

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ**

**ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ, ПОВЫШЕНИЯ
КВАЛИФИКАЦИИ И ПЕРЕПОДГОТОВКИ**

**Всероссийский сборник статей и публикаций института
развития образования, повышения квалификации и
переподготовки.**

**Доклады и тезисы докладов
Сборник №9 июнь 2020 г.**

АБАКАН 2020

УДК 37
ББК 74(0)
И19

Сборник докладов и тезисов докладов 2019/2020 уч.года
подготовлен под редакцией Д.Н. Сергоманова, 2020. - 104 с.

Редакционная коллегия:

Злыднев Д.С., Никитин А.В., Сыско К.Е., Сергоманова С.И.,
Клапова Е.В. (ответ.секретарь)

И19 Институт РОПКИП 2020: Сборник трудов VII
Всероссийской научно-практической конференции (с
международным участием) (2020) Institute of education
development, advanced training and retraining 2020: Proceedings of
the Conference (2020). – Абакан: 2020. – 104 с., русский.

В докладах и тезисах докладов представлены результаты
теоретических и экспериментальных исследований, практических
внедрений, проведенных в России, Узбекистане, Белоруссии и
Украине посвящённых обсуждению актуальных вопросов
современного образования, обобщению опыта реализации
качественного образования, определению перспектив
дальнейшего развития общего и профессионального образования.

УДК 37
ББК 74

ISSN 2686-9985

© Институт РОПКИП, 2020

УДК 373.3/5

Н.Н. Силина
учитель-дефектолог,
МБДОУ № 36 г Белгород

Подходы к проблеме обучения детей с аутизмом

Ранний детский аутизм является особой аномалией психического развития, при которой имеют место стойкие и своеобразные нарушения коммуникативного поведения и эмоционального контакта ребенка с окружающим миром. Основным признаком аутизма, неконтактность ребенка, проявляется обычно рано, уже на первом году жизни, но становится особенно четко выражена в возрасте 2-3 лет в период первого возрастного кризиса. У ребенка с аутизмом нарушено формирование всех форм общения - довербального и вербального. Прежде всего у него не формируется зрительный контакт, ребенок не смотрит в глаза взрослого, не протягивает ручки с немой просьбой, чтобы его взяли, как это делает обычный малыш уже на первом этапе социально-эмоционального развития.

На всех этапах развития ребенок с аутизмом в общении с окружающими не обращается к языку мимики и жестов, как дети первого года жизни и дети с нарушениями слуха и речи. Самая главная особенность детей с аутизмом - это стремление избегать контакта с другими людьми. Ребенок ни на кого не смотрит, не общается с окружающими.

Зрительное внимание детей с аутизмом крайне избирательно и кратковременно, ребенок не замечает людей, смотрит как бы мимо, относится к ним как к неодушевленным предметам. В то же время он отличается повышенной ранимостью, впечатлительностью, его реакции на окружающее непредсказуемы и непонятны. Такой ребенок может не замечать отсутствия близких родственников, родителей и возбужденно реагировать даже на незначительные перемещения и перестановки предметов в комнате.

При аутизме своеобразный характер имеет игровая деятельность - обычно ребенок играет один, использует не игровой материал, а предметы домашнего обихода. Он может длительно и однообразно играть с обувью, бумагой, выключателями, проводами, веревками и т. п. Сюжетно-ролевые игры со сверстниками у таких детей не развиваются. Иногда дети перевоплощаются в тот или иной образ в сочетании с

аутистическим фантазированием. При этом ребенок не замечает окружающих, не вступает с ними в речевой контакт. Для детей с аутизмом характерны разнообразные нарушения психомоторики - однообразные, стереотипные движения в виде сгибания и разгибания пальцев рук, потягиваний, взмахиваний кистями рук, подпрыгиваний, вращения вокруг себя, бега на цыпочках и т. п. Особенно характерны вращающиеся движения кистями рук около наружных углов глаз. Такие движения появляются или усиливаются при волнении, при попытке взрослого вступить в контакт с ребенком. Мимика маловыразительна, характерен взгляд мимо или "сквозь" собеседника. Многие дети с аутизмом отличаются повышенной пугливостью, впечатлительностью, склонностью к страхам, выражен страх новизны, который рассматривается как болезненно обостренный инстинкт самосохранения.

Интеллектуальное развитие этих детей разнообразно. Среди них могут быть дети с нормальным, ускоренным, резко задержанным и неравномерным умственным развитием. Отмечается также как частичная или общая одаренность, так и умственная отсталость.

Среди характерных признаков раннего детского аутизма большое место занимают нарушения речи, которые отражают основную специфику аутизма, а именно - несформированность коммуникативного поведения. Поэтому у детей с аутизмом нарушено развитие коммуникативной функции речи и коммуникативного поведения в целом. Ребенок не использует речь как средство общения, он редко обращается с вопросами к окружающим, обычно не отвечает на вопросы окружающих и в том числе близких для него людей. В то же время у него может достаточно интенсивно развиваться "автономная речь". Среди характерных патологических форм речи прежде всего обращают на себя внимание эхолалии - вычурное, скандированное произношение, своеобразная интонация, характерные фонетические расстройства и нарушения голоса с преобладанием о высокой тональности в конце фразы или слова, длительное название себя во втором или в третьем лице, отсутствие в активном словаре слов, обозначающих близких для ребенка людей, например, слов мама, папа или остальные предметы, к которым у ребенка имеется особое отношение: страх, навязчивый интерес, их одушевление и т. п.

Детский аутизм трудно диагностировать. Даже опытному специалисту требуется много времени, чтобы пронаблюдать и проанализировать картины данного психического нарушения. Следует спокойно отнестись к назначению повторных приемов, обследований и консультаций. Некоторые признаки аутизма обнаруживаются при глубокой и тяжелой умственной отсталости, и тяжелом недоразвитии речи.

Поэтому без достаточного представления о характере нарушений лечение и коррекционная работа могут оказаться неэффективными.

Что может настораживать родителей в поведении ребенка в возрасте до двух лет?

Считается, что об аутизме можно думать, если ребенок:

- не удерживает сколько-нибудь длительно контакта "глаза в глаза";
- не откликается на имя при сохранном слухе;
- присутствует дефицит совместного внимания (то есть не пытается привлечь словом или жестом внимание других к заинтересовавшему его предмету);
- не обращается за помощью и не пытается чем-то поделиться;
- использует другого человека так, как будто это неодушевленный предмет.

Если эти признаки появляются в поведении ребенка постоянно, то нужно обязательно обратиться к детскому психиатру.

Диагноз и прогнозы.

Если у ребенка действительно выявляется аутизм, то родителям нужно осознать, что это на всю жизнь. Аутизм не проходит и не излечивается, но и не нужно впадать в панику и смотреть на будущее как на беспрерывную трагедию.

Иногда родители не верят в то, что диагноз поставлен правильно, и посещают специалистов одного за другим. Это их право. Но нередко эти поиски приобретают хроническое течение и становятся самоцелью, утрачивая всякий смысл. Для такой категории родителей есть даже специальный термин - "родители-пилигримы". Может быть это поиски чуда или подсознательное вытеснение трудной ситуации? Но время, когда правильное воспитание и обучение могут дать существенные результаты, уходит.

В других случаях родители делают вид, что проблемы нет. А нарушения общения, речевые проблемы и стереотипы в поведении объясняют проявлениями индивидуальных особенностей характера, если ничего не делать, то с возрастом милые причуды малыша станут уже нелепыми и неадекватными. А вот изменить что-то будет намного труднее, может быть вообще невозможно.

Течение аутизма может оказаться самым различным, и грамотный специалист никогда не станет говорить о долговременном прогнозе – как в положительном, так и в отрицательном смысле. Такого ребенка нужно наблюдать и работать с ним, проявляя терпение.

Вместе с тем можно попытаться ответить на два вопроса: о социальном статусе детей с аутизмом и о возможностях семейной жизни. Очень многое зависит от выраженности расстройств. В наиболее тяжелых случаях даже при самой успешной работе удастся добиться лишь адаптации к условиям жизни в семье (умение умыться, принять ванну, одеться, приготовить пищу, помыть посуду, убрать в квартире) и иногда это становится не менее сложной задачей, чем подготовка ребенка к школе. Неравномерность общего развития при аутизме и неправильный подход к воспитанию нередко делают из такого ребенка «своеобразного»: школьную программу он, хотя бы формально, усваивает, но не может ни пойти куда-нибудь самостоятельно, ни приготовить себе поесть, потому что ни одна из существующих школьных программ не подразумевает "обучения жизни".

Причины появления аутизма

Если говорить о проблеме в целом, то ее причины весьма неоднозначны. Существенную роль играет наследственный фактор, хотя серьезное влияние оказывают и органические нарушения центральной нервной системы в период внутриутробного развития, при родах и в раннем детстве. Нередко эти факторы сочетаются. Иногда аутизм бывает следствием перенесенного заболевания, иногда проявлением текущего болезненного процесса.

Коррекционная работа должна проводиться комплексно, группой специалистов различного профиля, включая детских психиатров, неврологов, логопедов, дефектологов, психологов, педагогов-воспитателей, музыкального работника, инструктора по физической культуре.

1. Лечебная помощь строится на базе индивидуальной клинической оценке состояния ребенка : психотерапия (индивидуальная и семейная) физиотерапия, фармакотерапия направлена на купирование психопатологических проявлениях болезни, на активизацию ребенка и на ослабление психического напряжения.

2. Коррекционная работа должна осуществляться поэтапно, исходя из степени выраженности аутистизма. Используются адаптированные и обычные программы по обучению и организации игр для обычных и специализированных детских садов. Оценка состояния ребенка-аутиста, уровня его развития, запаса знаний, поведенческих навыков проводится комплексно всеми специалистами и служит основой разработки индивидуального плана коррекционных мероприятий.

Используется индивидуальная и групповая игротерапия.

На первых этапах отрабатывается реакция оживления и слежения и формируется зрительно-моторный комплекс. В дальнейшем, в процессе манипуляций с предметами развивают тактильное, зрительно-тактильное, кинестетическое, мышечное восприятие. Вырабатываются связи между частями тела и их словесными обозначениями, видами движений, а также их словесными определениями. У ребенка формируется представление о собственном теле, его частях, членах, сторонах. Затем проводится работа по воспитанию навыков самообслуживания и участия в направленной деятельности.

У большинства детей, на начальном этапе работы запас знаний, характер игровой деятельности отставали на 2-3 возрастных порядка. У них преобладала манипулятивная игра, отсутствовало партнерство, не было соотнесения игры с истинным назначением игрушек, не возникало ориентировочной реакции на новые игрушки, лиц, участвующих в игре.

На следующем этапе задача усложнялась переходом от манипулятивной игры к сюжетной. Наиважнейшей стороной работы остается побуждение к деятельности, многократное повторение игр, формирование игровых штампов, с постоянным использованием зрительно-моторного, лишь постепенно вводя от более простых к более сложные формы игр и самой моторной деятельности, а также конкретно, последовательно, многократно излагать порядок всех игровых действий. Словесные комментарии необходимо давать в краткой форме.

Педагогические программы направлены на обучение детей понятиям числа, счету, определению временных категорий, углублению ориентировки в форме предметов, в пространстве. Аутисты с трудом переходили от одного вида движений к другому, не подражали, не воспроизводили последовательной цепи действий, в особенности моторных, сочетанных с речевыми ответами. Им трудно воспроизведение недавно усвоенных знаний, в особенности знаний из долговременной памяти по требованию. Этап от этапа решается задача усложнения деятельности увеличивается предлагаемый объем навыков и знаний. Следует обратить внимание на тот факт, что любые задания должны предлагаться в наглядной форме, объяснения должны быть простыми, повторяющимися по несколько раз, с одной и той же последовательностью, одними и теми же выражениями. Задания по развитию речи должны предъявляться голосом разной громкости и тональности. Только после усвоения одних и тех же программ, предлагаемых разными специалистами, примитивная, однообразная деятельность ребенка разнообразится и становится направленной. Именно тогда дети переходят от пассивного к осознанному овладению режимных моментов, навыков.

На последующих этапах работы, по-прежнему решается задача усложнения деятельности, с постепенным переходом от индивидуальных к направленным групповым занятиям, еще позднее к сложным играм, упражнениям в группах по 3-5 и более детей.

Логопедическая работа начинается с определения речевой патологии, свойственной детям -аутистам. Соответствующая коррекция направлена на развитие слухового внимания, фонематического, речевого слуха. Осуществлялась постановка звуков, их автоматизация, вводились дыхательные, голосовые упражнения. Важная задача - расширение словарного запаса, обучение составлению предложений по картинкам, их сериям, работа над связным текстом, состоящим из бесед, пересказа, воспроизведение стихотворной речи и ряд других задач.

Речь, как наиболее молодая функция центральной нервной системы, страдает в первую очередь и восстанавливается постепенно, поэтапно, в обратном порядке.

Психологическая коррекция также начиналась с диагностики проявлений психического дизонтогенеза ребенка в условиях его общей и игровой деятельности.

Основной задачей являлось вовлечение аутистов в разные виды индивидуальной и совместной деятельности, формирование произвольной, волевой регуляции поведения.

Адекватными оказались игры с жесткой последовательностью событий и действий и их многократное проигрывание. Освоение системы игровых штампов аутистами способствует формированию у них памяти, внимания, восприятия. В процессе занятий создается в последующем возможность переноса усвоенного - творческая регуляция поведения и повышение предметно-практической ориентировки в окружающем.

Основной принцип обучения заключался в постоянном проигрывании речевого общения по изучаемой теме занятиях с логопедом в группах, закреплении полученных знаний в игре с педагогом, психотерапевтом, в домашней обстановке с родителями.

По мере проведения индивидуальных и групповых занятий по развитию речи речь детей становилась более коммуникативной и понятной окружающим. Сначала появлялись звуки, имеющие лишь касательство к текущему контексту, затем увеличивалась слабо соответствующая контексту речь; от эхоречи аутичные дети переходили к произвольному употреблению слов, от обращений, простого названия предметов, демонстративных фраз ("это мама", "это кукла") — к распространенным фразам в настоящем времени. Но на социальном уровне почти не было передачи информации. С трудом формировались временные соотношения, не было ответов в прошедшем и будущем времени.

Особая речевая терапия является одной из важнейших в коррекции аутистического поведения, эмоционального и психического недоразвития у детей с ранним детским аутизмом.

Список использованных источников:

- Никольская О. С., Баенская Е. Р., Либлинг М. М. Аутичный ребенок. Пути помощи. – М.: Теревинф, 2005. - 240 стр.
- Григоренко Е. Расстройства аутистического спектра. Вводный курс. Учебное пособие для студентов – М.: Практика, 2018. – 280 стр.

Нуриева Л.Г Развитие речи у аутичных детей: методические разработки. - М.: Теревинф, 2007. - 160 стр.

