

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ**

**ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ, ПОВЫШЕНИЯ
КВАЛИФИКАЦИИ И ПЕРЕПОДГОТОВКИ**

**Всероссийский сборник статей и публикаций института
развития образования, повышения квалификации и
переподготовки.**

**Доклады и тезисы докладов
Сборник №38 ноябрь 2022 г.**

АБАКАН 2022

УДК 37
ББК 74(0)
И19

Сборник докладов и тезисов докладов 2022/2023 уч. года
подготовлен под редакцией Д. Н. Сергоманова, 2022. – 420 с.

Редакционная коллегия:

Злыднев Д. С., Никитин А. В., Сергоманова С. И., Клапова Е. В.
(ответ. секретарь)

И19 Институт РОПКИП 2022: Сборник трудов 38
Всероссийской научно-практической конференции (с
международным участием) (2022) Institute of education
development, advanced training and retraining 2022: Proceedings of
the Conference (2022). – Абакан: 2022. – 420 с., русский.

В докладах и тезисах докладов представлены результаты теоретических и экспериментальных исследований, практических внедрений, проведенных в России, Узбекистане и Белоруссии посвященных обсуждению актуальных вопросов современного образования, обобщению опыта реализации качественного образования, определению перспектив дальнейшего развития общего и профессионального образования.

УДК 37
ББК 74

ISSN 2686-9985
© Институт РОПКИП, 2022

УДК 373.3/5

К.П. Волосатова

Психолого-педагогическая помощь семьям, воспитывающим детей с расстройством аутистического спектра (РАС)

Данная работа посвящена такому актуальному вопросу, как психолого-педагогическая помощь семьям с детьми с расстройством аутистического спектра (далее РАС). Данная работа актуальна, так как детей с таким заболеванием, как РАС, становится все больше и больше. По данным ВОЗ они выявляются у одного из ста шестидесяти детей. Эта проблема достаточно сложная, она решается только на стыке нескольких наук: медицины, психологии, педагогики и ряда других.

Семьи с такими детьми часто оказываются одинокими в своей проблеме. В подобных случаях ощущается нехватка знаний о взаимоотношениях с ребенком, методах его обучения, коррекции нежелательного поведения детей. Оказавшись с такой проблемой один на один, родители переживают тяжелейший стресс, отчаяние.

Описание психологической реакции на какое-либо травматическое событие включает пять временных фаз:

Шок и отрицание – самое тяжелое кризисное время, когда родители особенно нуждаются в поддержке.

Сделка. На данной стадии родители все больше стремятся «излечить» ребенка, полагаясь на справедливость и вознаграждение за «правильное поведение» и «добрые» дела.

Гнев. Зачастую гнев обращен на специалистов, которые не в состоянии оказать нужную помощь.

Депрессия. Если специалисты не готовы или боятся данных негативных переживаний, то родители могут начать избегать общения с ними.

Принятие. Родители способны относительно спокойно говорить о проблемах ребенка; способны адекватно проявлять

любовь к ребенку и поощрять его самостоятельность- это наступает фаза «принятие данной проблемы».

Таким образом, психолого-педагогическое поддержка родителей является самой эффективной коррекционной работой и успешной адаптацией ребенка с РАС. Задача специалистов в данном случае – помочь родителям на каждом этапе вышеуказанных временных фаз получить хорошую квалифицированную помощь, довести до родителей всю объективную информацию и оказать социально-психологическое содействие.

Необходимо объяснять родителям, что важно собирать все моменты повседневной жизни семьи ребенка с РАС, воздерживаться от активного вмешательства, даже если специалист не согласен с действиями родителей. Правильно выстроенная модель взаимодействия специалиста с ребенком послужит моделью для родителя в последующем [4, с.26].

Любая программа помощи ребенку с нарушениями развития может принести пользу лишь тогда, когда она с самого начала основана на непосредственном общении родителей и специалистов [4, с.39].

Гарантом взаимопонимания со своими родителями являются: доброжелательное отношение к ребенку и родителям; установка профессионала на работу с родителями как с единомышленниками.

Прежде чем сказать о недостатках ребенка, специалист обязан показать родителям его успехи. О серьезных проблемах своих детей родители знают лучше всех. Следует обратить внимание не на проблемы, а прежде всего на достижения. Специалист, заметив прогресс у ребенка, немедленно обязан сообщить об этом родителям. От родителей вначале требуется лишь копирование действий специалиста и их последовательность, иногда даже подражая его поведению.

Психолого-педагогическое сопровождение родителей детей с РАС предполагает их обучение различным методикам, в том

числе и методика альтернативной коммуникации PECS; методика визуального расписания, имитация действий и движений, моделинг ситуаций, социальные истории, продуктивная деятельность. Обучение главным методам АВА терапии (Прикладного анализа поведения) поможет родителям предупредить и предотвратить нежелательное поведение ребенка, привить навыки самообслуживания, коммуникации, учебные и игровые навыки.

Специалист обязан помочь родителям:

1. Научиться получать удовольствие от общения со своим ребенком.

2. Наблюдать за поведением ребенка и своим поведением, научиться анализировать свои собственные действия по отношению к ребенку.

3. Понять, почему появилось проблемное поведение, какова его причина, и есть ли у ребенка другое поведение, которым можно заменить проблемное.

4. Научить замечать изменения в поведении ребенка и в своем собственном поведении.

5. Управлять ситуацией и правильно определять, чего конкретно они хотели бы достичь.

Главные этапы психолого-педагогического сопровождения родителей:

– Диагностическое сопровождение ребенка и его семьи.
– Психолого-педагогическая диагностика особенностей развития ребенка, и последующая профилактика нарушений психического развития.

– Определение методов воспитания, используемых в семье и диагностика их личностных характеристик.

– Реализация индивидуальной программы

– Коррекционные занятия

– Разработка рекомендации с учетом психофизических особенностей и индивидуальной нагрузки.

– Анализ эффективности и результатов сопровождения

Очень важным элементом в работе со своими родителями детей с РАС, являются консультации, задачами которых являются развитие общности родителей, их сплочение, повышение образовательного уровня родителей; проведение развивающих и коррекционных занятий для детей вместе с родителями и педагогами; обучение родителей методам коррекции поведения детей с РАС;

На консультациях рассматриваются темы: «Меняем не ребенка, а его поведение», «Подсказки и их виды», «Система альтернативной коммуникации», «Алгоритм обучения навыкам коммуникации», «Как повысить мотивацию ребенка?», «Сенсорные стимуляции». «Полезные подсказки», «Методика глобального чтения», «Навыки самообслуживания». «И почему так важен прикладной анализ поведения?»

Итак, выделяют два главных направления в работе с родителями детей с РАС. Первое – это необходимость возвращения функции контроля родителя над поведением ребенка, а второе – работа над осознанием и принятием собственных эмоций по отношению к его болезни [4, с.22].

Окончательным результатом психолого-педагогического сопровождения родителей является самостоятельное адаптированное функционирование всей семьи с возможностью дальнейшего роста и развития всех её членов. Квалифицированная помощь профессионалов значительно улучшит качество жизни ребенка и его семьи.

Расскажем кратко о детском аутизме. Как может быть многим уже известно, синдром детского раннего аутизма оформляется окончательно уже к 2,5–3 годам. В этом возрасте психическое развитие ребенка имеет уже выраженные черты искаженности (В. В. Лебединский, 1985). Данные нарушения носят всепроникающий характер и проявляются в основном в моторном, речевом и интеллектуальном развитии. На данный момент

становится понятно, что нарушения психического характера происходят из-за того, что ребенок не может вступать в контакт с окружающими его людьми. РАС болен один человек из тысячи. При том, что по статистике детский аутизм диагностируется ежедневно каждые 20 минут. Также в России всего 10% адаптированы к жизни в социуме, остальные 90%- не адаптированы, то есть им нужна сиделка, постоянная помощь. Тогда как в США совсем другая картина: 92% адаптированы к жизни в социуме, и всего лишь 8%- не адаптированы. Аутизм у взрослых не признан. После исполнения 18 лет диагноз меняется на «Шизофрению» и человек признается недееспособным. Естественно, это происходит не у всех детей. Все зависит от лечения и от того, как занимались с ребенком дефектолог, педагог-психолог и другие. Только после такой работы можно судить о состоянии ребенка. Если же ребенком не занимались вовсе, то естественно его ждет в дальнейшем диагноз «Шизофрения».

Как воспитывать ребенка с ранним детским аутизмом. Семье, в которой родился ребенок с РАС, приходится нелегко. Поэтому на помощь приходят педагог-психолог, психолог, психотерапевт, которые непосредственно работают с родителями ребенка.

Целями психологической коррекционной помощи семьям, воспитывающим детей с нарушениями развития, являются:

1. Обеспечение адекватных микросоциальных условий развития с ограниченными возможностями в семье.
2. Преодоление состояния фрустрации и оптимизация самосознания родителей.
3. Формирование позитивного отношения близких лиц к ребенку с нарушениями развития и оптимистичного взгляда на его будущее.

Этапы работы в психолого-педагогическом направлении. В работе психолога с матерями можно выделить следующие этапы:

1. Привлечение матери к учебно-образовательному процессу ребенка.

2. Формирование у матери интереса к процессу развития ребенка.

3. Развитие у матери чувства успешности и психолого-педагогической компетентности в работе с ребенком.

4. Раскрытие перед матерью возможности личностной самоактуализации, поиска творческих подходов к обучению ее ребенка, своего участия в изучении его возможностей и реализации творческих замыслов в работе с ним.

Рассмотрим несколько методик помощи семьям, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья:

– Методика психологической помощи семьям, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья, В. В. Ткачева.

– Дифференцированный подход в психологической работе с родителями, воспитывающими детей с ограниченными возможностями здоровья, Е. В. Устиновой.

– Технология «МозАрт» в психологической работе с детьми с ОВЗ и их родителями, Н. П. Болотовой.

Этой проблемой также обеспокоены: Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, В. В. Лебединский, В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова, М. С. Певзнер, У. В. Ульенкова, В. А. Вишнеvский, И. Ю. Левченко, Р. Ф. Майрамян, Н. В. Мазурова. На основе базовых положений ряда теорий и исследований данных ученых можно сделать выводы, что:

1. Психолого-педагогические закономерности развития ребенка с психофизическими нарушениями и есть результат сложного процесса его социализации;

2. Развитие в условиях дизонтогенеза требует создания специальной коррекционно-развивающей среды;

3. Психическая травмированность родителей, возникшая вследствие рождения в семье ребенка с ОВЗ, может негативно влиять на его развитие.

Заключение

Проанализировав специализированную литературу, можно сделать вывод, что семья является неотъемлемой частью жизни аутичного ребёнка. Так же на ребёнка влияет стиль и тип воспитания, взаимоотношения родителей между собой, а также климат в семье.

Положительная атмосфера в семье, благотворно сказывается на социализацию и адаптацию ребёнка с аутизмом. Нельзя и отрицать того, что, что бы атмосфера была щадящей и приятной, родители должны быть психологически крепки и здоровы.

Родители детей с аутизмом испытывают множество проблем, из-за которых семьи стоят на грани распада. Взаимные обвинения, страх, гнев, постоянные стрессы и депрессия, поглощают родителей, и закликивает их на одной точке, с которой они не могут сойти. Поэтому существуют специалисты, которые помогут преодолеть стресс и убрать весь негатив из жизни.

Работа с родителями строится непосредственно на контакте с ними, на контакте с ребёнком, но и так же настраивается связь между родителем и ребёнком. Так же эффективным средством воздействия является обучение родителей: играм с их особыми детьми, совместной учебной деятельности, родителям рассказывают особенности поведения их ребёнка, особенности восприятия ими окружающего мира.

Список литературы:

1. Волкмар Ф.Р., Вайзнер Л.А. Аутизм: Практическое руководство для родителей, членов семьи и учителей. Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2014.

2. Гилберг К., Питерс Т. Аутизм. Медицинское и педагогическое воздействие. М.: Владос, 2005.

3. Обучение детей с аутизмом и связанными расстройствами. Екатеринбург: Рама Пабблишинг, 2014.

4. Хаустов А.В. Организация работы с родителями детей с РАС. М., 2017г.

Е.Н. Павлова

Взаимосвязь учителя-логопеда и учителя-дефектолога в работе с детьми с ОВЗ

Аннотация. Тема взаимосвязи в процесс работы с детьми с нарушениями речи всегда стояла. А поскольку изменились требования к обучению и воспитанию дошкольников, данная проблема стала еще острее. Поэтому так важно понимать основные принципы взаимосвязи работы специалистов, чтобы воспитатель выполнял свою работу, а логопед – свою, и они ее не дублировали, а знали, какие методы и приемы нужно использовать, чтобы в скором времени был виден эффективный результат, у детей исправлялась речь, и чтобы при поступлении в школу из-за нарушений речи не было сложностей в учебе и в процессе общения.

Актуальность: В настоящее время не редко можно встретить детей с речевыми нарушениями, при этом важно, чтобы они обучались в специализированных дошкольных учреждениях при тесном взаимодействии учителя-логопеда и учителя-дефектолога.

Цель – исследовать взаимосвязь учителя-логопеда и воспитателя в работе с детьми ОВЗ.

Ключевые слова: дети, речевые расстройства, занятия, взаимосвязь, речь.

Коррекция задержки психо-речевого развития у детей в настоящее время становится особенно актуальной проблемой специальной педагогики, это связано с тем, что возросло количество детей с ограниченными возможностями здоровья.

Насколько будет эффективной коррекционно-педагогическая работа с детьми, у которых тяжелые нарушения речи, зависит в большей степени от правильно организованного взаимодействия учителя-логопеда и учителя-дефектолога.

Необходимым и важнейшим направлением модернизации выступает обеспечение государственной гарантии равных и доступных возможностей получения полноценного образования детьми с особыми ограниченными возможностями здоровья. Крайне важно, чтобы у детей с нарушениями речевого развития была возможность посещать детское дошкольное образовательное учреждение со специальными условиями для обучения и воспитания.

Итак, правильная речь является одним из показателей готовности ребенка учиться в школе, также это залог успешного освоения чтения и грамоты в дальнейшем. Если вовремя не позаботиться о том, чтобы исправить звукопроизношение и фонематические процессы, у детей дошкольного возраста появятся проблемы в процессе общения с окружающими.

Отклонения в речевом развитии и возникающие речевые трудности довольно часто сопровождаются снижением познавательной активности ребенка. У него наблюдается недостаточная ориентировка в фактах и явлениях окружающей действительности, обедненность содержания игровой, коммуникативной, а также художественно-эстетической деятельности. Когда у ребенка логопедические проблемы, но при этом нормальный интеллект, может быть снижена познавательная деятельность, что проявляется в том, что ребенку сложнее запомнить информацию и воспроизвести материал, истощаемость психических процессов, неустойчивость внимания, снижение уровня обобщения, недостаточный уровень осмысления действительности: им с большим трудом дается развернутая связанная речь. Что касается эмоционально-волевой сферы, то можно наблюдать повышенную возбудимость, общую

заторможенность или раздражительность, плаксивость, обидчивость, многократную смену настроения, замкнутость.

На данном этапе развития общества все еще остаются актуальными поиски эффективных способов коррекции речи. Чтобы устранить дефекты речи при сотрудничестве учителя-логопеда и учителя-дефектолога, следует применять комплексный подход, так как речевые нарушения всегда связаны со множеством разных причин биологического и социального характера.

Преимственность и взаимосвязь работы воспитателя и логопеда предполагает, как совместное планирование, также и обмен информацией, обсуждение достижений детей в речи и на иных занятиях. Благодаря такому взаимодействию воспитатель помимо общеобразовательных задач выполняет и некоторые коррекционные, их суть заключается в устранении недостатков в сенсорной, интеллектуальной, эмоционально-волевой сферах, которые обусловлены особенностями речевого дефекта. При этом воспитатель выстраивает свою работу таким образом, чтобы корректировать недостатки речи в развитии ребенка и параллельно обогащать представления об окружающем мире, развивать и совершенствовать деятельность сохранных анализаторов. Это создает благоприятную основу для развития компенсаторных возможностей ребенка, что в результате влияет на эффективное овладение речью.

Но существуют и четкие разграничения в функциях учителя-дефектолога и учителя-логопеда, чтобы не дублировался коррекционный материал.

1. Закрепляются поставленные звуки (произносятся слоги, слова, предложения).

2. Проводятся упражнения, направленные на развитие фонематического слуха, лексико-грамматических категорий, также навыков звукового анализа и синтеза.

3. Во время бесед на лексические темы происходит активация связной речи.

В работе воспитателя особое место занимает организация подвижных игр для детей, у которых речевые нарушения, поскольку дети данной категории довольно быстро утомляются. А подвижные игры помогают успешно скорректировать и сформировать речь. Часто в них присутствуют четверостишия и присказки. Подобные игры развивают чувство ритма, гармоничность движений, очень хорошо влияют на психологическое состояние детей. [3]

Взаимодействие специалистов строится на принципах психолого-педагогического содержания:

1. Принцип взаимодополнения предполагает сочетание и взаимопроникновение, а не дублирование задач, приемов и методов работы.

2. Принцип законченности и целостности, при котором предоставляемый материал используется в полном объеме, согласно требованиям коррекционного блока адаптированной основной образовательной программы.

3. Принцип эффективности осуществляется благодаря распределению и выполнению поставленных задач между двумя специалистами, при этом обязательно максимально и всесторонне достигается общая цель согласно специфике деятельности специалистов.

4. Принцип разнообразия и «сотворчества» реализуется в создании творческой атмосферы, когда используются развивающие задания игрового характера и дети с интересом и удовольствием получают и усваивают предлагаемый педагогом материал.

Коррекционные педагоги продумывают лексическую тему на неделю и словарь для работы над данной темой. Во время своих занятий воспитатель учитывает лексическую тему, поэтому основная нагрузка по уточнению и накоплению словаря по каждой теме распределяется на воспитателя, при этом учитель-логопед

уделяет основное внимание уточнению более сложных лексических понятий, грамматических обобщений. Задача воспитателя – закрепить приобретенные знания, отработать умения до автоматизации навыков, интегрируя коррекционные цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей, в развивающие занятия, в ходе наблюдений и экскурсий. [2, с.271]

Для более эффективного взаимодействия специалистов в процессе организации коррекционно-развивающего сопровождения детей, в дошкольных учреждениях используют разные формы работы, это консультации, круглые столы, семинары-практикумы, просмотр и анализ открытых мероприятий.

Список использованной литературы:

1. Дуева Т.И., Суворова Е.Н. Интегрированные занятия для детей с нарушениями речи // Логопед. 2010. №8.
2. Жукова Н.С, Мастюкова Е.М, Филочева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. М.,2010. – 271 с.
3. Косенкова О.С. Интегрированный подход к проведению логопедических занятий // Логопед. 2010. №7.
4. Михеева И. А, Чешева С.В. Взаимосвязь в работе воспитателя и учителя-логопеда. СПб: Каро, 2017. – 375 с.
5. Пятница Т.В. Организация и содержание работы воспитателя в группе для детей с нарушениями речи/Т.В.Пятница. –Мн.:Аверсэв, 2015. – 75 с.

М.И. Емельянова

**Технологическая карта проведения НОД в средней группе
по образовательной области «ФЭМП»**

Тема: «В поисках клада»

Тема: «В поисках клада»

Цель: создание условий для формирования математических представлений у детей о геометрических фигурах, о счёте в пределах 5.

Задачи:

Образовательные: закреплять умения называть и находить геометрические фигуры; умение различать геометрические фигуры по цвету, форме, размеру;

- закреплять счет в пределах 5; находить, называть или показывать цифру в пределах 5;

- закреплять представления о сутках, из чего они состоят: утро, день, вечер, ночь; умение ориентироваться в пространстве;

Развивающая: развивать внимание, память, речь; умение действовать согласно инструкции.

Воспитательная: воспитывать чувство взаимопомощи, смекалку, любознательность, умение работать в коллективе;

Образовательные области:

«Познавательное развитие».

«Речевое развитие».

«Физическое развитие».

Оборудование: воздушный шар, конверт (с письмом и картинкой волшебника, корзина с мячами (на каждом мяче число от 1 до 5, музыкальные инструменты: бубен, геометрические фигуры, обручи 3, сундук с монетами, цифровой ряд от 1 до 5, карточки-схем для головоломок из счетных палочек, ключ, мяч, пазлы.

Этапы	Действия, деятельность педагога	Деятельность детей, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов
--------------	--	---

I. Организационный этап (2 минуты)		
<p>Постановка проблемы и мотивация детей</p>	<p><i>В группе висит шар, к ниточке привязан конверт. В конверте письмо и картинка, на которой изображен профессор-математик.</i></p> <p><i>Воспитатель: Ребята, посмотрите, что это такое?</i></p> <p><i>Дети: конверт.</i></p> <p><i>В.: Странный конверт какой-то. На нем написано: «Куда: детский сад № 56» Кому: ребятам средней группы № 8 В.: Давайте откроем письмо и посмотрим что же внутри конверта. (Картинка профессора-математики ответы детей).</i></p> <p><i>(открываю конверт, читают письмо).</i></p> <p><i>В.: «Здравствуйте, дорогие ребята! Я знаю, что вы многому учитесь в саду. И я хотел бы вас поздравить с успешной учебой. Я приготовил вам подарок – сокровища! Но, чтобы их получить, вам необходимо пройти испытание. Только смелые и дружные ребята смогут получить мои сокровища.</i></p> <p><i>В.: Вы готовы к путешествию? (ответы детей)</i></p> <p><i>Тогда удачи!</i></p>	<p>Делают предположения, проявляют интерес, отвечают на вопросы</p>
II. Основной этап (12 минут)		
<p>Включение в</p>	<p>Даю вам подсказку: «Мячики лежат в лукошке, а лукошко у</p>	<p>Дети</p>

<p>деятельность</p>	<p>окошка».</p> <p>(Дети находят корзину с мячами у окна. На каждом мяче числовая карточка, а цифры, соответствующие числу, заранее расположены по всей группе. За каждой цифрой закреплено задание, которое надо выполнить. За выполненное задание дети получают пазл).</p> <p>В.: ну что, ребята, начнем наше путешествие?</p> <p>(один из детей достает мяч из корзины, на нем число «1»).</p> <p>В.: Посмотрите, какая цифра здесь спрятана? Правильно, где эта цифра – там наше первое испытание (дети пытаются найти в группе цифру 1)</p> <p>Посмотрите, перед нами лежат три обруча и разные геометрические фигуры.</p> <p>Задание: фигуры нужно расположить так, чтобы:</p> <p>а) в желтый обруч – квадраты</p> <p>б) в синий обруч – прямоугольники</p> <p>в) в оранжевый обруч – круги</p> <p>Теперь каждый положите фигуру в заданный круг.</p> <p>Дети выполняют задание. После его выполнения они получают первый пазл.</p> <p>В.: Молодцы, за это вы получаете первую награду!</p> <p>Этот пазл прикрепим на доску.</p> <p>(Один из детей достает мяч с</p>	<p>выполняют задания согласно инструкции</p>
---------------------	--	--

	<p>цифрой «2» и находят соответствующую цифру).</p> <p>В.: Посмотрите, это задание «Музыкальное». Что это такое? (бубен). Сейчас вам нужно назвать цифру, обозначающую количество ударов, которые я отобью, с помощью бубна. Готовы? Ну, тогда слушайте!</p> <p>(Воспитатель отбивает с помощью бубна, некоторое количество ударов, а дети называют цифру. Дети получают второй пазл и продолжают свои приключения. Берут следующий мяч под цифрой 3.)</p> <p>В.: Ребята! Посмотрите, здесь нам нужно поиграть в игру «Назовите время суток», садитесь в круг на ковер.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Когда мы обедаем: днем или утром? * Когда мы делаем зарядку: утром или вечером? * Когда мы гуляем: ночью или днем? * Когда приходим в детский сад: вечером или утром? * Когда мы играем: ночью или днем? * Когда ложимся спать: вечером или утром? * Когда мы завтракаем: утром или вечером? <p>В.: Вот какие молодцы и с этим заданием справились! Получите</p>	<p>Отвечают на вопросы</p> <p>Работают с числовым рядом и исправляют ошибки.</p>
--	--	--

<p>Самостоятельная работа.</p>	<p>награду! (пазл прикрепляют на доску и берут мяч с цифрой «4»).</p> <p>В.: Чтобы получить наш следующий пазл – нам надо выполнить следующее задание.</p> <p>Задание называется «Заблудившиеся цифры». В этих рядах есть ошибки и нам нужно их исправить, расположить цифры от 1 до 5. (на доске числовые ряды с неправильными расположением цифр, дети исправляют ошибки).</p> <p>В.: И с этим заданием вы справились! Вот награда! (один из детей берет мяч с цифрой 5.)</p> <p>Выполняют задание.</p> <p>Задание: из счетных палочек нужно выложить фигуру. (Дети встают каждый к своей картинке и выкладывают заданную фигуру из счетных палочек, которые на тарелочках)</p> <p>В.: Молодцы! И с этим заданием вы справились!</p> <p>Ребята все мячики с заданиями закончились, сейчас осталось нам с вами собрать все элементы пазла и узнать ответ, что же там зашифровано. Готовы. Начинаем все вместе.</p> <p>(Дети выполняют задание и собирают картинку сундучка, который спрятан у доски.) За это они получают ключ. И ищут</p>	<p>Работают с карточками-схем и счетными палочками.</p> <p>Собирают картинку.</p>
--------------------------------	---	---

	настоящий сундук с сокровищами.	
III. Заключительный этап (2 минуты)		
Рефлексивный компонент	<p>В.: Ребята мы собрали все пазлы, прошли все испытания и получили ключ. Давайте сначала вспомним, какие испытания мы сегодня прошли.</p> <p>- Какие были испытания?</p> <p>- Что вы сегодня делали?</p> <p><i>(дети вспоминают все задания, которые они выполняли).</i></p> <p>В.: Молодцы, мы с вами хорошо все выполнили и получили сокровища. Воспитатель хвалит их и предлагает открыть сундук с помощью ключа.</p>	<p>Отвечают на вопросы, рефлексия.</p> <p>Анализ деятельности.</p>

А.В. Алиева, С.В. Щербинина

Конспект занятия по формированию целостной картины мира (образовательная область «Познание») «Профессии поселка Оболенск» в подготовительной к школе группе с использованием макета поселка

Цель: расширение знаний детей о людях разных профессий в родном поселке «Оболенск».

