа «Птицы  нашего  участка». |
| «В гостях у  сказки»  День театра | 4-я неделя марта | Знакомство с театральным жанром. Создать условия для развития творческой активности детей. Развитие творческих способностей детей, фантазии, воображения. Создание условий для самореализации каждого ребенка. Формирование интереса к сказке. Обогащение предметно-развивающей среды в группе. | Инсценировка русских народных сказок. Игры- драматизации. |
| «Давайте улыбаться!» День смеха | 1 -я неделя апреля | Развитие чувства юмора у детей. | Фотоколлаж  «Мы все такие  разные» |
| «Книжкины именины» Международны й день детской книги | 2-я неделя апреля | Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге. | Экскурсия в  библиотеку,  выставка  «Книжки для  малышки». |
| «Весняночка» Всемирный день Земли | 3-я неделя апреля | Расширять представления детей о весне. Развивать \* умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике | Праздник  «Веснянка».  Выставка  детского  творчества. |
| «Наш друг Светофорчик» | 4-я неделя апреля | Расширять представления детей о правилах поведения на улицах города, знакомить с правилами безопасного поведения. | «Автосалон» - выставка различных видов транспорта |
| «День Победы» | 1-я неделя мая | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны. | Выставка  детского  творчества. |
| «Будьте здоровы!» Всемирный день здоровья | 2-я неделя мая | Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. | Спортивный досуг «Быстрее, выше, сильнее» |
| «Наша дружная семья»  Международный день семьи | 3-я неделя мая | Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях. | Семейный  фотоконкурс  «Как мы  играем дома». |
| «Что нам лето принесет?» | 4-я неделя мая | Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. | Праздник  «Здравствуй,  Лето».  Выставка  детского  творчества. |
| Мониторинг | 3-4-я недели мая |  | Анализ результатов |

* + 1. **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В группе «Любознайки» существуют традиции.

* Каждый понедельник, вечером, к детям приходят гости со своими рассказами, подарками, играми.
* По вторникам проводим игры-драматизации по сказкам.
* Среда – знакомство с новыми настольными играми.
* Каждый четверг в группе проводятся «сеансы» равного распределения маленьких подарков (разные вырезанные фигурки животных, птиц, предметов, разноцветные ленточки и т. п.), эта традиция перешла из первой младшей группы.
* Пятница – день развлечений, праздников.

В группе существует традиция поздравлять именинников. Дети и взрослые поздравляют именинника хороводной песней «Каравай», произносят пожелания у именинного торта, обязательно дружно обнимают именинника, которому вручается от группы подарок. Затем в честь именинника проводится небольшая дискотека. В группе есть телевизор, музыкальная колонка, уголок для уединения в спальне, центр театрализованных игр, уголок ряженья, центр «Сильные! Ловкие! Смелые!», центр художественной литературы, центры сюжетно ролевых игр – «Айболит», «Супермаркет», «Моя семья», «Парикмахерская», «Автогараж», центр безопасности, музыкальный центр, центр природы Деда Природоведа, центр экспериментирования «Зайки-Знайки», центр патриотического воспитания «Наша Родина-Россия», изостудия «Весёлые карандаши», центр сенсорного развития, центры математики и речевого развития, интерактивное оборудование «Банк знаний» для обучения детей финансовой грамотности, настольно-печатные и дидактические игры по возрасту.

Каждый день начинается с ритуального приветствия - положительного психологического настроя на целый день.

Ежедневные беседы «Поговорим о хорошем» помогают детям мысленно возвратиться к событиям заканчивающегося дня (дети вспоминают, чем занимались сегодня в детском саду). Воспитатель в этих беседах говорит о каждом ребенке только хорошее.