М.М. Иванова

воспитатель,

центр содействия семейному воспитанию №15

Паспорт программы

Наименование программы	«Хозяюшки»
Основания для разработки программы	Социальная адаптация детей детских домов , оказание дополнительной помощи воспитанникам в производственном обучении и профессиональной подготовке. На формирование общей культуры личности.
Разработчик программы	Воспитатель группы № 14 Иванова М.М.
Цели и задачи программы	<p><u>ЦЕЛИ:</u> - Социальная адаптация детей детских домов. Подготовка детей к самостоятельной жизни, формирование у воспитанников детского дома навыков самостоятельного приготовления разнообразной и здоровой пищи.</p> <p><u>ЗАДАЧИ:</u> формировать знания умения и навыки технологии приготовления блюд.</p> <p><u>ОСВОЕНИЕ:</u> технологических знаний, основ культуры представление о технологической культуре.</p> <p><u>ОВЛАДЕНИЕ:</u> специальными умениями, необходимыми для поиска технологической информации, создание продуктов труда, введение домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных планов,</p>

	<p>безопасными приёмами труда.</p> <p>РАЗВИТИЕ: познавательных интересов пространственного воображения интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей.</p> <p>ВОСПИТАНИЕ: трудолюбие, бережливости, аккуратности, целеустремлённости, предприимчивости. Ответственности за результаты своей деятельности, уважительное отношения к людям различных профессий и результатам их труда.</p>
<p>Основные направления деятельности по реализации программы</p>	<p>-Личностное развитие, социальная адаптация воспитанников.</p> <p>-Трудовое воспитание.</p> <p>-Художественное – эстетическое воспитание.</p>
<p>Ожидаемые результаты</p>	<p>РЕЗУЛЬТАТЫ: обучения предоставлены в требованиях к уровню подготовки и содержит три компонента:</p> <p>Знать- Понимать – перечень необходимых для усвоения каждым ребенком знаний.</p> <p>Уметь – владение конкретными навыками практической деятельности, а так же компонент, включающий знания и умения ориентированный на решение разнообразных задач.</p> <p>Результаты обучения сформированы в требования в обобщенном виде.</p> <p>ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ: по данной программе сформированы трудовые и технологические знания и умения по преобразованию материалов, необходимых для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами умения оценивать свои</p>

	интересы и склонность к изучаемым видам трудовой деятельности, навыки самостоятельного планирования и ведения домашнего хозяйства. Формирование культуры труда, уважительное отношение к труду и результатам труда. Использование приобретенных знаний и умений в повседневной жизни.
--	---

Пояснительная записка.

Воспитание детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в современном российском обществе реализуется, в основном, в детских домах, которые остаются основными социальными институтами, обеспечивающими воспитательный процесс и подготовку детей к жизни в обществе. Учитывая особый образ жизни в детском доме, который культивирует в детях такие качества, как беспомощность, потребительство, приспособленчество, возникла необходимость подготовки воспитанников к самостоятельной жизни и формирования у них определенных социальных знаний, умений, навыков.

Образовательная программа «Хозяюшки» направлена на оказание дополнительной помощи воспитанникам детского дома в производственном обучении и профессиональной подготовке. Она играет важную роль в воспитании детей-сирот, в развитии творческих способностей, повышает инициативу и предприимчивость воспитанников. Занятия позволяют развивать творческие способности, самостоятельность, проявлять индивидуальность, фантазию и получать результат своего творчества. У воспитанников формируются навыки в приготовлении блюд и их эстетического оформления.

Основными целями и задачами программы является получение детьми дополнительных знаний, умений и навыков по кулинарии, необходимых для дальнейшей профессиональной деятельности и применения в быту.

Особенностью данной программы является то, что у воспитанников появляется возможность широкого и разнообразного применения своих знаний, которые им могут быть полезны после выпуска из детского дома.

В результате занятий дети должны получить не только знания и умения, отвечающих стандарту общего образования, но и закрепить свои практические навыки в условиях дома.

План составлен с учетом разновозрастной группы.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы

Программа ориентирована на воспитанников 12-18 лет. Практика показала, что дети данного возраста успешно и с интересом занимаются кулинарией. Приобретенные на занятиях знания и навыки очень помогают им в повседневной жизни. Формы и методы работы ориентированы на их индивидуальные и возрастные особенности.

Срок реализации дополнительной образовательной программы- 3 года.

1 год - блюда первого уровня сложности.

2 год - блюда второго уровня сложности.

3 год - блюда третьего уровня сложности.

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная (воспитанникам даются самостоятельные задания с учетом его возможности); фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или при отработке определенного технологического приема); групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы);

Воспитанники изучат правила санитарии и гигиены при кулинарных работах; безопасные приемы работы с кулинарным оборудованием и инструментами; познакомятся с историей, обычаями и традициями национальной кухни; узнают различия кухонь; будут иметь представления об организации современных предприятий общественного питания; усвоят классификацию блюд современных национальных кухонь и правила сервировки стола; смогут самостоятельно готовить блюда по рецептам.

Для контроля за усвоением изученного материала будут использоваться - тесты, проверочные, практические работы.

Система контроля знаний будет осуществляться после каждого года обучения, а также после прохождения основных блоков

программы с целью проверки знаний, умений, навыков. Программа предполагает использовать формы контроля: собеседование, тестирование и творческие задания.

Главный показатель реализации программы - личностный рост каждого воспитанника, его творческих способностей, превращение группы в единый коллектив, способный к сотрудничеству и совместному творчеству.

Критерием уровня эффективности программы является усвоение образовательной части, повышение интеллектуального уровня, воспитанности и готовность к самостоятельной жизни в плане организации своего быта.

Краткое содержание курса

СЕНТЯБРЬ

Техника безопасности

Основные теоретические требования- правила техники безопасности при пользовании электроприборами, ножом и кухонными приспособлениями, правила техники безопасности при работе с горячей жидкостью.

Практические работы – работа с электроприборами: плита электрическая, микроволновая печь, чайник,

Варианты объектов труда – как правильно пользоваться электроприборами, ножами и кухонными принадлежностями.

ОКТАБРЬ

Блюда из овощей.

Основные теоретические требования- Виды овощей, содержание в них минеральных веществ белков, жиров, углеводов, витаминов. Влияние экологии на качество овощей.

Виды салатов. Изменение содержания витаминов и минеральных веществ зависимости от условий кулинарной обработки.

Принципы подбора овощных гарниров к мясу и рыбе.

Практические работы.- Современные инструменты и приспособления для механической обработки и нарезки овощей.

Фигурная нарезка овощей для художественного оформления салатов. Приготовление блюд из сырых и варёных овощей.

Жаренье овощей и определение их готовности. Выполнение эскизов, оформление салатов для различной формы салатниц; круглой, овальной, квадратной. Сервировка и подача к столу.

Варианты объектов труда.- Эскизы оформления салатов.

Салаты из сырых овощей и варёных овощей. Овощные гарниры.

НОЯБРЬ

Блюда из рыбы.

Основные теоретические требования. - Понятие о пищевой ценности рыбы. Возможности кулинарного использования рыбы разных пород. Технология и санитарные условия первичной и тепловой рыбы.

Практические работы - Подбор инструментов и оборудования для разделки рыбы. Первичная обработка чешуйчатой рыбы. Варка, и жаренье рыбы в целом виде, звеньями, порционными кусками. Определение готовности блюд из рыбы. Сервировка и подача к столу.

Варианты объектов труда- блюда из вареной и жареной рыбы

ДЕКАБРЬ

Блюда из мяса

Основные теоретические требования - Значение и место блюд из мяса, субпродуктов в питании. Виды мясного сырья, сроки и способы хранения мяса и мясных продуктов. Особенности кулинарного использования субпродуктов.

Санитарные условия обработки мяса, субпродуктов. Условия и сроки хранения полуфабрикатов из мяса и котлетной массы.

Практические работы - Способы тепловой обработки мяса, мясных полуфабрикатов, субпродуктов. Приготовление натуральной рубленой массы из мяса. Определение времени варки и жаренья до готовности. Приготовление блюд из субпродуктов. Сервировка и подача к столу.

Варианты объектов мяса – Блюда из мяса и субпродуктов.

ЯНВАРЬ

Бутерброды и горячие напитки

Основные теоретические сведения - Продукты, используемые для приготовления бутербродов. Виды бутербродов. Способы оформления открытых бутербродов. Условия и сроки хранения бутербродов. Виды горячих напитков. Способы заваривания кофе, какао, чая и трав.

Практические работы - Выполнение эскизов художественного оформления бутербродов. Нарезка продуктов. Подбор ножей и различных досок. Сервировка и подача к столу

Варианты объектов труда Бутерброды и горячие напитки к завтраку.

ФЕВРАЛЬ

Блюда из птицы

Основные теоретические сведения - Виды домашней птицы и их кулинарное употребление. Виды тепловой обработки, применяемые при приготовлении блюд из домашней птицы. Время приготовления и способы определения готовности кулинарных блюд. Оформление готовых блюд при подаче к столу.

Практические работы - Определения качества птицы.

Первичная обработка птицы. Приготовление блюд из домашней птицы. Разделка птицы и украшение перед подачей к столу. Сервировка и подача к столу.

Варианты объектов труда - Блюда из птицы.

МАРТ

Изделия из дрожжевого, песочного, бисквитного и слоеного теста.

Основные теоретические сведения - Виды теста. Рецептура и технология приготовления теста с различными видами разрыхлителей. Влияние соотношения компонентов теста на качество готовых изделий. Виды начинок и украшений для изделий из теста.

Практические работы - Выполнения эскизов художественного оформления праздничных пирогов, тортов, пряников, пирожных. Выпечка и оформления из теста. Сервировка и подача к столу.

Варианты объектов труда - Праздничный пирог, торт, пряник, пирожные

АПРЕЛЬ

Блюда из яиц

Основные теоретические сведения - Строение яйца.

Приспособления и оборудование для приготовления блюд из яиц. Особенности кулинарного использования яиц.

Практические работы - Первичная обработка яиц, приготовления блюда из яиц. Выполнения эскизов художественной росписи яиц. Крашение и роспись яиц. Сервировка и подача к столу.

Варианты объектов труда - Омлет, яичница, вареные яйца.

МАЙ

Блюда из круп и макаронных изделий.

Основные теоретические сведения - Виды круп и макаронных изделий. Правило варки. Крупных рассыпных, вязких и жидких каш, макаронных изделий. Технология приготовления блюд из бобовых, обеспечивающая сохранения в них витаминов группы «Б». Причины Увеличения веса и объёма при варки.

Практические работы- Подготовка к варки круп, бобовых и макаронных изделий.

Определение необходимого количества жидкости при варке каш различной

консистенции и гарниров их крупы, бобовых и макаронных изделий. Сервировка и подача к столу.

Варианты объектов труда - Каша, гарниры из риса и макаронных изделий.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Название разделов	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие	3	3	
2	Гигиена приготовления пищи	3	2	1
3	Техника безопасности на занятиях по кулинарии	3	1	2
4	Сервировка стола. Правила поведения за столом	6	2	4
5	Первичная обработка овощей.	3	1	2
6	Заготовка продуктов	6	2	4
7	Блюда из рыбы	4	1	3
8	Мясные блюда	15	3	12
9	Бутерброды и горячие	9	3	6

	напитки			
10	Блюда из птицы	12	3	9
11	Изделия из дрожжевого, песочного, бисквитного и слоеного теста.	18	3	16
12	Блюда из яиц	9	3	6
13	Блюда из круп и макаронных изделий.	12	3	9

Список используемой литературы

1. Конституция Российской Федерации, ст. 43
2. Конвенция о правах ребенка
3. Б.М. Бим-Бад, Э.Д. Днепров, Г.Б. Корнетов. Мудрость воспитания
4. Л.К. Сидорова. Программа социального воспитания детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, Москва, 2003
5. Иванова Н.П., Бобылева И.А., Заводилкина О.В., Рыбинский Г.М. возрастные стандарты социализации детей-сирот, Москва, 1991
6. Иконников Г.Г. Социальная адаптация. Программа подготовки детей-сирот к самостоятельной жизни и

преодолению трудностей социализации. Нижегородский гуманитарный центр, 1998

7.Головков А. Кухня без секретов, Москва, 1991.

8.Новоженков Ю.М., Титюник А.И. Кулинарная характеристика блюд:

9.Национальные кухни наших народов.- М.:Центрполиграф,1997.

10.Национальная и зарубежная кухня. Похлебкин В.В

11.Из истории русской кулинарной культуры. –М.: Центрполиграф, 1996.

Е.Г.Коржова
воспитатель,
МБДОУ д/с №36

Системный подход в психолого-педагогической работе с семьей дошкольников ОВЗ в условиях детского сада

Из факторов социализации самым важным и влиятельным была и остается родительская семья, влияние которой ребенок испытывает раньше всего и, как правило, длительное всего. Семейные условия, включая социальное положение, род занятий, материальный уровень и уровень образования родителей, в значительной мере предопределяют жизненный путь ребенка. Кроме сознательного, целенаправленного воспитания, которое дают ему родители, на ребенка воздействует вся внутрисемейная атмосфера, причем эффект этого воздействия накапливается с возрастом, преломляясь в структуре личности. Нет практически ни одного социального или психологического аспекта поведения ребенка, который не зависел бы от их семейных условий в настоящем или прошлом.

Семья – это живая система, стремящаяся к своему развитию, в которой происходит взаимодействие между всеми членами семьи и влияние их друг на друга. Исходя из этого, оптимизация развития психических процессов и функций воспитанника ДОУ с ограниченными возможностями здоровья во многом зависит от того как специалисты ДОУ относятся к

процессу организации психолого-педагогической помощи такому ребенку: взаимодействуют ли они с ним изолированно по поводу минимизации определенной дисфункции или же оказывают содействие ребенку не только при непосредственном контакте с ним, но и в процессе постоянного общения с его близкими родственниками. Последний вариант, предполагающий системную и комплексную работу не только с дошкольником, но и его семьей, по нашему мнению, является намного более результативным. Однако, подобная работа предполагает, что специалисты ДОУ владеют не только методами диагностики и коррекции определенных психических и физических функций, а также определенных особенностей воспитания и восполнения пробелов в обучении, но и системным анализом как самого воспитанника, так и анализом взаимоотношений внутри его семьи, а также роли его родственников в минимизации определенной дисфункции у ребенка.

Важнейшим условием, обеспечивающим успешность психолого-педагогической работы с семьей дошкольника с ОВЗ, является, прежде всего, изменение структуры и содержания профессиональной деятельности специалистов (воспитателя, психолога, учителя логопеда и др., на основе принципа интегративного взаимодействия. Сущность данного принципа заключается в необходимости овладения специалистами новыми многофункциональными компетенциями. Помимо расширения спектра методик коррекционного воздействия, повышающих эффективность работы специалистов с детьми с ОВЗ, а также форм работы с их родственниками, очень важным является профессиональная готовность специалиста к осуществлению системного психологического сопровождения таких детей.

Селиванова О. Г. отмечает, что эта готовность включает в себя три компонента: когнитивный, деятельностный и личностный.

Когнитивный компонент подразумевает наличие у педагога знаний о состоянии психического и физического здоровья детей, с которыми он работает, а также об особенностях его внутрисемейной ситуации и ее ресурсах, которые можно использовать.