Задачи:

1. Формирование представлений детей о достопримечательностях поселка.
2. Закреплять представления детей об учреждениях и предприятиях поселка и их назначении.
3. Закрепить знания детей о природе родного поселка.
4. Развивать умения составлять алгоритмы (основы программирования).

5. Воспитывать любовь и уважение к родному поселку, труду людей разных профессий.

Оборудование: макет поселка Оболенск, фигурки людей разных профессий, игрушка-инспектор полиции, парные карточки с цифрами по количеству детей, разрезные картинки с изображением учреждений поселка, мяч, робот Ботли, коврики тематические, волшебная палочка, презентация «Птицы нашего поселка».

Ход занятия

I. Оргмомент. Приветствие: создание положительного эмоционального настроения:

Воспитатель:

Придумано кем-то просто и мудро

При встрече здороваться:

— Доброе утро!

— Доброе утро! – солнцу и птицам.

— Доброе утро! – улыбчивым лицам.

Пусть каждый становится добрым, доверчивым,

И доброе утро длится до вечера.

— Ребята, давайте пожелаем друг другу доброго утра.

2 Актуализация (выделение важных знаний и умений у детей, необходимых для нового открытия)

Беседа:

– Ребята, давайте вспомним как называется наша большая страна, в которой мы с вами живем? (Наша страна называется Россия)

– Правильно, Россия.

– Ребята, скажите пожалуйста, что же такое малая родина? (Это место, где мы с вами родились и живем. Это область, район, село, улица, дом и даже детский сад, в который вы ходите, маленький кусочек нашей огромной страны.)

– Как называется наш поселок? (Оболенск)

– Как можно назвать, одним словом, людей, проживающих в поселке Оболенск? (Мы - оболенчане.)

Д/и «Собери картинку»

– Я вам предлагаю вспомнить, какие учреждения и предприятия есть в нашем поселке?

– Возьмите по одной карточке с цифрой и объединитесь в пары по номерам.

– Найдите на столе конверт с разрезными картинками под таким же номером и соберите изображение.

Воспитатель поочередно подходит к детям, задает вопросы, какое учреждение получилось собрать у команды.

– Что изображено у вас на картинке?

– Кто работает в магазине? (на почте, в поликлинике, и др.)

– Все верно, вы правильно назвали все учреждения нашего поселка

Д/и «Кто что делает?»

Цель игры: назвать трудовые действия людей разных профессий.

Воспитатель называет профессии, и задает вопрос:

– Что делает человек этой профессии?

Парикмахер – стрижет, врач-лечит, учитель -учит, почтальон - разносит почту, дворник -подметает улицу, и т.д.

3. Затруднение в ситуации (организация анализа детьми возникшей проблемной ситуации, подведение их к выделению места и причины затруднения)

Проблемная ситуация: (Раздается свисток)

(к детям пришел участковый полицейский)

– **Полицейский:** *(запись мужского голоса)*

Здравствуйте, ребята. У нас случилась большая беда, злая волшебница заколдовала всех людей на макете, и теперь в поселке беспорядок: врач подметает улицу, дворник учит детей, учитель продает товары и т.д. Помогите пожалуйста навести порядок в

поселке, но просто так до макета не добраться, необходимо по пути правильно выполнить несколько заданий.

– Ребята, необходима ваша помощь, надо помочь полицейскому. Он без вас не справится. Скорее отправляемся в путь.

4. Физкультминутка «По поселку мы идем»

Выполнение движений по тексту.

По поселку мы идем,
Звонко песенку поем,
Мы по улице шагаем,
Ноги выше поднимаем
Делай шаг – раз, два
Повернулась голова
Руки вверх, руки вниз
И пониже наклонись
Прыгнем вместе высоко
И побегаем легко.

5. Формирование умения детей самостоятельно применять ранее усвоенные знания и способы действия для решения новых задач (проблем)

Задание № 1 «Назови деревья, растущие возле своего дома»
(игра с мячом в кругу)

Ребята сидят на коврике в кругу и поочередно называют, какое дерево растет возле их дома. Назвав дерево, ребята передают мяч по кругу и берут листик того дерева, которого назвали.

Условие: не повторяться, и называть другое дерево или куст, растущее в Оболенске.

- Ребята, назовите, какое дерево растет возле вашего дома? Называем только одно дерево и передаем мяч по кругу.

В конце игры воспитатель предлагает ребятам устроить листопад из осенних листьев.

- А сейчас я предлагаю нам устроить листопад из осенних листьев.

- **Полицейский:** - Здорово, первое задание выполнили!

Задание № 2 «Какие птицы живут в нашем поселке»

Воспитатель предлагает детям прослушать в записи голоса птиц и угадать птицу. Используя презентацию, показывает иллюстрации с изображением тех птиц, голоса которых они только что прослушали и назвали.

- **Полицейский:** - Я знал, что вы справитесь и с этим заданием!

4. «Открытие» нового знания (способа действия).

Включение нового знания в систему знаний и умений

Закрепление нового знания в играх и упражнениях.

Задание № 3 «Достопримечательности поселка» (*командная игра*)

- Скажите, пожалуйста, как вы понимаете слово - достопримечательности? (ответы детей)

Воспитатель обобщает ответы детей.

- Достопримечательность — это место, вещь или объект, заслуживающие особого внимания, знаменитые или замечательные чем-либо, например, являющиеся историческим наследием, художественной ценностью. Достопримечательностями являются зоопарки, парки, замки, библиотеки, музеи и памятники. В нашем поселке также есть достопримечательности.

- Посмотрите ребята на столы. К нам на помощь пришли роботы Ботли, с их помощью мы сможем вспомнить, какие же у нас есть достопримечательности в нашем поселке Оболенск.

Дети вместе с воспитателем рассматривают игровое поле с размещенными на нем карточками (карточки перевернуты изображением вниз).

- Ребята, возьмите по одной карточке с цифрой и объединитесь в пары по номерам и подойдите к своим столам.

- Запрограммируйте робота Ботли таким образом, чтобы он дошел до картинки на вашем игровом поле. И тогда, вы узнаете какие достопримечательности есть в поселке Оболенск.

Воспитатель подходит поочередно к каждой команде и задает вопросы (при необходимости поправляет ответы детей – называет точное название).

- Ребята, назовите, какие же есть достопримечательности в нашем поселке Оболенск? (Памятник воинам-интернационалистам, храм Кирилла и Мефодия, «Аллея ученых», родник, стелла «Оболенск»).

- **Полицейский:** - Отлично, вы справились со всеми заданиями!

III. Заключительная часть: закрепление умения детей самостоятельно применять ранее усвоенные знания и способы действия для решения образовательных задач (проблем).

Полицейский: - Ребята, скорее пойдете к макету, необходимо срочно помочь жителям поселка Оболенск найти свои рабочие места.

Дети подходят к макету поселка, по очереди переставляют фигурки человечков разных профессий около зданий, где они работают, рассказывают, какую работу они выполняют.

Рефлексия: подведение итогов занятия.

Рефлексия проводится в кругу.

- Посмотрите ребята, какая у меня есть волшебная палочка. На кого укажет эта волшебная палочка, тот будет отвечать на вопрос. А остальные ребята будут хлопать, если на вопрос ответили правильно, а если неправильно, топать.

– Как называется большая страна, в которой мы живем?

– Как можно назвать, одним словом, людей, живущих в Оболенске?

– Какая беда случилась с оболенчанами?

– Кому мы сегодня помогали?

– Какие задания полицейского мы выполнили?

– Какие у нас есть достопримечательности в нашем поселке?

– Полицейский благодарит детей за помощь, хвалит за то, что они хорошо знают и любят свой родной поселок.

М.Е. Старикова

Развитие технического мышления обучающихся во внеурочной деятельности по информатике

Федеральные государственные стандарты направлены на развитие личности каждого ученика и на повышение качества его образования. Ранее качеством общего образования считались только хорошие знания учеников по предметам. Качество современного образования – это качество не только обучения, но и воспитания и развития. Результат общего образования, по новым Стандартам, оценивается уровнем развития личности каждого ученика, его личностными достижениями.

Внеклассная и внеурочная деятельность ученика должна быть организована, исходя из востребованности ребенком развития тех или иных его способностей. Только тогда можно будет говорить об индивидуализации образования, о развитии личности каждого ученика.

В Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования сказано, что Программа воспитания и социализации должна включать «диагностику способностей и компетенций у обучающихся, обеспечить формирование у детей личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе, содержать методику и инструментальный мониторинг духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся».

Современные дети – это дети, которые с детства умеют обращаться с гаджетами, не умеют жить без Интернета, окружены огромным потоком информации. Согласно ФГОС, программа воспитания учащихся интегрирована в урочную и внеурочную деятельность.

В современном информационном обществе большую роль играет развитие технического мышления. Одним из средств

развития технического мышления учащихся является учебный предмет информатика и внеурочная деятельность по робототехнике.

На внеурочных занятиях я организую работу обучающихся в парах или группах. Обучающиеся обсуждают идеи создания моделей, планируют свою работу, экспериментируют, учатся общаться друг с другом. Творческая деятельность способствует созданию ситуации успеха, умению действовать самостоятельно, что формирует чувство уверенности в себе и своих силах, повышению самооценки обучающихся.

Данные курсы внеурочной деятельности по робототехнике позволяют воздействовать на формирование регулятивных универсальных учебных действий.

Обучающийся учится ставить цели, формулировать учебную задачу, достигать необходимого результата в процессе создания робота. Что развивает способности к целеполаганию.

После постановки целей и задач обучающийся составляет план деятельности моделирования робота по готовым инструкциям (в первый год обучения) или собственного робота. Если работает группа обучающихся, то распределяются обязанности между всеми участниками. Тем самым развиваются способности к планированию.

Следующим этапом является развитие способностей прогнозирования результатов своей деятельности. Так, например, если изменить последовательность сбора модели может получиться другой робот.

Собрав модель робота, обучающийся самостоятельно проверяет правильность ее выполнения. Тем самым формируется умение контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

Если обучающийся обнаружит ошибки в своей работе, то он имеет возможность их исправить. Он учится критично относиться к результатам своей деятельности и деятельности окружающих.

Обучающийся получает возможность сравнивать свою модель с моделями одноклассников, а значит, оценить уровень выполнения своей работы. Учитя объективно оценивать результат не только своей, но и чужой деятельности. На основе полученных результатов он может сделать выводы об уровне своих знаний и умений.

Создание модели робота требует волевых усилий. Надо обладать терпением, усидчивостью. Может оказаться так, что придется собирать робота с самого начала. Поэтому потребуется самообладание. И при работе в группе нужно уметь выражать свои мысли и сотрудничать с другими обучающимися, избегать конфликтов и находить компромиссы.

Внеурочная деятельность по робототехнике направлена на формирование познавательных, личностных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий обучающихся. А все это вместе - на воспитание личности с развитым техническим мышлением, творческими способностями, на подготовку обучающихся к жизненному и профессиональному самоопределению. Что является актуальным в современном мире.

Список литературы

1. Лукьянович А.К./Формирование регулятивных УУД у младших школьников в рамках внеурочного курса «Образовательная робототехника»// Начальная школа плюс до и после.- 2013.- №2.- с.61-65.

2. Федеральный государственный стандарт основного общего образования. Просвещение. – 2015.

А.Ю. Николаева

Каким я вижу учителя – профессионала

В своем докладе я хотела раскрыть образ учителя-профессионала. Выделить главные качества человека, которыми

должен обладать учитель для того, чтобы в конце своей педагогической деятельности он мог с гордостью и облегчением сказать: «Мое призвание - учитель!»

Не важно, как он выглядит, главное «душевная красота» и «интеллектуальная стройность». Глядя на финалистов педагогического конкурса «Учитель года», где, безусловно, собираются профессионалы своего дела, складывается впечатление что он (учитель- профессионал) выглядит довольно молодо. Это же подтверждают, в частности, победители. Но я хочу возразить этому. Разве нынешние победители с возрастом будут терять свой профессионализм? Напротив, они будут повышать свое профессиональное мастерство. В моем представлении учитель становится мастером своего дела в возрасте 45-50 лет. Именно в этом возрасте он способен решать любые, стоящие перед ним, педагогические задачи. Добродушно откликается на просьбы более молодых коллег, способствуя их педагогическому росту.

Из чего же складывается душевная красота? В моем представлении это в первую очередь положительные человеческие качества, такие как доброта и справедливость. Всякий человек должен обладать этими качествами, но учителю они просто необходимы, если он именно в учительстве видит свое призвание. Только добрый человек несет в себе тот положительный заряд, к которому тянутся окружающие, для учителя – в первую очередь, окружающие его дети. Уже по количеству детей, которые окружают учителя на каждой перемене, можно судить насколько добродушным он является, насколько он интересен обучающимся, как тепло он с ними общается. Проводя значительную часть своего времени в школе, ребенок справедливо ожидает получить ту теплоту и взаимопонимание, которая окружает его дома. Рассчитывает на более откровенную беседу с учителями, нежели с родителями, ожидая получить совет, поддержку. Или просто

побеседовать как с равными. Все эти ожидания способен оправдать учитель-профессионал.

Безусловно, учитель должен быть справедливым и на своем положительном примере воспитывать в обучающихся эти качества, а ложь порождает только ложь. Для исключения какого-либо недоверия необходимо комментировать каждую выставленную на уроке отметку. Заметив конфликтную ситуацию, разгорающуюся между детьми, учитель должен подойти к этому со всей серьезностью, а не просто уделить этому мимолетное внимание. Выносить свой справедливый вердикт только после того, как разберется во всем и выслушает все стороны конфликта. Но и это не самое главное в такой ситуации, важно, как он разрешит данный конфликт, какие даст советы сторонам, высказывая свои доводы и приводя положительные жизненные примеры, чтобы впредь они не возникали. Все сказанное будет уместным и при решении конфликта между поколениями, которые не являются редкостью в подростковый период ребенка. В такие моменты учитель как никто другой может прийти на помощь подростку и смягчить, или вовсе свести на нет возникший конфликт, найдя новые точки соприкосновения в общении «родитель-ребенок».

Что я вкладываю в понятие «Интеллектуальная стройность»? Для меня это человек интеллектуально развитый и обладающий развитым, логическим, стройным мышлением. Интеллектуальный человек уже сам по себе является объектом внимания, он интересен окружающим своим многообразием, в общении с которым легко найти общие интересы. Он способен вовлечь в беседу целую аудиторию, и держать их внимание на протяжении всего отведенного времени. Такой человек способен развить любую тему и преподнести информацию на доступном данной аудитории или собеседнику языке. Ребенку, на уроке такого учителя, будет немного интереснее, он будет ощущать себя участником тех исторических событий или мировых открытий, о

которых рассказывает учитель. Создавая на своих уроках непринужденную, игровую атмосферу, учитель, незаметно для ребенка вовлекает в свой предмет, который для него будет одним из любимых, а значит наиболее успешным.

В ходе урока ребенок, услышав и увидев нечто для него новое, может непременно прервать учителя на «полуслове» и получить большую информацию об услышанном. Для того чтобы вернуть и прежнее русло своих суждений учитель должен обладать хорошо развитым мышлением. Глядя на героев передачи «Что, где, когда», порой удивляешься, насколько развито их мышление. Не зная ответа на поставленный вопрос, они в ходе логических суждений находят истину. Благодаря обучающимся, которые в любой момент могут задать «неожиданный» вопрос, учитель ощущает себя героем выше упомянутой передачи.

Ко всему вышесказанному могу добавить, что учитель-профессионал должен быть творческой личностью. Способный творить чудеса на каждом уроке.

Г.Г. Остапенко

Актуальность выбора педагогических технологий при обучении студентов медицинского колледжа

Последнее десятилетие XX в. внесло в историю российского образования трагические страницы: появился новый термин - "децелерация", означающий массовую задержку детей в физическом и психическом развитии (в противовес "акселерации").

Причины децелерации многочисленны. Ситуация осложняется появлением детей-беженцев и сирот при живых родителях из обеспеченных семей, где старшим "некогда" заниматься воспитанием своих детей.

Другая тенденция - постоянно возрастающий разрыв между потенциальным уровнем усвоения учебного материала учащимися

и используемыми в школе педагогическими технологиями. В результате выпускники школ не имеют элементарных знаний, почти не читают художественной литературы, имеют смутные представления о современных концепциях естествознания, не знают мировой географии. По официальным данным ЮНЕСКО, российская молодежь за последние 40 лет по уровню интеллектуализации переместилась среди стран - членов ООН со 2-3 на 52- 55-е места.

Мы сталкиваемся с тем, что уровень познавательной активности сегодняшнего студента невысок, он не желает работать самостоятельно, да и просто учиться. Традиционные методы обучения, доска, мел, книга, энциклопедия, справочник ему не интересны. Однако вне учебного процесса он современный, продвинутый человек. Большую часть свободного времени он проводит за компьютером, в сети Интернет, с мобильным телефоном в руках. У него высокая потребность в темпераментной, визуальной информации и зрительной стимуляции. У него преобладает «клиповое мышление», которое отличается калейдоскопическим потоком восприятий, впечатлений, отсутствием чёткой логики, низким уровнем критического сознания и самосознания. Преподаватели колледжа сегодня применяют различные педагогические технологии. Наиболее часто используются следующие технологии: обучение в сотрудничестве, симуляционная технология, информационные технологии, технологии погружения в практическую деятельность.

Обучение в сотрудничестве применяется с целью обучения студента работать в команде и всегда быть готовым прийти друг другу на помощь. Учебная группа разбивается на малые по 2-3 человека. Принципы работы в группе: индивидуальная ответственность каждого студента за решение задания данной группе, где каждый студент имеет равные возможности в достижении успеха. В ходе решения задания происходит обмен результатами с другими подгруппами и вырабатывается общее

решение. В ходе совместной работы достигается усвоение всего материала. Преподаватель организует самостоятельную познавательную деятельность студентов. В ходе работы осуществляет наблюдение за активностью студентов и контролирует успешность выполнения задания. В заключении вырабатывается один вариант решения, подводятся итоги, объявляются результаты, отмечается уровень активности каждого студента.

Симуляционная технология сегодня является ведущей в создании условий для развития у студентов широкого спектра компетенций без риска нанесения вреда пациенту.

Симуляция (видимость, притворство) в медицинском образовании – это технология обучения и оценки практических умений и навыков, основанная на реалистичном моделировании, имитации клинической ситуации или отдельно взятой физиологической системы, для чего используются биологические, механические, электронные, виртуальные модели.

Симуляционная технология позволяет отработать сестринские вмешательства в условиях приближённых к настоящим, путём многократного повторения и разбора ошибок.

Одновременно совершенствуются умения работать с оборудованием и работа в команде.

По уровню реалистичности выделяют семь групп симуляционных технологий.

Визуальный – классические учебные пособия

- электронные учебники
- обучающие компьютерные игры

Тактильный – тренажеры для отработки практических навыков

- реалистические фантомы органов
- манекены сердечно-лёгочной реанимации

Реактивный – манекены низшего класса реалистичности

Автоматизированный – манекены среднего класса реалистичности

- видеооборудование

Аппаратный – симулятор среднего класса в палате, оснащённой медицинской мебелью и аппаратурой;

- тренажёр, укомплектованный реальным медицинским оборудованием.

Интерактивный – роботы – симуляторы пациента высшего класса реалистичности и виртуальные стимуляторы с обратной тактильной связью.

Интегрированный – комплексные интегрированные симуляционные системы – взаимодействующие виртуальные симуляторы.

В колледжа для преподавателей основ сестринского дела создана модель мини-отделения в составе 4 кабинетов:

- кабинет приёма больных
- процедурный кабинет
- кабинет сестринских технологий
- палата сестринского ухода.

Из перечисленных технологий преподавателями широко используются следующие уровни симуляционной технологии:

1. Визуальный – знакомство студентов с алгоритмом выполнения манипуляции. На данном этапе отрабатывается последовательность действий выполнения манипуляции через изучение электронного пособия или просмотр видеофильма.

2. Тактильный – воспроизведение и отработка практических манипуляций на фантоме, муляже, стандартизованном пациенте. В процессе выполнения манипуляции вырабатывается последовательность и координация движений, приобретает практический навык.

3. Реактивный – воспроизведение простейших активных реакций фантома на типовые действия. Например, аускультация сердца, непрямой массаж сердца.

- Преимущества симуляционного практического обучения:

– В ходе освоения практического умения не рискует ни пациент, ни студент.

– Неограниченное число повторов и длительность отработки сестринских вмешательств.

– Меньше стресс при первых реальных вмешательствах.

– Симулятор может сам вести студента по программе тренинга.

– Возможность объективной оценки уровня практической подготовки студента.

Однако, следует отметить, что симуляционное обучение не дает возможности приобрести опыт общения с реальным пациентом, что возможно осуществить в условиях в лечебно-профилактического учреждения.

Информационные технологии

Современный специалист должен получить не только конкретные знания, но и умения ставить и решать профессиональные задачи, владеть информационными и коммуникационными технологиями, обладать творческим мышлением. Этому способствуют современные информационные технологии, которые решают образовательную и организационную задачи. Для повышения наглядности изучаемого материала и проверки качества знаний преподавателями применяются компьютерные презентации занятий или их фрагментов, содержащими набор слайдов с текстом, таблицами, схемами, рисунками, фотографиями, видео, что делает занятие более эффективным и позволяет повысить уровень восприятия материала, сконцентрировать внимание на важных его моментах.

Преподавателями основ сестринского дела созданы мультимедийные пособия, содержащие видеосюжеты по выполнению сестринских вмешательств, алгоритмов сестринских манипуляций, где представлены все этапы их выполнения в логической последовательности с элементами безопасности на

рабочем месте. Также имеются тестовые контролирующие задания, позволяющие быстро установить обратную связь со студентами, внести коррективы в их знания, стимулировать подготовку к каждому занятию. Одновременно это позволяет экономить время, снижает уровень эмоционального напряжения при контроле знаний. Таким образом, использование информационных технологий позволяет организовать самостоятельную творческую деятельность студентов, обеспечить высокую познавательную активность в приобретении у них глубоких и прочных знаний по изучаемым предметам.

Технология погружения в профессиональную деятельность необходима для подготовки профессионала-специалиста, способного квалифицированно решать профессиональные задачи, видеть, формулировать проблемы, самостоятельно строить и корректировать свою учебно-познавательную и профессиональную деятельность. Ориентация при применении технологии направлена на формирование системы профессиональных практических умений, развитие клинического мышления, мыслительной активности. Примером применения этой технологии служит организация производственной практики. Практика проводится после окончания изучения дисциплин в лечебно-профилактических учреждениях, утвержденных в качестве баз практики.

Содержание программ практики, рассчитано на комплексное применение полученных студентом знаний. Использование системного подхода к организации ухода за пациентом позволяет студентам осознанно выполнять необходимые манипуляции, обеспечивает умения общения и эффективную подготовку к профессиональной деятельности. При прохождении практики студент знакомится с правилами техники безопасности на рабочем месте, соблюдает их, обеспечивает инфекционную безопасность персонала и пациента, знакомится со структурой каждого

функционального подразделения лечебного учреждения, содержанием деятельности сестринского персонала.

Современные педагогические технологии обеспечивают формирование профессиональных, общекультурных компетенций, которые позволяют адаптировать имеющиеся знания будущих специалистов к новым обстоятельствам.

Отмечая положительные стороны использования информационных технологий, хотела бы подчеркнуть, что никакие, даже самые новейшие электронные технологии, не смогут заменить общение преподавателя со студентом на занятии. Пробудить эмоции, заглянуть в душу обучающегося сможет только преподаватель, его живое слово. Ничто не заменит преподавателя в качестве образца для подражания при отработке умений и навыков. Информационные технологии недостаточно формируют коммуникативные умения и личностные качества, необходимые для деятельности в сфере «человек-человек» в связи с ограниченностью форм и стилей общения. Таким образом, главной и ведущей фигурой на занятии остаётся преподаватель, а применение новейших информационных технологий следует рассматривать как один из эффективных способов организации учебного процесса

Т.Я. Ярошевич

Консультация для родителей «Игротека в кругу семьи»

Как известно, результативнее всего обучение и развитие детей происходит в игре. Детские словесные игры способствуют развитию у детей речи, внимания, памяти, воображения, мышления, обогащению словарного запаса. Поиграть с ребенком в детские словесные игры можно где угодно: по дороге в детский сад, на прогулке, в транспорте, дома. Занимаясь с ребенком дома словесными играми, родители вступают с ним в определённый

творческий и эмоциональный контакт, что ценно для налаживания коммуникативных отношений. А ребёнок, в свою очередь, решая несложные развивающие игровые задания, радуется своим результатам и достижениям. А хорошее настроение – это залог успешного развития!

Предлагаем вашему вниманию несколько интересных словесных игр, которые подойдут для игр с детьми старшего дошкольного возраста 5-7 лет.

«Цепочка слов»

Назовите любое слово, например, «сова». Ребёнок должен придумать слово, начинающееся с последнего звука вашего слова. Например, «арбуз». Игра продолжается до тех пор, пока кто-либо из участников не повторится или не сможет дать свой вариант ответа.

«Ласковое слово»

Предложите ребёнку превратить слова так, как в примере: дом – домик, стол - столик, заяц - зайчик, книга - книжечка, лиса — лисичка.

«Запретные слова»

Попросите ребёнка ответить на вопрос, но так, чтобы он не произносил два запретных слова «хорошо» и «плохо».

