***Е. И. Чарушин «Кабан».***

**Цели:** стимулировать самостоятельную поз­навательную деятельность учащихся; рас­ширять знакомство с творчеством Е.И.Ча­рушина на материале рассказа «Кабан».

**Задачи:**

*стадия вызова:* пробудить по­знавательный интерес к изучаемому мате­риалу; актуализировать имеющиеся у уча­щихся знания и помочь самим определить направление в изучении темы;

*стадия ос­мысления:* помочь активно воспринимать изучаемый материал, соотнести имеющие­ся знания с новыми; расширять и активизи­ровать словарный запас; прививать любовь и бережное отношение к природе, живот­ным;

*стадия рефлексии:* помочь учащимся самостоятельно обобщить изучаемый мате­риал и определить направления в дальней­шем его изучении.

**Прогнозируемый результат**

***Личностные:***

Развивать мотивы учебной деятельности и формировать личностный смысл учения.

Уметь проводить самооценку.
Формировать уважительное отношение к иному мнению.

Развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки.

Развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

Развивать навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками.
***Метапредметные:***Уметь определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок (*Регулятивные УУД).*
Уметь слушать и понимать речь других; оформлять свои мысли в устной и письменной форме (*Коммуникативные УУД).*
Уметь ориентироваться в своей системе знаний; осуществлять анализ объектов; составлять ответы на вопросы *(Познавательные УУД).*

***Предметные:***Уметь ориентироваться в своей системе знаний;Расширить знания детей о жизни и творчестве Е.И.Чарушина;

Уметь анализировать текст по вопросам учителя и самостоятельно;
Формировать навык беглого выразительного чтения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Ход урока*** | ***УУД*** |
| ***Сл 2******Сл 3******Сл.4******Сл 5******Сл 6******Сл 7-8******Сл 9******Сл10******Сл 11******Сл 12******Сл 13*** | ***Орг. момент:****Прозвенел звонок и смолк – Начинается урок. Вы за парты тихо сели, На меня все посмотрели. Пожелайте успехов глазами.**И вперед, за новыми знаниями!* **II. Актуализация изученного** (урок начинается под музыку из передачи « В мире животных »).-Звучит очень знакомая вам мелодия, откуда она?-Почему я начала урок с этой музыки?( Мы изучаем тему « Природа и мы ». )-С каким произведением по этой теме мы познакомились? ( М. Пришвин «Выскочка »)-О ком это произведение? ( О животных)– Кто из героев рассказа был назван «выскочкой»?- Возьмите лист познания и ответьте на вопросы.1. Какой породы была собака Вьюшка?А) лайка Б) овчарка2. Откуда приехала Вьюшка?А) с берегов р.Енисея Б) с берегов р. Бии В) с берегов о.Байкал3. Какую службу несла Вьюшка?А) охотилась Б) сторожила В) охраняла хозяина 4. От какого слова произошла кличка собаки?А) «Бия» Б) «Байкал» В) «Виться»*Стадия вызова.* Игра «Верите ли вы...».Что сегодня нас ждет увлекательное путешествие?Что можно научиться плавать, держась за коровий хвост?Что можно научиться понимать живот­ное, его мимику и жесты?Что мы сегодня познакомимся с инте­ресным произведением?***Мотивация учащихся.***Раз вы верите мы с удовольствием с вами отправимся в увлекательное путешествиеНа нашем пути будут препятствия и интерес­ные задания.**Пункт назначения зашифрован.****Посмотрите на слово и догадайтесь, как называется наш пункт.****ЗFQООSNCZALД*****2. Речевая разминка.***Чтобы попасть в зоосад, необходимо приобрести билеты(3 слайд)А билеты мы приобретем если прочитаем стихотворение*Опускается туман,Просыпается кабан.Роет землю у реки,Точит острые клыки.*- читают самостоятельно- читают вслух один ученик- читают хором- читают шёпотом, чтобы предостеречь- как бы эту скороговорку произнесла змея - читают с испугом- читают очень быстро в темпе скороговорки.1. *Знакомство с Е.И. Чарушиным*.
* Посмотрите на портрет. Что вы може­те сказать о характере этого человека?

Кем он может быть по профессии?Сегодня мы познакомимся с творчест­вом талантливого писателя и художника Евгения Ивановича Чарушина. *Рассказы учащихся о Е.И. Чарушине.*1-й у ч е н и к. Рассказывают, что, будучи шестилетним мальчиком, Женя решил под­ражать птицам и есть то же, что и они. На­елся «невообразимой гадости» — каши из грязного куриного корыта — и заболел брюшным тифом. Плавать научился в одиннадцать лет, когда вместе со стадом пе­реплыл широкую реку Вятку, держась за коровий хвост.2-й у ч е н и к. Отец Жени Чарушина был архитектором и художником. Ватман, тушь, краски - все это нравилось мальчику. Женя наблюдал, как его отец раскрашивал черте­жи будущих домов, и сам с увлечением ри­совал.В отличие от отца, он ри­совал не дома, на его рисунках чаще всего были птицы, собаки, медведи и прочие за­мечательные звери.3-й ученик. Художник, который рису­ет животных, называется *анималист.* Чару­шин был прекрасным анималистом. Ведь для того чтобы правдиво изобразить живот­ное, нужно хорошо его изучить, знать не только внешность зверя, но и движения, по­вадки и даже характер. Вся жизнь Е.И. Ча­рушина была связана с миром природы, с миром зверей. Наблюдал их в лесу, на охоте и у себя дома.Каким должен быть человек, который умеет точно передать повадки животного, его характер?Умеете ли вы наблюдать? Кто из вас наблюдал за каким-нибудь животным дома или в зоопарке, в лесу? Закройте глаза, вспомните, как выглядит это животное.Кто попробует описать животное, не на­зывая его? Вы послушайте и определите, о ком был рассказ.*Игра «Завершите фразу».** Вот начало фразы, а вы ее про­должите.