Деятельностный компонент готовности педагога к работе с детьми с ОВЗ, по мнению автора, предполагает

сформированные у педагога умения проектировать образовательный процесс с позиций здоровьесбережения.

Личностный компонент, как отмечает Селиванова О. Г., это такие личностные качества педагога как гуманизм, высокая нравственность, эмпатия, проявляющиеся в работе с детьми с ОВЗ. Кроме того, по нашему мнению, к личностному компоненту стоит отнести еще и внутреннюю открытость всем субъектам образовательного процесса и желание с ними взаимодействовать с целью оптимизации развития воспитанников.

Сочетание когнитивного, деятельностного и личностного компонентов готовности педагога к работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья и их семьями позволяет успешно решать педагогические задачи и достигать поставленных в работе целей.

Таким образом, в условиях роста количества детей с ограниченными возможностями здоровья особую актуальность приобретает нацеленность дошкольного образования на комплексную психолого-педагогической помощь семьям воспитанников, оказываемую на основе системного подхода.

ЛИТЕРАТУРА

1. Болотова Н. П. Психолого-педагогическая работа ДООУ с семьей, как фактор здоровья эмоциональной сферы ребенка. Сборник науч. трудов Конференция с международным участием «Современный ребенок: Какой он? - Шадринск. - 2015.
2. Селиванова О. Г. Готовность педагога к работе с детьми с ОВЗ в контексте профессионального стандарта // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2014. – Т. 29. – С. 36–40. – URL: <http://e-koncept.ru/2014/65279.htm>.

О.С. Костяков
учитель ОБЖ
МБОУ «Фрунзенская средняя школа»

Современный подход к обучению основам безопасности жизнедеятельности в рамках реализации ФГОС ООО

Процесс обучения является неотъемлемой частью педагогического процесса, и требует к себе особого внимания. В связи с быстрым развитием науки и техники, также актуальна потребность в разработке и введении в процесс обучения современных подходов и методов организации процесса обучения предмета «Основы безопасности жизнедеятельности», которые бы соответствовали современным требованиям общества. В наши дни проблема обучения ОБЖ становится актуальной не только для педагогов, но и для всего общества и государства.

Современный подход к обучению ОБЖ в рамках реализации ФГОС ООО имеет своей целью - становление индивидуальной личности, добросовестного гражданина, человека, и главное, способного самостоятельно и быстро решать возникшие проблемы. В соответствии с этими требованиями, педагогика сегодня вынуждена применять современные подходы для организации процесса обучения.

Одним из современных методов обучения ОБЖ в рамках реализации ФГОС ООО

является интерактивный подход. Это определенный тип деятельности учащихся, связанный с изучением учебного материала в ходе интерактивного урока. Основой интерактивных подходов являются интерактивные упражнения и задания, которые выполняются учащимися. Основное отличие интерактивных упражнений и заданий от обычных в том, что они направлены не только и не столько на закрепление уже изученного материала, сколько на изучение нового. Современная педагогика богата целым арсеналом интерактивных подходов,

среди которых можно выделить следующие: работа в малых группах; обучающие игры (ролевые игры, имитации, деловые игры и образовательные игры); использование общественных ресурсов (приглашение специалиста, экскурсии); внеаудиторные методы обучения (соревнования, радио и газеты, фильмы, спектакли, выставки, представления.); изучение и закрепление нового материала (интерактивная лекция, работа с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалами, «ученик в роли учителя», «каждый учит каждого», использование вопросов.); обсуждение сложных и дискуссионных вопросов и проблем («Займи позицию (шкала мнений)», проективные техники, «Один — вдвоем — все вместе», «Смени позицию», «Карусель», дебаты, симпозиум); разрешение проблем («Дерево решений», «Мозговой штурм», «Анализ казусов», «Переговоры и медиация».)

В последнее время в системе образования наблюдается стремительное развитие использования интерактивных технологий в обучении предмета ОБЖ. Роль учителя состоит в том, чтобы создать каждому учащемуся ситуацию успеха, которая способствует развитию уверенности в себе, повышению самооценки, развитию чувства собственной значимости.

Создание ситуации успеха начинается с отношения к ученику как к личности, что предусматривает способность и умение учителя ставить себя в положение учащегося, проникаться его состояниями. Иначе говоря, правильно организованная система обучения представляет собой ту благоприятную сферу, в условиях которой можно максимально развивать способности каждого ученика, что в конечном итоге позволяет сделать более успешной, результативной и эффективной деятельность, которая является значимой для него самого.

Современное образование открывает перед педагогом широкий выбор решений теоретических и практических задач, использует различные формы, средства, методы активной педагогики, получившие название интерактивных. Хотелось бы, чтобы каждое учебное заведение было оснащено всеми необходимыми техническими средствами, к которым можно отнести не только

компьютеры, но и интерактивные доски и проекторы, без которых учитель не может на практике в полной мере использовать интерактивный подход к обучению предмета ОБЖ. Также к материально-технической базе можно отнести электронно-библиотечную систему, с помощью которой каждый ученик имел бы доступ к электронным ресурсам сети Интернет, что значительно помогает в процессе обучения.

Государственный стандарт образования – это нормы и требования, определяющие обязательный минимум содержания образовательных программ, максимальный объём учебной нагрузки, уровень подготовки выпускников, а также основные требования к обеспечению процесса образования.

Как для учеников, так и для Учителя, урок интересен тогда, когда он современен в самом широком понимании этого слова.

Современный, – это и совершенно новый, и не теряющий связи с прошлым, одним словом – актуальный.

Актуальный [от лат. *actualis* – деятельный] означает важный, существенный для настоящего времени. А еще – действенный, современный, имеющий непосредственное отношение к интересам сегодня живущего человека, насущный, существующий, проявляющийся в действительности. Помимо этого, если урок – **современный**, то он обязательно закладывает основу для будущего.

Требования к современному уроку в условиях введения ФГОС нового поколения.

Принципиальным отличием современного подхода является ориентация стандартов на результаты освоения основных образовательных программ. Под результатами понимается не только предметные знания, но и умение применять эти знания в практической деятельности.

Современному обществу нужны образованные, нравственные предприимчивые люди, которые могут:

- анализировать свои действия, самостоятельно принимать решения, прогнозируя их возможные последствия;
- отличаться мобильностью;
- быть способны к сотрудничеству;
- обладать чувством ответственности за судьбу страны, ее социально-экономическое процветание.

Каковы же требования предъявляемые к современному преподаванию ОБЖ?

- урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;
- учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся;
- вывод делают сами учащиеся;
- минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;
- время-сбережение и здоровье-сбережение;
- в центре внимания урока – учащиеся;
- учет уровня и возможностей учащихся, в котором учтены такие аспекты, как профиль класса, стремление учащихся, настроение детей;
- умение демонстрировать методическое искусство учителя;
- планирование обратной связи;

Принципы педагогической техники на уроках:

- свобода выбора (в любом обучающем или управляющем действии ученику предоставляется право выбора);
- открытости (не только давать знания, но и показывать их границы, сталкивать ученика с проблемами, решения которых лежат за пределами изучаемого курса);
- деятельности (освоение учениками знаний, умений, навыков преимущественно в форме деятельности, ученик должен уметь использовать свои знания);
- высокого КПД (максимально использовать возможности, знания, интересы самих учащихся);
- обратной связи (регулярно контролировать процесс обучения с помощью развитой системы приемов обратной связи).

Основные типы уроков по предмету ОБЖ.

Урок изучения нового – это традиционный (комбинированный) урок, лекция, экскурсия, исследовательская работа, учебный и трудовой практикум. Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.

Урок закрепления знаний – это практикум, экскурсия, лабораторная работа, собеседование, консультация. Имеет целью выработку умений по применению знаний.

Урок комплексного применения знаний – это практикум, семинар и т.д. Имеет целью выработку умений самостоятельно применять знания в комплексе, в новых условиях.

Урок обобщения и систематизации знаний – это семинар, конференция, круглый стол и т.д. Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.

Урок контроля, оценки и коррекции знаний – это: контрольная работа, зачет, коллоквиум, смотр знаний и т.д. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками.

Методы и формы современного урока:

- метод проектов;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии (интеграция);

Без применения **ИКТ** не может быть современного урока.

ИКТ – это информационно-коммуникационные технологии.

Внедрение ИКТ осуществляется по следующим направлениям:

- создание презентаций к урокам;
- работа с ресурсами Интернет, ресурсами ЦОР;
- использование готовых обучающих программ;
- разработка и использование собственных авторских программ внеурочной работы по предмету ОБЖ,

Возможности ИКТ:

- создание и подготовка дидактических материалов (варианты заданий, таблицы, памятки, схемы, демонстрационные таблицы);

- создание мониторингов по отслеживанию результатов обучения и воспитания;
- обобщение методического опыта в электронном виде и т. д.

Подготовка к уроку с использованием технологических карт.

Настоящий урок начинается не со звонка, а задолго до него, то есть с технологической карты урока. Технологическая карта в дидактическом контексте представляет проект учебного процесса, в котором представлено описание от цели до результата с использованием инновационной технологии работы с информацией. Сущность проектной педагогической деятельности в технологической карте заключается в использовании инновационной технологии работы с информацией, описании заданий для ученика по освоению темы, оформлении предполагаемых образовательных результатов. Технологической карте присущи следующие отличительные черты: интерактивность, структурированность, алгоритмичность при работе с информацией, технологичность и обобщённость. Для полноценного и эффективного использования технологических карт необходимо знать ряд принципов и положений, которые помогут вам работать с ней. Технологическая карта – это новый вид методической продукции, обеспечивающей эффективное и качественное преподавание предмета ОБЖ. Обучение с использованием технологической карты позволяет организовать эффективный учебный процесс, обеспечить реализацию предметных, метапредметных и личностных умений (универсальных учебных действий), в соответствии с требованиями ФГОС второго Поколения, существенно сократить время на подготовку учителя к уроку. Технологическая карта предназначена для проектирования учебного процесса по темам. Технологические карты раскрывают общедидактические принципы и алгоритмы организации учебного процесса, обеспечивающие условия для освоения учебной информации и

формирования личностных, метапредметных и предметных умений школьников, соответствующих требованиям ФГОС второго поколения к результатам образования.

При самоанализе урока учитель нередко просто пересказывает его ход и затрудняется в обосновании выбора содержания, используемых методов и организационных форм обучения. В традиционном плане расписана в основном содержательная сторона урока, что не позволяет провести его системный педагогический анализ. Форма записи урока в виде технологической карты дает возможность максимально детализировать его еще на стадии подготовки, оценить рациональность и потенциальную эффективность выбранных содержания, методов, средств и видов учебной деятельности на каждом этапе урока. Следующий шаг – оценка каждого этапа, правильности отбора содержания, адекватности применяемых методов и форм работы в их совокупности. С помощью технологической карты можно провести не только системный, но и аспектный анализ урока (прослеживая карту по вертикали). Например:

- реализацию учителем целей урока;
- использование развивающих методов, способов активизации познавательной деятельности обучающихся;
- осуществление оценивания и контроля.

Типология учебных ситуаций ОБЖ может быть представлена такими ситуациями, как:

- ситуация-проблема — прототип реальной проблемы, которая требует оперативного, а зачастую нестандартного решения (с помощью подобной ситуации можно вырабатывать умения по поиску оптимального решения);
- ситуация-иллюстрация — прототип реальной ситуации, которая включается в качестве факта в лекционный материал (визуальная образная ситуация, представленная средствами ИКТ, вырабатывает умение визуализировать информацию для нахождения более простого способа её решения);

- ситуация-оценка — прототип реальной ситуации с готовым предполагаемым решением, которое следует оценить, и предложить своё адекватное решение;

- ситуация-тренинг — прототип стандартной или другой ситуации (тренинг возможно проводить как по описанию ситуации, так и по её решению).

Наряду с учебными ситуациями для развития УУД возможно использовать следующие типы задач.

Личностные универсальные учебные действия:

- на личностное самоопределение;
- на развитие Я-концепции;
- на смыслообразование;
- на мотивацию;
- на нравственно-этическое оценивание.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- на учёт позиции партнёра;
- на организацию и осуществление сотрудничества;
- на передачу информации и отображению предметного содержания;
- тренинги коммуникативных навыков;
- ролевые игры;
- групповые игры.

Познавательные универсальные учебные действия:

- задачи и проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;
- задачи и проекты на сериацию, сравнение, оценивание;
- задачи и проекты на проведение эмпирического исследования;
- задачи и проекты на проведение теоретического исследования;
- задачи на смысловое чтение.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- на планирование;
- на рефлекссию;
- на ориентировку в ситуации;
- на прогнозирование;
- на целеполагание;

- на оценивание;
- на принятие решения;
- на самоконтроль;
- на коррекцию.

Развитию регулятивных универсальных учебных действий способствует также использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют учащихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, — при минимизации пошагового контроля со стороны учителя.

А для того, чтобы работа по формированию УУД не шла в ущерб предметным задачам урока, необходимо разработать такую методику, которая бы позволила одновременно формировать как предметные, так и метапредметные компетенции обучающихся. А это в свою очередь возможно в том случае, если работа по формированию УУД на уроках будут составлены на основе материала по ОБЖ.

Хочу рассказать о формировании УУД на конкретном уроке ОБЖ по теме «Международный терроризм – угроза национальной безопасности России», который проводился в 5-7 классах в рамках внеурочной деятельности.

Данный урок составлен таким образом, что в каждом его фрагменте прослеживается работа над тем или иным УУД в купе с работой по изучаемой теме.

Одна из важнейших особенностей урока состоит в том, что результатом совместной (групповой) работы учеников является "готовый продукт", о котором всё чаще говорят современные педагоги, который будет использоваться на дальнейших уроках. Реализация всех этих особенностей урока возможна только через деятельностный подход, при котором во время урока

прослеживается именно работа учащихся, когда они сами создают материал для дальнейшего использования.

Ход урока.

1. Организационный момент – доклад дежурного учителю по форме, обозначенной в Уставе внутренней службы и Строевом Уставе ВС РФ («Товарищ майор, личный состав ВПК «АВИАТОР» к проведению занятий построен!»). Это личностные универсальные учебные действия, личностное самоопределение ученика)).
2. Создание проблемной ситуации. Учитель предлагает проверить свои силы в определении понятия «терроризм». Это коммуникативные универсальные учебные действия, то есть действия, направленные на организацию и осуществление сотрудничества.
3. Актуализация знаний. В ходе урока учитель создает игровую ситуацию, дает возможность побыть учащимся в роли «террористов» и заложников. Выходит с помощниками из класса, кратко объясняет «террористам», что они должны делать, в то же время объясняет действия заложников. Это и **коммуникативные универсальные учебные действия** (учёт позиции партнёра, ролевые игры, групповые игры) и **познавательные универсальные учебные действия** (задачи на выстраивание стратегии и тактики, поиск решения задач).
4. Формирование новых знаний. Здесь я рассказываю о своем боевом опыте по участию в контртеррористических операциях, используя фрагменты «любительских» видеосъемок. Безусловно при этом учитывается возрастная ценз учащихся.
5. Закрепление нового материала. Систематизирую полученные учащимися знания. Это **регулятивные универсальные учебные действия** (рефлексия, оценивание, коррекция самоконтроль).
6. Рефлексия.(регулятивные УУД). Подведение итогов урока, обсуждение того, что узнали, как работали – т.е. каждый оценивает свой вклад в достижение поставленных в начале урока

целей, свою активность, эффективность работы класса, увлекательность и полезность выбранных форм работы.