- Как ты обычно ведёшь себя дома?
- Ты хорошо плаваешь?
- Как ты рисуешь?
- Как ты катаешься на коньках?
- Хорошо ли поступил мальчик, когда он отнял игрушку у малыша?

«Одним словом»

Спросите ребёнка, как назвать одним словом:

- тарелки, чашки, сковородки, кастрюли? (Посуда)
- диван, кровать, стол, стул, шкаф? (Мебель)
- молоко, хлеб, мука, сыр, колбаса? (Продукты)
- валенки, сапоги, ботинки, сандалии, чешки? (Обувь)

– самолёт, поезд, машина, трактор, корабль? (Транспорт)

В этой игре ребенок учится обобщать. Можно усложнить игру, называя в группе слов одно лишнее: яблок, груша, слива, огурец. Ребенок должен отгадать лишнее слово и объяснить, почему оно лишнее.

«Кто больше»

В этой игре необходимо придумать как можно больше прилагательных к любому существительному. Например. Лето - теплое, солнечное, дождливое, ласковое, жаркое.

Также можно поставить задачу придумать к существительному глаголы: река - течет, бежит, журчит, бурлит.

«Отгадай»

Ребенок должен отгадать предмет по названию его частей:

кабина, кузов, руль, колеса, фары — машина;
голова, рога, туловище, хвост, вымя - корова.

«Придумай слово»

Предложите ребенку придумать слова, начинающиеся на слоги «ли» (лиса, листопад, лимон, липа, листья, лилипут, лилия, ливень); «ка» (каша, каска, капель, карась, камень, картина, калина, калитка, кастрюля); «ве» (весна, веник, ветер, верёвка, ведро, веселье, веер).

Предложите ребёнку придумать слова, заканчивающиеся на слог «са» (коса, оса, колбаса, лиса, принцесса, чудеса).

Предложите ребёнку придумать слова, в которых встречается сочетание «ро» (король, корона, урок, трон, ромб, кров, стройка, роза, перо, метро, пирог).

«Скажи наоборот»

Назовите ребенку слово, например «холодный». Задача ребенка найти слово-антоним - противоположное по значению: «горячий»; «лето-зима»; «низкий-высокий»; «плохо-хорошо».

«Найди ошибку»

Прочитайте ребёнку предложение, спросите, из какой оно сказки и что в этом предложении не так.

- Жила-была коза. И было у неё семеро маленьких котят.
- Испекла мама пирожки и попросила дочку Синюю Шапочку отнести пирожки дедушке.
- Ниф Ниф построил себе стеклянный домик, Нуф-Нуф – хрустальный, Наф-Наф – кирпичный.
- Говорит печка: «Съешь мои пирожные – скажу, куда гуси-лебеди полетели».
- Опустил волк свою лапу в прорубь, сидит да приговаривает: «Мёрзни, мёрзни волчий хвост».

«Кочерга»

Ребенок выбирает себе имя из кухонной утвари: кочерга, кастрюля, поварешка, тарелка, чашка, вилка и т.д. Например, ребенок выбрал слово «поварешка». Взрослый задает вопросы:

- «Как тебя зовут?» - поварешка.
- «А как зовут твою маму?» - поварешка.
- «Что ты сегодня кушал?» - поварешку.
- «С кем ты гулял?» - с поварешкой.
- «Кто твои друзья?» - поварешки.

Кроме того, что эта игра развеселит детей, она поможет научиться склонять названия предметов в роде, числе и падеже.

«Один-много»

Взрослый называет слово, обозначающее один предмет, ребенок называет множественное число слова.

Ребенок-ребята, медвежонок-медвежата, зайчонок-зайчата, яблоко-яблоки.

«Слово-ассоциация»

Назовите слово, допустим, «мёд», и спросите у ребёнка, что он представляет, когда слышит это слово? Например, ребёнок назовёт слово «пчела», тогда взрослый должен назвать свою ассоциацию, но к новому слову – например, «цветок». Эта детская словесная игра способствует развитию ассоциативного мышления и расширению словарного запаса.

Список использованной и рекомендуемой литературы

1. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры-занятия со звучащим словом. - М.: ТЦ Сфера, 2012. – 192 с.

2. Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. М.: Просвещение, 1991. – 95 с.

3. Максаков А. И., Тумакова Г. А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение, 1993. – 144 с.

О.Г. Ларина

Условия и факторы, способствующие повышению эффективности педагогического руководства познавательной деятельностью учащихся

Аннотация.

В статье рассмотрены методы и приёмы, которые помогут подросткам не только овладеть определёнными знаниями, умениями и навыками в той или иной сфере деятельности, но и развивать их творческие способности, где важная роль отводится урокам истории и обществознания.

Ключевые слова.

Самостоятельная работа, интерактивные методы, проектная деятельность, инновации, активность.

XXI век дает заказ на выпускников, обладающих вероятностным мышлением, то есть способных ориентироваться в незнакомой ситуации. Поэтому назрела необходимость внедрения в учебный процесс инновационных методик и новых педагогических технологий, призванных обеспечить индивидуализацию обучения и воспитания, развивать самостоятельность учащихся, а также содействовать сохранению и укреплению здоровья. Интерактивные методы сполна отвечают данным требованиям.

Актуальность данной темы обусловлена педагогической значимостью интерактивных методов обучения, также необходимостью их всестороннего изучения и применения на уроке истории.

Меня, как учителя, волнует проблема, как построить урок так, чтобы не осталось равнодушных и пассивных учеников, мне эта форма работы интересна самой и поэтому в последние годы я стараюсь все больше внедрять в преподавании истории и обществознания интерактивное обучение.

Изучая методическую литературу, участвуя в работе методических объединений школы, я обратила внимание на использование интерактивных средств обучения. Я заинтересовалась этой темой. Чтобы развить личность ученика, его творческое мышление, научить его анализировать прошлое и настоящее, я решила использовать интерактивные методы и приемы обучения в своей работе.

Интерактивное обучение осуществляется в условиях постоянного, активного взаимодействия всех обучающихся. Ученик и учитель являются равноправными субъектами обучения. В условиях интерактивного обучения меняется роль учителя: чаще всего он выступает в роли организатора (я налаживаю взаимодействие с окружением, разбиваю на пары, координирую работу в парах). При использовании интерактивных методов обучения стараюсь, чтобы отношения между учителем и обучающимися основывались на принципах доверия, доброжелательности, партнерства, взаимопонимания, взаимовыручки и поддержки, терпимости, учета и уважения интересов, возможностей друг друга. На уроках истории я использую проектную деятельность. Преимущество этой технологии состоит в том, что обучающиеся не только самостоятельны в выборе тем, исторического материала, форм представления, но и в том, что в этом случае та или иная историческая тема изучается более углубленно. Например, мои

ученики готовили проекты по следующим темам: «Брестский мир – позор или спасение?», «Петр Первый – гений или злодей?».

Обучающиеся учатся формулировать цель деятельности, планировать её осуществление, проводить постоянную рефлекссию своего продвижения к цели, готовить и предъявлять результаты. Также активно применяю ролевые и деловые игры. Предоставляю участникам возможность принимать новые формы поведения в различных ситуациях. В старших классах больше практикую использование деловых игр, например, мною был разработан урок деловой игры: «Выборы».

Несмотря на много положительных моментов в применении данной технологии в педагогической деятельности, я столкнулась с определенными трудностями. Это недостаточное методическое обеспечение применения интерактивного обучения. Определенную сложность вызывает комплексное использование различных форм интерактивного обучения в сочетании с традиционными. Для некоторых видов интерактивного обучения требуется большее количество времени и определенное количество обучающихся.

Так как интерактивные методы обучения вызывают большой интерес у детей, то использование этого опыта возможно в учебной практике как педагогов с высокой планкой мастерства, так и начинающих педагогов.

В целях обмена опытом с коллегами, я провожу открытые уроки на республиканском уровне. Стараюсь повышать свой методический уровень на курсах повышения квалификации, изучаю опыт работы других педагогов своей школы, а также использую интернет – ресурсы, где размещен опыт педагогов других регионов.

Список использованной литературы.

1. Ананьев Б.Г. Личность, субъект деятельности, индивидуальность. М.: Директ-Медиа, 2008.

2. Калачикова О.Н. Исследование содержания и этапов вхождения педагогов в инновационную деятельность // Вестник Томского государственного университета. - 2008. - № 316. - С. 174-177

3. Разина Н.А. Профессионально-личностное развитие педагога в условиях инновационной деятельности образовательного учреждения // Современные наукоемкие технологии. - 2008. - № 1. - С. 14

4. Слостенин В.А., Подымова Л.С. Готовность педагога к инновационной деятельности // Сибирский педагогический журнал. - 2007. - № 1. - С. 42-49

А.Ю. Шульга

**Конспект занятия по учебной дисциплине ОГСЭ.03
Иностранный язык в профессиональной деятельности,
специальности 35.02.05 Агрономия, на тему "Защита растений:
меры борьбы с сорняками"**

Тема: Защита растений: сорняки. (2 часа)

Цель занятия: переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас. овладеть лексическим и грамматическим минимумом, необходимым для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Сформированные компетенции: ОК 09

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Требования к выполнению работы:

1. Изучить лексический материал по теме.
2. Оформить лексический материал в тетради.
3. Прочитать текст и выполнить упражнения

4. Выполнить индивидуальное задание в тетради.

1. Изучить лексический материал по теме

weeds, weeds control, weed mapping, annual, biennial, perennial, life cycle, tap roots, cover crops, mulch

2. Оформить лексический материал в тетради

2.1. Match the words with their definitions:

1. annual	a) a crop grown to protect soil from erosion
2. biennial	b) the series of change that a living thing goes through from the beginning of its life until death
3. perennial	c) relating to a period of one year
4. life cycle	d) a layer of material applied to the surface of soil
5. tap roots	e) happening once every two years
6. cover crops	f) lasting a very long time
7. mulch	g) a thick main root in some plants

3. Прочитать текст и выполнить упражнения

Text: Weeds

So what are weeds and where do weeds grow? By definition, a weed is known as “a plant in the wrong place.” For the most part, these plants are known more for their undesirable qualities rather than for their good ones, should there be any. Weeds are competitive, fighting your garden plants or lawn grass for water, light, nutrients, and space.

There are generally three types of common weed plants in regards to their growing characteristics. These include:

a) Annual types – Annual weeds germinate and spread by seed, having a lifespan of one year.

b) Biennial types – Biennial weeds complete their life cycle in two years, germinating and forming rosettes their first year and producing flowers and seeds their second year. Examples: bull thistle and garlic mustard.

c) Perennial types – Perennial weeds return every year and produce long tap roots in addition to seeds. These weeds, which include dandelions, plantain, and purple loose-strife, are the most difficult to control.

There are a number of weed control methods, depending on the weed and the gardener:

- Cultural weed control – close planting in the garden can reduce weed growth by eliminating open space. Cover crops are good for this as well. Adding mulch will prevent light from getting to weed seeds and prevents growth.

- Mechanical weed control – can be accomplished through hand pulling, hoeing, digging, or mowing. While these methods are effective, they can be time consuming.

- Chemical weed control – chemical control is sometimes necessary, and used normally a last resort. There are numerous herbicides available to help eliminate common weed plants.

- Natural weed control – some weeds can be quite attractive in the garden, so why not to allow them to stay. This more natural weed control method results in a lush native environment when given their own designated spot.

Of course, which weed goes and which weed stays depends on the individual gardener, though a little bit of weed info and control methods makes this decision easier.

1. Discuss the mentioned weed control methods and decide which one is the most effective.

2. Name the most damaging weeds spread in our country.

3. Mark the statements true or false:

- 3.1. A weed is an undesirable plant.

- 3.2. There are annual and perennial weed types.

3.3. Cultural weed control involves using mulching and limiting space.

3.4. Chemical weed control should be used in extreme case when nothing else helps.

3.5. Mechanical weed control isn't effective as it is time consuming.

3.6. Natural weed control method involves using natural pesticides to fight weeds.

4. Выполнить индивидуальное задание в тетради.

Weed mapping

1. Make a list of weeds you want to map, generally those you want to control or are concerned about.

2. Get a map of your property. You may need several copies depending on the number of species you want to map.

3. Mark the extent of all priority weed infestations on your map and record:

- date
- common name
- scientific name
- cover (Trace <1%, Light 1-10%, Medium 11-50%, Dense >50%)
- comments
- control method (if controlling weeds at the same time).

4. Make a map and write a short summary:

4.1. Set a goal (e.g. to remove all blackberry or reduce blackberry to less than 5% cover)

4.2. Choose appropriate control methods

4.3. Plan the actions you need to take each year to achieve your goal

4.4. Check that you have the suitable licenses, equipment and herbicides to control the weeds.

Example of weed mapping



Литература:

Основная: O1: Белоусова А.Р., Мельчина О.П. Английский язык для студентов сельскохозяйственных вузов: Учебное пособие. 5-е изд., - СПб.: Издательство «Лань», 2016. - 352 с.: ил. - (Учебники для вузов Специальная литература) (электронное издание)

Дополнительная: O2: What Is A Weed: Weed Info And Control Methods In Gardens <https://www.gardeningknowhow.com/plant-problems/weeds/what-is-a-weed.htm>

О.М. Комлева

ИТ-ТЕХНОЛОГИИ В БУХГАЛТЕРСКОМ УЧЕТЕ

Аннотация. В данной статье рассматриваются теоретическая информация с элементами практических действий, которые необходимы в работе любого бухгалтера.

Ключевые слова: IT-технология, Облачная бухгалтерия, 1С:Бухгалтерия, СБИС, БЭСТ, Entera.

XXI век – информационный век. Так полагается называть это столетие. Да, мир изменился с появлением информационных технологий, которые облегчили жизнь человека.

Мир меняется и бизнес вынужден подстраиваться – развивать процессы, сотрудников, технологии и IT-технологи. Ни одна IT-технология не будет работать без грамотного специалиста и налаженных процессов, на сегодняшний день уж точно.

IT-технология – это использование компьютеров для создания, обработки, хранения и обмена всеми видами электронных данных и информации.

Бухгалтерия организации – не исключение. Пока сложно представить бухгалтерию без бумаги, тем не менее именно к этому мы и идем. И это не из области фантастики. Современному бухгалтеру действительно помогает различное программное обеспечение, поэтому он должен идти в ногу со временем и стараться использовать в своей работе IT-технологии.

Сегодня хотелось бы поговорить именно о таких IT – технологиях в бухгалтерском учете, которые облегчают рабочие будни и значительно сократят рабочее время бухгалтера. С учетом вышеизложенного была определена тема научно-практической конференции.

Объектом исследования является: 1С:Бухгалтерия, СБИС, БЭСТ, облачная бухгалтерия, Entera.

Предмет исследования: IT – технологии.

Цель: рассмотреть возможности IT – технологий в работе бухгалтера.

В соответствии с целью, объектом и предметом исследования мы определили следующие **задачи:**

выявить возможности:

- 1С:Бухгалтерии;
- СБИС;
- БЭСТ.

Рассмотреть плюсы и минусы Облачной бухгалтерии.

Продемонстрировать возможности сервиса Entera.

Методы исследования: анализ ресурсов сети Интернет, практические навыки, анализ результатов.

К инновационным IT – технологиям в области бухгалтерского учета в России можно отнести такие программы как:

– 1С: Бухгалтерия — универсальная бухгалтерская программа, являющаяся самой распространенной бухгалтерской программой в России. «1С: Бухгалтерия» может быть настроена самим бухгалтером на особенности бухгалтерского учета на своем предприятии, на любые изменения законодательства и форм отчетности [1].

– СБИС — Разработчик Россия, офис находится в г. Ярославль. Это онлайн-бухгалтерия для ИП и ООО [2].

– БЭСТ — один из ведущих российских разработчиков информационных систем управления предприятием, офис которого находится в Москве. Структурно система «БЭСТ» выполнена в виде набора взаимосвязанных программных модулей: учет кассовых операций; учет операций с банком; учет основных средств; учет производственных запасов; учет товаров и готовой продукции; управление продажами (реализацией); заработная плата[3].

Таким образом, применение компьютерных программ позволяет облегчить работу бухгалтера, так как их применение снижает трудоёмкость по операциям между налогоплательщиком и налоговой службой. Применение автоматизированных систем даёт возможность налогоплательщику решать свои задачи, оперативно и не выходя со своего рабочего места.

Но, в марте этого года произошла блокировка соц.сетей и многих приложений в связи с событиями в Украине, так же происходил сбой в программе 1С: Бухгалтерия. Что же делать в таком случае?

Одним из последних новшеств в области бухгалтерского учета является применение облачных технологий.

Облачные технологии – хранение и обработка информации на серверах в сети Интернет. Данные хранятся и обрабатываются в так называемом облаке, которое представляет собой, с точки зрения клиента, один большой виртуальный сервер. Эти технологии позволяют предоставлять пользователям как Интернет-сервис бухгалтерские, управленческие системы, корпоративную электронную почту, документооборот.

Облачная бухгалтерия – сервис, которому удалось завоевать признание многих предпринимателей во всем мире. Суть данной технологии заключается в том, что владельцу бизнеса, бухгалтеру, работающему на предприятии или в сторонней организации предоставляется за определенную плату доступ к программе в Интернете, с помощью которой можно с наименьшими трудовыми затратами обеспечить реализацию всех традиционных бухгалтерских процессов[4].

Облачная бухгалтерия позволяет решить широкий круг задач: формировать первичную учетную документацию; производить расчет налогов и взносов на обязательное страхование; оформлять в электронном виде бухгалтерскую, налоговую и статистическую отчетность и т.п. Таким образом, облачная бухгалтерия применяется для выполнения всех традиционных бухгалтерских процессов.

Но облачные технологии обладают значительными преимуществами по сравнению с программными обеспечениями, установленными на компьютере.

Во-первых, они позволяют арендовать различные программы, не приобретая лицензионные программы. Не надо заботиться об

установке, настройке, администрировании и обновлении версий программ.

Во-вторых, исчезает необходимость покупать мощные компьютеры и серверы, другое оборудование. Для работы достаточно недорогих компьютеров и доступа в Интернет. Клиент платит только за то место в хранилище, которое фактически использует, но не за аренду сервера, все ресурсы которого он может и не использовать.

В-третьих, мобильность облачных технологий – сотрудники могут легко перемещаться внутри организации и между офисами. Появляется возможность пользоваться программой из разных мест (дома, на работе и т.д.)[5].

К прочим достоинствам таких технологий можно отнести обновление системы в автоматическом режиме без участия пользователя, отсутствие необходимости длительного обучения пользователя, сокращение затрат организации и др.

Несмотря на множество плюсов, облачные технологии, к сожалению, обладают и минусами. К ним относятся:

1. возможность сбоев в системе, ошибок и потери доступа к данным;
2. риск, связанный с передачей конфиденциальных данных компании в сетевой доступ;

На базе облака предоставляют три вида услуг.

1. Инфраструктура как услуга (IaaS) – предоставление компьютерной инфраструктуры как услуги. Суть его заключается в аренде виртуального компьютера, но он ничем не отличается от реального – можно установить любое программное обеспечение.

2. Платформа как услуга (PaaS) – это предоставление платформы для разработки, развертывания и поддержки веб-приложений. Здесь также арендуется виртуальный компьютер с набором готовых инструментов и программным обеспечением. Пользователю нужно только передать свои данные.

3. Приложение как услуга (SaaS) – это предоставление программного обеспечения в аренду. В данном случае поставщик сам разрабатывает веб-приложение и управляет им, предоставляя заказчикам доступ к программе через Интернет.

Таким образом, облачные технологии приобретают все большую популярность среди предпринимателей. Наиболее привлекательны предложения облачного сервиса для небольших фирм, для малого бизнеса. Распространение данных программ обусловлено их потенциалом в увеличении эффективности производства на предприятии.

Есть еще такой сервис, который называется Entera — автоматическая загрузка первичных документов в 1С. При большом документообороте, это просто превосходно! Бухгалтер сканирует до 100 документов, за раз: товарные накладные, доверенности, приходные ордера и т.д. Прогоняет через программу Entera, она все распознает и сама вносит все данные в 1С: Бухгалтерия. Задача бухгалтера, только проверить правильность сумм, более того Entera сразу проставляет нужные бухгалтерские проводки[6].

Завершая свое выступление хочется сказать, что развитие IT – технологий, коснулось не только юридических лиц. Федеральный закон «Об электронной подписи» от 06.04.2011 № 63-ФЗ гласит, что с 01.01.2022 г. могут получить и пользоваться электронной подписью физические лица.

Делая вывод, можно сказать, что технические возможности компьютерных программ позволяют свести время отражения влияния факта хозяйственной жизни, зафиксированного в данных первичного документа, в бухгалтерской отчетности организации к одной секунде.

Более того, за ту же секунду бухгалтеры компании могут увидеть и обусловленную этим изменением динамику результатов анализа данных этой отчетности.

Список источников информации

1. 1С: Бухгалтерия [Электронный ресурс]: https://orenburg.1cbit.ru/1csoft/1s-bukhgalteriya-8-red-3-0/?utm_source=yandex&utm_medium=cpc&utm_campaign=1c-orenburg-bukhgalteria&utm_content=ch_yandex_direct|cid_36967153|gid_3470373941|ad_6225823084|ph_14253607048|crt_0|pst_premium|ps_1|srct_search|src_none|devt_desktop|ret_geo_48|cf_0|int_tgt_14253607048|ad_d_no|mrlid_5389|dop_&utm_term=1%D1%81%20%D0%B1%D1%83%D1%85%D0%B3%D0%B0%D0%BB%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F&cm_id=36967153_3470373941_6225823084_14253607048__none_search_type1_no_desktop_premium_48&yclid=12528565853498900479.
2. СБИС [Электронный ресурс]: <https://sbis.ru/>.
3. БЭСТ [Электронный ресурс]: <https://www.bestnet.ru/programs/best-5/>
4. Облачная бухгалтерия [Электронный ресурс]: <https://scloud.ru/>
5. Астахова Е.Ю., Кочетова М.М. Облачная бухгалтерия - Бухгалтерия будущего. // Учет. Анализ. Аудит - 2020г. № 6. С. 95-101.2015.[Электронный ресурс]: <http://elib.fa.ru/art2015/bv4165.pdf/view>.
6. Entera[Электронный ресурс]: <https://entera.pro/>.
7. Федеральный закон «Об электронной подписи» от 06.04.2011 № 63-ФЗ

С.Н. Моргачева

«Усиление королевской власти в XVI – XVII вв. Абсолютизм в Европе» 7 класс

Цели:

– изучить исторические условия развития европейского абсолютизма, основные черты абсолютистских государств;

– сформировать представления об особых чертах французского абсолютизма при Луи XIV.

– продолжить развитие умений выделять главное в рассказе учителя и в тексте учебника, составлять схемы (основные черты абсолютизма), решать познавательные задачи и учебные проблемы.

– развивать навыки самоконтроля; способствовать разрешению лично значимой проблемы складывания отношений между личностью и государством: может ли власть требовать от личности безоговорочного подчинения или нет.

Оборудование: компьютер, презентация, интерактивная доска

Ход урока.

1. Орг. начало урока.

2. Проверка домашнего задания:

3. Сообщение темы и целей урока.

В Новое время в Европе складываются абсолютистские государства. Они начинают формироваться в конце XV – начале XVI в. в условиях зарождения капиталистических отношений. Во Франции абсолютизм приобрел более полное и длительное развитие, поэтому он считается классическим.

Проблемный вопрос: Как вы думаете, почему в обществе велась борьба против абсолютизма?

4. Изучение нового материала

1. «Рождённый подданным должен повиноваться»

«Воля Бога заключается в том, чтобы всякий рожденный подданным повиновался без рассуждений» - эта фраза выражает смысл абсолютизма.

Абсолютизм – форма правления, при которой верховная власть неограниченно принадлежит одному лицу – монарху. Абсолютизм складывается в период разложения традиционного общества (XV

– XVI вв.) , а своего расцвета достигает в XVII в. во время правления Луи XIV – Короля-Франции.

- Ему присущи:

- 1) создание общегосударственного аппарата управления
- 2) формирование постоянно действующей армии
- 3) создание государственной налоговой системы
- 4) введение единого государственного законодательства и административного устройства, единых мер и весов
- 5) образование государственной церкви
- 6) проведение единой государственной экономической политики

На примере Франции проследим процесс становления абсолютной монархии.

- При абсолютизме продолжается присоединение окраинных территорий, пресекаются попытки старой феодальной власти сохранить свою независимость. Во Франции многие ранее самостоятельные провинции теряют свою независимость, а в Англии Генрих VIII Тюдор повёл свои войска в независимые территории и подчинил их: распустил феодальные войска, замки мятежников сравнял с землёй, земли конфисковал.

2. Один король-одна страна.

При абсолютизме продолжается присоединение окраинных территорий, пресекаются попытки старой феодальной знати сохранить свою независимость. Во Франции после завершения Столетней войны провинции Нормандия, Бургундия и др. теряют свои старые права, обеспечивавшие им независимость, и подчиняются королевской власти.

3. « Как мои предки могли допустить такое учреждение...»

В эпоху абсолютизма сословно-представительные органы – Генеральные штаты во Франции, парламент в Англии утрачивают свое прежнее значение. Монархи, конечно же, мечтают

избавиться от них, изобретают всяческие средства, чтобы уменьшить их значение. Применялись методы кнута и пряника.

В Англии Тюдорам приходилось считаться с парламентом. Согласно обычаям английские короли не имели права собирать налоги без их разрешения. Тюдоры предпочитали сотрудничать с парламентом, а не бороться.

-Давайте проследим динамику созыва парламента:

Генрих Тюдор VIII – 21 раз (за 37 лет)

Дочь Елизавета – 13 раз (за 45 лет)

Яков I- племянник бездетной Елизаветы – не скрывал своего отвращения к парламенту и говорил: « Не понимаю, как мои предки могли допустить такое учреждение. Я должен мириться с тем, от чего не могу избавиться.