Регулярно в группе организуется «Маленький концерт» - выступления детей с любимыми песнями и стихами (поклоны и аплодисменты).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Время проведения | Форма  проведения | Название |
| сентябрь | Развлечение  Спортивный досуг | «Надежные друзья»  «Поступаем в школу Мишки-Топтышки» |
| октябрь | Развлечение  Спортивный досуг  Развлечение  День Здоровья | «Колобок»  «В гости к колобку»  «Цвети, мой край родной!»  «Вместе с мамой, вместе с папой» |
| ноябрь | Праздник  Познавательное развлечение  Спортивный досуг | «Здравствуй осень!»  «Волшебные слова»  « В гостях у весёлых зайчат» |
| декабрь | Праздник  Спортивный досуг | «Новогоднее приключение»  «Волшебный сундучок» |
| Январь | Развлечение  Концерт  Спортивный праздник  Игры, соревнования, эстафеты | «Зимушка – Зима»  «Зимняя полянка»  «Здравствуй, зимушка-зима!»  «Зимние забавы» |
| февраль | Развлечение  Фольклорный праздник  Спортивный досуг  День Здоровья | «Час улыбки и доброты»»  «Разудалая Масленица»  «Поход в зоопарк»  «Оправляемся в город Здоровячков» |
| март | Праздник  Утренник  Праздник  Спортивный досуг | «Цветы для мамы»  «Весенняя сказка»  «Праздник птиц»  «Приглашаем пап и мам  на спортивный праздник к нам» |
| апрель | Развлечение  Кукольный театр  Спортивный досуг  День Здоровья | «День Смеха»  «У слоненка в гостях»  «Волшебные превращения»  «Здравствуй, Страна Здоровья!» |
| май | Кукольный спектакль  Спортивный досуг | «Путешествие в сказку «Теремок»  «Мой весёлый звонкий мяч» |

* 1. **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная среда в группе «Любознайки» оборудована с учетом возрастных особенностей ребенка и в соответствии с требованиями ФГОС. Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению.

Данная среда организована по принципу полузамкнутых микропространств, что способствует организации деятельности небольшими подгруппами. Предметная среда имеет характер открытой, независимой системы, способной к изменению, корректировке и развитию, стимулирующей деятельность ребенка.

Совместно с родителями она создана такой, которая является срезом реальной жизни, выглядит как модель предметов, отношений, жизни. Развивающая предметно-пространственная среда содержит огромный воспитательный потенциал: даёт возможность жить, познавать и развиваться; формирует отношения к базовым ценностям, способствует усвоению социального опыта и приобретению качеств, необходимых для жизни – одним словом, существенно влияет на уровень всестороннего развития детей.

Созданы необходимые условия, которые обеспечивают различные виды активности ребёнка: умственной, игровой, физической и др.; способствуют развитию самостоятельной деятельности и самообразованию.

Особенности построения предметно-пространственной среды соответствуют личностно-ориентированной модели воспитания и выстраиваются с учётом следующих условий

1. Обеспечивает безопасность жизнедеятельности.

2. Способствует укреплению здоровья.

3. Обеспечивает чувство психологического благополучия.

4. Опора на личностно-ориентированное взаимодействие между людьми.

5. Опора на деятельностный характер.

6. Опора на ведущий вид деятельности ребёнка-дошкольника – игру.

При создании предметно-развивающей среды в группе «Звездочки» воспитатели руководствовались следующими принципами:

•*полифункциональности среды*: предметная развивающая среда открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле многофункциональна.

•*трансформируемости среды*, который связан с ее полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства.

• *вариативности, безопасности среды.*

Особое внимание уделяли ***гендерной специфике***, стремились обеспечивать среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Подбор материала и оборудования осуществлялся с учетом принципа интеграции образовательных областей.

В качестве ориентиров выступили общие закономерности развития детей среднего дошкольного возраста.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Материалы и оборудование группы отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Трансформируемость предметно-развивающей среды нашей группы происходит в основном за счет рационального размещения столов, использования мольберта и ширмы. Мы используем переносную легкую ширму для разделения пространства группы, что в свою очередь повышает заинтересованность детей и предоставляет возможность развивать коммуникативные умения. Для правильного понимания использования предметов из «взрослой жизни» в группе есть игрушки-заместители, имитирующие или повторяющие их. Телефоны, коляски, строительные и медицинские инструменты и многое другое, что может приблизить через игру детей к взрослым.

Полифункциональность материалов в группе даёт возможность разнообразного использование различных составляющих предметной среды (детской мебели, ширм), детям предлагаются атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Парикмахерская», «Дом» **Центр сюжетно-ролевой игры** «Больница», «Супермаркет», «Мастерская», «Парикмахерская» идр. В костюмерной представлены атрибуты для ряженья: фартуки, халаты, сарафаны, юбки, шали, шляпы, фуражки, каски, очки, бижутерия, бинокли, флажки, шапочки доктора, поварские колпаки.