Заключение

Так что же представляет из себя современный урок Основ безопасности жизнедеятельности, соответствующий требованиям ФГОС нового поколения?

Это:

- урок с использованием техники (компьютер, диапроектор, интерактивная доска и т.п.);
- урок, на котором осуществляется индивидуальный подход каждому ученику;
- урок, содержащий разные виды деятельности;
- урок, на котором ученику должно быть комфортно;
- урок, на котором деятельность должна стимулировать развитие познавательной активности ученика;
- современный урок развивает у детей креативное мышление, воспитывает думающего ученика-интеллектуала.

Литература, интернет-ресурсы

1. Батышев С. Я. Профессиональная педагогика. М.: Изд.«Эгвес». 2006.
2. Боровкова Т. И., Морев И. А. Мониторинг развития системы образования. Часть 1. Теоретические аспекты: Учебное пособие. – Владивосток: Изд-во Дальневосточного университета, 2007.
3. Зимняя И.А. Педагогическая психология. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2007.-480с.
4. Современный образовательный процесс: основные понятия и термины / Авторы-составители М.Ю. Олешков и В.М. Уваров. – М.: Компания Спутник+, 2006. - 191 с.
5. Шерстова Е.В. Методы дистанционного обучения в школе: опыт внедрения // Инновации в общеобразовательной школе. Методы обучения. Сб. научн. тр. / Под ред. А.В.Хуторского. - М.: ГНУ ИСМО РАО, 2006. – С.283-291.

6. Федеральный государственный образовательный стандарт
официальный

сайт/URL:<http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2661>;

7. Школьный гид, официальный

сайт/URL:<http://www.schoolguide.ru/index.php/progs/school-russia.html>.

8. Uroki.net, официальный сайт,

<http://www.uroki.net/docpage/doc2.htm>.

9. Издательство Просвещение,

http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx?ob_no=20077.

Л.В. Крылач

Музыкальный руководитель

Музыкотерапия как средство социализации детей с ограниченными возможностями здоровья

Ребенок с ограниченными возможностями здоровья – это кроха, имеющий психические или физические нарушения, либо оба вида патологий вместе. Эти нарушения препятствуют нормальному усвоению знаний без создания специальных условий обучения.

Коррекционную группу детского сада могут посещать дети, имеющие следующие дефекты развития:

- задержка психического развития в легкой степени;
- зрительные, слуховые или речевые отклонения;
- педагогическая запущенность;
- аллергические проявления в тяжелой форме;
- нарушения двигательной активности в легкой форме;
- длительность и частота различных общих заболеваний;
- негативные психические проявления.

Детский сад для детей с ОВЗ становится практически единственным местом, где созданы оптимальные условия для его полноценного развития и воспитания.

В чем состоит суть социализации?

Социализация детей с ограниченными возможностями заключается в интеграции таких детей в общество.

Для чего нужна социализация?

Социализация нужна для того чтобы дети могли приобрести и усвоить определенные ценности и общепринятые нормы поведения необходимые для жизни в обществе.

Музыкальное воспитание — одно из направлений художественного развития, формирования художественной культуры детей, обеспечивающее удовлетворение познавательных потребностей ребенка, расширение общего и музыкального кругозора, знакомство с музыкой как с искусством, развитие музыкально-практических навыков в восприятии, пении, движении, игре на музыкальных инструментах.

В том случае, когда проблема ребенка лежит в сфере эмоциональных отношений и эмоционального развития (эмоциональной депривации, переживания эмоционального отвержения, чувства одиночества, повышенной тревожности, страхе, импульсивности эмоциональных реакций), то более эффективно на начальном этапе использование индивидуальных форм Музыкотерапии.

Музыкотерапия-это форма взаимодействия педагога с детьми, с применением разнообразной музыки в любом её проявлении.

Музыкотерапия — один из видов аэротерапии (терапии искусством), направленный на профилактику, псих коррекцию личностных отклонений в развитии ребенка с проблемами, где музыка используется как символическая форма, вспомогательное средство, основное воздействие которого нацелено на катарсис, регуляцию нарушений психосоматических и психоэмоциональных процессов, коррекцию рефлексивно-коммуникативной сферы ребенка.

Использование музыкотерапии в работе с дошкольниками определяется предварительным обследованием психолога, дефектолога, а также врача-психиатра, невропатолога или психотерапевта, работающего в специальном образовательном учреждении. Результаты диагностики показывают необходимость и рациональность применения музыкотерапии и других видов методик в работе с тем или иным ребенком.

Музыкотерапия всегда предполагает катарсис, который осуществляется в процессе музыкального восприятия, представляющего сложнейшую работу чувств, мыслей ребенка,

слушающего музыку. Применение той или иной формы музыкотерапии как псих коррекционной методики определяется, прежде всего, вариантом и характером имеющегося у дошкольников нарушения, коррекционными задачами и возможностями ребенка. Неадекватное использование музыкотерапии может оказать не коррекционное, а психотравмирующее воздействие.

Музыкотерапия основывается, прежде всего, на восприятии музыки, которое у детей с разными проблемами имеет свои особенности. Поэтому анализ возможностей дошкольников в восприятии музыки, умение эмоционально откликаться на музыку является важным диагностическим показателем, определяющим эффективность применения музыкотерапии в коррекционной работе с дошкольниками с нарушением речи, зрения, с задержкой психического развития, умственно отсталыми детьми, страдающими РДА, ДЦП.

Музыкотерапия является одним из видов аэротерапии. Как псих коррекционная методика музыкотерапия отличается от музыкального воспитания целями, способами, технологией. Она способствует коррекции психофизического здоровья детей в процессе их жизнедеятельности.

Основная цель музыкотерапии применительно к ребенку с проблемами в развитии состоит в гармонизации личности через развитие способности самопознания, самовыражения, и связано с продуктивным характером искусства вообще и музыки в частности.

По организации и способу воздействия музыкотерапия подразделяется на рецептивную, активную и интегративную.

Музыкотерапия, особенно рецептивная, связана с развитием наглядно-образного мышления, воображения, способности мысленно действовать, чувствовать в условно воображаемой ситуации, осознавать себя, давать оценку своему состоянию. А эти процессы формируются у ребенка с проблемами при условии общей коррекционной работы только к концу старшего возраста.

Особенно ярко это выражается в активных видах музыкотерапии (вокал терапии, инструментальной терапии).

Психотерапевтические сеансы по рецептивной, активной и интегративной музыкотерапии в специальном дошкольном образовательном учреждении могут проводиться как в индивидуальной, так и (при активных видах) в подгрупповой

форме. Вариант организации определяется характером имеющегося нарушения в развитии ребенка с ограниченными возможностями.

В чем состоит задача образовательной организации и семьи для успешной социализации?

Задача: создать адекватные условия для развития и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья

Практический опыт псих коррекционной работы средствами искусства показывает ее большой терапевтический и коррекционный эффект в работе с детьми с разными проблемами в развитии.

А когда сложности ребенка концентрируются вокруг социального приспособления (сложности коммуникативное рефлексивной деятельности, наличие психотравмирующих меж личностных внутрисемейных отношений, дисгармоничная, искаженная самооценка, негативная), то предпочтительнее применение подгрупповых форм музыкотерапии.

В связи с этим наиболее сенситивным периодом для использования музыкотерапии в коррекционной работе с дошкольниками проблемами оказывается возраст 6 —7 лет, а в отдельных случаях 5—6 лет. В этом возрасте с помощью психолога и музыкального руководителя ребенок может реализовать свои эмоциональные состояния, настроения, что является важным моментом и в диагностике, и в коррекционной работе средствами музыкотерапии.

«Живая музыка» — такая модель рецептивной музыкотерапии предполагает свободное владение музыкального руководителя музыкальным инструментом. В этом варианте музыкант помогает ребенку как бы войти в образ исполнителя и представить, что он сам играет на инструменте (скрипке, фортепиано) или дирижирует оркестром. Важно, чтобы разрядка внутреннего переживания выражалась во внешнем движении (от легкого покачивания рук, тела, дирижировали до «игры» пальцами на воображаемых клавишах, а в отдельных случаях даже внезапного плача).

Варианты использования рецептивной музыкотерапии с дошкольниками с проблемами в развитии могут быть различны. Помимо специальных занятий положительный эффект дают мини-релаксации под музыку в режиме дня в конце активных

занятий. Они направлены на оптимизацию мышечного тонуса ребенка, что является очень важным моментом в коррекционной работе. Любое отклонение от оптимального тонуса может быть как причиной, так и следствием возникающих изменений в психической и двигательной активности ребенка и негативно сказывается на общем ходе его развития.

Активная музыкотерапия.

К данному варианту музыкотерапии относятся вокал терапия, инструментальная терапия. Характерной особенностью такого вида музыкотерапии является активное исполнительское участие ребенка в музыка-терапевтическом процессе: в пении или игре на простом музыкальном инструменте. Занятия вокалом проводятся как в индивидуальной, так и в подгрупповой форме. Они направлены не на овладение вокально-хоровыми навыками, а на формирование с помощью пения оптимистического настроения, умения радоваться жизни.

С этой целью могут использоваться очень коротенькие песенки-формулы, которые способствуют гармонизации внутреннего мира ребенка посредством активной вокальной деятельности.

Адаптированные песенки-формулы (из методики В.И.Петрушина) — «Формула радости», «Я хороший, ты хороший», «Колыбельная самому себе», основанные на самовнушении положительных установок.

Пассивная музыкотерапия.

В мини-релаксациях, проводимых в режиме дня, важно дать ребёнку инвалиду почувствовать свое тело, его собственный тонус, показать возможности им управлять, научить расслабляться при напряжении. И в этом процессе детям помогает музыка, ее образное начало, средства выразительности (динамика, метроритм, темп). Мини-релаксации могут проводиться в конце занятий, требующих от ребенка большого напряжения и таким образом снимать его, или в начале занятия, когда после двигательной активности от детей требуется определенный настрой на занятие. Музыкальное сопровождение для мини-релаксаций используется в аудиозаписи, произведения подбираются в соответствии и с образом, и с задачей.

Другим вариантом релаксации под музыку (в аудиозаписи) может быть мини-сценарий, условно обозначенный как «музыкальный сон». Такая релаксация может проводиться лежа (на ковре, кровати, кушетке) после активной деятельности детей, прогулки.

Продолжительность музыкального сна 5 — 7 мин. Его тематика может быть различна: «На лесной лужайке», «Малыш на берегу моря», «На волшебном облаке». После одно-двухминутного дыхания в индивидуальном для ребенка темпе детям предлагается один из вариантов рассказа на фоне звучащей музыки в аудиозаписи — «Док-тор сон», «Волшебство леса», «Морской бриз» и др. После релаксации сеанс завершается разными движениями (потягиванием с открытыми глазами, хлопками в ладоши, глубоким вдохом и выдохом и т.п.)

Музыкальная импровизация с дошкольниками может проводиться на фоне звучания музыкального произведения в аудиозаписи. Это облегчает музыкальному руководителю руководство процессом импровизации. Для этого выбираются инструменты, которые, будучи достаточно выразительными по звучанию, могут должным образом вознаградить усилия ребенка и не требуют специальной подготовки для игры на них. Это, например, барабан, бубен, ложки, колокольчик, треугольник — такие музыкальные инструменты, которые обладают большой ритмической силой, но в то же время передают эмоциональные нюансы. Активная музыкотерапия во всех вариантах помогает формировать у ребенка оптимистическое, жизнеутверждающее мироощущение, с которым он мог бы жить, побеждая и радуясь. Активная музыкальная деятельность (пение, движения, игра на инструментах) обеспечивает возможность в музыкально-творческом проявлении.

Музыкотерапия, применяемая в игровой, доступной форме психокоррекционной работе дошкольников с проблемами в развитии, помогает им сформировать осознанное отношение к своим проблемам, вместе с взрослыми преодолеть их и адаптироваться к окружающей среде.

Слушание правильно подобранной музыки с выполнением психогимнастических этюдов М. Чистяковой повышает иммунитет детей, снимает напряжение и раздражительность, головную и мышечную боль, восстанавливает спокойное дыхание.

Современные сведения, наложенные на древнейшие знания, показывают, что звуки различных музыкальных инструментов по-разному влияют на организм человека: звучание ударных инструментов способно дать ощущение устойчивости,

уверенности в будущем, физически взбодрить, придать человеку силы.

Духовые инструменты влияют на формирование эмоциональной сферы. Причем, медные, духовые мгновенно пробуждают человека ото сна, делают его бодрым, активным.

Интеллектуальной сфере соответствует музыка, исполняемая клавишными инструментами, особенно фортепианная. Не случайно звучание рояля называют самой математической музыкой, а пианистов относят к музыкальной элите, которая обладает четким мышлением и очень хорошей памятью.

Струнные инструменты прямо воздействуют на сердце. Они, в особенности скрипки, виолончели и гитары, развивают в человеке чувство сострадания.

Выражение «чарующий голос» очень актуально в настоящее время, так как умение выразительно произносить слова стало настоящим искусством.

В детском саду музыка необходима детям в течение всего дня. Это не значит, что она должна звучать непрерывно и громко. Музыка должна прослушиваться детьми в зависимости от времени суток, вида деятельности, даже настроения детей.

Хорошо, если детей утром в музыкальном зале будет встречать приветливый музыкальный руководитель, который предусмотрительно включит солнечную мажорную классическую музыку, добрые песни с хорошим текстом. Ведь каждый день ребенку наносится, пусть незаметная, травма - ситуация отрыва от дома и родителей. Поэтому одной из оздоровительно-профилактических задач ДООУ должно стать создание оптимальных условий ежедневного приема детей в их второй дом - детский сад. И музыка в этом плане оказывает неоценимую услугу.

Н.В. Журавина
учитель географии, обществознания, ОБЖ

Управление деятельностью учащихся через систему оценки знаний

Анализ педагогической деятельности, диагностики учащихся, мониторинг результативности учебного процесса привели меня к осознанию несовершенства существующей традиционной системы оценки знаний и видение в ней причины дискомфорта учащихся и отсутствия самоорганизации учебной деятельностью у школьников.

На одном из методических объединений школы администрацией были предложены к рассмотрению новые технологии управления деятельностью учащихся, такие как Монахова, Симонова, Беспалько, Макарова. Изучив основные положения этих технологий, я пришла к выводу, что для решения моих проблем можно применить в учебном процессе технологию Гузеева, которая позволяет использовать рейтинговую систему оценки знаний.

Данная технология на мой взгляд имеет ряд преимуществ: 1. она позволяет более объективно оценить качество знаний, умений, навыков учащихся; 2. формирует ученика как личность способную к самоорганизации. Самоконтролю своей учебной деятельности; 3. позволяет создать условия для сотрудничества ученика и учителя; 4. создать механизм защиты прав и взаимоотношений ученика и учителя.