- Он собрал парламент один раз и обратился к нему с такими словами: « В моём лице Бог ниспослал вам благословение. Я муж, а весь остров - моя законная жена. Я глава, а остров моё тело. Я пастырь. А остров – моё стадо.

- Во Франции Генеральные штаты не превратились в постоянно действующий орган. Они созывались редко, только в случае большой необходимости. С 1614 по 1789 гг. Генеральные штаты ни разу не собирались.

4. Единая система государственного управления.

Англия	Франция
<p>Центральным административным и исполнительным органом стал Тайный совет. Членов которых назначал монарх</p> <p>Функции:</p> <ol style="list-style-type: none">1) определял направления внутренней и внешней политик2) занимался вопросами финансов3) решали вопросы обороны страны	<p>Глава государства – король. При нём был совет, но монарх сам назначал его членов и единолично принимал решения.</p> <p>Членами совета были принцы крови, высшие духовные чины, финансисты, юристы, но фактически власть сосредоточена в руках короля</p>

5. Судебная и местная власть под контролем короля.

Англия	Франция
<p>1. Большая часть дел передавалась в ведение двух королевских судов</p> <p>2. Была создана Звёздная палата</p> <p>3. Существовали и выборные мировые судьи, которые формально выбирались на собрании дворян, а на самом деле кандидатуры были выбраны королём Их называли « глаза и уши короны»</p> <p>4. Управление страной осуществляли чиновники: от 1000 до 1500 чел</p>	<p>1. Парламенты, стеснявшие власть королей, им принадлежало право обжалования судебных и правительственных решений. - Наибольшим влиянием пользовался Парижский парламент. Который мог назначать регента, рассматривать договоры и указы короля</p> <p>2. Управление страной осуществляли чиновники: в 16 веке – 8 тыс, а в 17 – 46 тыс.</p>

6. самостоятельная работа:

стр. 34 – 35 – « Монарх – помазанник Божий»

- При каком монархе абсолютизм достиг наивысшего расцвета?
(при Людовике XIV)

- В чём проявлялась верховная власть короля? (определял религию государства, вершил суд, чеканил монеты, собирал налоги, жаловал дворянство простолюдинам)

7. Армия на службе монарха. Налоговая система.

- Одной из черт европейского абсолютизма является формирование постоянной профессиональной армии. Особенностью английского абсолютизма является отсутствие регулярной армии у монарха. Зато имелся королевский флот.

Во Франции в XV в. создается постоянная наемная армия (в XVI в. – 25 тыс. человек). Профессионалам необходимо платить жалование. Содержать армию и государственных чиновников стоило дорого, поэтому размер налогов все время возрастал.

Англия	Франция
1. создал первую постоянную гвардию, на случай войны созывалось народное ополчение и создавали отряды из дворян-добровольцев 2. Имелся королевский флот, на содержание которого собирались деньги с населения.	1. создана постоянно действующая наёмная армия 2. наёмники были профессионалами и служили тому. Кто платил 3. Налоги шли на содержание армии и государственных чиновников

Во Франции формируется государственная налоговая система, характерная для европейской абсолютной монархии. Французское государство взимало налоги с 3-го сословия. Прямых налогов было два: талья – налог на землю и имущество и подушная подать. Также взимались косвенные налоги, например, габель – налог на соль.

8. Единая экономическая политика.

Меркантилизм

Протекционизм

- В эпоху абсолютизма в экономической политике европейских государств господствовал меркантилизм – экономическая политика, в основе которой лежало убеждение, что основную форму богатства составляют ценные металлы и что от их обилия зависит процветание государства.

- Необходимо было правильно организовать международную торговлю: вывоз из страны должен был превышать ввоз. Правительства европейских государств запрещали ввоз иностранных товаров, стараясь налаживать собственное производство. Поддержка французских промышленников и коммерсантов, защита внутреннего рынка Франции от иностранной конкуренции называется протекционизмом.

9. Создание национальных государств.

- давайте узнаем, как в эпоху абсолютизма проходило создание национальных государств

5. Подведение итога урока.

- Что такое абсолютизм?

- Перечислите черты абсолютизма

Неограниченная власть правителя: в государстве нет органа, который бы юридически ограничивал полновластие монарха;

Деятельность сословно-представительных органов прекращается или теряет свое прежнее значение;

Высокая степень централизации государства и власти короля;

Создание государственного аппарата управления (разветвленный бюрократический аппарат), который контролирует сам монарх;

Создание культа королевской особы и этикета придворной жизни.

Единое государственное законодательство

Образование общегосударственной налоговой системы;

Проведение единой экономической политики меркантилизма и протекционизма;

Образование государственной церкви;

Формирование профессиональной постоянной армии.

Домашнее задание: параграф 3, заполнить таблицу в тетради.

Н.М. Курлыкина

Формирование эмоционального интеллекта через художественно-эстетическое творчество

Важнейшим двигателем в развитии ребенка и его внутреннего мира является жажда знаний, момент нахождения нового или выхода из жизненной ситуации. Познание себя через окружающий мир. И развитие эмоционального интеллекта может ему в этом помочь. Развивать эмоциональный интеллект – значит научиться хорошо:

- понимать свои чувства и переживания;
- находить точные слова для их выражения;
- справляться со своими эмоциями, не терять самообладание;
- замечать и понимать чувства других, учитывая их в своем поведении.[2, с.6]

«Что значит эмоциональный интеллект? Это значит всматриваться в другого человека, понимать его состояние, заботиться о нем, обладать хорошим запасом слов и фраз, которые могут называть глубинные чувства и переживания. Уметь говорить о чувствах, понимать собственные эмоции, распознавать ощущения и рассказывать о них близким — это и есть эмоциональный интеллект, развитие человеческой души, развитие психики. Это осознание себя самого и способность к здоровой коммуникации с другими».

Юлия Борисовна Гиппенрейтер [2,с 8]

Важно строить отношения с детьми просто и сохраняя понимание того, что это необходимо для маленького собеседника. В наш век скоростей многие современные родители не уделяют должного внимания развитию эмоционального мира малыша, его чувств, коммуникативных способностей, всему тому, что входит в понятие "эмоциональный интеллект". Взрослые считают, что эти процессы в ребенке должны развиваться сами, без посторонней помощи. И это большое заблуждение.

Истощенная эмоциональная сфера не дает достаточного развития интеллектуальным процессам. Кроме того, постоянная зависимость от технических средств, не регулируемое использование гаджетов взрослыми и детьми приводит к появлению у детей зависимости от искусственного мира, делает их менее восприимчивыми к чувствам других людей и пониманию собственного мировосприятия, в результате эмоциональный интеллект не развивается.

Основа для развития эмоционального интеллекта закладывается в раннем дошкольном возрасте, так как именно в

этот период происходит активное формирование у детей самосознания, способности к рефлексии и умения занять позицию партнера, учитывать его потребности и чувства.

Задача не просто овладеть набором знаний, умений эмоционально грамотно пережить этот опыт. Помощником может быть искусство, в котором все стороны жизни, представленные через художественное видение того, кто творит, поданы в образной форме. Таким образом, происходит воздействие на весь комплекс чувств личности, прежде всего на развитие эстетических, интеллектуальных и нравственных чувств.

Развиться художественно и эстетически для ребенка - значит овладеть чувством композиции, цвета, линии, ритма, чувством художественной формы. Все эти способности заложены в детях от природы, и мы лишь помогаем грамотно, тактично, не используя застывших форм, раскрыть их.

Изобразительная деятельность, пожалуй, единственная область творчества, где полная свобода не только допустима, но и жизненно необходима в процессе обучения. Для развития эмоционального интеллекта ребенка важен сам процесс, а не результат. Изобразительное искусство является источником особой радости, помогает ребенку раскрыть свой внутренний мир, свои переживания, страхи, которые глобальны для его возраста. Если ребенок умеет выражать эмоции через цвет и линию, он может рисовать свои чувства. Перенос их на лист бумаги в виде кляпа, пятен, он как бы избавляется от них.

Занятия изобразительной деятельностью благотворно влияют на общее развитие: они пробуждают эмоциональную отзывчивость, воспитывают чувство прекрасного, развивают воображение, внимание, мышление, память. Но желания творить недостаточно, необходимо обеспечить ребенка разнообразными материалами и тщательно ввести в творческий процесс. От зарождения плана, возникающего из ярких впечатлений, до создания образа, выраженного в цвете, форме и т.

Изобразительное искусство способствует эстетическому развитию ребенка, его целостному восприятию мира, развитию эмоциональной сферы.

Развитие эмоционального интеллекта будет наиболее продуктивно и через восприятие музыки. Это один из гармоничных способов осознать эмоциональный мир. Любая форма общения с музыкой раскрывает способности ребенка, независимо от активности или пассивности его во время слушания, развивает сенсорные способности. Музыкальная деятельность несет в себе богатые возможности для развития эмоциональной отзывчивости. Эмоциональная сфера ребенка является основой для развития интеллекта еще маленького человека. Музыка, поданная через игру, способствует раскрытию творчества, фантазии. Слушание музыки и занятие на музыкальных инструментах особенно хорошо помогает детям в получении грамотно сформированных эмоций, повышает интерес к окружающему миру, способствует развитию культуры ребенка.

В художественно-эстетическом развитии игра - деятельность, в которой во многом определяется умение выражать свои чувства, представления о мире различными способами. А для этого нужно научиться видеть разные его стороны в каждом предмете, уметь строить образ: свободно мыслить, направлять свое воображение, творчески решать разные задачи. Детскому возрасту свойственна подвижность и непоседливость, чувственность ко всему яркому, новому, необычному, что, так или иначе, вызывает у детей эмоциональный отклик.

Эмоции служат своеобразной опорой, необходимой для запечатления и распознавания того или иного события для ребенка. Его ориентацией в собственном внутреннем мире. [1, с.199]. А мы, взрослые, должны уметь активно слушать ребенка и активно молчать, мудро помогая формироваться внутреннему миру маленького человека. Обеспечить весь богатый

эстетический опыт нашей цивилизации для формирования гармонично развитой личности.

Список литературы

1. Андреева И.Н. Эмоциональный интеллект: исследования феномена // Вопросы психологии. 2006. № 3.

2. Гиппенрейтер Юлия Борисовна, Рудаков Алексей Николаевич. Развитие эмоционального интеллекта. Детям о метафорах. Издательство: АСТ, 2021 г.

Ю.Г. Кошелева

Использование методики Н.А. Зайцева в коррекционно-развивающей работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья

Не учиться, а играть! Так кратко можно охарактеризовать методику обучения чтению Николая Александровича Зайцева. Пожалуй, это самая популярная методика на сегодняшний день. С ее помощью поборники раннего развития учат своих крошек читать, писать, считать и даже осваивать иностранные языки. И дети не против такого обучения. Ведь все, что от них требуется, - играть яркими кубиками и петь песенки.

Задача поиска наиболее эффективного применения современных образовательных технологий всегда была актуальна потому, что непосредственно связана с качеством образовательного процесса. Особенно это важно сегодня, так как увеличение количества детей с отклонениями в развитии влечёт за собой проблему поиска новых перспективных форм оказания им помощи на основе принципов личностно - ориентированной педагогики.

В связи с тем, что наше дошкольное учреждение осуществляет работу по ранней диагностике, психолого-педагогической коррекции детей с ОВЗ (диагнозы ЗПР, ОНР,

СДВГ, РДА, нарушение слуха – дети пользуются кохлеарными имплантами и слуховыми аппаратами) и дальнейшей интеграции этих детей в среду сверстников, меня заинтересовала инновационная методика обучения Н.А. Зайцева.

Методика Н.А. Зайцева – это комплекс оригинальных методических приёмов, который базируется на работах классиков отечественной науки о человеке – исследованиях И.М. Сеченова, И. П. Павлова, А.А. Ухтомского, В. М. Бехтерева, Л.С. Выготского, П.К. Анохина, Л. Н. Леонтьева. Приёмы работы проверены практикой, их использование позволяет учитывать количество учащихся в группе, возраст, уровень развития, темперамент и даже настроение. Занятия проходят в высоком темпе, в движении. Дети имеют возможность свободно перемещаться, сидеть, лежать на полу, находясь в постоянной добровольной готовности вскочить и подбежать к полке, таблицам, кубикам. Дисциплина от этого не страдает, наоборот, дети меньше устают и дольше удерживают внимание на учебных задачах. Складовой принцип обучения проявляется в ритмизации деятельности. Ритмическое предъявление звуковых раздражителей со стороны обучающего, ритмические двигательные ответы детей, дозируемые по определённому правилу, моторно-эмоциональные акценты, ритмические движения кисти ребёнка (покачивания кубиков) для опознания. Ритмы, синхронизируя нервно-психические процессы, как бы «раскачивают» мозг и способствуют своеобразному функциональному резонансу, облегчают восприятие и деятельность. Это важное свойство нервной системы особенно полезно использовать при обучении детей с различными дефектами развития. Поэтому методика очень эффективна при работе с детьми, имеющими ОВЗ

Понаблюдав за детьми, за тем, как они постигают грамоту, Николай Зайцев пришел к следующим выводам.

. Чтобы научиться читать, не обязательно знать названия букв.

Распространенное явление: мама купила азбуку, ребенок выучил буквы, а читать не может. Слова у него не клеятся.

"Азбука вредна", - утверждает Николай Александрович. В азбуке на каждую букву дана картинка: А - аист, Б - бегемот и т.д. Малыш запомнит и букву, и картинку, но как потом объяснить ему, что зебра - аист - ящерица - цапля, мелькающие в его сознании, должны образовать слово "заяц". И даже если ребенок учил буквы не по азбуке, что усложняет запоминание названий букв, ему все равно сложно сразу сообразить, что Б и А превращаются в слог БА. Именно поэтому учителя вынуждены идти на разные ухищрения, чтобы показать, как две буквы сливаются в слог.

Ребенку легче идти к чтению через письмо. Как и взрослому при изучении нового языка. При условии, конечно, что под письмом мы понимаем не "шкрябание ручкой в тетради", а превращение звуков в знаки, а под чтением, соответственно, превращение знаков в звуки. Поэтому если вы когда-нибудь пытались научить ребенка узнавать самые родные слова и писали на асфальте или на бумаге "мама", "папа", "бабушка", "дедушка", "Саша", а потом спрашивали: "Где папа? А где бабушка? А где твое имя?", то ребенок не читал, а именно писал. Ваши звуки превращал в вами же написанные знаки.

Механизмы внедрения данной методики в практику работы позволяют осуществить ряд задач

1. Становление речи детей, развитие психических процессов и обучение чтению идут параллельно, помогая друг другу.

2. Устраняются дефекты звукопроизношения, развивается фонематический слух, лексико-грамматический строй речи, улучшается дикция.

3. Используется складовой принцип обучения чтению.

4. Обучение чтению соединено с пением, а это эффективный метод в познании родного языка детьми дошкольного возраста.

5. Обучение чтению осуществляется через письмо.

6. Используется наглядность, которая помогает детям прочно усваивать материал.

7. Внедряются здоровьесберегающие и здоровьесберегающие технологии в работу с детьми.

Основные принципы обучения:

Ребенок переходит не от простого к сложному (от буквы к слогу, а потом слову), а получает сразу доступ ко всем складам (не путать со слогом), присутствующим в русском языке. Т.е. вопросы слияния букв перед ним не ставятся, он изначально запоминает уже результат этого слияния через многократные повторения, складовые попевки, игры.

Весь материал предьявляется ребенку сразу целиком, а не по частям, т.е если это кубики – то сразу все, если таблицы – то тоже все целиком, а не по частям (в наборе она поделена на части для удобства наклейки на стенку).

Методика игровая и долгого сидения не предполагает.

Дети, занимающиеся по данной методике, отличаются своей общительностью, легко вступают в диалог, проявляют познавательный интерес к интеллектуальной деятельности. Анализ положительных тенденций позволяет сделать вывод: авторская методика Н.А.Зайцева повышает профессиональное мастерство и инновационную культуру педагогов, приносит радость познания дошкольникам, удовлетворяет запросы родителей в развитии и обучении их детей. В настоящее время предьявляются достаточно высокие требования к образовательному уровню детей со стороны родителей. Все больше родителей изъявляют желание, чтобы их дети к моменту поступления в школу уже умели читать.

Идея использования методики Н.А. Зайцева в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья возникла 2 года назад. Работа началась с создания условий для внедрения данной методики. Просмотрела авторские видеокурсы, изучила данную методику, подобрала и проработала статью журнала «Пралеска»,

приобрела таблицы, складовые карточки, кубики, разработала перспективный план занятий, подготовила дидактические игры, организовала рабочее пространство, провела ряд консультаций для воспитателей. Во время инновационной деятельности в ДОО сложилась определённая система работы с родителями воспитанников. На первом родительском собрании в сентябре рекламировала методику Н.А. Зайцева, раскрыла её цели и задачи, основные принципы обучения, играла с родителями в простейшие игры с кубиками Н.А.Зайцева, призывала родителей к сотрудничеству и в результате получила их согласие на использование методики Зайцева в работе с их детьми. Работу начала с детьми с подгрупповых занятий. Их разделила на 2 подгруппы, в которые подобрала детей близких по уровню развития. Этот состав изменялся несколько раз, т.к. дети имеют очень сложные диагнозы. Занятия провожу три раза в неделю, но к таблице и кубикам возвращаюсь ежедневно. Следуя рекомендациям Зайцева, предъявляю детям кубики все сразу, с первых занятий складывали слова и прописывали их указкой по таблице. Они узнали, что кубики делятся на «железные», «деревянные», «золотые», увидели, что они бывают «маленькие» и «большие». Для быстрого распознавания и надёжного запоминания кубиков используются мнемонические приёмы: деление на группы по цвету, по объёмам, по звучанию и вибрации наполнителя, по весу. Таким образом, незаметно, в игре, мы познакомились с классификацией звуков на «гласные» и «согласные», «звонкие» и «глухие», «твёрдые» и «мягкие» и закрепляем ее в дальнейшем играх «Братишки и сестрички», «Поезд», «Классификация». Изъясняться по-научному ребятам очень понравилось, они легко перестроились на предложенную терминологию. Пишем любые слова по выбору детей. Неоднократно в течение дня пропеваем склады по таблице на мотив знакомых детских песен. Повышается активность детей, когда использую игры «Чье имя?», «Магазин», «Какое слово я

задумала?»), «Капитан», «Смешные слова», «Волшебник», «Сардельки и сосиски», «Как тебя зовут», «В гости к Айболиту» и др.

Теперь скучные занятия по грамоте превратились в любимое для детей развлечение. Дети не осознают, что они занимаются, т.к. с ними играю.

Большой популярностью у детей пользуется игра «Башня». Ребята делятся на команды. Предлагаю прочесть кубик. Из названных кубиков дети строят башни. Выигрывает та команда, чья башня выше. С интересом дети строят «Поезд», сначала «вагончики» были кубики, затем уже слова. Они делят этот «Поезд» на «сардельки» и «сосиски» и «съедают» их, прочитав склады, слова.

В наборе "Кубики Зайцева" 52 кубика (семь из них повторяются, чтобы строить слова ПА-ПА, МА-МА, ДЯ-ДЯ и подобные, которые наиболее близки ребенку, особенно на первых порах. Кубики делятся на большие и маленькие, одинарные и двойные, золотые, железно-золотые, деревянно-золотые. Есть один белый кубик со знаками препинания. Также кубики различаются по цвету.

Большие - это кубики с твердыми складами.

Маленькие - кубики с мягкими складами.

Впрочем, с определением "мягкий-твердый" Николай Александрович решительно не согласен: что здесь твердого и мягкого? А вот большое и маленькое есть! Сравните, как раскрывается рот, когда вы говорите БА или БЯ.

Большие и маленькие кубики бывают разных цветов и с разными наполнителями.

Двойные - это склеенные друг с другом кубики, с согласными, которые сочетаются - "дружат" - не со всеми гласными. Например, Ж(ЖЬ)-ЖА-ЖО(ЖЕ)-ЖУ-ЖИ-ЖЭ. Такие варианты, как " жы ", " шы ", " чя ", " щя ", просто исключены.

Железные - кубики со звонкими складами.

Деревянные кубики - с приглушенным складами.

Золотые - кубики с гласными.

Железно-деревянные - используют для складов, имеющих твердые знаки.

Деревянно-золотые - для складов с мягкими знаками.

Белый кубик используется для обозначения знаков препинания.

Буквы на кубиках пишутся разным цветом:

гласные - голубым;

согласные - синим;

твердый и мягкий знак - зеленым.

Кубики Зайцева воздействуют на многие органы чувств.

Цвет их ярок, тонко и точно подобран, не раздражает глаз, текст крупный и виден издали, пособия расположены в разных местах помещения, а значит, во время игры идет тренировка глазных мышц.

Кубики издают звуки разного тембра и высоты, а родитель или педагог будет много раз "озвучивать" кубики. Это развивает музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память.

Часто находясь в руках у детей, кубики разного размера будут воздействовать на мелкую моторику рук, что само по себе сильнейшим образом влияет на развитие интеллекта.

Если пособия грамотно размещены, вдоль стен по всему помещению и выше уровня глаз, можно навсегда забыть о потенциальной угрозе сколиоза, гиподинамии и дидактической перегруженности в результате занятий.

Подведем небольшой итог. У метода Зайцева, безусловно, множество плюсов. И самый главный, пожалуй, заключается в том, что обучать можно практически любого ребенка. Возраст и темперамент значения не имеют. Сам Зайцев неоднократно подчеркивал: дети учатся играючи, в том темпе, который им необходим, без понуканий. Так что, если метод вам понравился и вы готовы потратить время и средства на сооружения пособий, действуйте.

Однако специалисты отмечают, что метод Зайцева больше подходит для правополушарных детей, которые мыслят образно и поэтому легче воспринимают слово или склад целиком, в то время как аналитические навыки - их ахиллесова пята.

А.Г. Северьянова

Музыка, воплощенная в детском рисунке

С первых мгновений жизни голос мамы, своими напевами, сопровождает маленького человека в его развитии. Колыбельная песня для малыша была и остается неотделимой от получаемых им ощущений: ритмичного покачивания, теплоты объятий, умиротворяющей и ласкающей улыбки матери. Сегодня психологи, основываясь на научных данных, рекомендуют начинать прививать ребенку любовь к музыке и живописи еще на этапе внутриутробного развития, сочетая эти виды в самые благоприятные моменты для поддержания связи с малышом. Современными учеными уже доказано, что дети умеют видеть в цвете музыкальные звуки и в зависимости от мелодии окрашивать услышанное в тот или иной цвет и тон. Только в детстве ребенок способен наиболее полно воспринимать мир звуков, красок, движений всеми органами чувств. Многие выдающиеся люди сохранили с детства и донесли до нас умение обладать «цветным слухом» в виде своих гениальных произведений. Через музыку русские композиторы Н.Римский – Корсаков и А.Скрябин, австрийский композитор А. Шёнберг сопоставляли краски с музыкальными тембрами инструментов симфонического оркестра. [3, с. 32] Через живопись, неподражаемый русский художник Василий Кандинский, выражал звучащую в нем или услышанную им музыку. Великий русский учёный Михаил Ломоносов отмечал, что цвет гармонично согласуется с музыкой. [2, с. 253]

Краски и звуки в природе существуют рядом, дополняя друг друга. Это позволяет малышам учиться чувствовать мир. Дети с раннего возраста начинают развивать свое воображение с помощью взрослых и готовы к творчеству. Музыка, выраженная в рисунках, лучше воспринимается и запоминается. Дети очень эмоционально на нее откликаются и безошибочно узнают даже через некоторое время. Истинная ценность детского рисунка заключается не в том, какого качества рисунки создают дети, а в том, как через творчество они воспринимают окружающий их мир и себя в нем.

Рисование помогает детям, используя свое воображение, передавать музыкальный образ прослушанного произведения. Рисунок - это его рассказ, «выполненный в образной форме, который необходимо уметь прочесть». [1, с.24] И это помогает открывать перед детьми мир художественного творчества, способствует образованию положительного эмоционального отношения к занятиям. Музыка и живопись в процессе музыкального восприятия влияют на характер детских рисунков. В результате такого художественно-эстетического воздействия происходит наполнение их новым содержанием. Настроение от музыки в рисунках детей чаще всего передается с помощью колорита, цвета; громкость, сила звучания – с помощью величины изображения, темп – динамичностью движений.

В каждом новом рисунке проявляется индивидуальный характер юного художника: у одних преобладает слуховое восприятие, у других – зрительное. Это сравнительно в тех случаях, когда дети рисуют два рисунка на одну и ту же тему: первый – после знакомства с музыкой, второй – после демонстрации картины. Если у детей преобладают зрительные впечатления, после знакомства с изображением в значительной мере меняется цветовая гамма, композиция рисунка. У других детей первоначальное впечатление от музыки настолько сильное,

что картина не оказывает влияния на характер рисунков, его образ остается самобытен и индивидуален.

Занятия, на которых детям предлагают рисовать музыкальное произведение, всегда вызывают бурные эмоции и активное желание творить. Звучание прекрасной, богатой красками музыки, листы белой или цветной бумаги и материалы, создают особую, эмоционально волшебную атмосферу. Дети, слушая музыку и воплощая её в своих работах, живут в воображаемом мире, ощущают себя творцами, поэтому так важно взрослым правильно создать благоприятную среду, наполненную доверием и пониманием, предоставить им разнообразные изобразительные материалы. Для работы маленьким художникам можно предложить использовать краски, восковые мелки, пастель, сангину, уголь, но обязательно предоставить возможность самостоятельного выбора. Необходимо помочь детям, для создания своих выразительных образов, овладеть различными техническими приемами. Например, при изображении поющей птицы, можно нарисовать волнистыми тонкими линиями ее голосок для выразительности образа, а акварелью передать красочность исполняемой песни, или используя только холодную гамму цветов и, рисуя в смешанной технике, передать свои чувства от прослушивания произведения «Зимнее утро» П. Чайковского.

