Конспект

«Хакасский национальный костюм»

 **Цель:** Создание условий для формирования первоначальных знаний о хакасской одежде, как одной из составляющей культуры этноса.

**Задачи:**

1.Создать условия для обогащения словарного запаса детей на хакасском языке (познавательное развитие);

2.Обеспечить условия для закрепления навыков работы по плану (познавательное развитие)

3.Обеспечить условия для выражения детьми своего мнения(социально

-коммуникативное развитие)

4.Создать условия для побуждения детей к речевой активности на русском и хакасском языках (речевое развитие)

5.Способствовать развитию навыков взаимодействия (социально-коммуникативное развитие)

**Участники события:** дети подготовительной группы компенсирующей направленности, педагоги.

**Предварительная работа:**

* Рассматривание книжных иллюстраций
* Рассматривание альбома **«Хакасская национальная одежда»**
* Прослушивание детской песни на хакасском языке «Кoгiнек»
* Повторение понятий «Родина», «Малая Родина"

**Материалы и оборудование:**

Наглядные иллюстрации с изображением хакасов, хакасских национальных костюмов, презентация «Одежда хакасов». Ноутбук, проектор, экран. Лист с изображением хакасской одежды, цветные карандаши, кусочки ткани, меха, пуговицы, бусины.

**Используемые образовательные технологии:**

**1.** Информационно-коммуникативные

**2.** Личностно ориентированные

**3.** Здоровьесберегающие

**Ожидаемый результат:**

Расширение знаний, развитие познавательных, интеллектуальных и творческих способностей.

**Ход занятия:**

1.Этап: Организационный момент

-Изеннер! Здравствуйте! Рада приветствовать вас на нашем занятии.

Родина… Как много значения в этом слове. Каждому оно знакомо с раннего детства. В душе каждого из вас есть уголок, где хранятся самые родные и близкие образы вашему сердцу.

-Дети, как называется этот уголок? (Родина)

-Что для вас является малой родиной? (наша республика Хакасия)

(Звучит детская песня на хакасском языке)

2. Этап:

-Известный хакасский писатель и поэт М. Е.Кильчичаков писал:

«Хакасия-край мой! Родные просторы,

Вы мне улыбаетесь морем огней.

Широкие степи, высокие гор

Навеки в душе сохранятся моей...»

-Что хотел Михаил Еремеевич передать через эти строки?

(Любовь к родному краю, к Хакасии.)

-А вы любите свой край? (Ответы детей)

-В России проживает много народов. У каждого народа есть свои традиции, обычаи, язык, культура и быт.

3. Этап:

-Ребята, посмотрите на картины.

-Кто изображен? Обратите внимание, как они одеты (ответы детей)

-Ребята, как вы думаете, о чем мы сегодня будем говорить? О национальной одежде какого народа?

-Молодцы, совершенно верно.

-Подумайте, что мы сможем узнать для себя нового?

-Чему научимся?

-Сегодня на занятии мы с вами познакомимся с хакасским национальным костюмом. Узнаем в чем его особенности. Научимся произносить названия одежды на хакасском языке.

4.Этап:

-Одежда хакасов была самобытной, шили ее из материала фабричного производства, предназначалась она для повседневной носки. А праздничная одежда шилась из дорогих тканей, которая завозилась из Китая, Средней Азии. Она достаточно красочна, ярка.

Посмотрите, перед вами представлена национальная хакасская праздничная одежда (демонстрация одежды). Презентация « Национальная одежда хакасского народа»

-Она несет в себе древние традиции и культуру хакасского народа.

-Основной вид одежды у мужчин является рубаха («ир когенек») и пояс («хур»), а у женщин - платье («торгы когенек»). Рубаха и платье были одинакового покроя - широкие в подоле, объемные в рукаве, с разрезом на груди и отложным воротником.

-Как вы думаете, почему одежда была широкой?

(Для того чтобы удобно было ездить верхом и заниматься домашним хозяйством.)

Шапка у женщин была круглая с околышком («порiк») или носили платок («плат»), завязанный на затылке узлом. Обувь носили без каблуков, одевали с каблуком лишь по праздникам. К женскому костюму предъявлялось больше требований в зависимости от возраста и семейного статуса. Замужние женщины носили поверх платья «безрукавку»- «сигедек»

-Хакасы предпочитали платья красного, зеленого, синего, коричневого и бордового цвета.

-Ребята, посмотрите, что придает уникальность этим нарядам? (орнамент)

-Верно, уникальность и необычность придает орнамент.

-Что такое орнамент?

-Орнамент - это узор, состоящий из ритмически расположенных чередующихся различных изобразительных элементов.

-Где вы видите орнаменты на женском платье? (На рукавах, воротнике, манжетах и подоле платья).

-А на мужском? (Только на рукаве)

-Хакасские мастерицы украшали вышивкой в основном женскую одежду.

-Давайте рассмотрим эти узоры.

-Что они напоминают?

(элементы цветов, лепестков, природу)

-В хакасской вышивке растительный орнамент представлен в виде спиралей, капелек, листочков, цветных 3-х, 4-х и 5-ти лепестковых узоров.

-Неотъемлемой частью женского гардероба являются украшения: серьги «ызырга» , серебряные перстни «чустук»,нагрудное украшение «пого»(его носили только замужние женщины), накосная подвеска – «нинчи»(основное украшение для косичек, носимые на спине (их было три или пять) и женская сумочка «нанчых».

-Красива национальная одежда? (Ответы детей)

-Она яркая.

-Ребята, давайте еще раз вспомним особенности национального костюма.

1.Цвет платья: красный, зеленый, бордовый, синий.

2. Вышивка в виде растительного орнамента на женском платье.

3.Цветовая гамма орнамента: красный, зеленый, голубой.

4. Наличие атрибутов и украшений в женском костюме.

-Молодцы!

-Скажите, пожалуйста, кто создает костюмы, платья? (Модельер)

-Сейчас вы побудете в роли модельера хакасского национального костюма.

Индивидуальная творческая работа:

Задание 1.

-У каждого из вас на столах лежат образцы платьев, безрукавок, а также лоскутки ткани и меха, пуговицы и бусины. Ваша задача их раскрасить и украсить. Возьмите, пожалуйста, на выбор цветные карандаши, бусины, пуговицы и приступайте к работе.

-Молодцы, прекрасные работы!

5 этап: рефлексия

-С национальной одеждой какого народа какого народа мы сегодня познакомились? (С национальной одеждой хакасского народа).

-Чем необычен наряд хакасского народа? (Яркостью)

-Какие цвета используют в орнаменте? (Красный, голубой, зеленый).

-Какие украшения хакасских женщин вы запомнили? («пого», «ызырга» и т.д.)

-Спасибо, за работу, ребята! Мне очень было приятно с вами работать!

До свидания!