Используя эту технологию на уроках географии в 9 классе, т.к. класс этот наиболее подготовлен для осознания необходимости перехода на новую форму учета успеваемости: 1.это выпускной класс основной школы; 2.у большинства учащихся наблюдается неудовлетворенность в традиционной системе оценки; 3. разный уровень обученности; 4.стремление к осознанному выбору экзаменов и подготовка к профильному и индивидуальному обучению.

Для использования рейтинговой системы контроля и знаний и умений учащихся необходимо было прежде всего составить список предлагаемых форм контроля, превратить этот список в рейтинговую шкалу. присудив каждому виду контроля

свой коэффициент .По такому принципу был составлен ранжированный список тематического учета знаний и умений

При этом оценочные баллы при проведении различных видов и форм контроля за учебной деятельностью учащихся сохранились с учетом тех критериев выставления оценки , которые существуют.

Данная система контроля требовала нового подхода к составлению тематического планирования , где наряду с выделенными разделами как

- 1.название темы;
- 2.количество часов, отводимых на тему;
- 3.поурочная разбивка и срок проведения уроков необходимо было отразить
- 4.виды и формы контроля за учебным процессом:
- 5.определить рейтинг для каждой формы контроля с учетом ранжированного списка.

Таким образом, была составлена технологическая карта контроля за учебной деятельностью учащихся.

На первом вводном уроке в начале года учащиеся были ознакомлены с основными положениями данной системы учета за результативностью их учебной деятельности ,объяснена технология расчета оценки успеваемости за четверть. С использованием существующей формулы $RKY = S * (O * k) / S * r$, где РКУ -рейтинговый коэффициент ученика, O -оценка, K -рейтинговый коэффициент формы контроля. Если результат коэффициента соответствует параметрам:

4,49-5-оценка «5»

3,49-4.48-оценка «4»

2,49-3.48-оценка «3»

1.49-2.48-оценка «2»

Для того чтобы ученики могли оценивать себя сами ю определить свою учебную деятельность. Они должны заранее знать, что, когда и в какой форме будет осуществляться контроль со стороны учителя .Поэтому в начале изучения каждой темы им предлагается и согласовывается с ними технологическая карта ученика . где определяется:

- 1.Виды и формы контроля;
- 2.рейтинговый коэффициент;
- 3.сроки проведения контроля;

4.минимальный объем знаний и умений , который контролируется.

В конце каждой темы на уроках коррекции ученики подсчитывают общий балл, набранный в ходе изучения данной темы.. сравнивают свой результат с показателями других учеников . подсчитывают итоговую оценку. Сопоставляют с оценкой учителя.

Эти действия позволяют снять напряжения в ходе учебного процесса у учеников исчезает недоверие в выставленной оценки учителя.

В течении четверти учащиеся могут улучшить свой рейтинг и . следовательно. Оценку, ликвидировать проблемы в результате индивидуальной работы. Для этого ученики используют консультативные дни по предмету.

Результаты рейтингового контроля заносятся в классный журнал. По всем изученным темам у каждого ученика стоят рейтинговая оценка . занесенная в графу . название которой соответствует форме тематического контроля. При таком учете знаний ученик и родители имеют ясную картину учебной деятельности , а не простой среднеарифметический балл. Каждый ученик при таком контроле может сориентироваться и представить себе собственное положение , после чего принять какое –то решение. Это позволяет ученику управлять своим учебным процессом .

Результаты в управлении деятельности учащихся через новую систему оценки знаний отслеживались по согласованному с администрацией мониторингу. Модель организации мониторинга включает в себя:

- 1.цель инновационной деятельности;
- 2.имеющий результат;
- 3.прогнозируемый результат;
- 4.по каким критериям и показателям будет отслеживаться деятельность
- 5.как будет отслеживаться;
- 6.кем?
- 7.когда?

Цель нововведения: 1.объективное выставление оценки;
2.переход на субъект –субъектные отношение
3.амоанализ учащихся своей деятельности;
4.адаптация учащихся в современном процессе обучения;

5.отношение к достигнутому результату;

6 самоорганизация

Критерии и показатели

№	Критерии	Показатели
1	Успеваемость учащихся	В количестве В %
2	Количество учащихся . определившихся в необходимости перехода на данную систему оценки знаний	В количестве В %
3	Уровень обученности	В количестве
4	Готовность к самоорганизации	В количестве

Прогнозируемый результат	Имеющий результат				
	2018- 2019 Итоговые оценки	«5»	«4»	«3»	«2»
1.Снижение количества показателей успеваемости учащихся	2019- 2020	«5»	«4»	«3»	«2»
	1 четверть	3	11	7	0
	2четверть	2	10	9	0
	3четверть	2	12	7	0
	1 четверть	2 четверть	3четверть		
2.Количество учащихся . определившихся в необходимости самоанализа. самоорганизации учебной деятельностью	5	7	10		
3.уровень					

обученности (по Симонову)					
1уровень	-	-	-		
2уровень	3	4	3		
3уровень	4	10	7		
4уровень	11	6	10		
5 уровень	3	1	1		

Как отслеживается?

- 1.технологическая карта контроля;
- 2.ранжированный список тематического учета знаний и умений;
- 3.сводная ведомость успеваемости;
- 4.Классный журнал;

Кем?

- 1.учитель-организация учебного процесса . оформление документации;
- 2.ученик-анализ результатов своей учебной деятельности, вычисление своей оценки;
- 3 завуч-контроль за инновационной деятельностью.

Когда?

Каждую четверть

Анализ промежуточных результатов показал. Что данная система оценки знаний позволяет совершенствовать управление учебным процессом учителем и учебной деятельностью учениками.

Ранжированный список тематического учета знаний и умений (прил.1)

Коэффициент рейтинга	Формы контроля
1	Индивидуальный ответ на отдельно поставленные вопросы . проверка номенклатуры(показ на географической карте).формулировка определений (терминов),оформление контурной карты, ведение тетрадей
2	Самостоятельная проверочная работа по содержанию малого объема материал, .географический диктант .выполнение практических работ (по образцу)
3	Сдача зачетов. Проверочная и фронтальная

	работа по отдельной теме(крупные блоки),защита рефератов и презентаций, участие в семинарах, защита практических работ.
4	Письменные работы(тесты, карточки, диктанты) по крупным разделам курса, выполнение творческих заданий.
5	Контрольные работы, зачеты ,тесты по содержанию материала курса за четверть , полугодие . год

Технологическая карта контроля .

темы	Количество часов	№урока	Содержание темы урока	срок	Форма контроля	коэффициент
Общая характеристика хозяйства России	10	Вводный урок	Особенности и место экономики России в мире			
		2.изучение нового материала	Природные условия и ресурсы			
		3.изучение нового материала	Непосредственное влияние природных условий на организм человека			
		4закрепление знаний , умений	Природные ресурсы России. Их хозяйственная оценка		Практическая работа	2,3

					.Характеристика природно-хозяйственного потенциала России	
		5.изучение нового материала	Что такое народное хозяйство?			
		6.формирование новых умений	Цикличность развития экономики			
		7.закрепление знаний .умений	Особенности развития хозяйства России			
		8.изучение нового материала	Структура хозяйства России		Тест1	3
		9.Обобщающий урок			Зачет 1	4
		10коррекционный урок			Ведение тетрадей	1

Литература

1. Опыт системного анализа современных педагогических систем. Журнал «Школьные технологии» №6, 2010
2. Гузеев В. В. Как построить рейтинговую систему оценок. Журнал «Школьные технологии» №6, 2010
3. Семенов В. А. Управление познавательными поступками учеников на них персональных маршрутах в пространстве дидактических событий.
5. Симонов В. П. Концепция оценки обученности, Москва. 2011

Т.Л. Стенина

Учитель математики 1 категории

МОУ «СОШ №7 г. Коряжмы»

Конспект урока "Архангельская область в задачах"

Предмет: математика

Класс: 5 «Б»

Тип урока: урок комплексного применения знаний

Всего уроков по теме: 2; **№ урока:** 1

Тема	Архангельская область в задачах
Цель	На основе сюжетных задач (об Архангельской области) отработать предметный навык решения текстовых задач
УУД	<i>Предметные:</i> отработка предметного навыка решения текстовых задач; <i>Метапредметные:</i> - Личностные: формирование воли и настойчивости в достижении цели; - Регулятивные: формирование умений выдвигать версии решения проблемы, ставить

	<p>цель, выбирать средства достижения цели из предложенных или их искать самостоятельно; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;</p> <p>- Коммуникативные: формирование умений высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, отвечать на поставленные вопросы и согласовывать действия с партнером;</p> <p>- Познавательные: формирование мыслительных операций в ходе поиска решения заданий, применения понятия задача, алгоритм решения</p>
Планируемые результаты	Знать некоторые сведения об Архангельской области, посредством решения текстовых задач
Основные понятия	Задача, алгоритм решения
Формы работы	Фронтальная, парная, индивидуальная
Средства обучения	Индивидуальные карточки, компьютер, проектор, презентация
Система контроля	Контроль учителя, самоконтроль

1) Организационный этап.

Учитель приветствует класс и проверяет готовность к уроку.

Когда мы улыбаемся,
Мы реже ошибаемся.
И чаще награждаемся
Подарками судьбы.

Давайте улыбнёмся друг другу и постараемся сохранить хорошее настроение на весь день. Я надеюсь на вашу активную работу на уроке.

2) Формулирование темы, цели урока. Мотивация учебной деятельности.

Учащимся предлагается устно вычислить примеры и заполнить таблицу:

9	4	3	9	1	2	2	7	6	6	7	9	1		3	8	7	9	6	6	6
0	5		0	0		7	5	4		6	0	6		5	4	5	0		0	4

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Р: 15*3 Б: 16*4 Я: 48:3
 X: 75:25 Г: 72:36 О: 70:2
 Л: 15*5 С: 150:25 Б: 21*4
 Н: 100:10 К: 19*4 Т: 45+15
 Е: 81:3 А: 15*6

Что получилось? (Архангельская область). Вы знаете, какова площадь Архангельской области, численность населения, сколько лет ей, сколько районов входит в нее? Посмотрите на карточку (карточка с задачами на парте) и ответьте на вопрос: что нам может помочь при ответе на эти вопросы? (Нужно решить задачи, которые содержат некоторые сведения, касающиеся Архангельской области). Сформулируйте тему урока (Архангельская область в задачах).

Какую цель поставим перед собой? (посредством решения задач, узнать некоторые сведения об Архангельской области). Открываем тетради подписываем дату и тему урока.

Архангельская область является крупным субъектом РФ в европейской части России и крупнейшей областью в Европе.

Учитель предлагает учащимся подписать карту результативности, где они будут фиксировать свои результаты в течении урока (Рис.1).

ИФ	
Площадь Архангельской области	
Год образования Архангельской области	
Сколько лет гербу Архангельской области	
Численность населения на 1 января 2018	
Сколько районов входит в состав Архангельской области	
Длина реки <u>Вычегда</u>	
Год основания города Архангельск	
Глубина озера <u>Лача</u>	
Работа в парах	
Оцените себя	

Рис.1

3) **Первичное закрепление в знакомой ситуации.**

Учитель предлагает решить карточку с задачами (по одному ученику задачу оформляют на доске, проговаривая решение и результат вносят в карту), рис.2.

Архангельская область является крупнейшим субъектом РФ в европейской части России и крупнейшей областью в Европе. Площадь Италии 301 340 км², а площадь Архангельской области на 245690 км² больше. Чему равна площадь Архангельской области? (301340+245690=547030 км²)

В 2017 году Архангельской области исполнилось 80 лет. В каком году образовалась наша область? (2017-80=1937)

Флаг Архангельской области представляет собой прямоугольное полотнище белого цвета с размещённым на нём лазоревым (синим, голубым) диагональным крестом.



В центре креста – изображение герба нашей области в многоцветном варианте со специальными почетными элементами, окружающими щит. Дата принятия: 32.09.2009 Областным законом «О флаге Архангельской области» № 56-5-03. Сколько лет гербу Архангельской области? (2019-2009=10 лет)

Численность населения Архангельской области в 1937 году составляло 1108700 человек. На 1 января 2018 года 1111031 человек. Уменьшилось или увеличилось население Архангельской области? Если да, то на сколько? (увеличилось, 1111031-1108700=2331 человек)

В состав Архангельской области входят 4 района начинающихся на букву «К» (Каргопольский, Коношский, Котласский, Красноборский), 4 района на букву «В» (Вилегодский, Вельский, Верхнетоемский, Виноградосвкий), 3 района на букву «П» (Плесецкий, Пинежский, Приморский), 1 район на букву «М» (Мезенский), 1 на букву «Н» (Няндомский), 1 на букву «О» (Онежский), 1 на букву «У» (Устьянский), 1 район на букву «Х» (Холмогорский), 1 на букву «Ш» (Шенкурский), 2 района на букву «Л» (Ленский,

Лешуконский). Сколько всего районов входит в состав Архангельской области? (19)

Наша область славится такими реками, как Вычегда, Северная Двина, Онега, Мезень, Пинега. Что вы знаете о реке Вычегда? Длина реки Северная Двина 744 км. Длина ее с Вычегдой 1203 км. Длина реки Вычегда равна? (Река Вычегда меняет свое русло, подмывает берега; $1203 - 744 = 459$)

Архангельск – город на севере европейской части России. Административный центр Архангельской области и Приморского муниципального района. Основан по указу Ивана Грозного в 1584 году, вблизи Михайло-Архангельского монастыря. Жители города Архангельска отмечали 300 – летний юбилей со дня основания города. В каком году это было? ($1584 + 300 = 1884$ год)

4) **Физкультминутка.** Учитель в стихотворной форме проговаривает упражнения, обучающиеся выполняют.

5) **Творческое применение и добывание знаний.**

Учитель предлагает выполнить следующие задания в парах.

1. Озеро Лача – самое большое озеро, пресноводный промысловый водоем Архангельской области. Добывается здесь озерная рыба – лещ. Глубина этого озера составляет 4 м 90 см. Вычислите значения данных выражений и определите, какое из них совпадает со значением глубины озера Лача?

$$8 \text{ м } 2 \text{ см} - 312 \text{ см} =$$

$$802 \text{ см} - 3 \text{ м } 12 \text{ см} = \text{(оба совпали)}$$

2. На какой денежной купюре изображен памятник Петру Первому на фоне морского-речного вокзала города Архангельска? Чтобы ответить на этот вопрос, решите математическую цепочку:
 $(900:100) * 5 * 10 + 50$ (500)

Почему именно Петр Первый изображен на фоне Архангельска? (Петр не раз бывал в Архангельске, он основал в городе порт в военных целях и для торговли с разными странами).

3. Архангельская область богата лесами. Вы знаете, что лес вырубают, а ведь он является легкими нашей планеты. Что может сделать человек, чтобы восстанавливать лес? (Посадить молодые деревья).