**Центр двигательной активности включает** мелкий спортивный инвентарь: кубики, кегли, ленты, мячи разных размеров и фактуры и др. Верёвка, шнур 5 м, 15-20 м; оборудование для развития силовых качеств; маски для подвижных игр, нагрудные знаки с изображением животных и птиц; коррекционные дорожки для профилактики плоскостопия /со следами, массажные/ длина 200Х35, ребристая доска; ростомер /с предметными обозначениями; султанчики, цветные ленты 50-60 см основных цветов (4-7), флажки цветные, платочки цветные, цветные пластмассовые кубики, кегли, шары; бубен; кольцеброс.

**Центр театрализации и музицирования** представлена разными видами театра: куклы, игрушки для настольного театра, пальчиковый, теневой театры, театр на фланелеграфе. Шапочки – маски, костюмы позволяют организовать игры – драматизации. В группе достаточно атрибутов для сюжетно-ролевых игр: для мальчиков в автопарке-машины, рули, а для девочек-куклы, коляски, одежда., уголок парикмахера, кухни и т.п. Используется музыкальная колонка, собраны инструменты: барабан, металлофон, ложки, колокольчики, бубны, кастаньеты, свистки, шумовые нетрадиционные инструменты. Есть телевизор. Используются флэш-накопители.

**Центр патриотического воспитания** имеет литературу со стихами и рассказами о Родине, альбомы с фотографиями родного города, семейные фотоальбомы, детские портфолио. Дидактические игры, куклы в национальных костюмах. Представлены символы государственности: флаг, герб, портрет президента.

**Книжный центр имеет** множество книг, согласно возрасту, сделанные своими руками «книжки-малышки» книги со вкладышами. Детям очень нравятся книги с музыкальным сопровождением, с большим удовольствием дошкольники их слушают и рассматривают. Репертуар постоянно обновляется. Для ребят проводятся книжные выставки и мероприятие «Книжкина неделя». Один раз в квартал организуется авторскую или тематическую выставку книг.

**Центр познания и коммуникации** Стенд «Наша Родина»; макет «Моя малая Родина»; кукла в русском костюме - 2шт.; Матрешки; глобус; папка «Державные символы России»; проект «Моя малая Родина»; книга «Я живу в России».

**Центр логики, математики и конструирования** имеет крупный пластмассовый строительный материал, строительный материал среднего размера, набор крупных и средних машин, контейнер с маленькими машинками, контейнер с мелкими игрушками для обыгрывания.

Здесь имеются яркие вкладыши разной формы, конструкторы, пирамидки, мозаики разных форм и цветов, доски – вкладыши, шнуровки, матрёшки, пирамидки, наборы по сериации, игрушки – головоломки, «Лото», «Домино», «Пазлы», кубики с картинками ,сортировщики множество игр для развития мелкой моторики с вставными окошечками, шнуровки, большой выбор сюжетно-дидактических игр, благодаря которым дети изучают основные цвета, сравнивают предметы по форме, величине, развивают память, внимание, мышление, усидчивость и т. д.

**Центр безопасности включает:** Специальная техника; специальная одежда (МЧС, ДПС, полиция, пожарный, каски; куклы: полицейский, пожарный, сотрудник ДПС; огнетушитель; рация; дорожные знаки; лото «Дорожные знаки;» папка «Правила поведения при пожаре»; картотека дидактических игр; картотека игр по пожарной безопасности и ПДД; развивающие игры: «Как избежать неприятностей?», «Собери картинки» «Выбери то, что нужно пожарному», «Кошкин дом»; папка «Правила поведения в зимой»; папка «Правила поведения весной». Макет дороги.

**Центр уединения** расположен спальне, цель которого- создавать условия для отдыха, уединения детей, релаксации и самостоятельных игр в течение дня, необходимых для выражения переживаемых детьми стрессовых ситуаций.

В центре имеется: палатка, телефон, карточки - эмоции, стул мягкий, цветные карандаши, альбом, иллюстрации и альбом «Моя семья». Мешочки настроения. Кубик эмоций. Дидактические игры: «И весело и грустно», «Расколдуй девочку», «Театр настроения».

**Центр коррекции:** Массажные мячи; игрушки-шнуровки; игрушки- застежки; прищепки разных размеров; предметы для нанизывания; «Волшебный мешок»; предметы для самомассажа: грецкие орехи, деревянные шары, карандаши; картотека пальчиковых игр и упражнений для самомассажа. Для детей создана зона сенсорного развития, необходимая для развития речи, сенсорного восприятия, развития мелкой моторики.

