***Картотека игр и игровых упражнений на развитие чувства ритма.***

***Чувство ритма у детей младшего школьного возраста*** — это комплексная способность, включающая в себя восприятие, понимание, исполнение, созидание ритмической стороны музыкальных образов.

***Развитие чувства ритма способствует*** эмоциональному раскрепощению, уверенности в себе, обеспечивает самостоятельность в процессе деятельности, что важно для формирования физического и психического здоровья ребёнка.

|  |  |
| --- | --- |
| **«Быстрее – медленнее»**  **Ход игры:** Дети становятся в круг и начинают идти друг за другом с левой ноги в такт музыке. Как только мелодия ускоряется, дети переходят на бег. Во время упражнения можно несколько раз менять скорость звучания композиции. | **«Свисток – кругом»**  **Оборудование:** свисток или любой ударный музыкальный инструмент, например, бубен.  **Ход игры:** Игроки становятся в круг и бегут друг за другом. Водящий подает сигнал. По сигналу все поворачиваются и двигаются в другую сторону. Если кто – то не успел развернуться, он выходит из игры. |
| **«Мы идем та – та – та»**  **Ход игры:** Дети имитируют движения со словами.  Мы идем та – та – та.  *(обычная ходьба)*  Мы поем ля – ля – ля  *(ходьба на носочках)*  Мы едем ту – ту – ту  *(ходьба топающим шагом, руги согнуты в локтях)*  Мы кричим ау – ау – ау  *(стоя на месте говорят, сложив руки рупором)* | **«Гусята»**  **Ход игры:** Ходьба в приседе с одновременным проговариванием текста.  Плыли гусята – красные лапки,  Озером, озером – все по порядку.  Серые плыли, белые плыли,  C:\Users\Professional\Desktop\87767529935dfa59c08d358f814a5433f9.jpgКрасными лапками воду утили. |
| **«Шумит оркестр»**  **Ход игры:** Дети идут (бегут) врассыпную, колонне (сидят на стульчиках) в соответствии с текстом выполняют движения.  Кыш – кыш *(свободное движение рук)*  Хлоп – хлоп *(в ладони)*  Шлеп – шлеп *(ладонями по коленкам)*  Топ – топ *(топающий шаг).* | **«Цепочка»**  **Ход игры:** Все дети идут «цепочкой», ведущий опускается на одно калено и все дет по очереди опускаются на одно калено. Ведущий встает и собирает всех в «цепочку». |

Воспитатель: Лоскутова Г. П.