В лесничестве школьники помогали высаживать молодые елочки. На первом участке они посадили 350 елочек, на втором – в 10 раз больше, чем на первом, а на третьем столько, сколько на первом и втором вместе. Это задача? Что не хватает? Запишите вопрос к задаче и решите ее. (7700)

Учитель проводит проверку выполненных заданий фронтально, обучающие оценивают себя и заносят результат в карту (оценивают себя по пятибалльной шкале).

Учитель предлагает выступить ученице по теме: «Семь чудес Архангельской области» (ученица заранее приготовила мини-презентацию по данной теме), приложение 1.

4. Информация о домашнем задании.

Найти интересную информацию об Архангельской области, составить по данной информации задачу и оформить решение.

5. Рефлексия.

Какую новую информацию об Архангельской области вы узнали? Выполнили цель, которую ставили перед собой? Предлагает оценить свою работу за урок по карте результативности (поставить себе оценку за урок по пятибалльной шкале), ответить на несколько вопросов, подчеркивая подходящий для себя вариант.

Своей работой на уроке я	доволен / доволен
Урок для меня оказался	коротким / длинным
	устал / устал
Урок я	хуже / лучше
Моё настроение стало	понятен/понятен полезным/полезным
Материал урока мне был	сложным/интересным тяжелым/Легким
Домашнее задание мне кажется	

Учитель просит поднять руки кто оценил себя на «отлично», «хорошо» «удовлетворительно» и заслушивает несколько учеников ответы на вопросы, которые они подчеркнули.

Наш край большой, в нем много интересного, много тайн. Чтобы все изучить, надо всю жизнь этим заниматься. На следующем уроке мы продолжим изучение данной темы.

Приложение 1

Семь чудес Архангельской области



1. Соловецкий архипелаг
2. Музей «Малые Корелы»
3. Пинежские пещеры
4. Село Ломоносово в Холмогорском районе
5. Город Архангельск
6. Белое море
7. Города-музеи Каргополь и Сольвычегодск



1. Соловки (Соловецкий архипелаг, Соловецкие острова) в Белом море – жемчужина Архангельской области, самая посещаемая достопримечательность области. Комплекс памятников Соловецкого монастыря включен в Список всемирного наследия ЮНЕСКО.

50 000 туристов в год



2. Государственный музей деревянного зодчества и народного искусства под открытым небом «Малые Корелы» – крупнейший в России музей деревянного зодчества под открытым небом.

Более 120 памятников деревянного зодчества





3. Пинежские пещеры
(карстовые пещеры Пинежья) –
самые большие и
многочисленные в Европейской
части России.

**Из 467 пещер Архангельской
области в пределах
Пинежского заповедника
находится 91 пещера**



4. Село Ломоносово в
Холмогорском районе –
родина учёного-реформатора
М.В. Ломоносова. Он вошёл
в науку как химик, физик,
астроном, географ, геолог.

**В 2011 году
исполнилось 300 лет
со дня рождения
ученого**



5. Архангельск – город,
который по праву называют
«воротами в Арктику».
Отсюда в северные широты
уходили отважные северяне
на промысел морского зверя
и лов рыбы.

**В 2014 году
Архангельску
исполнилось
430 лет!**



6. Белое море – одно из самых
маленьких морей, омывающих
нашу страну. Побережье Белого
моря отлично подходит для отдыха
всей семьей.

**Белое море можно посетить
в Северодвинске (остров Ягры),
у города Онега (остров Кий)
и на Соловках!**



**Каргополь на 1 год
старше Москвы!**



7. Каргополь и Сольвычегодск — старинные северные города-музеи, сохранившие на своей территории уникальные памятники архитектуры.



И.В. Ракина
Учитель-дефектолог
МБОУ Школа №19 г. Елец

Коррекционно-составляющая занятия

Вопрос о работе с умственно отсталыми детьми всегда был одним из основных и главных в истории коррекционной педагогики. Современными экспериментальными исследованиями подтверждено, что включение ребёнка с нарушением интеллекта в процесс обучения возможно и необходимо при обеспечении определённых условий для раскрытия потенциальных возможностей психического, физического, эмоционального и социального развития. Категория детей с интеллектуальной недостаточностью довольно разнообразна, требующая высокоорганизованного процесса обучения и воспитания.

Под коррекционно-развивающей работой понимается система медицинских, педагогических, психологических мероприятий (воздействий), способствующих полноценному развитию детей, преодолению отклонений в их развитии и служащих целям абилитации и реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья или любых детей, испытывающих трудности в обучении и в социальной адаптации.

Коррекционно-развивающая работа – это дополнительная к основному образовательному процессу деятельность, способствующая более эффективному развитию ребенка, раскрытию и реализации его способностей в различных сферах. Коррекционное занятие - основная форма организации учебно - коррекционной работы в учреждении. [2]

Коррекционно - развивающее занятие - это наиболее традиционная форма общения взрослого и ребенка, в ходе которого решаются различные задачи по формированию способов познания мира ребенка и коррекции его недостатков.

Принципы проведения коррекционно-развивающей работы:

Коррекционно-развивающая работа с детьми, являясь практической областью, должна опираться на глубокое понимание предмета, а также иметь под собой методологические основания. В качестве одного из таких оснований могут выступать принципы (от латинского – начало, основа) – исходные положения, определяющие построение программы работы и мировоззрение специалистов:

- Гуманизма – веры в возможности ребенка, субъектного, позитивного. Применение принципа гуманизма неизбежно требует разворачивания в практике работы творческого позитивного подхода. Если мы действительно признаем уникальность и неповторимость каждой личности, значит, не может быть универсальных форм и способов работы по ее развитию и коррекции. Реализация гуманистического подхода предполагает поиск позитивного созидющего начала – ресурсов для преодоления возникших трудностей и проблем, сохранения веры в положительные качества и силы человека. Говоря о реализации принципа в работе с детьми, имеющими проблемы в развитии, важно не подменять гуманизм жалостью, за которой скрывается неверие в позитивные силы и качества. Гуманизм, основанный на вере в позитивные силы и возможности человека, предполагает прежде всего субъект – субъектный, позитивный подход при проведении коррекционно- развивающей работы.

- Принцип системного подхода – предполагает понимание человека как целостной системы. Он особенно эффективен при анализе изменений в поведении и развитии человека, так как требует изучение всех подсистем человека и их взаимосвязей,

взаимообусловленности и взаиморазвития. В соответствии с принципом системности организация коррекционно-развивающей работы с детьми и подростками, имеющими трудности в развитии, должна опираться на компенсаторные силы и возможности ребенка.

•Принцип реальности – предполагает, прежде всего учет реальных возможностей ребенка и ситуации. А это значит, что коррекционно-развивающая работа должна опираться на комплексное, всестороннее и глубокое изучение личности ребенка.

Следует специально отметить, что реалистичность – не самоцель, а условие успешной адаптации и развития. Фантазии, являясь важной ресурсной основой жизни ребенка и подростка, не должны становиться основными механизмами планирования и оценки собственных перспектив. Специалисту, проводящему коррекционно-развивающую работу, важно помочь ребенку принять себя таким, какой он есть, отделить реальные возможности от “фантазийных”, идеальных установок.

•Принцип деятельностного подхода предполагает, прежде всего, опору коррекционно-развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту, а также его целенаправленное формирование, так как только в деятельности происходит развитие и формирование ребенка. При нарушениях развития деятельность, свойственная тому или иному возрасту, может формироваться с опозданием и не в полном объеме, ограничивая тем самым возрастное развитие ребенка.

•Принцип индивидуально-дифференцированного подхода предполагает изменения, форм и способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, целей работы, позиции и возможностей специалистов. Даже при использовании групповых форм работы коррекционно-развивающие воздействия должны быть направлены на каждого отдельного ребенка, учитывать его состояние в каждый данный момент, проводится в соответствии с его индивидуальным темпом развития. Общая цель коррекционно-развивающей работы – содействовать развитию ребенка, создание условий для реализации его внутреннего потенциала, помощь в преодолении и компенсации отклонений, мешающих его развитию.

Достижение этой цели возможно лишь в том случае, если конкретные задачи коррекционно-развивающей работы определяются с учетом возрастных особенностей детей и особенностей, связанных с характером нарушения онтогенеза. В связи с этим обозначим некоторые моменты, значимые для определения задач коррекционно-развивающей деятельности:

- Коррекционное воздействие необходимо строить так, чтобы оно соответствовало основным линиям развития в данный возрастной период, опиралось на свойственные данному возрасту особенности и достижения.

- Коррекция должна быть направлена на доразвитие и исправление, а также компенсацию тех психических процессов и новообразований, которые начали складываться в предыдущий возрастной период и которые являются основой для развития в следующий возрастной период.

- Коррекционно-развивающая работа должна создавать условия для эффективного формирования тех психических функций, которые особенно интенсивно развиваются в текущий период детства.

- Коррекционно-развивающая работа должна способствовать формированию предпосылок для благополучного развития на следующем возрастном этапе.

- Коррекционно-развивающая помощь должна начинаться как можно раньше.

- Коррекционно-развивающая работа должна быть направлена на гармонизацию личностного развития ребенка на данном возрастном этапе. [1]

Основные направления, наиболее часто встречающиеся в практике

при работе с детьми.

Оздоровительное направление.

Полноценное развитие ребенка возможно лишь при условии физического благополучия. Воздействие неблагоприятных факторов, наличие хронических и текущих соматических заболеваний ослабляет нервную систему ребенка, приводит к астенизации. Это сказывается на темпах психического развития, снижает познавательную активность ребенка. К этому же направлению можно отнести задачи упорядочения жизни ребенка: создание нормальных жизненных условий, ведение

рационального режима дня, создание оптимального режима дня и т. д.

Развитие и коррекция сенсорной и моторной сферы.

Особенно важно это направление при работе с детьми, имеющими сенсорные дефекты и нарушения опорно-двигательного аппарата. Но не менее важно и при работе со здоровыми детьми, отстающими или имеющими парциальные недостатки в развитии этих функций. Стимуляция сенсорного развития очень важна и в целях формирования творческих способностей детей.

Развитие и коррекция познавательной деятельности.

Система психологического и педагогического содействия полноценному развитию, коррекции и компенсации нарушений развития всех психических процессов (внимания, памяти, восприятия, мышления, речи) является наиболее разработанной и используемой в практике педагогов и психологов.

Развитие и коррекция эмоциональной сферы.

Развитие эмоциональности детей, коррекция невротических проявлений – традиционное направление работы психолога. Повышение эмоциональной компетентности, предполагающее умение понимать эмоции другого человека, адекватно проявлять и контролировать свои эмоции и чувства, важно для всех категорий детей.

Содействие личностному росту, и коррекция отклонений личностного развития.

Работа в этом направлении предполагает воздействие на формирование системы мотивов ребенка или подростка, формирование адекватной самооценки, исправление недостатков характера, мешающих адаптации субъекта и т.п. [3]

Формирование видов деятельности.

Свойственных тому или иному возрастному этапу: игровой, продуктивных видов (рисование, конструирование), учебной, общения, подготовки к трудовой деятельности. Особенно следует выделить специальную работу по формированию учебной деятельности у детей, испытывающих трудности при обучении. Эта работа предполагает комплексное психолого-педагогическое воздействие, направленное на коррекцию и формирование всех элементов учебной деятельности от формирования мотивов до конкретных операций, умений и навыков.

Структура коррекционно-развивающего занятия.

Коррекционно-развивающее занятие включает в себя следующие элементы:

- Ритуал приветствия.
- Разминка.
- Рефлексия прошлого занятия (если это необходимо).
- Основное содержание занятия (проведение игр, упражнений)
- Рефлексия прошедшего занятия.
- Ритуал прощания.

1. *Ритуал приветствия-прощания* является важным моментом работы с группой, позволяющим спланировать детей, создавать атмосферу группового доверия и принятия, что в свою очередь чрезвычайно важно для плодотворной работы. Для детей младшего возраста ритуал задается педагогом. Ритуал предлагается и исполняется в первый раз уже на первом занятии и задача педагога – неукоснительно выполнять его на каждом занятии, наблюдая за тем, чтобы в него были включены все дети.

2. *Разминка* является средством воздействия на эмоциональное состояние детей, уровень их активности, выполняет важную функцию настройки на продуктивную групповую деятельность. Разминка может проводиться не только в начале занятия, но и между отдельными упражнениями, если есть необходимость изменить актуальное эмоциональное состояние детей. Определенные разминочные упражнения позволяют активизировать детей, поднять настроение, другие, напротив направлены на снятие чрезмерного эмоционального возбуждения.

3. *Основное содержание* занятия представляет собой совокупность психотехнических упражнений и приемов, направленных на решение задач

данного развивающего или психокоррекционного комплекса. Приоритет отдается многофункциональным техникам, направленным одновременно и на развитие познавательных процессов, и на формирование социальных навыков, и на динамическое развитие группы. Важен порядок предъявления упражнений и их общее количество. Последовательность упражнений должна предполагать чередование деятельности, смену психофизического состояния ребенка: от подвижного к спокойному, от интеллектуальной игры к релаксационной технике и др. Упражнения должны также располагаться в

порядке от сложного к простому. Что касается количества игр и упражнений основного содержания занятия, то их должно быть немного, 2-4 игры или упражнения.

4. *Рефлексия* занятия предполагает ретроспективную оценку занятия в

двух аспектах: эмоциональном (понравилось - не понравилось, было хорошо, было плохо и почему), и смысловом (почему это важно, зачем мы это делали). Рефлексия только что прошедшего занятия предполагает, что дети сами или с помощью взрослого отвечают на вопрос, зачем это нужно, как это может помочь в жизни, дают эмоциональную обратную связь друг другу и педагогу. Направления работы на коррекционном занятии определяются с учетом квалификационных характеристик детей с особенностями в развитии. При организации коррекционно-развивающих занятий рекомендуется помнить, что любое коррекционно-развивающее занятие должно представлять собой комплекс, включающий не только задания на развитие и коррекцию познавательных и эмоционально-волевых процессов, речи, но и упражнения для профилактики нарушений зрения, элементы дыхательной и координационной гимнастики, упражнения на расслабление, развитие мелкой моторики, коммуникативных навыков и т.д.

Для повышения эффективности занятий необходимо использование игровых методов и приемов работы, включающих соревновательный элемент, возможно введение системы штрафов и поощрений. Этот принцип является хорошим средством воспитания организованности, собранности действий и ответственности за результат своей или командной работы. Поощрением может служить «звездочка», а штрафом - «ворона» («ловил ворона», то есть был невнимательным, часто отвлекался и т.д.), которые получает ребенок.

•Занятия должны быть построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Чередование подвижных и малоподвижных заданий и упражнений, проведение физкультминуток. Чередование письменных и устных форм работы. Это условие является обязательным при работе с умственно отсталыми детьми, так как это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной благодаря частым переключениям с одного вида деятельности на другой.

•Использование упражнений на проверку внимания. Этот прием проводится с целью организации внимания и установления обратной связи с учащимися. Это могут быть вопросы типа: «кто меня слышал - покажите большой палец»; или использование контрольных карточек: «внимание!», «тишина!», на которых изображены различные символы, обозначающие данные требования; или употреблении различных вспомогательных средств, привлекающих внимание, например, колокольчик, или появление какой-либо игрушки, после чего учащиеся должны замереть на месте, минуты молчания.