**Центр творчества**-**ИЗО-студиия** где дети могут использовать магнитную доску, доску для рисования мелом, бумагу разного формата и качества, пластилин, природный материал. ИЗО – материалы представлены красками акварельными, гуашевыми, восковыми мелками, цветными карандашами, фломастерами, цветным мелом. Инструментами: кисти, печатки, поролон, ватные палочки, ножницы, клей, салфетки, губки.

В уголке **«Наше творчество**» дети выставляют свои работы. Проводятся индивидуальные выставки.

**Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда**, где имеется живой песок, ёмкости для экспериментов, воронки, сита, формочки. Природный материал: ракушки, камушки, шишки, желуди, каштаны, бруски из дерева, кора, листья, перья. Широко представлены предметы разного качества и формы: деревянные, металлические, пластиковые, резиновые и др.; шнуры разного размера и толщины, ленты разные по длине, ширине, цвету, предметы разной формы для «Чудесного мешочка». В экспериментальном уголке есть магниты, лупы, песочные часы, весы, компас, рулетка.

Собраны коллекции «Пуговицы», «Ткани», «Календари».

Представлен инвентарь для ухода за комнатными растениями: лейки, палочки для рыхления, тряпочки, губки.

**Календарь природы** представлен картинкой сезона, календарь со значками, обозначающими состояние погоды. Есть настенные часы. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года», д/и «Медвежонок на прогулке» (с набором сезонной одежды).

**Организован уголок игр В.В. Воскобовича**, которые активно используется в работе: «Крестики», «Соты», «Квадрат Воскобовича», «Кораблики», «Прозрачные льдинки», «Игровизор», «Ларчик» и т. д.

В раздевалке расположен **информационный стенд** для родителей, куда помещается необходимая информация, консультации и советы родителям, регулярно меняются яркие и красочные папки-передвижки. Детям предоставлены индивидуальные шкафчики с яркими фотографиями для маркировки.

В нашей группе мы постарались сделать предметно-развивающую среду яркой, мобильной, информационно-богатой, безопасной, доступной, меняющейся в соответствии с темой недели или сезона, обеспечивающей гармоничное и плодотворное общение воспитателя и ребенка.

Литература.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Об образовании в Российской Федерации: офиц.док. (Федеральный закон от 29.12.2012 №273 –ФЗ). – Ростов – на – Дону.: Легион. 2013 |
| 2. | О правах ребенка: офиц.док. (Конвенция ООН).-М., 1989 |
| 3. | Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: офиц. док. (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155), |
| 4. | Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций, СанПиН 2.4.1.3049-13 |
| 5. | ТУТТИ Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста А.И.Буренина, Т.Э. Тютюникова «Музыкальная палитра» Санкт-Петербург 2012г. |
| 6. | Сажина С.Д. Составление рабочих учебных программ для ДОУ. Методические рекомендации / С.Д.Сажина – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 112с. |
| 7. | Развитие музыкальных способностей и творческого потенциала дошкольников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования Методическое пособие. Под общей редакцией кандидата педагогических наук Н.В. Корчаловской Ростов-на-Дону Издательство ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО 2017г. |
| 8. | Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования /(С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.: науч. рук. Е.В. Соловьева). – 2-е изд., перераб. –М.: Просвещение, 2016г. |
| 9. | Программа «Физическая культура – дошкольникам» Л.Д. Глазырина: М. Гуманит . изд. центр ВЛАДОС, 2000 |
| 10. | 1. «Сказочные лабиринты игры. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет».Харько Т.Г. Воскобович В.В.СПб 2007 |
| 11. | «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. |
| 12. | Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду». Куцакова Л.В– М. : ТЦ Сфера , 2008 |
| 13. | Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду О.С.Ушакова.- М.: Вентана – Граф, 2008 |
| 14. | Развитие речи детей 3-4 лет/ Программа, методические рекомендации. Конспекты занятий, игры и упражнения/ Авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.И. Струнина.- М.: Вентана – Граф, 2008 |
| 15. | Соловьева У.В. Математика и логика для дошкольников: Метод. Рекомендации для  воспитателей работающих по программе « Радуга» / Е.В Соловьева.- 4-е изд.-М.:  Просвещения,2002. |
| 16. | Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников И.Н.Курочкина |
| 17. | Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. |
| 18. | Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. |
| 19. | Программа экологического воспитания дошкольников. Николаева С.Н. |
| 20. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая группа). М.: «Карапуз-Дидактика», 2008 |
| 21. | Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» / И.А. Лыкова, М.: «Карапуз-Дидактика», 2008 |
| 22. | Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду: Младшая группа. – М. : ВАКО, 2011. |