Слушая прекрасную музыку, видя живописные полотна мастеров и наслаждаясь прекрасным миром вокруг, маленький человек развивается, проявляя любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решения в творческих поисках, и это замечательно!

Список литературы

1. Галеев Б.М. Природа и функции синестезии в музыке. — 2006. — С. 24. — ISSN2072-9979.
2. Ломоносов М. В. Полн. собр. соч., в 11 т., т. 3. — М.: 1950–1959, с.253

3. Расников Г.В. Особенности цвето-звуковой синестезии. Автореф. дисс. на соискание степени канд. психологич. наук. — Москва, 2006. — 32 с.

И.А. Заостровская

Эссе «Учитель и ученик растут вместе» (Конфуций)

Темой моего эссе является высказывание выдающегося китайского мудреца и философа Конфуция: «Учитель и ученик растут вместе». Что имел в виду под этим высказыванием древний учитель Кун Цю? Ведь учитель и ученик – люди, которые принадлежат к разным поколениям, отличаются объемом знаний и наличием жизненного опыта. Как и почему они могут расти вместе?

Процесс обучения – это сложный процесс взаимодействия учителя и ученика, нацеленный на овладение обучающимся знаниями, умениями и навыками. А происходит этот процесс под чутким руководством педагога. Знать и уметь самому недостаточно, нужно еще иметь научить других. В этом и заключается задача учителя.

Знаний, полученных во время обучения в вузе недостаточно, потому как все вокруг меняется и развивается, и учитель должен идти в ногу со временем, повышать свой профессионализм, самосовершенствоваться. Этому способствует систематическое повышение квалификации, повышение или подтверждение категории, обучение на различных курсах, посещение вебинаров и других мероприятий. Компетентность учителя напрямую связана с качеством образования. Такой учитель будет интересен ученикам, будет с ними «на одной волне», будет учить их не по старинке, а в соответствии с требованиями времени.

Достижения науки и техники накладывает свой отпечаток на все стороны жизни. Развитие интернета, появление гаджетов

показало, что учитель перестает быть основным источником информации. Он становится проводником в мир знаний, наставником, помогающим разобраться в информационном пространстве, находить и отбирать нужное и полезное.

Как показывает печальный опыт, зачастую ученики идут по пути наименьшего сопротивления, используя интернет не во благо, а во вред. Они перестают думать, самостоятельно мыслить, писать и решать. Им проще списать с интернета готовое сочинение, решение, прочитать сжатый пересказ, а не художественное произведение целиком. Научить самостоятельно мыслить, добывать информацию, уметь ее перерабатывать, отказаться от примитивного списывания – задача современного учителя.

Русская пословица гласит: «Учи других, и сам научишься». Я учусь использовать новые формы работы, форматы проведения уроков, способы проверки и контроля знаний. Также я учусь предвидеть возможность списывания, нежелания работать самостоятельно. Для этого мне приходится тратить больше времени на подготовку к уроку, составление самостоятельных и контрольных работ. Это трудоемкая работа, но она дает свои плоды. Шаг за шагом я учу ребят трудиться, добывать знания, надеяться на себя, свои знания и опыт. Не стоит забывать, что учитель воздействует на воспитанников своим примером. Хорошо, когда он непрерывно учится сам, постигает новое и делится своими достижениями с учениками.

Учитель многому учится на протяжении своего педагогического пути. Он учится понимать ребенка, ведь каждый ученик – это целая вселенная со своими загадками, тайнами и открытиями. Нужно к каждому надо найти подход, подобрать ключик, чтобы ребенок доверял взрослому, видел в нем друга, наставника. Важно любить то дело, которым ты занимаешься, чтобы дети полюбили твой предмет так же, как ты.

Еще одна русская пословица гласит: «Дерево и учитель познаются в плоду». Для учителя этим плодом является ученик, результат его работы, плод его стараний и многолетнего труда. Успех ученика – это итог сотрудничества с учителем, результат совместного творческого и научного поиска.

Моя педагогическая деятельность длится уже более тридцати лет. Начинала я ее в должности учителя музыки девятнадцатилетней выпускницей музыкального отделения педагогического училища. Будучи человеком креативным, я включала в программу и современные песни, которые мы исполняли с удовольствием. Встречая на перемене, коллеги говорили: «После твоего урока дети пели весь мой урок!» Мне это было очень приятно. Значит, я сумела привить детям любовь к музыке, искусству пения, научила быть раскрепощенными и эмоциональными.

Так сложилась жизнь, что мне пришлось переквалифицироваться. И вот уже двадцать пять лет я работаю учителем русского языка и литературы. Моя первая профессия помогает мне на протяжении всего педагогического пути. На уроках литературы и русского языка я применяю межпредметные связи: включаю в уроки музыкальные произведения. Моя первая профессия помогает и в работе классного руководителя.

Хотя я работаю учителем, на протяжении всей своей трудовой деятельности я непрестанно учусь. Учусь у детей умию радоваться жизни несмотря ни на что, преодолевать себя, любить все, что меня окружает, не переставать удивляться новому, любить жизнь во всех ее проявлениях.

Таким образом, высказывание великого Конфуция находит подтверждение. И учитель, и ученик, на протяжении совместного пути, учась друг у друга, взрослеют, растут духовно, совершенствуются.

Ю.Д. Семенякина

Патриотическое воспитание детей младшего дошкольного возраста

Воспитывать патриотизм необходимо с раннего детства, не забывая о том, что патриотизм у каждого формируется индивидуально. Одним из ведущих факторов формирования патриотического сознания детей является воспитание любви к самому близкому окружению ребёнка – семье, дому, детскому саду и своему городу.

Система работы по патриотическому воспитанию

Выстраивая воспитательно-образовательный процесс, мы большое внимание уделяем комплексному подходу в формировании у дошкольников основ нравственно-патриотического воспитания.

Система и последовательность работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей представлена следующими тематическими блоками:

«Вместе дружная семья», «Детский сад», «Труд взрослых», «Родной город», «Родная страна».

Каждый блок включает в себя разнообразные виды деятельности:

- специально организованные занятия
- беседы
- наблюдение
- чтение художественной литературы
- сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические игры
- тематические праздники
- целевые прогулки, экскурсии
- взаимодействие с социумом и др.

«Вместе дружная семья»

В младшей группе основное внимание уделяется воспитанию любви к самому близкому в семье человеку маме. Воспитатель

беседует с детьми о мамах. Обращает их внимание на то, что мама заботится обо всех членах семьи — она поддерживает порядок в доме, готовит, стирает, играет с детьми. Следует вызвать в детях не только восхищение мамой, но и потребность в оказании ей посильной помощи — сложить самому одежду, убрать игрушки и т.д.

Воспитатель объясняет детям, что чем большее они научатся делать сами, тем больше смогут помочь маме.

В течение года воспитатель расспрашивает детей о других членах семьи — папе, бабушке, дедушке, младших братишках и сестренках; предлагает принести семейные фотографии, рассказать о членах семьи. И таким образом постепенно подводит детей к пониманию того, что такое семья.

«Детский сад»

Большинство детей в младшей группе приходят в детский сад из семьи, поэтому в начале учебного года воспитатель знакомится с детьми, знакомит их друг с другом; с помещениями группы и их назначением; с предметами, находящимися в группе; с помещениями, с участком, с территорией детского сада, с его зданием. Вся работа проходит вне занятий — это посещение помещений, беседы с детьми, дидактические игры, чтение художественной литературы, целевые прогулки.

Воспитатель обращает внимание на то, что в группе всё сделано так, чтобы детям было удобно, хорошо. О детях заботятся сотрудники детского сада — воспитатель, няня, повар, медсестра и др. Дети посещают помещения других групп, их участки, знакомятся с территорией детского сада, с зелеными насаждениями, которые ее украшают, с различным физкультурным оборудованием, с сюжетными постройками. Воспитатель рассказывает о том, что взрослые многое сделали для детей, они заботятся о детях и все, что их окружает, необходимо беречь.

«Труд взрослых»

Детей младшей группы прежде всего знакомят с трудом сотрудников детского сада, постоянно подчеркивая их заботу о детях. В первую очередь детей знакомят с трудом помощника воспитателя, с которым дети сталкиваются каждый день.

Детей младшей группы знакомят также с трудом медицинской сестры, повара. Кроме этого, в течение года следует познакомить детей с трудом шофера, дворника.

Основной метод ознакомления с трудом взрослых — наблюдение. Воспитатель вместе с детьми приходит в кабинет медсестры, на кухню, где трудится повар, дети рассматривают предметы, необходимые взрослым для

работы, воспитатель предлагает взрослым рассказать о своей работе детям. За трудом шофера и дворника дети наблюдают во время прогулки. Знания закрепляются в сюжетно-ролевых играх, а также при чтении некоторых произведений художественной литературы. Главная задача — вызвать чувство уважения к людям труда, желание оказать им посильную помощь.

«Родной город»

Воспитание любви к родному городу — одна из задач патриотического воспитания детей. Детям младшей группы трудно еще представить себе, что такое город, но их необходимо с этим понятием знакомить. Начинается знакомство с близлежащих улиц, домов. С маленькими детьми трудно выйти за пределы территории детского сада, поэтому наблюдения можно проводить непосредственно возле дошкольного учреждения. Дети рассматривают дома, воспитатель обращает внимание на то, что домов много, они расположены на определенных улицах, улицы длинные, у каждой улицы свое название, у каждого дома и каждой квартиры свой номер, поэтому люди легко находят свои дома и квартиры. Воспитатель, подключая родителей, старается, чтобы в течение года все дети запомнили свой домашний адрес.

В течение года воспитатель приносит в патриотический уголок

иллюстрации самых главных достопримечательностей родного города, тех мест, где большинство детей могли уже побывать с родителями. Беседует с детьми после праздников, обращает их внимание на красиво украшенный город. К концу года дети запоминают название родного города, свой домашний адрес.

«Родная страна»

Понятие «страна» для детей младшей группы так же трудно, как и понятие «город». Поэтому к жизни своей страны малыши приобщаются во время праздников, каких-либо общественных событий. Работа по данной теме тесно связана со знакомством с родным городом. Воспитатель обращает внимание детей на празднично украшенные улицы родного города, украшает группу к праздникам. После праздников, беседуя с детьми, спрашивает, где они были на празднике, что видели. Такие беседы, разговоры вызывают в детях чувство сопричастности к большим событиям родной страны.

Воспитатель приносит в патриотический уголок иллюстрации с изображением природы родной страны в разные времена года, рассматривает их вместе с детьми, восхищаясь красотой различных пейзажей, сообщает детям название страны и часто его повторяет. Ненавязчиво воспитатель знакомит детей с культурой своего народа: рассказывает русские народные сказки, играет в народные игры, читает и разучивает народные потешки, рассматривает предметы народно-прикладного искусства, постоянно подчеркивая, что все это придумал, сделал русский народ. В конце года дети начинают различать понятия «город» и «страна», запоминают их названия.

Перспективный план по патриотическому воспитанию во второй младшей группе

Сентябрь

I неделя - Беседа «Моя семья».

II неделя - Беседа «Мама – самое прекрасное слово на земле».

III неделя - Рисование «Портрет семьи»

IV неделя - Беседа «Мама, папа, я – семья».

Октябрь

I неделя - Сюжетно-ролевая игра «Бабушка приехала».

II неделя - Рассматривание иллюстраций «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны».

III неделя - Чтение художественной литературы: сказка «Гуси – лебеди».

IV неделя - Театрализованная деятельность: инсценировка русской народной сказки «Репка».

Ноябрь

I неделя - Экскурсия по детскому саду (знакомство с сотрудниками детского сада, с помещениями).

II неделя - Сюжетно-ролевая игра «В детском саду».

III неделя - Беседа «Моя любимая игрушка».

IV неделя - Целевая прогулка (растения участка, природа родного края).

Декабрь

I неделя - Беседа «Хорошо у нас в саду».

II неделя - Наблюдение за трудом помощника воспитателя.

III неделя - Беседа «Что мы делаем в детском саду». Труд взрослых.

IV неделя - Рисование «Украсим улицу города к новому году».

Январь

III неделя - Лепка «Угостим новых знакомых оладушками».

IV неделя - Природоохраняемая акция «Покормите птиц зимой».

Февраль

I неделя - «Белая береза под моим окном» (зимняя природа родного края).

II неделя - Рассказ о празднике «День защитника Отечества».

III неделя - Беседа «Как стать сильным?»

IV неделя - Рисование «Приглашаем снегурочку, съесть рябинку поскорей».

Март

I неделя - Беседа «Я и моя мама».

II неделя - Рисование «Моя любимая мама».

III неделя - Рассматривание предметов народно-прикладного искусства: матрешек, глиняных игрушек.

IV неделя - Беседа «Домашние животные у нас дома».

Апрель

I неделя - Конструирование «Мы построим новый дом».

II неделя - Целевая прогулка к ближайшей улице, находящейся возле детского сада.

III неделя - Театрализованная деятельность: инсценировка русской народной сказки «Теремок».

IV неделя - Аппликация «Строим, строим дом. Вырос дом, огромный дом».

Май

I неделя - Рисование «Это вспыхнул перед нами яркий, праздничный салют».

II неделя - Чтение стихотворений о природе.

III неделя - Беседа «Наш город».

IV неделя - Целевая прогулка по территории детского сада.

Л.И. Тюленева

Приобщение дошкольников к миру профессий через организацию станций по профориентации

Образование в настоящее время является целостным процессом социального и индивидуального развития ребенка. Одним из эффективных решений данной задачи, является проведение профориентационной работы с дошкольниками. Ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых – необходимое условие их всестороннего, полноценного развития. Ознакомление детей с трудом взрослых –

это важное социально - эмоциональное средство погружения в мир взрослых, получения детьми опыта общения с людьми, расширение и уточнение знаний о профессиях, обогащения словарного запаса.

Значимость работы по ознакомлению детей с профессиями обоснована в ФГОС дошкольного образования. Один из аспектов образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлен на достижение цели формирования положительного отношения к труду.

В дошкольный период у детей формируются общие компоненты трудовых действий (умение планировать, осуществлять запланированные действия, программировать результаты своей работы). При осуществлении работы по приобщению детей к реалиям взрослого мира, профориентация способствует накоплению социального опыта, дает представления о взаимодействии в мире взрослых, а также учит сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

Детство! Пора мечтаний и грез, когда мечту можно воплотить в играх: сегодня – врач, завтра – космонавт или даже президент.

Профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, в связи с дошкольный возраст рассматривается как подготовительный, в котором закладываются основы для профессионального самоопределения в будущем. Для того чтобы воспитать у детей уважительное отношение к труду, важно обогащать их представления о разных видах профессий взрослых, о роли труда в жизни людей, о результатах трудовой деятельности. Профессиональная ориентация- это система мероприятий, направленных на выявление личностных особенностей, интересов и способностей у каждого человека для оказания ему помощи в разумном выборе профессии, наиболее соответствующих его индивидуальным возможностям. И начинать эту работу нужно с детского сада. Ребенок 5-7 лет уже проявляет себя как личность. У

него проявляются способности, склонности, определенные потребности в той или иной сфере. В детском возрасте можно прогнозировать его личностный рост в том или ином виде деятельности.

Мы можем расширить выбор ребенка, дав ему больше информации и знаний о той области которой он интересуется. В рамках преемственности по профориентации детский сад является начальной ступенькой в единой системе образования. Дошкольное учреждение – первый проводник в формировании базовых знаний о профессиях. Именно в детском саду дети знакомятся с многообразием и огромным выбором профессий. Дети дошкольного возраста способны осознавать сущность деятельности взрослых, мотивы и цели их труда, способы достижения результата.

В настоящее время в дошкольных учреждениях существует проблема ранней профориентации детей:

- потенциальные возможности дошкольников к освоению опыта трудовой деятельности не реализуется в полной мере;
- не проработана система ознакомления дошкольников с миром профессий;
- работа педагогов в ДООУ по ознакомлению дошкольников не дает полного представления о многообразии профессий в том регионе где они проживают
- нет преемственности в работе детского сада и школы. В исследованиях Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, А. В. Запорожца, Д. Б. Эльконина игра определяется как ведущий вид деятельности, который возникает не путём спонтанного созревания, а формируется под влиянием социальных условий жизни и воспитания.

Большую роль в формировании представлений дошкольников о профессиональной деятельности взрослых играют игры профориентационной направленности. В играх дети учатся совмещать непосредственные жизненные впечатления со знаниями, приобретенными из книг, рассказов. Постепенно

дошкольники начинают повторять действия людей разных специальностей, моделируют их профессиональное поведение. В своей педагогической практике широко используем "педагогическую технологию организации сюжетно-ролевых игр". Эта технология опирается на принцип активности ребёнка, характеризуется высоким уровнем мотивации и определяется естественной потребностью дошкольника. Данная технология призвана совмещать элементы игры и обучения. В отличие от игр вообще, педагогическая технология обладает твердо поставленной целью и педагогическим результатом познавательной направленности. Самое главное правило для взрослых: ребёнку недостаточно знать о профессии, в неё нужно поиграть!

Немаловажную роль в раннем профориентировании дошкольников играет организация развивающей предметно - пространственной среды. Воспитателю необходимо создать такие условия для ознакомления с трудом взрослых, чтобы этот процесс стал увлекательной деятельностью для детей. Для качественного и успешного решения поставленных задач важным компонентом будет являться развивающая предметно-пространственная среда ДОО (РППС). Ранняя профориентация позволяет повысить интерес у ребёнка к своим психологическим качествам и их развитию. У ребенка формируется эмоциональное отношение к профессиональному миру, ему предоставляется возможность использовать свои силы в доступных видах деятельности. Для того чтобы ребенок осознанно сделал выбор во взрослой жизни, его надо познакомить с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, с профессий родителей и людей хорошо знакомых, чей труд дети наблюдают изо дня в день. В основном эта деятельность должна носить информационный характер (общее знакомство с миром профессий), а также включать совместное обсуждение мечты и опыта ребенка, приобретенного им в каких-то видах трудовой деятельности. Необходимо развить у воспитанников веру в свои силы, путем

поддержки их начинаний будь то в творчестве, спорте, технике и т. д. Чем больше разных умений и навыков приобретет ребенок в детстве, тем лучше он будет знать и оценивать свои возможности в более старшем возрасте. Конечно, некоторые элементы профессиональной деятельности им еще трудно понять, но в каждой профессии есть область, которую можно представить на основе наглядных образов, конкретных ситуаций из жизни, историй, впечатлений работника. Поэтому в детском саду на данном этапе необходимо создать определенную наглядную основу, на которой в последующем будет базироваться дальнейшее развитие профессионального самосознания. Поэтому мы с коллегами нашего ДОО разработали макет «Приобщение дошкольников к миру профессий через организацию станций по профориентации». Поэтому значимость нашего макета для развития системы образования очевидна, так как при его реализации создаются мобильные условия для формирования у детей дошкольного возраста первичных представлений о мире профессий и интереса к профессионально-трудовой деятельности.

Согласно требованиям ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной, позволять организовывать образовательный процесс через специфические виды детской деятельности — как совместной с педагогом, так и самостоятельной.

Материалы должны соответствовать возрастной специфике каждого вида деятельности и подбираться с учетом развития воспитанников конкретной группы, а так же развивающего потенциала игровых материалов. При создании целостной многофункциональной среды мы сталкиваемся с проблемой недостаточного места для размещения нужного игрового материала. Мы в своей практике используем несколько вариантов моделирования РППС.

Игровые модули. Важно, чтобы один и тот же игровой модуль мог использоваться ребенком многократно, в зависимости от тематики игр. Это могут быть известные все модули из фетра. Игровой модуль «Парковка»: например, сверху на поверхность нанесена разметка улицы, которая используется в режиссерских играх детей при закреплении представлений о труде полицейского.

Модули -трансформеры. Основное преимущество модуля в том, что они легкие, дети могут самостоятельно перемещать их по группе. Специальные соединители позволяют менять размеры и форму модуля по желанию детей. Их удобно хранить. При выборе дизайна и темы для модуля - трансформеров мы учитываем игровые интересы воспитанников. На одну модуля - трансформер совместно с родителями сшили несколько тематических комплектов съемных элементов, например: «Мастерская», «Больница», «Театр», «Бензоколонка». К комплектам изготовлены дополнительные съемные элементы на липучках – деревья, листья разного цвета, цветы, окна, часы. С их помощью дети могут обновлять стандартное игровое оборудование и менять, по желанию, «интерьер» в сюжете игры.

На внутренней стороне макета размещены карманы-органайзеры, которые обеспечивают доступность мелкого игрового материала и выполняют функцию хранения. Так же все комплекты и элементы хранятся в отдельных специальных коробках с маркерным обозначением. Таким образом, ранняя профориентация дошкольников - это важное и необходимое направление деятельности в ДООУ. Оказать ребенку помощь сделать правильный выбор - непростая задача для педагогов и родителей. Использование игровых технологий по ранней профориентации поможет дошкольникам научиться быть креативными в выборе интересующего вида деятельности, получить представления и знания о многообразии профессий, осознать ценностное отношение к труду взрослых, проявлять самостоятельность, активность, креатив. Это поможет их

дальнейшему успешному правильному выбору профессии, которая будет приносить удовлетворение и радость.

Литература

1. Кондрашов В. П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие. – Балашов: Издательство «Николаев», 2004. – 52 с.

2. Кузнецова С. Конкурс парикмахеров // Поём, танцуем и рисуем. – 2019. – №6. – С.20-24. 3. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 128 с.

3. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2019. – 304 с.

4. Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях – М.: Сфера, 2005. – 64 с. 21. Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 240 с.

5. Современные образовательные программы для дошкольных учреждений / под ред. Т.И. Ерофеевой. М.: Академия, 2018. – 344 с.

И.Н. Какурина

Сценарий линейки 1 сентября

1 ведущий: Торжественную Линейку, посвящённую началу нового учебного года, объявляем открытой!

Церемония выноса и поднятия флага

1 ведущий: Три цвета — белый, синий, красный,

Страну уж триста лет хранят, И в день лихой, и в час ненастный,
От бед Россию защитят. И пусть на много лет забвенью,

Был предан славный триколор, Но все ж по Божьему велению,
России был он возвращен. Сегодня флагом мы гордимся,
Он символ крепости страны, С ним мы из пепла возродимся,
Ему навеки мы верны!

Руководитель

«Внимание! Под Государственный флаг Российской Федерации – СМИРНО! Флаг внести!»

Знаменная группа выносит Государственный флаг РФ. Образовательная организация стоит по стойке «Смирно» в общешкольной линейке. Знаменная группа останавливается у флагштока, прикрепляет знамя к мачте, разворачивается и встаёт по стойке «Смирно» лицом к участникам церемонии.

Руководитель церемонии озвучивает команду **«Флаг поднять»**

Государственный флаг РФ быстро поднимается («взлетает»)

Звучит 4. «Гимн РФ»

Во время церемонии остальные участники торжественной линейки должны исполнить краткую версию (куплет, припев) Государственного гимна РФ одновременно с участниками церемонии по стойке «Смирно!»

По завершении процедуры поднятия руководитель церемонии произносит команду **«Вольно!»**

После завершения церемонии даётся команда «Налево»,

Ученик 1:

Вот и кончилось звонкое лето, Наступили осенние дни,
Дети снова нарядно одеты, И с букетами к школе пришли.

Ученик 2:

Снова будут учебники, парты, Перемены и длинный урок

И, теперь как всегда по стандарту, Объявляем мы Первый Звонок!

Ведущая 1: Дорогие учителя, учащиеся школы, родители и гости нашего торжественного мероприятия! Вот и наступило 1 сентября. С этого дня снова начинается новый, насыщенный, учебный год. Для кого-то он станет последним в этой школе, для

кого-то первым... Но для всех, кто сегодня собрался здесь, этот день является важным и особенным.

Ведущий 2: Как долго ждали этот день детишки!

Увидеть школу, снова к ней прийти...

Сложить в рюкзак пенал, тетради, книжки

И снова в класс. Такой родной, войти...

Песня Здравствуй, школа

Ведущий 1 – Ситуация не нова, И понятная вполне

Если взял директор слово, Все в полной тишине

Ждем с волнением каждый раз, Что он скажет нам сейчас!

Ведущий 2: Слово предоставляется директору нашей школы .

Ведущий 1: Наши маленькие первоклассники в эту минуту очень переживают и стесняются. Сегодня они первый раз пришли к дверям своей школы.

Ученик 3:

Проводит в класс ребят сегодня, Научит их читать, писать

С терпением просто превосходным, Другой такой не отыскать!

С улыбкой каждый день встречает, И в классе создаёт уют,

Вам маму в школе заменяет..., Первым учителем зовут.

Ведущая: Слово предоставляется учительнице 1 класса (ФИО)

Учительница :

Дорогие мои первоклассники,

У вас первый звонок – это праздник!

Пусть всегда он звенит для вас песнею,

А года школьные мчатся весело!

Чтоб учились с большим желанием,

Проявляли во всём старание,

Я желаю никогда вам не лениться,

И надеюсь, что мы сможем подружиться!

Ведущий 1 –

Первый учитель, Первый звонок, Первая буква, Первый урок,

Первое слово горит на доске, Первый букварь и задачник в руке.

Ведущий 2 – Оркестры играют, Речи звучат - Школа приветствует новых ребят

Ведущий 1 – Первоклассники! Вам слово.

Выступление первоклассников

1. Здравствуй, школа! Школа, здравствуй! Наконец мы подросли,

Уверяем: не напрасно К вам учиться мы пришли.

2. Я сегодня первоклассник! Это самый лучший праздник!

В школе буду я учиться, Мама будет мной гордиться!

1. Меня в школу провожали, Бабушка вздыхала.