Вся жизнь Е.И. Чарушина была связана с...Е.И. Чарушин правдиво изображал живот­ных, потому что...Из его книг можно узнать о...Художник, который рисует животных, назы­вается...1. *Работа с текстом.*
* Прочитайте, как Е.И. Чарушин назвал свой рассказ. Предположите, о чем будет это произ­ведение. (Ученики делают свои предполо­жения.)

 Кто будет героем произведения? Пред­положите, как могут разворачиваться собы­тия. **Слайд № 14**Сегодня мы познакомимся с произведением Чарушина «Кабан» Чтобы его содержимое вам было более понятно, поработаем над словами1. *Словарная работа.*
* Замените слова близкими по значе­нию:

баловство — шалость; унимать — ус­покаивать; сшибить — сразить, побить, уронить.Замените слово противоположным по значению: начальник - подчиненный.Объяснение лексического значения слов *сопеть, гуськом, зоосад, марал.** Какая книга нам поможет объяснить значение слов? (Толковый словарь.)

*Стадия осмысления.* Первичное знако­мство с произведением. «Чтение с оста­новками»: после прочтения каждого абза­ца учитель задает вопросы по содержанию текста и прогнозирует дальнейшие события, например, второй абзац: Почему автор пришел рано в зоосад?*Вопросы после чтения:** Соответствует ли название рассказа его содержанию?
* Кто испугал автора? Сравним, оправ­дался ли наш прогноз?
* Почему Е.И. Чарушин назвал рассказ именно так?
* Кабан - страшный зверь? Почему автор его испугался?
* Вспомните случаи, когда вы вели себя так же, как автор.

**Слайд № 13**1. *1. Стадия осмысления. «Толстые» и «тонкие» вопросы».*
* Соответствует ли название рассказа его содержанию?

Почему Е.И. Чарушин назвал рассказ именно так?Чем занимался Евгений Иванович в зоосаде? Прочитайте.Какое качество помогло писателю так подробно описывать этих животных? (Наб­людательность.)Когда происходит действие рассказа? Прочитайте.Почему так рано? Прочитайте.**Слайд № 15**1. *Повторное чтение текста учащимися («жужжащее» чтение).*
2. *Беседа по содержанию.*
* **О каких обитателях зоосада идет речь в рассказе?**
* Сейчас, ребята предлагаю вам немножко пройтись с вами по зоосаду и понаблюдать за животными

Что написано на табличке про кабана? (Ученик рассказывает о кабанах: «Кабан - крупное животное. У кабанов, особенно у самцов, хорошо развиты клыки, растущие в течение всей жизни. Клыки кабана — страшное оружие, позволяющее ему успеш­но защищаться от таких сильных хищни­ков, как медведь и волк. За поразительную способность наносить молниеносные уда­ры, часто смертельные, охотники называют взрослых самцов *секачами.* У самок клыки небольшие, и, обороняясь, они кусают, рвут и топчут ногами».)**Слайды № 16-20**Дети изучают по слайдам информацию об олене, ягуаре, слоне, медведе, волках.1. *Формирование практических навы­ков.*
* Что насторожило художника? Прочи­тайте эпизод, где описаны кабаны.

Знаете ли вы, что в старину кабана на­зывали *вепрь*?Тренировочное выразительное чтение, ос­мысление и осознание учебного материала.* Проследим, как развивалось действие и эмоциональный настрой автора.

С каким настроением работает худож­ник до встречи с кабанами? **Слайд № 23**Составление коллективного синквейна «Кабан».КабанГромадный, беспокойный.Чавкает, хрюкает, защищается.У кабана есть клыки.Хищник.Ученики говорят спасибо товарищам, которые активно работали на уроке. Пояс­нение своего выбора с помощью слов-по­мощников: работал на уроке активно; давал полные и правильные ответы на вопросы; не допускал ошибок при чтении; помогал товарищу; был внимателен и сосредоточен;использовал для ответа знания, получен­ные на других уроках.*Домашнее задание.***Слайд № 24**1. Выразительно читать текст на с. 96-99 учебника.

**Слайд № 25** Рефлексия.Наше путешествие заканчивается спасибо за урок! | Умение оценить своё эмоциональное состояние (регулятивные УУД).Мотивация учения (личностные УУД).Умение ориентироваться в своей системе знаний (познавательные УУД).Осуществление контроля (регулятивные УУДОформление своих мыслей в устной форме,умение слушать и понимать речь других(коммуникативные УУД).Умение проводить сравнение по заданным критериям (познавательные УУД).Оформление своих мыслей в устной форме *(*коммуникативные УУД)Умение осуществлять поиск и выделение информации (познавательные УУД)Умение оформлять свои мысли в устной форме, слушать и понимать речь других(коммуникативные УУД).Выделение информации (познавательные УУД).Уметь вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок (регулятивные УУД).Уметь преобразовывать информацию из одной формы в другую (познавательные УУД).Способность к самооценке (личностные УУД).Умение ориентироваться в своей системе знаний; осуществлять анализ объектов (познавательные УУД). |