Определив тему и цели занятия, педагог моделирует формы общения, отбирает методы и приемы, определяет формат содержание занятия.

Что важно не упустить на этом этапе планирования занятия?

Большое место на занятиях отводится коррекционно-воспитательным упражнениям, воспитывающим устойчивость внимания, наблюдательность, умение воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность переключаться с одного движения на другое, удерживать в памяти определенное количество движений. Используются такие приемы, как показ, сопровождение словесным объяснением, показ без инструкции, словесное объяснение без показа.

Во - первых, отобрать, придумать коррекционные упражнения, которые решали поставленную коррекционную задачу и определить их место в структуре занятия. Лучше всего это делать на «Организационном моменте» так как тогда дети сразу настраиваются на «нужную волну» и создается определенный эмоциональный контакт.

Всегда возникает вопрос: «Как придумывать эти коррекционные упражнения и отчего они зависят?»

Зависят они то того, какие анализаторы ребенка у вас будут задействованы максимально, то есть через какой канал «потечет» информация: зрительный, слуховой, двигательный и др. Бесспорно, что они будут задействованы в занятии, но какой - то из них будет работать больше всех, вот его и надо «прочищать», то есть корректировать.

Другими словами, корректируется доминантный (на данном занятии) анализатор.

Например:

1. Занятие по лепке «Мишка».

Основные действия будут связаны с руками, поэтому коррекционная цель

занятие «Коррекция мелкой моторики рук на основе упражнений в скоординированных движения пальцев рук» Упражнение - переложить из одного блюдечка в другое несколько предметов (3-5 фасолин, гороха, и т.д.).

2. Домашние животные. Тема занятия «Кошка и собака».

Цель: коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в соотнесении.

Упражнение на развитие зрительного восприятия.

Детям предлагается выделить и показать среди стоящих на столе игрушек, заданную игрушку. Предлагаемая инструкция: покажи собаку карандашом.

Покажи рукой кошку.

Дети рассматривают плоскостные изображения животных на доске, узнают и выделяют заданных животных. По инструкции подкладывают к игрушке собаки и кошки изображение с доски.

3. Тема: "Растения зимой: хвойные растения"

Цель: коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и различении.

Упражнение по коррекции зрительного восприятия: назвать предметы, изображенные на доске.

Учитель рисует на доске контуры растений, которые наложены друг на друга. Ученики смотрят 10 секунд на этот рисунок. Затем учитель закрывает изображение, и дети должны назвать предметы, которые они увидели.

Упражнение повторяется 2-3 раза. [1]

Список литературы:

1. Бтажноква И.М. Коррекционные задачи и основные направления в организации воспитательного процесса в детском доме (интернате) для детей с недостатками интеллекта. // Дефектология. - 1995г. - №5 - с.30
2. Бтажноква М.М. Программы и перспективы развития коррекционной помощи детям с интеллектуальной недостаточностью. Дефектология. - 1994г. - №1 - с.11
3. Власова Т.А., Певзнер М.С. Учителю о детях с отклонениями в развитии. - Москва, Просвещение, 1967г.

О.С. Костяков
учитель ОБЖ
МБОУ «Фрунзенская средняя школа»

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ОБЖ В КОНТЕКСТЕ СМЕНЫ ПАРАДИГМ ОБУЧЕНИЯ

Современные тенденции развития системы образования требуют строить модель деятельности преподавателя в многовариантном образовательном пространстве. От этого напрямую зависит эффективность реализации педагогом социального заказа - подготовки граждан, способных к безопасным действиям в различных ситуациях.

Главным критерием оценки педагогических технологий является ее эффективность и результативность. Современные педтехнологии - инструментарию достижения целей, которые предопределяют использование активности самих учащихся. Опыт работы с детьми свидетельствует о настоятельной необходимости применения таких педагогических технологий, которые повышает активность учащихся, учат их лучшему восприятию и запоминанию информации по предмету ОБЖ, решению жизненных проблем, а процесс обучения делает непринужденным и комфортным.

Основой таких технологий должны стать активные способы обучения и технология деятельностного метода, которая предусматривает смену целей урока: уход от триединой цели к двум новым целям: **СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ И ДЕЯТЕЛЬНОСТНОЙ.**

Их главная задача – создание условий для определения самими учащимися уровня освоения нового материала, выработки навыков самоконтроля в реальных ситуациях.

Предмет ОБЖ – это целая образовательная область, в которой существует связь со многими другими дисциплинами. Использование в рамках данного предмета межпредметных связей позволяет реализовывать образовательную, воспитательную и развивающую функцию обучения, обеспечивая

тем самым личностные, метапредметные предметные результаты обучения.

Требования к личностным результатам освоения программы по ОБЖ должны отражать:

1) формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

2) формирование основ национальных ценностей российского общества;

3) становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

4) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

6) овладение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Метапредметные результаты обучения по ОБЖ выражается в способности обучающихся научиться гибкому подходу и самостоятельности при решении проблем.

В частности:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

В итоге происходит развитие универсальных учебных действий (личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных) и развитие основных компетенций учащихся:

1. приобретения и интеграции знаний
2. сотрудничество
3. коммуникации
4. решение проблем
5. использование икт для обучения

6. саморегуляции и самоорганизации
7. личностный смысл учения и начальная форма рефлексии
8. ценностные установки

При подготовке к урокам ОБЖ подробнее следует остановиться именно на развитии ценностных установок:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Современные методы обучения, применяемые в ОБЖ, предполагают единый комплекс с темами и разделами внутри учебной дисциплины ОБЖ, которые развивают широту мышления учащихся и воспитывают духовно богатую личность.

Е.А. Костылева

МБДОУ д/с №13 «Аленький цветочек»

Использование современных педагогических технологий в нравственно-патриотическом воспитании детей дошкольного возраста

Нравственно-патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда занимало центральное место в социальном

заказе общества. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют очередной раз задуматься о будущем России, о ее молодежи. В настоящее время смыты нравственные ориентиры, подрастающее поколение обвиняют в бездуховности, безверии, агрессивности. На современном этапе развития общества патриотическое воспитание становится одним из приоритетных направлений в деятельности дошкольных образовательных учреждений.

Дошкольный возраст – лучший период для начала формирования у ребенка чувства патриотизма.

Чтобы достигнуть определенного результата в нравственно – патриотическом воспитании, в своей работе мы используем новейшие методики и технологии для решения этой важной задачи. Причем такие технологии, которые не казались бы ребенку скучными, чрезмерно назидательными, а естественно и гармонично наполняли его мировоззрение содержанием.

Говоря об инновационных технологиях в нравственно-патриотическом воспитании, прежде всего, хотим рассказать о тех, которые используем в своей работе чаще всего: это квест-игра, интерактивная технология, проектные технологии, музейная педагогика, тематические акции совместно с информационно – компьютерными технологиями.

Квест- технология – это командная игра. Но изюминка такой организации игровой деятельности состоит в том, что, выполнив одно задание, участники получают подсказку к выполнению следующего, что является эффективным средством повышения двигательной активности и мотивационной готовности к познанию и исследованию.

Квест-игры одно из интересных средств, направленных на самовоспитание и саморазвитие ребенка как личности

творческой, физически здоровой, с активной познавательной позицией, что является основным требованием ФГОС ДО.

Главное преимущество квеста в том, что такая форма организации образовательной деятельности ненавязчиво, в игровом, занимательном виде способствует активизации познавательных и мыслительных процессов участников. С помощью такой игры можно достичь образовательных целей: реализовать проектную и игровую деятельность, познакомить с новой информацией, закрепить имеющиеся знания, отработать на практике умения детей.

Технология интерактивного обучения означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога. Суть интерактивного обучения состоит в том, что практически все дети оказываются вовлеченными в процесс познания.

Данный приём интерактивной технологии позволяет решить сразу несколько задач:

- активизируется индивидуальная интеллектуальная активность каждого дошкольника;
- развиваются межличностные отношения, дети учатся преодолевать коммуникативные барьеры в общении (скованность, неуверенность), создается ситуация успеха;
- эмоционально окрасить обучение, сделать ребёнка не объектом, а субъектом обучения.

Этот приём очень подходит для работы с детьми по нравственно-патриотическому воспитанию.

Технология метод проектов помогает в работе по данному направлению, так как является эффективным способом развивающего, личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и ребенка. Проектная деятельность обеспечивает развитие творческой инициативы и самостоятельности участников проекта; открывает возможности для формирования собственного жизненного опыта общения с окружающим миром; реализует принцип сотрудничества детей и взрослых.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

Тематика и содержание проектов для детей дошкольного возраста могут быть очень разнообразны.

На базе дошкольных образовательных учреждений создаются повсеместно **мини-музеи**, которые пользуются огромной популярностью как у воспитанников, так и у их родителей. Так же в группах детского сада создаются музейные уголки. Темы, как для мини-музеев, так и для музейных уголков используются самые разнообразные – такие как: Мини-музей «Русская изба», уголок Боевой и Трудовой Славы.

Значимость мини-музеев достаточно высока, так как здесь дошкольники не только рассматривают книги и репродукции, открытки и карты, подлинные предметы и вещи, но и сами читают стихи, задают вопросы, беседуют. Ведь патриотические чувства возникают из социального опыта, воплощенного в продуктах материальной и духовной культуры, который усваивается ребенком на протяжении всего детства.

Эффективность функционирования мини – музеев в ДООУ и музейных уголков уже давно доказана и можно сделать вывод, что использование музейной педагогики в целях формирования нравственно-патриотических качеств у дошкольников является действенным и эффективным.

В работе для повышения эффективности совместной организованной деятельности с детьми по воспитанию патриотизма воспитатели не редко активно используют **ИКТ**.

Внедрение в образовательный процесс новых информационных технологий наряду с другими средствами призвано способствовать обогащению представлений детей об окружающем мире, расширению опыта и знаний, повышению

мотивации к познанию. ИКТ не заменяют традиционные формы и средства приобщения детей к истории и культуре родного края, а успешно их дополняют и восполняют.

Традиционным в работе по нравственно- патриотическому воспитанию стало проведение тематических акций, с помощью компьютерных технологий готовятся листовки, содержание которых нацелено на повышение роли и ответственности родителей в деле гражданского образования и воспитания ребёнка.

Дети охотно участвуют в организации и проведении акции «Покормите птиц зимой». Изготавливают совместно с родителями кормушки, собирают корм и разрабатывают «птичье меню».

В рамках празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне прошла патриотическая акция «Спасибо деду за победу» с целью привития детям патриотизма и уважительного отношения к ветеранам.

Таким образом, результаты работы показывают, что использование инновационных технологий в нравственно- патриотическом воспитании дошкольников создают необходимые условия для того, чтобы каждый ребёнок вырос талантливым, умным, добрым, мог жить и трудиться в новом обществе.

Список литературы:

1. Воронкова О. Б. Информационные технологии в образовании: интерактивные методы / О. Б. Воронкова. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. Свердловская ОУНБ; КХ.
2. Гогоберидзе А. Маленькие граждане большой страны / А. Гогоберидзе // Ребенок в детском саду. – 2009. – № 3.
3. Деркунская В. Воспитание гражданской позиции старших дошкольников / В.Деркунская // Ребенок в детском саду. – 2010. – № 4.

4. Давыдова О. И., Майер А. А., Богославец Л. Г. Интеративные методы в организации педагогических советов в ДООУ. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2008. – 170с.
5. Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: «Издательство «Скрипторий 2003», 2013
6. Комарова Т. С. Комарова И. И. Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. — М.: Мозаика-Синтез, 2011
7. Маханева М. Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. М., 2010

С.П. Сизова

Преподаватель ИЗО и ДПИ

МБУ ДО «Детская школа искусств №2»

Г.Губкинский

Методическая разработка «ямальский калейдоскоп»

Структура методической разработки.

Аннотация.

Животный мир Ямало-Ненецкого автономного округа богат и разнообразен. Бурый медведь, северный олень, полярная сова, полярная чайка... Хотя эти животные и птицы не входят в перечень Красной книги ЯНАО, они тоже нуждаются в охране и защите.

Практическое задание игрушки-сувениры «Ямальский калейдоскоп» будет интересно детям 10-12 лет, обучающимся по программам: ДПОП «ДПТ», «Декоративно-прикладное искусство», «Художественное рукоделие», для проведения творческих мастерских, индивидуальной или коллективной работы.

Основная часть.

Методическая разработка предназначена для преподавателей изобразительного и декоративно-прикладного искусства детских школ искусств, учителей технологии в школах, руководителей кружков дополнительного образования, может заинтересовать родителей.

Данная методическая разработка (изготовление игрушек: бурый медведь, северный олень, полярная сова, полярная чайка) носит авторский характер и предназначена для детей 10-12 лет (39 часов 1 раздела «Мягкая игрушка» 1 полугодия 1 класса ДПОП «ДПТ»).

Цель методической разработки: познакомить с технологией изготовления и украшения текстильных игрушек-сувениров «Ямальский калейдоскоп», используя ранее полученные на занятиях знания и умения.

Задачи:

Образовательные: познакомить с видами и историей возникновения игрушек; способами раскроя и пошива мягких игрушек; совершенствовать технологические приёмы выполнения раскройных и ручных работ.

Развивающие: развивать мелкую моторику, фантазию; интерес к ДПТ и этнокультуре.

Воспитательные: воспитывать любовь и бережное отношение к природе; воспитывать аккуратность, чувство бережливости; точность выполнения действий; умение принимать самостоятельные решения; создать атмосферу творческого сотрудничества, взаимодействия.

Методы проведения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично - поисковый.

Новизна, отличительные особенности.

В процессе работы учащиеся выполняют рисунки на тему «Животные и птицы ЯМАЛа». Затем, творчески перерабатывают созданные художественные образы и воплощают их в материале (мягкая игрушка). Дети закрепляют трудовые навыки и умения, полученные по программам ДПОП «ДПТ» «Художественное рукоделие» и в школах на уроках технологии и знакомятся с технологией

изготовления игрушек-сувениров «Ямальский калейдоскоп».

Целесообразность.

«Ямальский калейдоскоп» - текстильные игрушки, выполненные и декорированные своими руками, наполненные положительными эмоциями детей, эффектно смотрятся в интерьере. Они могут послужить подарком-сувениром взрослому или ребёнку, может быть оригинальным украшением новогодней елки и праздничного интерьера.

Данная работа требует внимания и аккуратности. В процессе выполнения задания отрабатываются навыки швов («Петельный», «Шов через край», «Назад иголка», «Потайной», швы для вышивки), необходимых в изготовлении мягкой игрушки.

Материалы и инструменты:

1. Для работы нам потребуются листы цветного фетра для творчества, (размер листа А 4, толщина листа 1-1,5 мм.)¹, флис белого и коричневого цвета.
2. Цветные швейные нитки и иглы (цветные армированные нитки 45ЛЛ ,35ЛЛ для ручного шитья «бисерные» иглы №10, №11, №12) Наполнитель (синтепон, интепух, холлофайбер – для наполнения сшитых фигурок).