Говорит, что ее жизнь, Спокойная пропала!

2. На уроках спать не буду, Буду я старательным

И начальником большим, Стану обязательно.

1. Стать отличницей смогу я, Ведь учиться мне не лень!

Приносить «пятерки» буду, Я из школы каждый день!

9. Сколько радостных, веселых, Лиц повсюду - посмотри!

Лично мне директор школы, Улыбнулся раза три!

(Подходит к директору)

10. Вы директор? Здравствуйте! Мы теперь – родня!

Все мы – Ваши дети! Дружная семья.

2. Даже если будет трудно Вычитать и умножать,

Мы учиться обещаем На «4» и на «5».

Песня первоклашки

1 ведущий

Слово для поздравления предоставляется старшеклассникам
Ученик 4:

1. Первый раз пришли вы в школу, Первый раз в первый класс,

Все для вас сегодня ново, Все волнует вас сейчас

Ученик 5:

2. Дорогие первоклассники! Сегодня школа первый раз

вас поведёт дорогой знаний. Примите поздравления от нас

И много добрых пожеланий

Ученик 6:

3. Здесь каждый за собой следить научится,
Портфель собрать, косички заплести.
Мы очень верим: всё у вас получится...

Вместе: Так в добрый час, счастливого пути!

2 ведущий

А восемь лет назад в нашу школу пришли другие первоклассники. Но время стремительно мчится вперёд. К вам, первоклассники, обращаются будущие выпускники школы.

Пожелания от 9 класса

1. Дорогие первоклассники! Сегодня вы отправляетесь в плаванье по Стране Знаний. Восемь лет назад, мы, как и вы сейчас, первый раз пришли в школу. Принимали поздравления и не понимали, что такое школа.

2. Ребята! В стране Знаний вас научат множеству премудростей: Решать задачи, правильно писать, Научат не бояться трудностей и книги длинные читать.

1. Вы только-только начинаете дорогу
по школьным коридорам, а пока
Вы ждете с нетерпением и радостью
Уроков, перемен и школьного звонка.

2. Мы вам желаем, чтобы школа домом стала,
Где б интересно, весело жилось,
Где стоящих друзей вы встретили б немало
Где вам учение легко б далось.

1 ведущий

А в сторонке стоят родители
И с волнением на вас глядят,
Будто в первый раз увидели
Повзрослевших своих ребят.
Слово Вам, уважаемые родители!

Слова поздравления от родителей

2 ведущий

Сегодня такой день, который никого не оставляет равнодушным. Кто – то вспоминает прошлое, для кого-то звук школьного звонка – это будничное настоящее, а для кого-то – будущее.

1 ведущий

Спасибо тем, кто учит жизни нас,
Кто в наших душах доброту рождает,
Кто малышами нас приводит в класс,
Совсем большими в люди выпускает.

1. А сейчас мы обращаемся к вам, Дорогие наши учителя,
К тем, кто ведёт нас за собой в мир знаний.

Ученик 7:

2. Сегодня для вас начинается новый учебный год.

Мы желаем вам всегда оставаться такими же добрыми, умными, строгими, справедливыми, весёлыми и неунывающими, какими мы вас любим и ценим!

Ученик 8: 3. Каждый из нас передать вам готов
Тысячу добрых и ласковых слов. От ваших вчерашних,
От нынешних ваших и будущих учеников

Ученик 9: С вами считаются, Вас уважают
За опыт, за то, что школе верны.

За то, что душевною силой полны

Ученик 10: Наши учителя! Вам от души спасибо!

Пусть вечно будет земля вашим трудом красива!

1 ведущий. Итак, наступает торжественный миг.

Минуту внимания! Замри, ученик!

2 ведущий. Сейчас он раздастся, ваш первый звонок,

И пригласит на первый урок.

1 ведущий

А теперь торжественный миг: Звонок — и ты уже ученик!

2 ведущий. Звонок — и побежит отсчет, И год учебный настаёт.

Ведущий 1 – Право дать первый звонок предоставляется
ученице 1-го класса _____ и ученику 9-го класса

Ведущий 2 – Жаль кончается праздник прекрасный!

Но звучит и волнует звонок
И распахнуты двери и классы,
Начинается первый урок!

Ведущий 1 – Вот и подошла торжественная линейка к концу, но наш праздник не заканчивается. Вас ждут интересные путешествия в мир знаний.

О.Б. Байкова

Типология агрессивного поведения современных подростков

Агрессивные подростки, при всём различии их личностных характеристик и особенностей поведения, похожи некоторыми чертами. К таким чертам относится бедность ценностных ориентаций, их примитивность, отсутствие увлечений, узость и неустойчивость интересов. У этих детей, как правило, низкий уровень интеллектуального развития, повышенная внушаемость, подражательность, недоразвитость нравственных представлений. Им присуща эмоциональная грубость, озлобленность, как против сверстников, так и против окружающих взрослых. У таких подростков наблюдается крайняя самооценка, повышенная тревожность, страх перед широкими социальными контактами, эгоцентризм, неумение находить выход из трудных ситуаций, преобладание защитных механизмов над другими механизмами, регулирующими поведение. Вместе с тем среди агрессивных подростков встречаются и дети хорошо интеллектуально и социально развитые. У них агрессивность выступает средством поднятия престижа, демонстрация своей самостоятельности, взрослости.

Раскрытие причин и характера агрессивности детей и подростков требует проведения определенной классификации.

В различной литературе по данной тематике упоминается о ряде работ зарубежных исследователей, которые предложили разделить на две группы:

1. Подростки с социализированными формами антиобщественного поведения, для которых не характерны психические, эмоциональные расстройства.

2. Подростки, отличающиеся несоциализированным агрессивным поведением, для которых характерны различные психические нарушения.

В отечественной психологии существует несколько типов классификаций. Некоторые исследователи отклоняющегося поведения считают

необходимым в качестве основы считать психофизиологические различия детей, другие – психосоциальное развитие.

Так, В.К. Андриенко, Ю.В. Гербеев, И.А. Невский различают трудных подростков:

- с педагогической запущенностью;
- с социальной запущенностью (нравственно испорченных);
- с крайней социальной запущенностью.

С.А. Беличева выделяет три группы:

- глубоко педагогически запущенные подростки;
- подростки с аффективными нарушениями;
- конфликтные дети (неживчивые).

Обширные материалы, добытые Л.М. Семенюк на основе анализа документации школ, бесед с учителями, родителями, соседями об интересах, отношениях каждого конкретного подростка с сверстниками, взрослыми, его особенностях, взглядах, различных сторонах поведения, в процессе тестирования, анкетирования, обследования детей с помощью опросников, сочинений и наблюдений, позволили ей выделить четыре группы:

1. Подростки с устойчивым комплексом аномальных, аморальных, примитивных потребностей, имеющие деформацию ценностей и отношений, стремящиеся к потребительскому времяпровождению. Им свойственны эгоизм, равнодушие к переживаниям других, неуживчивость, отсутствие авторитетов, цинизм, озлобленность, грубость, вспыльчивость, дерзость, драчливость. В их поведении преобладает физическая агрессивность.

2. Подростки с деформированными потребностями и ценностями, обладающие более или менее широким кругом интересов, отличающиеся обострённым индивидуализмом, желающие занять привилегированное положение за счёт притеснения слабых и младших. Стремление к применению физической силы проявляется у них ситуативно и лишь против тех, кто слабее.

3. Подростки, у которых конфликт между деформированными и позитивными потребностями, отличающиеся односторонностью интересов, приспособленчеством, притворством, лживостью. В их поведении преобладают косвенная и вербальная агрессия.

4. Подростки, отличающиеся слабо деформированными потребностями при отсутствии определённых интересов и весьма ограниченным кругом общения, отличающиеся безволием, мнительностью, трусливостью и мстительностью. Для них характерно заискивающее поведение перед старшими и более сильными товарищами. В их поведении преобладают вербальная агрессивность и негативизм.

Виды агрессии. У каждого автора есть своя классификация агрессии, которая создавалась в зависимости от своего понимания феномена агрессивности. Представим некоторые из них:

Эрих Фромм считает, что существует два вида агрессии: «доброкачественная» и «злокачественная». Первая появляется в момент опасности и носит оборонительный характер. Как только

опасность исчезает, затухает и данная форма агрессии. «Злокачественная» агрессия представляет собой жесткость и деструктивность и бывает спонтанной и связанной со структурой личности.

А.Ю. Монахова выделяет две основные формы агрессии:

1. Недеструктивная агрессия (настойчивое, враждебное, самозащитное поведение, направленное на достижение цели и тренировку). Вызывается врожденными механизмами и служит для адаптации. Данная форма агрессии мотивирует развитие познания и способности полагаться на себя, а также побуждает к необходимой конкуренции. Она нужна для защиты своих потребностей, собственности, прав, удовлетворения личных желаний.

2. Враждебная деструктивная агрессия – это поведение, причиняющее боль. Такая агрессия накапливается и активизируется при сильных, длительных и неприятных переживаниях. Пусковой механизм – переживание чрезмерной боли или стресса. Эта форма агрессии может приводить к возникновению эмоциональных конфликтов, чувства вины, формировать грубые черты характера, а также уменьшить способности к адаптации. Не находя выхода, агрессивность накапливается, стабилизируется, становится чертой характера, эмоционально окрашивая все стороны жизни человека. Таким образом, агрессивность – феномен накопительный.

В то же время среди зарубежных ученых существуют различные виды классификации, в которых агрессия определяется не столь однозначно и одиозно. Большинство исследователей предлагает дихотомический способ деления. В качестве одного из плюсов большинство из них выделяет инструментальную агрессию – поведение, при котором агрессия является только средством и направленная на достижение какой-либо цели, получение результата, а не нанесение вреда. Такой вид агрессии выделяют Р. Бэрн и Д. Ричардсон (2000 г.), К. Додж и Дж. Койе

(1987 г.). Агрессия второго вида обычно определяется как враждебная – это ответ на реальную, предполагаемую или вымышленную угрозу для преднамеренного причинения вреда.

Более целесообразными представляются классификации, построенные не на основе деления на группы, лежащие в одной плоскости, а согласно много осевому принципу. Например, Э. Басс (1976 г.) предлагает концептуальную рамку, включающую три оси: физическая – вербальная, активная – пассивная, прямая – непрямая.

В социальной психологии принято различать три вида агрессивного поведения. Первый – экспрессивная агрессия: это взрыв гнева, вызванный какими-то словами и действиями другого человека, который осознано или нет, стал фактором фрустрации, т.е. помешал достижению цели. В целом подобная агрессия не носит адресного характера, она лишь результат фрустрации. Агрессия второго вида – инструментальная – выражается во враждебных действиях или грозных словах, применяемых для достижения какой-либо цели. Например, человек истошно кричит на кого-то, чтобы заставить поступить его определенным образом (типичную манипуляцию – способ достижения цели за чужой счет). Третий вид – враждебная агрессия; это умышленное нанесение вреда одним человеком другому. Такая «подлинная» агрессия довольно редка.

Классифицировать проявления подростковой агрессивности можно по-разному - можно применить общие схемы, но удобнее использовать специальные классификации, отражающие возрастные особенности проявлений агрессии.

Е.А. Стебнева

Профилактика экстремизма и терроризма в школе

Рассмотрим термин «профилактика». Это совокупность действий, мероприятий, направленных на предупреждение, предотвращение какого-либо нежелательного, опасного, вредного воздействия.

Лучшим средством предотвращения террористических актов на территории РФ является проведение систематической работы по профилактике экстремизма и терроризма в молодежной среде. При этом стоит учитывать, что работать с детьми необходимо согласно федеральному закону от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

В этой статье я поделюсь, как устроена система профилактики экстремизма в нашей организации, где учатся обучающиеся с 1 по 11 класс, а также дети классов с ограниченными возможностями здоровья.

Согласно устоявшейся традиции в первых числах сентября мы проводим классный час, посвященный трагическим событиям, произошедшим в Беслане 1 сентября 2004 года, где 30 террористов захватили школу, штурм школы продолжался до 3 сентября.

Обязательно в течение года (каждую четверть по отдельному плану) у нас проходит несколько классных часов на тему: «толерантности», «что такое экстремизм», «патриотизм». Беседы проводит классные руководители на классных часах и учитель ОБЖ в рамках освоения курса. Мы приветствуем использование видео материалов и наглядной агитации. На первом этаже при входе в здание размещен стенд с полезной информацией по антитеррористической безопасности.

Два раза в год мы проводим специальные тренировки, призванные закрепить практические навыки действий при ЧС. Обязательным условием является инструктаж перед каждой тренировкой. В зимнее время года, имеются планы

взаимодействия с близлежащими муниципальными учреждениями для размещения там детей и сотрудников.

Каждый сотрудник при трудоустройстве на работу и повторно каждые полгода проходит инструктаж по правилам действия при ГО и ЧС. Это позволяет действовать при специальных тренировка быстро, без паники.

Воспитательная работа в вопросе профилактики экстремистских проявлений в школе строится следующим образом: классные руководители с периодичностью 1 раз в месяц, мониторят социальные сети своих обучающихся, в случае выявления деструктивных групп проводится индивидуальная беседа, информация передается в УМВД.

Выполняя требования закона о защите детей от негативной информации на каждом компьютере в школе присутствует контент фильтрации, что не позволяет негативной информации быть доступной в школе для детей. С 1 по 9 класс основной упор делается на патриотическое воспитание, далее обучающимся 10-11 классов рассказывают об уголовной ответственности и демонстрируют ролики о действиях при различных угрозах в школе.

С ребятами, у которых выявляются маркеры риска, отдельно работает психолог по индивидуальному плану.

На базе школы, в рамках дополнительного образования, действует клуб «Черные билеты», что позволяет вести патриотическую работу среди детей, потом участники выступают на городских конкурсах.

Именно такой всесторонней профилактической работой достигается минимизация случаев экстремистских проявлений среди обучающихся школ!

Л.Л. Мельникова

Организация предметно - развивающей среды в старшей группе по развитию речи с учетом ФГОС

Речь – совокупность произносимых или воспринимаемых звуков, имеющих тот же смысл, и то же значение, что и соответствующая им система письменных знаков.

Задачи познавательного-речевого развития:

1. Развитие мыслительной деятельности (овладение мыслительными операциями, познавательными процессами и способностями).
2. Формирование целостной картины мира в процессе решения задач по осмыслению своего опыта.
3. Сенсорное развитие.

Речь – один из видов коммуникативной деятельности человека использование средств языка для общения с другими членами языкового коллектива. Под речью понимают как процесс говорения (речевую деятельность), так и его результат (речевые произведения, фиксируемые памятью или письмом).

Хорошая речь - важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Поэтому мы заботимся о своевременном формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от общепринятых форм русского языка. Любое нарушение речи в той или иной степени может отразиться на деятельности и поведении ребенка. Дети плохо говорящие, начиная осознавать свой недостаток, становятся молчаливыми, застенчивыми, нерешительными. Особенно, важное значение, имеет правильное, четкое произношение детьми звуков и слов в

период обучения грамоте, так как письменная речь формируется на основе устной и недостатки устной речи могут привести к неуспеваемости. Уже давно доказано, что на развитие ребенка-дошкольника большое влияние оказывает окружающее пространство, его наполняемость.

Для развития речи детей дошкольного возраста необходимо создавать определенную предметно-речевую среду, которая будет способствовать формированию не только правильной, но и хорошей устной речи

Речь педагога – образец для ребенка. Подражание речи взрослых является одним из механизмов овладения родным языком.

Речевая среда бывает естественная и искусственная.

Естественная речевая среда – стихийно-речевая среда, в которой воспитывается ребенок. Она может быть благоприятной для речевого и общего психического развития – если с ребенком общаются люди с правильной речью, если реагируют на речь ребенка, отвечают на их вопросы. И может быть неблагоприятной, в том случае, если взрослые не реагируют на речь ребенка, не разговаривают, у них наблюдаются дефекты в речи (картавость, шепелявость). К естественной речевой среде относят речь педагога и окружающих ребенка людей, свободное речевое общение детей со сверстниками и взрослыми. Речь педагога и окружающих ребенка людей

Искусственная речевая среда – специально организованная среда с помощью методических средств.

К методическим средствам речевого развития относятся:

1. Обучение.

Это целенаправленный, систематический и планомерный процесс, при котором под руководством воспитателя дети овладевают определенным кругом речевых навыков и умений. Оно осуществляется через организацию разных форм занятий,

бесед, чтения художественной литературы, ознакомления с книжной иллюстрацией, праздников и развлечений.

2. Центр речевой деятельности.

Является одним из важных компонентов речевой среды. Он может включать в себя следующие составные: - книжный уголок - дидактический, наглядный материал - разные виды театров. Дидактический, наглядный материал: - дидактические игры, настольно-печатные игры с предметами - альбом (для формирования правильного звукопроизношения, развития связной речи) - сюжетные, предметные картинки - разные виды картин (пейзажные, сюжетные, серия картин)

Требования ФГОС к предметно- развивающей среде: предметно-развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала, доступность среды, что предполагает доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс, свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Педагоги давно пришли к выводу, что речевые уголки должны быть в группах, должны привлекать к себе внимание детей, желание играть, именно в данном отведенном пространстве. Речевая развивающая среда должна способствовать реализации следующих факторов: - восприятие речи взрослых;

- наблюдение за языком;
- вовлеченность в активную речевую среду;
- диалог между взрослыми.

Схема взаимодействие взрослого и детей.

Большим потенциалом в плане речевой коррекции обладают:

- занятия;
- экскурсии, наблюдения, беседы, труд;
- специальные дидактические и развивающие игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- игры-драматизации и театрализованная деятельность;

- подвижные игры;
- гимнастики;
- художественная литература
- труд

Речевая развивающая среда – это, организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка.

В своей группе мы постарались организовать развивающее пространство так, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться, наблюдать, добиваться поставленной цели.

Для того чтобы каждый ребенок смог найти себе дело и занятие по душе, в группе выделены центры организации определенного вида деятельности. Каждый центр группы отграничен от остального пространства с помощью мебели или воздушного зонирования.

В речевом центре расположились игры, пособия и уголки, где проходят:

Занятия познавательного цикла. Которые создают широкие возможности для решения задач речевого развития детей (например, активизации и обогащения словаря, отработки правильных грамматических конструкций, воспитанию навыков связной речи, совершенствованию слухового внимания и фонематического восприятия, закреплению правильного звукопроизношения).

Занятия эстетического цикла – лепка, рисование, конструирование и аппликация – создают условия для развития навыка общения: при совместном выполнении какой-либо поделки, изображения т.д. обычно возникают оживлённые диалоги детей. Поэтому эти занятия особенно ценны для детей со сниженной речевой инициативой.

Для развития физиологического и речевого дыхания. Комплексы дыхательных упражнений, которые улучшают ритмы, повышают энергетическое обеспечение деятельности мозга,

успокаивают, снимают стрессы и важны в работе над произношением.

Хорошими помощниками для развития мелкой моторики являются:

1. Игрушки-шнуровки - дают возможность придумать множество игр;

2. Кубики – развивают не только мелкую моторику и пространственное мышление, но и внимание и логику;

3. Конструкторы - развивают пространственное мышление, моторику, творческие способности; Рамки и вкладыши - способствуют развитию мелкой моторки рук, самостоятельности, внимания, цветового восприятия предмета, логического и ассоциативного мышления;

4. Пазлы –дают возможность развития внимания, сообразительности, логического мышления, координированной работы глаз и кистей рук;

5. Мозаика - способствует развитию мелкой моторики, сообразительности и творческих способностей ребенка.

Эти игры мы планируем и проводим ежедневно в течении дня во всех режимных моментах. Все они просты и в то же время эффективны. Подобные занятия дают возможность активизировать у детей работу мозга, улучшить произношение и обогатить словарный запас, подготовить руку к письму перед поступлением в школу.

Уголок художественного слова (книжный уголок).

Здесь представлены любимые детские сказки и рассказы по лексическим темам, а также иллюстративный материал, фотографии детских писателей. Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников, кроссворды, ребусы в соответствии с возрастом детей. Каждый ребенок может самостоятельно выбрать книгу, картинки, иллюстрации по своему желанию.

Музыкально-театральный уголок представлен набором детских музыкальных инструментов, звучащих игрушек, игр, направленных на ознакомление с различными музыкальными жанрами, портреты известных композиторов. Есть также аудиотехника, фонотека. Играя с музыкальными инструментами, дети учатся слышать различные звуки, отличать их по высоте, силе, что может способствовать развитию не только музыкального слуха, но и фонематического (а это важно при подготовке к обучению грамоте).

Так же здесь расположились сказочные персонажи, выполненные из различных материалов. Дети с удовольствием с ними играют. Учатся правильно выстраивать фразы при инсценировке, перевоплощаются в различных героев, меняя при этом интонацию, голос. Театрализованные игры развивают уверенность в себе, коммуникабельность.

Строительный уголок содержит разнообразный строительный материал, который находится в свободном доступе для детей. Для построек имеются образцы моделей, схемы, фотографии, рисунки. Дети с большим удовольствием строят. Здесь удобно проводить игры, в процессе которых дети учатся понимать значения предлогов и употреблять их в речи.

Уголок науки (исследовательский центр).

В данном центре размещен разнообразный материал для экспериментирования, дидактические игры, модели, детские работы из природного материала, разные виды коллекций. В процессе выполнения опытов и исследований дети учатся составлять предложения по демонстрируемым действиям, составлять небольшие рассказы, размышлять, рассуждать и доказывать.

Уголок сенсорного развития, в котором находятся звучащие игрушки, игрушки-заместители, клубочки, катушки, шнуровки и многое другое, способствующее развитию мелкой моторики,

тактильных ощущений, слуховых анализаторов, зрительного восприятия, обоняния, развитию психических процессов.

Уголок искусств, для которого отведено самое светлое, хорошо освещенное в группе место. Здесь воспитанники в свободное время рисуют, лепят, выполняют аппликационные работы. В распоряжении детей мелки, акварель, гуашь, дидактические игры, бумага разной фактуры, размера и цвета, картон и т. д. Здесь же есть место для небольшой выставки с образцами народного художественного промысла. Работа в этом уголке способствует развитию мелкой моторики, развивает речевое творчество детей.

Уголок безопасности дорожного движения интересен в первую очередь мальчикам. Он оснащен необходимыми атрибутами для закрепления знаний правил дорожного движения. Это всевозможные игрушки: транспортные средства, светофор, жезл регулировщика, дорожные знаки. Хорошим дидактическим пособием служит настольный макет с разметкой улиц и дорог.

Физкультурно-оздоровительный уголок пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. В подвижных играх у детей развивали умение игрового и делового общения со сверстниками, желание участвовать в совместной коллективной деятельности; умение учитывать в процессе игры настроение, эмоциональное состояние сверстников.

Уголок занимательной математики — удобное рабочее место, где ребята играют в дидактические и настольные игры. Занимаясь математикой, можно работать над грамматическим строем речи, пространственно-временными представлениями, связной речью.

Для игр по интересам и половым различиям мы создали центры для мальчиков и девочек. Дети с удовольствием здесь играют, учатся правильно выстраивать фразы. Такие игры развивают уверенность в себе, коммуникабельность.

Природа является обстановкой наиболее естественной и могущественной в своем воспитательном воздействии. Она не

только закаляет здоровье и силы ребенка, но и благоприятно воздействует на обогащение и развитие языка детей. Работа детей на воздухе, в саду и огороде, постепенное знакомство с миром животных, растений, насекомых, со всеми видами производств и человеческого труда способствует увеличению и систематизированию запаса их знаний, развивает и обогащает речь.

Важную роль в развитии речи детей играет труд и формирование навыков самообслуживания и элементов труда – дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятий.

В ходе выполнения детьми трудовых поручений и наблюдения за трудовой деятельностью взрослых развиваются и совершенствуются навыки пользования самостоятельной активной речью, осуществляется коррекция общего и речевого поведения, закрепляются формы вежливого обращения.

Игра является одним из самых действенных средств познавательно-речевого развития дошкольников. И если во время организованной образовательной деятельности ребёнок получает знания, то во время игры он имеет возможность отразить знания об окружающем мире, поделиться с этими знаниями с товарищами, найти единомышленников по интересам. Отдельные виды игр по-разному действуют на познавательно-речевое развитие.

Настольные игры и параллельно с этой работой необходимы словесные игры, обязательны использование настольно-печатных игр, которые помогают детям научиться классифицировать предметы, развивать речь, зрительное восприятие, образное и логическое мышление, внимание, наблюдательность, интерес к Сюжетно-ролевые игры расширяют представления об окружающем мире, способствуют развитию речевого диалога. Игровые действия повышают умственную активность детей,

ставят их в такие обстоятельства, которые требуют нужного высказывания, развивают умение использовать вежливые формы обращения, умение выразить эмоционально-положительное отношение к собеседнику с помощью средств речевого этикета.

Важным компонентом речевой среды является организация взаимодействия с родителями. Для этого можно использовать разные формы взаимодействия с родителями. - наглядная агитация (оформление информационных стендов в родительских уголках, папок-ширм, выставки книг и пособий, выпуск газеты, оформление книжек-малышек с детскими рассказами); - родительские встречи, опыт семейного воспитания; - индивидуальные беседы и консультации.

А. Трдатян

Современные системы информационной безопасности виртуальных банков

Аннотация: На современном этапе систематизированы новые программные средства и технологии, используемые в дистанционном банкинге. Тем не менее уязвимостей, различных отклонений и программных сбоев меньше не становится.

Кроме того, постоянный контакт с банком отнимает много времени, отвлекает сотрудников банка от обработки больших объемов данных и увеличивает вероятность сбоев в работе операционных систем банка. В этом контексте экономические отношения, возникающие в процессе онлайн-обслуживания, и способы обеспечения их защиты являются предметом настоящего исследования.

Ключевые слова: информационная безопасность, банковская сфера, банк, клиент, счет, услуга, SQL, безопасность данных, информационная безопасность банков, Российская Федерация.

