Областное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования

«Щигровская детская школа искусств»

**Методический доклад**

**на тему:**

**«Применение мобильных приложений и сайтов в практике предмета сольфеджио»**

Преподаватель

Демина И.С.

Щигры, 2023

Инновационные технологии становятся мощным инструментом в образовательном процессе современной музыкальной школы. За последнее десятилетие создано большое количество обучающих программ, электронных пособий, компьютерных игр, игр-тренажеров и мобильных приложений для знакомства учащихся с нотной грамотой, овладения клавиатурой, развития слуховых навыков и т.д. Мы же, преподаватели музыкальных школ, имеем возможность ознакомиться, изучить и применить эти современные средства в нашей учебной деятельности. Сегодня практически у всех учеников есть мобильные устройства - смартфоны, планшеты, ноутбуки. Поэтому можно эффективно использовать эти устройства (гаджеты) - на уроках, при выполнении домашних заданий, при подготовке к экзаменам и т.д.

В своей практике я начала использовать мобильные приложения на уроках сольфеджио с сентября 2022 года в качестве эксперимента в малочисленных группах. Представлю вам несколько таких приложений, которыми мы пользовались в течение года.

*Мобильные приложения (загружаем через РlayMarket):*

1. Мобильное приложение **PerfectРiano** имеет полную клавиатуру клавиш фортепиано, несколько режимов использования – для одного исполнителя в нескольких октавах, двурядный режим, для двоих исполнителей – лицом к лицу, а так же аккордовый режим. Мы используем это приложение для пения гамм, интервалов, интоннационных упражнений, сольфеджирования песен и номеров.

2. **Music Interval Ear Traing** Предназначено для начального этапа обучения, в определении и построении интервалов. Подходит для начальных классов ДМШ, пытающихся использовать технологию, чтобы научиться быстро строить и определять интервалы на слух.

3. **Notion Mobile** – нотный редактор для написания нот для различных инструментов, возможность выбор тональности, размера, длительностей, знаков, штрихов, динамики. Возможность применения на сольфеджио для записи гамм, интервалов, аккордов. Небольших фрагментов диктантов, творческих заданий. Все записи прослушиваются и сохраняются. В приложении нет русского языка.

4. **Помощник по теории музыки** – на русском языке, имеет теоретическую и практическую часть, в разделе Упражнения два Режима – Слушание интервалов и аккордов, и Чтение нот и Интервалов. Задания имеют градацию от простых к сложным. Можно выбрать мелодическое или гармоническое звучание. Ведется счет, имеется таймер на выполнение задания.

5. **Тренажер ритма.** Приложение направлено на развитие чувства ритма. В нем множество практических упражнений. Можно читать ритмический рисунок с листа. Можно осваивать как простые ритмические рисунки, так и сложные.

**6. Абсолютный Слух.** Программа закрепления теории и практических применений полученных знаний, для развития музыкального слуха и ритма. Опции: Упражнения на интервалы, Упражнения на гаммы, Упражнения на аккорды, Упражнения на ритм, Статьи с теорией, Определение ладов, Упражнения тренировки восприятия абсолютной высоты нот и пения, Персональные упражнения, гаммы, аккорды.

*Список сайтов по сольфеджио*

1. Музыкальная академия - [**https://musicacademy.app/ru/?ysclid=lobxxc7lef562819134**](https://musicacademy.app/ru/?ysclid=lobxxc7lef562819134) Онлайн-тренажёр по сольфеджио. Теория музыки для начинающих. Упражнения на развитие музыкального слуха для учащихся музыкальных школ и колледжей.

2. Вирартек - [**https://virartech.ru/index.php**](https://virartech.ru/index.php) - справа в колонке 21 онлайн игра выбираем игру «Ноты в скрипичном ключе», Online игра «Ноты в басовом ключе», игра «Абсолютный слух» – угадываем звучание нот, Online игра «Ритмические фигуры 2/4, 3/4, 4/4».

3. Теория музыки - **www.music-theory.ru**. В разделе «Практика» вы можете закрепить теоретические знания. Выбирайте в меню слева то, что вам нужно − и тренируйтесь. Музыкальные тесты. Для помощи ориентироваться на нотном стане, определять интервалы и аккорды. Виртуальные инструменты. Это виртуальные гитары и пианино - где какая нота находится. Программы, помогающие строить интервалы и аккорды.

4. Сольфеджио онлайн [**https://сольфеджио.онлайн/**](https://сольфеджио.онлайн/) - сайт, на котором охвачены темы не только теории музыки, но и музыкальной литературы. На данном сайте есть возможность запустить тренажер. Он позволяет определять на слух ноты, интервалы, лады, записать музыкальный диктант.

Применение мобильных приложений позволяют сделать урок сольфеджио современным, актуальным, что тоже служит повышению мотивации к обучению. Современные электронные ресурсы не заменяют учителя и учебники, но в то же время создают принципиально новые возможности для усвоения материала.

Уроки с использованием компьютерных и мобильных технологий позволяют сделать их более интересными, продуманными, мобильными, что позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребёнок становится активным субъектом учебной деятельности и это способствует осознанному усвоению знаний учащимися.