3. Напёрстки, игольницы.
4. Бисер разных цветов².
5. Цветные узкие ленты или тесьма.
6. Бумага для зарисовок.
7. Прозрачный клей «Момент».
8. Ножницы.
9. Карандаш.
10. Утюг.

***Описание технологии изготовления
мягких игрушек-сувениров «Ямальский калейдоскоп».***

Предлагаются несколько вариантов выкроек-лекал игрушек-сувениров.

Чертежи-лекала игрушки выполнены в уменьшенную величину на листе формата

Детали северного оленя (приложение 3):

1. Туловище -2 детали
2. брюшко -2 детали
3. рожки- 4 детали
4. ушки- 4 детали
5. Носик- 1 деталь
6. Глазки- 2 шт.
7. Орнамент из фетра.

Детали бурого медведя (приложение 4):

1. голова- 2 детали
2. лоб-1 деталь
3. Туловище -2 детали
4. брюшко -2 детали
5. лапки передние - 4 детали
6. лапки задние -4 детали
7. ушки- 4 детали
8. Носик- 1 деталь
9. Глазки- 2 шт.
10. Орнамент из фетра.

Дополнительные детали (по выбору)

1. Корзинка- 1 деталь

Детали полярной совы (приложение 5):



1. Голова-туловище -2 детали
2. хвост -2 детали
3. крылья- 4 детали
6. лапки-пальчики -12 деталей
7. ушки меховые- 2 детали
8. Клюв- 2 детали
9. Глазки- 2 шт.
10. Орнамент из фетра

Детали полярной чайки (приложение 6):

1. Голова-туловище -2 детали
2. хвост -2 детали
3. крылья- 4 детали
6. лапки-пальчики -12 деталей
7. ушки меховые- 1 деталь
8. Клюв- 4 детали
9. Глазки- 2 шт.
10. Орнамент из фетра.

Этапы выполнения игрушек-сувениров «Ямальский калейдоскоп»:

1. Выполнение эскизов игрушки³. Выбор наиболее удачных эскизов.

2. Составление и выполнение чертежа (лекала) по эскизам:

- Выполнить чертежи (лекала) выкроек по эскизам на картоне.
- Вырезать все детали выкроек-шаблонов, каждую деталь нужно подписать и пронумеровать.

3. Раскрой и пошив игрушек-сувениров:

- Подготовить фетр, флис (проутюжить).
- Правильно расположить лекала на ткани.
- Выкроить детали в соответствии с их количеством (без припусков на швы).
- Соединить детали игрушек булавками, а затем выполнить «петельный» шов или шов «назад иголка».
- Вывернуть деталь.
- Набить наполнителем детали.

4. Сборка.

- Пришить голову к туловищу.
- Пришить ушки к голове «потайным стежком».
- Пришить «потайным стежком» лапки.
- Приклеить каплей клея детали носа, глазки.

5. Украшение.

- Пришить бисер.
- Пришить орнамент из фетра.
- Украсить бисером дополнительные детали.

Заключение.

Ожидаемые результаты:

В результате выполнения данного задания учащиеся приобретут и закрепят следующие знания, умения и навыки:

- самостоятельно анализировать конструкцию изделия;
 - самостоятельно изготавливать выкройки по эскизам;
-

- развитие глазомера, объёмного видения;
- применять правила и приёмы раскроя, пошива, набивки деталей игрушки;
- использовать приёмы декоративного оформления деталей игрушек-сувениров;
- правильно и гармонично сочетать цветовую гамму фетра, флиса и бисера;
- творчески подходить к работе.

Особенности роли педагога дополнительного образования:

- способность делать учебный материал доступным;
- содержательность и яркость речи;
- творческий подход к работе;
- стимулировать познавательную деятельность учащихся.

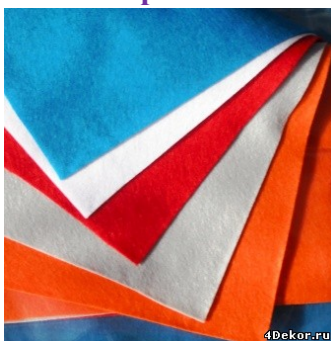
Список используемой методической литературы:

1. Лихачева Т. Г. Моя подружка – мягкая игрушка. – Ярославль: «Академия развития», 2006.
2. Войдинова Н. М. Мягкая игрушка. - М.: Изд-во Эксмо, 2006.
3. Ляукина М. В. Бисер. - М.: АСТ-ПРЕСС, 1998.
4. Дайн Л. Г. Игрушечных дел мастера. - М.: Просвещение, 1994.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Материалы



Текстиль

Для работы необходим фетр, флис разного цвета (листы размера А 4 толщиной 1- 1,5 мм, предназначенные для творчества).

Нитки нужны цветные армированные 45ЛЛ,35ЛЛ, должны отвечать требованиям: прочные, равномерной крутки (нить должна быть ровная, гладкая, без утолщений). Цвета лучше



выбирать яркие - красный, голубой, синий, жёлтый, фиолетовый.

Иглы для ручного шитья подойдут «бисерные» №10, №11, №12. Эти иглы тонкие, легко



прокалывают ткань, не оставляя петель.

Кроме этого, иглы предназначены для работы с бисером - украшение деталей игрушки- сувенира бисером. Если нет «бисерных» игл, можно использовать самую тонкую иглу для ручного шитья.



Наполнитель

Для наполнения деталей (туловища, мешочка с подарками) подойдёт синтепон, синтепух или холлофайбер. Можно встретить в магазине нетканое полотно синтепона. Данное полотно придётся рвать на мелкие кусочки, чтобы наполнить деталь.



Бисер

Для украшения деталей игрушки-сувенира необходим разноцветный бисер. Цветные узкие ленты или тесьма.

Эти материалы могут подойти для украшения деталей.

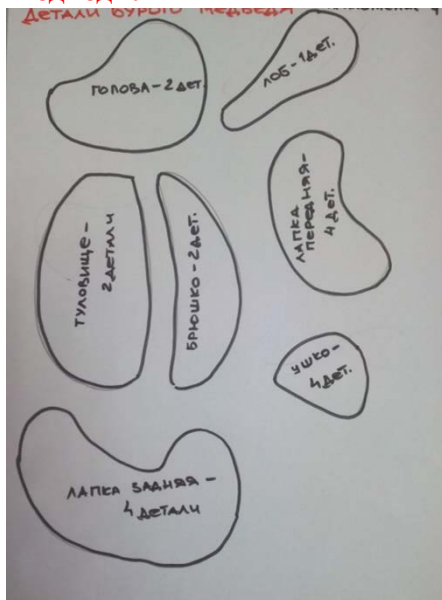
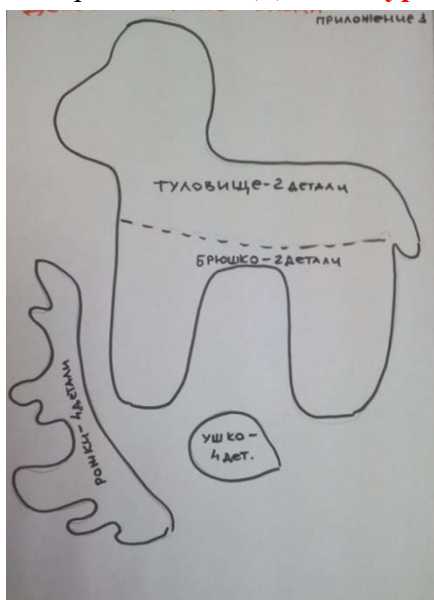
Клей

Клей «Момент», лучше прозрачный,

нужен для наклеивания мелких деталей (пуговицы, носик, возможно бисер).

Приложение 3 Детали северного оленя:

Приложение 4 Детали бурого медведя:



Приложение 5 Детали полярной совы:



Приложение 6 Детали полярной чайки:

Игрушки-сувениры «Ямальский калейдоскоп»



Н.В. Борзилова
Воспитатель, МДОУ «Детский сад №3»
П.Ракитное

**Развитие логического мышления у дошкольников
в совместной деятельности**

Проблемой сегодняшнего дня является воспитание активной, творческой личности. Одним из показателей такой личности является развитие логического мышления.

Несомненно, очень важно развивать представления об окружающем мире, учить конкретным умениям: читать, считать, измерять, вычислять и др. Но не менее важно развивать у ребёнка умение логически мыслить, самостоятельно познавать мир: получать, анализировать и синтезировать информацию, сравнивать окружающие предметы и явления, делать выводы и выяснять закономерности, обобщать и конкретизировать, упорядочивать и классифицировать представления и понятия.

Развитие мышления дошкольника проходит несколько этапов. Сначала происходит формирование наглядно-действенного мышления, т. е. все мыслительные операции у малыша происходят через действие. В конце этого периода происходит закладка элементов наглядно-образного мышления, т. е. малыш начинает мыслить при помощи образов. А к концу старшего дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление, оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. Дети учатся самостоятельно рассуждать, делать выводы, сопоставлять, сравнивать, анализировать, находить частное и общее, устанавливать простые закономерности. Все виды мышления тесно связаны между собой. От уровня развития всех типов мышления зависит успешность обучения в школе, скорость усвоения материала, внимание, успеваемость в принципе.

Развитие логического мышления у детей имеет важное значение для успешности последующего школьного обучения, для правильного формирования личности школьника и в

дальнейшем обучении поможет успешно овладеть основами математики и информатики.

Время, выделенное программой на НОД, не достаточно для развития логического мышления. Возможность выявить и развить творческие способности детей даёт кружковая работа. Её цель: развитие логического мышления с использованием дидактических игр, смекалок, головоломок, решение различных логических игр и лабиринтов, формирование важных качеств личности: самостоятельность, находчивость, сообразительность, вырабатывать усидчивость, развивать конструктивные умения.

Кружковая работа осуществляется в течение всего учебного года. При организации работы кружка создается благоприятная среда для общего развития ребенка. Постепенно, в процессе активного участия в деятельности, у ребенка закрепляется интерес к играм на логику и желание ими заниматься. Работа на логику при направленном руководстве и при использовании соответствующих возрасту методов и приемов дают обучающий и развивающий эффект.

Использование занимательных игр, интересного дидактического материала как демонстрационного, так и раздаточного характера, создание игровых ситуаций помогает избежать утомляемости и повышает интерес к выполнению заданий. Овладевая любым способом запоминания, ребенок учится выделять цель и осуществлять для ее реализации определенную работу с материалом. Он начинает понимать необходимость повторять, сопоставлять, обобщать, группировать материал в целях запоминания.

Игра – это сложное социально-психологическое явление. Являясь ведущей деятельностью дошкольного периода, она обеспечивает существенное новообразование в физической, психической и логической сферах, даёт эффект общего психического развития. В. А. Сухомлинский писал: «Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности».

Применение дидактических игр повышает эффективность педагогического процесса. Кроме того, они способствуют развитию памяти, логического мышления у детей, оказывая огромное влияние на умственное развитие ребенка. Игры

логического содержания помогают воспитывать у детей познавательный интерес, способствовать исследовательскому и творческому поиску, желание и умение учиться.

Поэтапное обучение и правильно подобранные задания и игровой материал, условия, созданные для реализации полученных знаний, способствуют тому, что развитие основ логического мышления происходит более эффективно. Правильный подбор заданий и упражнений помогают детям в формировании познавательных процессов, а именно формированию логического мышления.

Используемый дидактический материал:

– палочки Кюизенера. Набор способствует развитию детского творчества, развития фантазии и воображения, познавательной активности, мелкой моторики, наглядно-действенного мышления, внимания, пространственного ориентирования, восприятия, комбинаторных и конструкторских способностей;

– игра «Логические задачи на поиск недостающих фигур» – развивает логическое мышление, смекалку и сообразительность;

– ребусы;

– геометрический конструктор («Монгольская игра», «Волшебный круг», «Ганграм», «Колумбово яйцо») – требуют умственного и волевого напряжения, способствуют развитию пространственных представлений, творческой инициативы, смекалки, сообразительности;

– игра «Найди фигуру» развивает логическое мышление, закрепляет знание геометрических фигур;

– настольная игра «Весёлая логика». Пазловые замки на элементах тренируют у ребенка мелкую моторику, глазомер, развивают образное и аналитическое мышление, формируют умение разделять предмет и соединять части в целое;

– игра «На что похоже?» развивает внимание, зрительное восприятие, воображение;

– математический планшет для детей – игры для развития сенсорных, логико-математических, речевых и творческих способностей;

– книга «Графические диктанты» развивает тонкую моторику, стимулирует интеллектуальные способности, графические упражнения помогают ребенку подготовиться в целом к обучению в школе;

– развивающая игра-лото. «Логические таблицы» – закрепление геометрических фигур, цвета и оттенка, а также развивает зрительное восприятие, произвольное внимание, память и логическое мышление.

– игры на складывание объёмных фигур «Кубики для всех» – развивает мышление, сообразительность, смекалку, творчество, конструктивные умения.

– головоломки на составление геометрических фигур – стимулируют умственную активность ребенка.

Имея возможность раньше начать стимулировать и развивать логическое мышление, базирующееся на ощущениях и восприятиях ребенка, тем самым повышаем уровень познавательной деятельности ребёнка и тем быстрее осуществляется плавный, естественный переход от конкретного мышления к высшей его фазе — абстрактному мышлению.

Литература:

1. «Развитие логического мышления детей» Л. Ф. Тихомирова, А. В. Басов
2. «Давай поиграем» математические игры для детей 5-6 лет. Под редакцией А.А.Столяра
3. «Лучшие задачи для детей от 3 до 6 лет» Развиваем логику и мышление. Е.Черенкова

СОДЕРЖАНИЕ

Н.Н. Силина, Подходы к проблеме обучения детей с аутизмом.....4

М.М. Иванова, Программа по дополнительному образованию «Хозяюшки».....10

Е.Г. Коржова, Системный подход в психолого-педагогической работе с семьей дошкольников ОВЗ в условиях детского сада21

О.С. Костяков, Современный подход к обучению основам безопасности жизнедеятельности в рамках реализации ФГОС ООО.....25

Л.В. Крылач, Музыкаотерапия как средство социализации детей с ограниченными возможностями здоровья36

Н.В. Журавина, Управление деятельностью учащихся через систему оценки знаний ...43

Т.Л. Стенина, Конспект урока "Архангельская область в задачах"50

И.В. Ракина, Коррекционно-составляющая занятия61

О.С. Костяков, Современные методы обучения обж в контексте смены парадигм обучения.....74

Е.А. Костылева, Использование современных педагогических технологий в нравственно-патриотическом воспитании детей дошкольного возраста.....76

С.П.Сизова, Методическая разработка «Ямальский калейдоскоп»...81

Н.В. Борзилова, Развитие логического мышления у дошкольников в совместной деятельности ...99

**За стиль и орфографию авторов
редакция ответственности не несет**

Сдано в набор 01.07.20. Подписано в печать 01.07.2020. Формат
148x210. Бумага офсетная. Печать RISO.
Тираж 50 экз. Заказ №1108

Отпечатано в издательском отделе РОПКИП 655016,
г. Абакан, ул. Авиаторов, 2