Keywords: information security, banking, bank, client, account, service, SQL, data security, information security of banks, Russian Federation.

На современном этапе развитый в технологическом плане банк отличает широкая номенклатура услуг банковского маркетинга. Среди этой номенклатуры особо следует выделить кредитование юридических и физических лиц, используемые в отношении которых кредитные продукты составляют ключевое направление работы банков. Другие формы работы имеют меньшую востребованность сделки по трастам, инвестициям, а также международные расчеты. Не прекращается работа, связанная с поиском инновационных форм работы с потенциальными клиентами. Работа с дебетовыми и кредитными картами в сочетании с дистанционными способами обслуживания клиента расширяют возможности для коммуникации с клиентами, банками, поддерживаемыми операторами мобильной связи. Подобные инновации в значительной степени способствуют экономической эффективности банковских операций. Особенное значение для маркетинга банков имеет расширение ассортимента дистанционных банковских услуг, выгодный для всех участников взаимодействия. Главное этому объяснение – снижения лишней цепочки контактов, экономия затрат времени на организацию расчетов.

Комплексная система защиты информации (КСЗИ) – это совокупность организационных и инженерно-технических мероприятий, направленных на обеспечение защиты информации от разглашения, утечки, несанкционированного доступа и модификации[1]. Создание КСЗИ, в соответствии с требованиями системы нормативных документов России в области технической защиты информации, обусловлено необходимостью обработки предприятием информации с ограниченным доступом на компьютерах, не подключенных к сети, и в сетях предприятия.

В наиболее общем виде подобные стратегии учитывают реализацию системы мероприятий в банковском учреждении:

- создание информационных центров обработки данных для предотвращения угроз информационной безопасности;
- повышение мощности серверов для обработки банковской информации;
- обеспечение омниканального взаимодействия с клиентами для охвата всех клиентских операций с банком, а также решение задач бизнеса в отдаленных географических регионах.

Структура систем обработки информации в системах банковского дистанционного обслуживания представлена такими компонентами, как: 1) рабочее место оператора; 2) устройства, позволяющие интегрировать воедино цифровые показания и аудио сигналы; 3) устройства, позволяющие регистрировать голоса, запоминать их, и обеспечивать контроль доступа к системе.

Дистанционный доступ к управлению личной учетной записью обеспечивается посредством мобильных цифровых устройств, интернет-коммуникаций. Следует полагать, в рамках данной публикации нет особой необходимости их перечислять, так как они детально изучены и представлены не в одной сотне научных публикаций.

В значительной степени расширяет возможности банков адаптация дистанционных банковских продуктов к конфигурации интернет-браузеров, применяемых, как на мобильных устройствах, так и на стационарных компьютерах и ноутбуках. Такая организованная коммуникация обеспечивается защищенным соединением Secure Sockets Layer, позволяющим эффективно организовать обмен данными между банком и клиентом.

Кроме официально установленных правил и процедур, банк обеспечивает клиентов требуемыми сведениями, определяющими принципы сотрудничества с банком конкретной организационно-правовой формы (АО и ПАО). В частности, речь идет о выборе клиентом системы безопасности, необходимой для

предотвращения несанкционированного доступа к электронным счетам клиентов.

Базовым условием организации системы защиты банковской информации является использование процедур идентификации и аутентификации. Обеспечение реализации данных процедур банковского контроля является отличает большое количество известных способов, которые непрерывно развиваются и совершенствуются. В частности, применение карт с непостоянным одноразовым паролем либо многократным паролем представляется в качестве возможного эффективного способа аутентификации. Возможным вариантом аутентификации является протекция посредством криптографического ключа для мобильных устройств, куда при таком подходе отправляется смс с паролем для доступа к информационной системе. Другим вариантом является организация защиты посредством так называемых токенов – цифровой сертификат по обязательствам компании. В данном случае доступ к личным данным обеспечивается посредством распознавания клиентов по отпечаткам пальцев.

Большинство банков, перешедших на дистанционное обслуживание клиентов, используют в своей работе Digital Light Processing, обеспечивающий доступ клиентов к базам данных пользователей, имеющих легальный доступ к банковским коммуникациям. Также для задач банковской безопасности применяются такие антивирусные продукты McAfee, Juniper, Balabit, Good for Enterprise многие другие известные.

Так, например, использование такой программы, как Imperva Database Security, позволяет обеспечивать контроль доступа к клиентским базам данных. Взаимодействие данной программы с клиентскими системами позволяет сравнивать нормативы клиентского поведения с наблюдаемыми отклонениями. Кроме того, возможности программы обеспечивают контроль запросов администраторов и пользователей в пределах базы данных:

прежде всего, речь идет о контроле использования данных, об использовании прав доступа и об оценке уязвимостей. Ведущими критериями оценки эффективности данной технологии выступают такие характеристики, как гибкость использования, минимальные трансформации инфраструктуры в ходе внедрений этой технологии, низкие издержки на обустройство, внедрение, эксплуатацию, а также несложное администрирование.

Интеграция возможностей двух принципиально разных Mobile Device Management и Bring Your Own Device позволяет обеспечить новые качества информационной безопасности для мобильных банков, делая взаимодействие пользователей смартфонов и банков более безопасным.

Bring Your Own Device по своей сути представляет вариант организации рабочего места сотрудника посредством применения персонального устройства для доступа к ресурсам и коммуникациям банка. Общая группа технологий BYOD обеспечивает категоризацию пользователей и персонала для учета их на этапе аутентификации, а также на их основе проектировать и организовать иерархическую политику доступа к корпоративным ресурсам, что позволяет идентифицировать тип устройства для входа пользователя в сеть, а также проводимые в ней операции.

Применение Mobile Device Management обеспечивает банковскому персоналу большую мобильность и эффективность организации работы вне физических границ офиса для использования служебной электронной почты. Структура данной технологии состоит из 2 элементов: центр управления и клиентского программного обеспечения, необходимого для шифрования конфиденциальной информации, а также хранения пришедших на рабочую почту писем и сообщений. Такой охраняемый почтовый ящик представлен такими элементами, как почтовый ящик, даты и события. Банковский сервер обеспечивает

передачу почты в основной модуль посредством защищенного узла [11, с. 6].

В целях обеспечения безопасности технологии Mobile Device Management предусматривают ситуации, когда персональные мобильные устройства сотрудников могут быть похищены, либо утеряны. Для этого администраторы могут оперативно реагировать посредством данной технологии. В подобных ситуациях администраторы оперативно уничтожают все файлы на носителях и устройствах, а, если потребуется, персональные устройства будут заблокированы, а данные удалены. Следует подчеркнуть, систему подобных действий реализуется посредством специальных команд, отправляемых на персональные устройства. К тому усложняют доступ к почтовым ящику и связанных с ним элементов разноуровневые сложные пароли. К тому же технологии данной группы интегрируют в себе антивирусные программы, что позволяет им выступать составной частью более масштабных комплексных систем защиты информации, среди которых наиболее известными и эффективными признаны экспертами следующие продукты Mobile Device Management: Good for Enterprise, McAfee, SAP, MobileIron [11, с. 6].

Однако, как подчеркивают эксперты, даже занимающие высокие рейтинговые места программные продукты не лишены недостатков. Слабое звено Mobile Device Management связано с оперативной обработкой данных. В процессе увеличения масштабов работы лица, уполномоченные заниматься информационной безопасностью сталкиваются со значительными проблемами анализа угроз, а также их профилактики.

Решить проблемы и выйти на новый уровень в администрировании информационной безопасности позволяют технологии группы Security Information and Event Management, ориентированные на профилактику отклонений в информационной безопасности посредством системы

специальных критериев. Ключевыми задачами технологии Security Information and Event Management выступают следующие: 1) консолидировать и сохранить журналы событий из дифференцированных источников; 2) распределить и обработать события согласно правилам; 2) оповестить и предоставить в автоматическом режиме инструменты с целью анализа и экспертизы инцидентов.

Ключевой технологией, необходимой для анализа угроз информационной безопасности предприятия, выступает HP ArcSight ESM. Возможности данной технологии позволяют администраторам контролировать адреса e-mail, учетные записи по каждому пользователю, и формировать отчетность по всем их действиям в информационной системе. Необходимо признать, возможности данной технологии вполне можно эксплуатировать в банковских учреждениях.

Тенденции ускорения технологических циклов систем безопасности не обходят стороной и банковский сектор, и финансово-кредитные учреждения – основной потребитель данных технологий. Равновесие в безопасности данных становится в новых условиях ключевой задачей администратора. Именно внедрение инноваций для управления рисками является серьезным конкурентным преимуществом финансово-кредитных учреждений, определяющим доверие целевой аудитории.

Существующие подходы к информационной безопасности для виртуального банкинга быстро морально устаревают при высокой конкуренции инноваций. Одной из подобных инноваций выступает «домашний бантинг». Применение этой цифровой технологии повышает риски нелегального доступа и нарушения функционирования инфраструктуры, и повышает требования к системам обработки и защиты информации (идентификация, аутентификация, токен, криптографический ключ). Одним из подобных требований является адаптация банковского продукта к конфигурации интернет-браузера на мобильных устройствах.

Анализ современных тенденций дистанционного банковского обслуживания и развития виртуального банкинга в российских банках показывает, что активное применение находят следующие технологии (самостоятельные технологии – Digital Light Processing, Imperva Database Security), (взаимодополняющие – Mobile Device Management, Bring Your Own Device, Security Information and Event Management HP ArcSight ESM). Несмотря на слабые места каждой из технологий, они применимы в банковском секторе.

Список литературы:

1. Банковские информационные системы и технологии. Часть 1. Технология банковского учета. - М.: Финансы и статистика, 2015. - 384 с.
2. Беленькая, М. Н. Администрирование в информационных системах / М.Н. Беленькая, С.Т. Малиновский, Н.В. Яковенко. - М.: Горячая линия - Телеком, 2011. - 400 с.
3. Бионические информационные системы и их практические применения / Коллектив авторов. - Москва: ИЛ, 2011. - 796 с.
4. Васильков, А. В. Безопасность и управление доступом в информационных системах / А.В. Васильков, И.А. Васильков. - М.: Форум, 2013. - 368 с.
5. Вдовенко, Л. А. Информационная система предприятия / Л.А. Вдовенко. - М.: Вузовский учебник, Инфра-М, 2012. - 240 с.
6. Грекул, В.И. Автоматизация деятельности предприятия розничной торговли с использованием информационной системы Microsoft Dynamics NAV / В.И. Грекул. - М.: Бином. Лаборатория знаний, 2014. - 100 с.
7. Ивлев, В. А. ABIS. Информационные системы на основе действий / В.А. Ивлев, Т.В. Попова. - М.: 1С-Публишинг, 2012. - 248 с.
8. Избачков, Ю. Информационные системы / Ю. Избачков, В. Петров. - Москва: СИНТЕГ, 2016. - 656 с.

9. Информационная система математических Интернет-ресурсов MathTree / Коллектив авторов. - Москва: Мир, 2017. - 353 с.

10. Информационные системы - миф и действительность. - М.: Знание, 2014. - 433 с.

И.Р. Волкова

Классный час в 3 «В» классе «Мой край–Мордовия моя»

Цели:

1. Познакомить детей с государственной символикой Республики Мордовия .

2. Обратить внимание учащихся на произведения искусства мордовского народа.

3. Развивать творческие способности.

4. Привитие любви к родному краю, гордости за свой народ, знание и умение ценить традиции своего народа.

5. Приобщить школьников к национальной культуре.

6. Пробудить интерес к культуре родного края.

7. Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей республике.

Ход мероприятия:

Милый край! Мордовия родная! Здесь раздолье рек, лесов, полей.

Для меня нет лучше в мире края. Он мне всех дороже и милей.

Сегодня на классном часе мы поговорим о Мордовии: «Мой край – Мордовия моя». (Слайд 1) Будьте внимательны, потому что в конце классного часа вам будут предложены вопросы о Мордовии.

В России средь березовых просторов

Полянка есть – Мордовия моя.

Она как песня матери, с которой,

За горы уходил и за моря! Сердцу близкий край Мордовский,
Ты мне снишься по ночам. В белых фартуках березки,
Говор, смех односельчан. Статных сосен возле речки,
Цвет ромашек на лугу, И родной Мордовской речи,
Позабыть я не могу. Легенда о рождении мордовского народа.

Однажды в мордовских дремучих лесах свершилось великое чудо. Ранней весной Бог солнца поцеловал своими лучами молоденькую яблоньку - и раскрылся на земле первый яблоневого цвет, красоты первозданной и невиданной. За ним - другой. третий. И стала вся яблонька ослепительно белой и сказочно прекрасной.

Залюбовалась красотой неслыханной птица счастья, коснулась своим крылом чудо-яблоньку и превратила её в девицу ненаглядную. И пошла она по цветущей земле. И там, где нога её ступала, рождался мордовский народ: высокий, голубоглазый, златокудрый, мудрый, добрый, трудолюбивый и хлебосольный.

Взгляни на глобус:

Вот он – шар земной, На нём Мордовия,
С берёзовый листок величиной. Всего лишь навсего
НЕ больше Обыкновенного листка,
Берёза же – великая Россия – Так зелена, так высока!

Пусть на глобусе ты кажешься листком,
Горячим занесённым ветерком,-

Мордовия моя! Твой сын простой. Я восхищён твоею широтой!

Мордовский край географически расположен в самом сердце европейской России, в междуречье Оки и Суры.

В самом центре России Меж Окой и Сурую
Расположен мой край Средь полей и лесов.

И его нет красивей, И его нет дороже:

Это родина наша, Наших дедов, отцов.

Семь городов: Саранск, Рузаевка, Ковылкино, Ардатов, Инсар, Темников, Краснослободск и более полутора тысяч сёл и деревень расположено на территории Мордовии.

В 2012 году мы будем отмечать тысячелетие воссоединения Мордовии с Россией.

1000 лет у мордвы и народов России один исторический путь, одна историческая судьба. Народы живут рядом, не теряя своих исконных корней, своей национальной самобытности, они не просто живут, они создают настоящее и будущее своей великой Родины - России.

6. Так цветы, Мордовия родная! Ты в семье народов не одна.
Русь тебя от бед оберегает. Как родная старшая сестра.

Мордовский народ всегда рад видеть своих друзей на своей гостеприимной, хлебосольной земле!

Много друзей у Мордовии, но особенно давняя и прочная дружба связывает ее с соседями. Наш северный сосед Нижегородская область.

С востока к Мордовии прилегает Чувашская республика и Ульяновская область.

С юга и запада Пензенская и Рязанская области.

Мордвин и русский... Два народа. Давно вы связаны родством.
Вы плоть от плоти. Год от года, Гордитесь этим естеством.

Сегодня республика занимает достойное место в ряду российских регионов (Мордовия – регион № 13). Пережив горькое иноземное иго, мордовский народ добровольно вошёл в состав Российского государства и сыграл немалую роль в его истории.

Ну а сейчас, давайте познакомимся с символами Мордовии.

Флаг Республики Мордовия — государственный символ Республики Мордовия. Принят Парламентом Республики 30 марта 1995 года.

Флаг Республики Мордовия представляет собой прямоугольное полотнище, состоящее из расположенных горизонтально в последовательности сверху вниз трех полос маренового (темно-красного), белого и темно-синего цветов. Верхняя и нижняя полосы по размеру одинаковы. Ширина каждой из них составляет 1/4 ширины флага. Соотношение сторон флага - 1:2. В середине

белой полосы располагается восьмиконечная розетка – солярный знак тёмно – красного цвета, символ солнца.

Герб Республики Мордовия — государственный символ Республики Мордовия. Принят Парламентом Республики 30 марта 1995 года.

Герб Республики Мордовия представляет собой изображение геральдический щита с гербом города Саранска — изображением бегущей лисы красного цвета, расположенной под тремя вертикально направленными вниз стрелами, на фоне флага Республики Мордовия в середине. Герб обрамленный золотыми колосьями пшеницы и золотой нашейной гривной. Колосья пшеницы олицетворяют приверженность мордовского народа к сельскому хозяйству, а нашейная гривна это национальное украшение женщин. Колосья перевитыми лентой маренового (темно-красного), белого и синего цветов (цвета флага Республики Мордовия). На гривне находится семь орнаментов, означающих 7 городов республики: Ардатов, Инсар, Ковылкино, Краснослободск, Рузаевка, Саранск и Темников. В верхней части восьмиконечная розетка красного цвета — солярный знак, символ солнца.

Гимн Республики Мордовия — Государственный символ Республики Мордовия. Принят Парламентом Республики 30 марта 1995 года.

Гимн – это торжественная песня, которая исполняется в особых случаях: во время национальных праздников, подъёма Государственного флага, проведения воинских ритуалов, во время спортивных праздников, ежедневно утром по радио. Когда звучит гимн, все встают, мужчины снимают головные уборы. Так проявляется уважение к республике. Гимн прославляет могущество, свободу, славу, мудрость, силу нашей Родины, выражает веру в лучшее будущее нашей страны. Каждый человек должен знать слова гимна своей Родины.

Куплеты Гимна Республики Мордовия написаны на трёх государственных языках республики: 1 куплет — на мокшанском, 2-ой — на эрзянском и 3-ий на русском языке. Припев написан на смеси мокшанского и эрзянского языков с преобладанием мокшанских фраз.

Автор музыки — Н.Кошелева; автор текста — С. Кинякин

1. Ши валда, Мордовия, седистотсай,
Ши валда, Мордовия, сельмосот палы, юрнай,
Россиятьмяштьсямокшеньсиястасюлгам,
Россиятькарксэземсаэрзяньзырнястапулай.

Шумбрат! Шумбрат, Мордовия!

Гайняк! Гайняк, Мордовия!

Кельгомакраеньке — найпанжимаеньке,

Мокшэрзяньшачема-касوما край!

Шумбрат! Шумбрат, Мордовия!

Морак! Морак, Мордовия!

Павазуэряфьскатктоньэрькудозтсувай!

Ульхтьшумбра, ульхтьшумбра,

Кода сонцьСияжарсь, ульхтьшумбра!

2. Тон ютыть, Мордовия, стакакить-янт,

Тон молить, Мордовия, витьстэ, верьгакандытьпрят.

ВиймакснестькелейМокшасьды бойка Сурасть,

Секс течис тон седейсдыоймес — прок ванькслисьмапрят.

Шумбрат! Шумбрат, Мордовия!

Гайняк! Гайняк, Мордовия!

Кельгомакраеньке — найпанжимаеньке,

Мокшэрзяньшачема-касوما край!

Шумбрат! Шумбрат, Мордовия!

Морак! Морак, Мордовия!

Павазуэряфьскатктоньэрькудозтсувай!

Ульхтьшумбра, ульхтьшумбра,

Кода сонцьСияжарсь, ульхтьшумбра!

3. Ты трудной дорогой, Мордовия, шла,

России держалась и голову гордо несла.
Давали силы вольные Мокша, Сура,
Ты духом была и осталась сильна и добра.
Шумбрат! Шумбрат, Мордовия!
Гайняк! Гайняк, Мордовия!
Кельгомакраеньке — найпанжимаеньке,
Мокшэрзяньшачема-касома край!
Шумбрат! Шумбрат, Мордовия!
Морак! Морак, Мордовия!
Павазуэряфьскатктоньэрькудозтсувай!
Ульхтьшумбра, ульхтьшумбра,
Кода сонць Сияжарсь, ульхтьшумбра!
Главой Республики Мордовия является Николай Иванович Меркушкин.

(22 сентября 1995 года на Конституционном собрании Республики Мордовия главой Республики Мордовия был избран Николай Иванович Меркушкин, занимавший до этого должность Председателя Государственного Собрания Мордовии.

Впоследствии Н. И. Меркушкин повторно избирался на должность Главы Республики Мордовия 15 февраля 1998 года и 16 февраля 2003 года в ходе всенародных выборов, а также 10 ноября 2005 года и 10 ноября 2010 года Государственным собранием Республики Мордовия по представлению президента Российской Федерации.)

Республика глубоко чтит выдающихся людей, чьи судьбы были связаны с этим краем. Выходцем из мордвы был патриарх Всея Руси Никон. На этой земле жил великий, прославленный святой Серафим Саровский. В мордовских краях родились и жили адмирал Ушаков, поэт Полежаев, революционный демократ Огарёв, великий скульптор, прославивший свой народ на весь мир, Степан Эрьзя, просветитель Евсевьев, художник Сычков. Все славные имена перечислить невозможно. В этом перечне великих имён рядом стоят мордва, русские, люди других национальностей,

что олицетворяет неразрывное единство истории России и частицы её – Мордовии.

Назовите столицу Мордовии.

Саранск расположен на левом берегу реки Инсар. Город основан в 1641 году. В столице много достопримечательностей: театров и музеев, парков, красивых храмов, памятников архитектуры и искусства, спортивных сооружений, учебных заведений.

Саранск! Рассветной ранней синью, В глубинах старины седой,
По воле матери-России, Ты встал как град сторожевой.

9. В местах болотистых и топких, Определив себе простор,
Ты жил трудом своим нелегким, Умел врагу давать отпор.

10. Вскипала жизнь в избушках курных, И над острожною
грядой

Елей струился смолокурный. И пахло мёдом и пенькой.

11. Шумела в дебрях непогода. В потоках жизненных невзгод
Ты рос, мой город, год от года. В борьбе, труде мужал народ.

12. Уходит время вглубь веков, Укрытой тайной даль манит.
О прошлом память — вечный зов — Душа народная хранит.

Самое прекрасное на свете - Родина. У каждого человека есть свой маленький уголок – город, деревня, улица, дом, где он родился. Это его маленькая Родина, а из множества таких маленьких родных уголков и состоит наша общая, великая Родина. Родина начинается на пороге родного дома. Она огромна и прекрасна. И у каждого она одна. Как мама.

Ты моя Родина, край наш, Мордовия! В жизни опора, любовь и судьба.

Мокша и эрзя, русские братья... Мы, твои дети, славим тебя!

Будь славен, край наш, и хлебом, и песней. Духом свободы и мирным трудом!

Ты — наша гордость, ты наша вера. Ты — наш святой, родительский дом.

Дружба народов тебя величает. Щедрость души и тепло матерей.

Дух Сияжара издревле питает Мудростью отчей твоих сыновей.

Флаги родные парят в небе синем, В час испытаний и радости час.

Неразделимы Мы и Россия — Время на прочность проверило нас!

Викторина «Что я знаю о Мордовии»

Сколько лет воссоединения Мордовии с Россией будут праздновать в 2012 году?

Как называется столица Мордовии?

Какие символы есть у Республики Мордовии?

Сколько цветов на флаге Мордовии?

Какие и как расположены?

Что означает розетка на белой полосе флага?

Что означает семь орнаментов на гербе Мордовии?

На скольких языках написан гимн Мордовии?

Кто глава Республики Мордовия?

Что ещё знаете о Мордовии?

Литература: Книга «Цвети мой край, Мордовия Моя!!!»

«Родиноведение» 5 класс

А.И.Самищев, В.Я. Силенок «Знаете ли вы Мордовию?»

Л.Г. Дудорова

Проект – презентация «Профессии сферы обслуживания»

Цель: формирование у дошкольников эмоционального отношения к профессиональному миру, предоставление ему возможности использовать свои силы в доступных видах деятельности. Осуществить ориентацию детей на трудовую подготовку, повлиять на выбор востребованных профессий можно, если будут решены проблемы образовательной системы в целом.

Задачи:

- ознакомление детей с различными профессиями и орудиями труда
- формировать у детей представления о социальной роли труда взрослых и значимости профессий в жизни общества
- развивать познавательный интерес, творческие способности детей
- обогащать и активизировать словарь детей по теме «Профессии сферы услуг»

Одной из важнейших составляющих процесса социализации ребёнка является его профессиональное самоопределение — процесс сознательного и самостоятельного выбора своего профессионального пути. Профессиональное самоопределение — это не единовременное событие, а дело всей жизни человека, и начинается оно ещё в дошкольном детстве.

Ранняя профориентация проводится заблаговременно, когда до непосредственного выбора профессии остаётся еще много лет. Преимущественно она носит информационный характер, общее знакомство с миром профессий.

Данная презентация позволит дать первичные представления о мире профессии детям дошкольного возраста. Может использоваться как в ежедневных занятиях, так и в дополнении к профориентационным проектам.

Предварительная работа:

- рассматривание иллюстраций, картин с людьми разных профессий;
- чтение художественной литературы: В. Талызин. «Чистотой встречает дворник...» Доброта Н. «Мамины профессии», «Папины профессии».
- сюжетно-ролевые игры «Парикмахерская», «Кафе», «Продавец»;

Ход занятия:

Приветствие

Воспитатель:

Собрались все дети в круг,
Я – твой друг и ты – мой друг.

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

(Взяться за руки и посмотреть друг на друга с улыбкой)

Слайд 1

Воспитатель: Дети, посмотрите, кто изображен на картинке

Дети: Парикмахер

Воспитатель: Правильно!

Парикмахер, взяв расческу,

Ловко делает прическу

Быстро ножницы стригут,

Облик новый создают

Посмотрите какими предметами пользуется парикмахер, а что лишнее на картинке?

Кто может пользоваться молотком?

Слайд 2

Воспитатель:

Немного окунуться в мир гламура,

Стать безупречными до кончиков ногтей

Нам помогает мастер маникюра

И мы в салон торопимся скорей

А вы знаете о такой профессии?

Чьи мамы посещают мастеров маникюра?

Слайд 3

Мы приходим в магазин

В нем обилие витрин,

Выбрать нужную покупку

Поможет чуткий

Вы знакомы с профессией продавца? Что продавец делает?

Хотели бы вы быть продавцом?

Слайд 5

Милая уборщица, мастер чистоты
Чисто все помоешь, уберешь всё ты
Знают, уважают твой нелегкий труд.
Люди с удовольствием в чистоте живут.
Кто помогает людям жить в чистоте? Чем пользуется уборщик
в своей работе? Что лишнее на картинке?

Слайд 6

Я доведу вам всё, что заказали,
Я с быстротою молнии домчусь
Такой услуги раньше не видали,
Заказ готов. Вручил. И тем горжусь.
Доставкой занимаюсь ежедневно,
И целый день спешу туда-сюда.
И в центре города, и на краю деревни
Курьера ожидают как всегда.
Чем занимается курьер? Комунибудь из вас курьер что то
доставлял?

Слайд 7

В кафе нас ждет официант.
Одет красиво, словно франт.
Он стол для нас сервировал,
На нем приборы расставлял.
Он знает точно этикет,
Предложит блюда на обед,
Десерт подаст нам без проблем,
Чтоб были мы довольны всем.
Где мы можем встретить официанта? Что он делает?

Слайд 8

Вдруг погас в квартире свет.
Как нам быть, кто даст ответ?
Мы электрика зовем,
Он приходит сразу в дом.
Ремонтирует проводку,

Действует умело четко.

С электричеством друзья,

Быть беспечными нельзя.

Кто поможет нам починить свет? Кто-то хотел бы уметь то что делает электрик? Какими инструментами он пользуется?

Слайд 9

Профессий много в мире есть,

Их невозможно перечесть.

Сегодня многие нужны, и актуальны, и важны.

И ты скорее подрастай,

Профессией овладевай.

Старайся в деле первым быть

И людям пользу приносить.

Воспитатель:

Ребята, эти профессии очень важны, очень нужны. Когда вы вырастите большими, может быть кто-то из вас станет официантом, курьером, парикмахером!

Литература:

1.Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. М.:ТЦ Сфера, 2006

2.Кондрашов В.П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие. / В.П. Кондрашов – Балашов: Изд-во «Николаев», 2004

3.Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика –Синтез, 2012.

Н.А. Сотникова

Формирование навыков самостоятельной работы на уроках математики с целью повышения качества знаний по предмету

Самостоятельная работа - это такая познавательная учебная деятельность, когда последовательность мышления ученика, его

умственные и практические операции и действия зависят и определяются самим учеником.

Присутствие самостоятельной работы необходимо на уроках, в том числе и на уроках математики, так как они тренируют волю, воспитывают работоспособность, внимание, дисциплинируют учащихся. Учителю на уроках математики необходимо опираться на самостоятельную работу учеников, самостоятельное рассуждение, умозаключение.

Самостоятельная работа - это метод, который очень помогает учителю для выяснения способностей учащихся. Работая самостоятельно, ученик должен постепенно овладеть такими общими приемами самостоятельной работы как ясное представление цели работы ее выполнение, проверка, исправление ошибок. При правильной методике организации проведения самостоятельных работ активизируется умственная деятельность детей. Если детям прививать навыки выполнения самостоятельной работы и использовать на уроках различные ее виды, то у детей вырабатывается самостоятельность и развивается мышление, они стремятся выполнять более трудные задания.

Самостоятельная работа - активный метод обучения. Основные признаки самостоятельной работы на уроках математики это наличие задания учителя, самостоятельность учащихся, руководство учителя, выполнение задания без непосредственного участия педагога, активность и усилие учащихся, специальное время для выполнения задания.

Педагог действительно не принимает участия в выполнении задания, в решении задач, но он организует деятельность. Самостоятельная работа всегда завершается какими-либо результатами, так как к ним ученик приходит самостоятельно. Ценность и значимость их осознаются острее по сравнению с теми, которые добиваются в совместной деятельности. В результате работ всегда обнаруживается не только уровень знаний, но и

самостоятельность школьника, индивидуальный стиль его деятельности, творчество и нестандартный подход.

Как метод обучения самостоятельная работа чаще применяется на уроках и дома с целью закрепления знаний и формирования умений. Однако опыт учителей и эксперименты убедительно доказывают её эффективность и при достижении других целей. Материал, доступный для самостоятельного изучения дети могут усвоить на уроке. Самостоятельную работу используются с целью повторения, систематизации, проверки знаний. Существенную роль в организации самостоятельной деятельности играют технические средства и оборудование. На уроках математики могут использоваться такие технические средства, как учебные пособия (счетный материал, геометрические фигуры и т. д.), сборники задач и упражнений, учебник. Большую роль в с. р. на уроках математики играет учебник. Учебник как средство организации с. р. на уроках математики, обладает большими формирующими возможностями. Учитель при организации самостоятельной работы на уроке наряду с домашним заданием может использовать и учебник, с которого могут быть выбраны задания для самостоятельной работы.

Педагогическая ценность самостоятельной работы зависит и от того, каким образом организована деятельность учащихся. Форма организации — это определенная расстановка участников учебного процесса, способы взаимодействия учителя и учащихся, самих школьников между собой.

Учащиеся при выполнении самостоятельной работы не всегда могут получить своевременную помощь от учителя, поэтому необходимо тщательно продумывать планы уроков, определять содержание и место самостоятельной работы, формы и методы её организации. Только в этом случае ср. будет выполняться учащимся сознательно. При этом необходимо продумывать уровень сложности и объем работы, трудности, возможные ошибки, которые могут возникать у детей в ходе её выполнения.

В самостоятельной работе детей большое место занимает репродуктивная деятельность.

Обязательным условием является индивидуализация самостоятельных заданий, то есть их посильность, учет меры сложности для каждого ребенка или группы детей, имеющих почти одинаковый уровень развития.

Успешность выполнения задания зависит от развития воли ребенка, навыков саморегуляции действий детей. Важно уметь вовремя прийти на помощь, поддержать желание выполнить работу до конца, снять напряжение и усталость. Минутный отдых, переключение внимания вызывают эмоциональный подъем, активизируют мышление, позволяя вновь сосредоточиться на выполнении задания.

Сформировать у детей необходимые навыки учебной деятельности позволяет умелое сочетание индивидуальной, групповой, фронтальной работы. Выбор формы работы зависит от цели, сложности заданий, уровня сформированности учебной деятельности и возможностей каждого ребенка. Если задание простое и посильно для всех, оно дается всей группе, и каждый выполняет его самостоятельно.

Для индивидуальной самостоятельной работы, должны быть подготовлены специальные дидактические пособия. Они должны содержать задания разной трудности.

Как показывает школьная практика, не все обучающиеся могут самостоятельно справиться с заданиями, некоторым нужен контроль и помощь со стороны педагога. Для самостоятельного выполнения таким обучающимся следует давать посильные для них задания. Исходя из этого, можно определить уровни обученности и степени самостоятельности при выполнении заданий:

1 уровень

а) обучающийся усваивает программный материал соответствующего класса обучения;

б) обладает высокой степенью самостоятельности при выполнении заданий;

в) может воспроизвести изученный материал с высокой степенью осмысления и точности;

г) способен осуществить перенос ЗУН в новую ситуацию, то есть, способен использовать знания, приобретенные для решения одной проблемы, для решения другой.

2 уровень

а) обучающийся усваивает программный материал соответствующего класса обучения;

б) обладает достаточной степенью самостоятельности при выполнении заданий;

в) может воспроизвести изученный материал с незначительными ошибками или неточностями;

г) способен осуществить перенос полученных ЗУН в новую ситуацию при использовании помощи учителя.

3 уровень

а) обучающийся усваивает программный материал соответствующего класса обучения в неполном объеме;

б) воспроизводит изученный учебный материал с большим количеством ошибок к неточности;

в) обладает низкой степенью самостоятельности при выполнении заданий;

г) не способен осуществить перенос полученных ЗУН в новую ситуацию или только при оказании значительной индивидуальной помощи учителя.

4 уровень (индивидуальный образовательный маршрут)

а) обучающийся не усваивает программный материал в рамках класса обучения;

б) не обладает навыками самостоятельного выполнения задания;

в) воспроизводит изученный материал только при индивидуальной помощи учителя;

г) не владеет переносом полученных ЗУН, может работать только по подобию.

Результативность по повышению качества знаний обучающихся посредством организации самостоятельной работы определяется четкой её постановкой и систематичностью. Важным при этом является возбуждение интереса к ней, использование методов стимулирования познавательной деятельности (положительное подкрепление, поощрение, игра, небольшие дискуссии, соревнования) и организация контроля за самостоятельной работой обучающихся и дифференциация. Умение выполнять задания и упражнения самостоятельно в дальнейшем позволяет качественно выполнять текущие и итоговые контрольные работы и в конечном результате повышение степени обученности и качества знаний обучающихся.

Библиографический список

1. Антропов А. П. Математика во вспомогательной школе / А. П. Антропов. — СПб., 1992. — 398 с.

2. Воронкова В.В., Программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) учреждений VIII вида: Сб.1. —М.: Гуманист. изд. центр ВЛАДОС, 2011. — 224 с.

3. Воронкова В.В., Обучение и воспитание детей во вспомогательной школе: Пособие для учителей и студентов дефектолог. ф-тов пед. ин-тов— М.: Школа-Пресс, 1994. — 416 с.

4. Жарова Л. В. Учить самостоятельности: Кн. для учителя: Пособие для студентов пединститутов и учителей /Л. В. Жарова. — М.: Просвещение, 1993. — 203с.

И.А. Мамаев

Особенности государственного регулирования по борьбе с использованием рабского труда

Весь цивилизованный мир признаёт рабство преступлением против человеческого достоинства. Так, согласно данным ООН

2020 года, совокупное число жертв международной торговли людьми составляет от 700 до 900 тысяч человек в год. В России проблема торговли людьми особенно актуальна. Связано это в первую очередь с массовыми миграционными потоками, большая часть которых представляет собой нелегальный трафик рабочей силы. Россия, в силу её экономического и географического положения, является страной, через которую ежегодно проходят огромные иммиграционные потоки из стран Центральной Азии и Ближнего Востока (рис.1).



Рисунок 1. Глобальный индекс рабства на 2019 год [Бриллиантова А. В. Комментарий к Уголовному кодексу РФ (постатейный). М.: Проспект. С. 353. 2020.]

Разработка государственной программы по противодействию торговле людьми и их эксплуатации началась во второй половине 90-х годов. [Шамков С.В. Совершенствование законодательства по противодействию торговле людьми // Межвузовский сборник научных трудов. Вып.7. Омск, 2019.]

С этого момента в области законодательства состоялись значительные изменения. Так, в 2003 году был принят закон России о торговле людьми. В 17-ую главу УК РФ были добавлены две новые статьи: 127.1 «Торговля людьми» и 127.2 «Использование рабского труда».[Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 N 63-ФЗ // СЗ РФ. 1996. № 25. Ст. 2954.]

На данный момент использование рабского труда носит латентный характер, что обусловлено не только сложностями, возникающими при выявлении и расследовании таких преступлений, но и проблемами, связанными с толкованием и пониманием правоприменителем признаков состава преступления, предусмотренного ст. 127.2 УК РФ.

Например, А. Г. Блинов считает, что, следуя букве закона, недопустимо использование гражданско-правовой терминологии в данном случае, так как человек не может являться объектом права собственности. По моему мнению, такая формулировка возможна в связи с особенностями преступления и с учетом того, что при совершении преступления, предусмотренного ст. 127.2 УК РФ, человек воспринимается именно как вещь.[Блинов А.Г. Обращение в рабство как форма эксплуатации человека // Преступность и уголовное законодательство: реалии, тенденции, взаимовлияние: Сборник научных трудов / Под ред. проф. Н.А. Лопашенко. Саратов, 2019. С. 427-432.]

В науке уголовного права высказывается мнение, что необходимо криминализировать такой вид преступления, как обращение в рабство. Д.Я. Зайдиева считает, что «в момент подавления воли человека можно считать преступление оконченным, если будет доказан умысел виновного на обращение человека в рабство».[Зайдиева Д.Я. Уголовно-правовая охрана личной свободы человека: Дис. М., 2016.] Однако доказать умысел на обращение в рабство сложно.

Исходя из того, что преступление, предусмотренное ст. 127.2 УК РФ, включает в себя не только присвоение результатов труда (услуг), но и установление и обеспечение рабского состояния, составом преступления ст. 127.2 УК РФ охватывается и обращение в рабство. [Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 N 63-ФЗ // СЗ РФ. 1996. № 25. Ст. 2954.]

Необходимо различать принудительный труд и рабский труд (рис.2). Несмотря на схожесть понятий, у них разное содержание.

Принудительный труд в трудовом праве рассматривается как выполнение работы под угрозой применения какого-либо наказания.



Рисунок 2. Распространение принудительного труда (на 1 тыс.людей)[Бриллиантова А. В. Комментарий к Уголовному кодексу РФ (постатейный). М.: Проспект. С. 353. 2020.]

Такой труд запрещен в соответствии с Конституцией РФ, а также Конвенцией № 29 Международной организации труда «Относительно принудительного или обязательного труда». «Принудительный» обозначает психическое или физическое принуждение.

К признакам принудительного труда можно отнести также недобровольность работы, а также содержание требования о выполнении работы, которое должно быть угнетающим или несправедливым.

Рабский труд предполагает использование человека в качестве вещи. При этом лицо по не зависящим от него причинам не может отказаться от выполнения работ (услуг), в то время когда при принудительном труде вышеназванные признаки отсутствуют и недобровольность труда обусловлена только выполнением работы под угрозой наказания.

Грань между этими понятиями тонкая, однако важно ограничивать их, так как за использование рабского труда предусмотрена уголовная ответственность. [Зайдиева Д.Я. Уголовно-правовая охрана личной свободы человека: Дис. М., 2016.]

Для квалификации по ст. 127.2 УК РФ не имеет значение, какой выполняется труд (это может быть как законный, так и незаконный труд), продолжительность нахождения в рабском состоянии, пол потерпевшего, возможность причинения потерпевшему материального ущерба. Все эти признаки могут учитываться при назначении наказания.

Проанализировав статистические данные, можно увидеть, что мало лиц осуждается по ст. 127.2 УК РФ. В соответствии со сводными статистическими сведениями о состоянии судимости в России за 1 полугодие 2016 г. по ст. 127.2 УК РФ осуждено 2 человека.

Гораздо больше лиц осуждается по ст. 127 УК РФ (87 человек), при этом зачастую содеянное необоснованно квалифицируется по совокупности преступлений (рис.3).

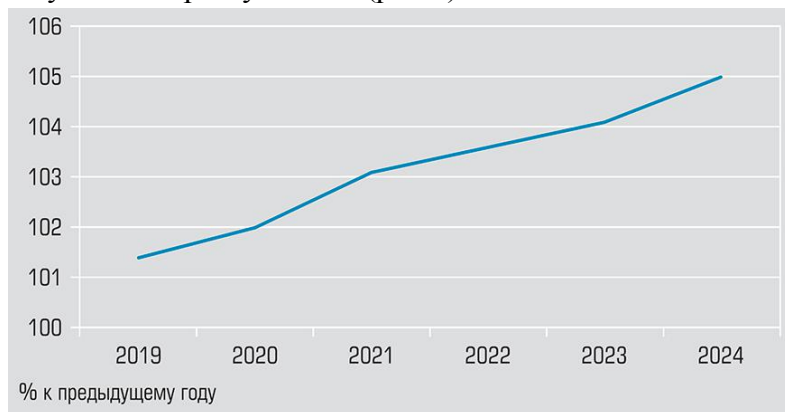


Рисунок 3. Ожидаемый прирост преступности в сфере использования рабского труда и принудительного труда [Бриллиантова А. В. Комментарий к Уголовному кодексу РФ (постатейный). М.: Проспект. С. 353. 2020.]

Таким образом, за 14 лет действия нормы об использовании рабского труда в уголовно-правовой науке была создана большая теоретическая база. Однако по-прежнему существуют проблемы с исполнением уголовного закона по статье 127.2 УК РФ, которые вызвали разногласия среди теоретиков уголовного права и сложности правоохранительных органов. В то же время представляется актуальным продолжить оформление единой судебной практики по делу о толковании руководства преступной организации, применяемой в статье 127.2 Уголовного кодекса Российской Федерации.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 N 63-ФЗ // СЗ РФ. 1996. № 25. Ст. 2954.
2. Бриллиантова А. В. Комментарий к Уголовному кодексу РФ (постатейный). М.: Проспект. С. 353. 2020.
3. Шамков С.В. Совершенствование законодательства по противодействию торговле людьми // Межвузовский сборник научных трудов. Вып.7. Омск, 2019.
4. Блинов А.Г. Обращение в рабство как форма эксплуатации человека// Преступность и уголовное законодательство: реалии, тенденции, взаимовлияние: Сборник научных трудов / Под ред. проф. Н.А. Лопашенко. Саратов, 2019. С. 427-432.
5. Зайдиева Д.Я. Уголовно-правовая охрана личной свободы человека: Дис. М., 2016.

И.А. Рябушева

«Информационные системы. Нейронные сети»

ВВЕДЕНИЕ

Нейронная сеть - (искусственная нейронная сеть) - это метод в искусственном интеллекте, который учит компьютеры обрабатывать данные таким же способом, как и человеческий мозг.

Это тип процесса машинного обучения, называемый глубоким обучением, который использует взаимосвязанные узлы или нейроны в слоистой структуре, напоминающей человеческий мозг. Он создает адаптивную систему, с помощью которой компьютеры учатся на своих ошибках и постоянно совершенствуются. Таким образом, искусственные нейронные сети пытаются решать сложные задачи, такие как резюмирование документов или распознавание лиц, с высокой точностью.

Также они могут распознать, что два разных входных предложения имеют одинаковое значение:

- Не подскажете, где находится университет?
- Каким образом я могу добраться до университета?

Нейронная сеть поймет, что оба предложения означают одно и то же. Также она может определить, что Самара — это город, а Ирина— это имя человека.

Нейронная сеть - это способ организации отдельных вычислительных элементов, в определенной степени имитирующий структуру мозга. Нейронные сети применяются для решения таких задач, как распознавание образов, кластеризация (объединение в группы – кластеры), построение прогнозов, сжатие информации и восстановление поврежденных или «зашумленных» данных.

Характерной особенностью нейронной сети является ее обучаемость – способность находить зависимости между входными и выходными данными, которые предлагаются ей в ходе обучения. За счет заложенного параллелизма нейросеть позволяет обрабатывать большие объемы информации, а также выполнять задачи, алгоритм решения которых она прорабатывает сама.

Нейронные сети помогают компьютерам принимать разумные решения с ограниченным участием человека. Они могут изучать и моделировать отношения между нелинейными и сложными входными и выходными данными. Нейронные сети могут

понимать неструктурированные данные и делать общие наблюдения без специального обучения.

В настоящее время нейронные сети уже распространены во множестве отраслей:

- Диагностика с помощью классификации медицинских изображений
- Целевой маркетинг с помощью фильтрации социальных сетей и анализа поведенческих данных
- Финансовые прогнозы с помощью обработки исторических данных финансовых инструментов
- Прогнозирование электрической нагрузки и потребности в энергии
- Контроль соответствия требованиям и качества
- Определение химических соединений

Ниже представлены четыре важные задачи, которые помогают решить нейронные сети.

1. Машинное зрение

Машинное зрение - это способность компьютеров извлекать информацию и смысл из изображений и видео. С помощью нейронных сетей компьютеры могут различать и распознавать изображения так, как это делают люди. Машинное зрение применяется в нескольких областях, например:

- Визуальное распознавание в беспилотных автомобилях, чтобы они могли реагировать на дорожные знаки и других участников движения.
- Модерация контента для автоматического удаления небезопасного или неприемлемого контента из архивов изображений и видео.
- Распознавание лиц для идентификации людей и распознавания таких атрибутов, как открытые глаза, очки и растительность на лице.

- Маркировка изображения для идентификации логотипов бренда, одежды, защитного снаряжения и других деталей изображения.

2. Распознавание речи

Нейронные сети могут проводить анализ человеческой речи, независимо от ее речевых моделей, высоты, тона, языка и акцента, программное обеспечение для автоматической транскрипции, используют распознавание речи для выполнения следующих задач:

- Помощь операторам кол-центра и автоматическая классификация звонков.

- Преобразование клинических рекомендаций в документацию в режиме реального времени.

- Точные субтитры к видео и записям совещаний для более широкого охвата контента.

3. Обработка естественного языка

Обработка естественного языка «NLP» - это способность обрабатывать естественный, созданный человеком текст. Нейронные сети помогают компьютерам извлекать информацию и смысл из текстовых данных и документов. NLP имеет несколько сфер применения, в том числе:

- Автоматизированные виртуальные агенты и чат-боты.

- Автоматическая организация и классификация записанных данных.

- Бизнес-аналитика длинных документов: например, электронных писем и форм.

- Индексация ключевых фраз, указывающих на настроение: например, положительных и отрицательных комментариев в социальных сетях.

- Обобщение документов и генерация статей по заданной теме.

4. Сервисы рекомендаций

Нейронные сети могут отслеживать действия пользователей для разработки персонализированных рекомендаций. Они также

могут анализировать все действия пользователей и обнаруживать новые продукты или услуги, которые интересуют конкретного потребителя.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Что такое нейрокомпьютер

Нейрокомпьютеры - это системы, в которых алгоритм решения задачи представлен логической сетью элементов частного вида - нейронов с полным отказом от элементов типа «И», «ИЛИ», «НЕ». Как следствие этого введены специфические связи между элементами, которые являются предметом отдельного рассмотрения. В отличие от классических методов решения задач нейрокомпьютеры реализуют алгоритмы решения задач, представленные в виде нейронных сетей. Это, ограничение позволяет разрабатывать алгоритмы, потенциально более параллельные, чем любая другая их физическая реализация. Нейросетевая тематика является междисциплинарной, что обусловило значительные разночтения в общих терминологических подходах. Нейросетевой тематикой занимаются как разработчики вычислительных систем и программисты, так и специалисты в области медицины, финансово-экономические работники, химики, физики и т.п. (то есть все кому не лень). То, что понятно физикам, совершенно не принимается медиком и наоборот, все это породило многочисленные споры, и целые терминологические войны по различным направлениям применения всего где есть приставка «нейро».

2. История нейрокомпьютеров

Нейрокомпьютеры - это «ЭВМ» нового поколения, качественно отличающиеся от других классов вычислительных систем параллельного типа тем, что для решения задач они используют не заранее разработанные алгоритмы, а специальным образом подобранные примеры, на которых учатся. Их появление обусловлено объективными причинами: развитие элементной

базы, позволяющее на одной плате реализовать персональный компьютер – полнофункциональный компьютер (модель нейрона), и необходимость решения важных практических задач, поставленных действительностью. Попытки создания «ЭВМ», моделирующих работу мозга, предпринимались ещё в 40-х гг. специалистами по нейронной кибернетике. Они стремились разработать самоорганизующиеся системы, способные обучаться интеллектуальному поведению в процессе взаимодействия с окружающим миром, причём компонентами их систем обычно являлись модели нервных клеток. Однако зарождавшаяся в это же время вычислительная техника и связанные с нею науки, особенно математическая логика и теория автоматов, оказали сильное влияние на области исследования, связанные с мозгом.

3. Преимущества и недостатки нейрокомпьютеров

По сравнению с обычными компьютерами нейрокомпьютеры обладают рядом преимуществ.

- высокое быстродействие, связанное с тем, что алгоритмы нейроинформатики обладают высокой степенью параллельности.
- нейросистемы делают очень устойчивыми к помехам и разрушениям.
- устойчивые и надежные нейросистемы могут создаваться из ненадежных элементов, имеющих значительный разброс параметров.

Недостатки нейрокомпьютеров:

Несмотря на перечисленные выше преимущества, данные устройства имеют ряд недостатков:

- Они создаются специально для решения конкретных задач, связанных с нелинейной логикой и теорией самоорганизации. Решение таких задач на обычных компьютерах возможно только численными методами.
- В силу своей уникальности эти устройства достаточно дорогостоящи.
- Практическое применение нейрокомпьютеров.

– Несмотря на недостатки, нейрокомпьютеры могут быть успешно использованы в различных областях народного хозяйства.

– Управление в режиме реального времени: самолетами, ракетами и технологическими процессами непрерывного производства (металлургического, химического и др.);

– Распознавание образов: человеческих лиц, букв и иероглифов, сигналов радара и сонара, отпечатков пальцев в криминалистике, заболеваний по симптомам (в медицине) и местностей, где следует искать полезные ископаемые (в геологии, по косвенным признакам);

– Прогнозы: погоды, курса акций (и других финансовых показателей), исхода лечения, политических событий (в частности результатов выборов), поведения противников в военном конфликте и в экономической конкуренции;

– Оптимизация и поиск наилучших вариантов: при конструировании технических устройств, выборе экономической стратегии и при лечении больного;

– Этот список можно продолжать, но и сказанного достаточно для того, чтобы понять, что нейрокомпьютеры могут занять достойное место в современном обществе.

4. Применение нейрокомпьютеров

– Управление в реальном времени, в том числе: самолётами и ракетами, технологическими процессами непрерывного производства (в энергетике, металлургии и др.); гибридным «электробензиновым» двигателем автомобиля; пневмоцилиндром; сварочным аппаратом; электропечью; турбогенератором.

– Распознавание образов: изображений, человеческих лиц, букв и иероглифов, отпечатков пальцев в криминалистике, речи, сигналов радара и сонара; элементарных частиц и происходящих с ними физических процессов (эксперименты на ускорителях или наблюдение за космическими лучами); заболеваний по симптомам (в медицине); местностей, где следует искать полезные ископаемые (в геологии, по косвенным признакам); признаков

опасности в системах безопасности; свойств химических соединений по структуре.

– Оптимизация - это поиск наилучших вариантов: при конструировании технических устройств; при выборе экономической стратегии; при подборе команды (от сотрудников предприятия до спортсменов и участников полярных экспедиций); при лечении больного.

– Прогнозирование в реальном времени: погоды; курса акций (и других финансовых показателей); исхода лечения; политических событий (результатов выборов, международных отношений и др.); поведения противника (реального или потенциального) в военном конфликте и в экономической конкуренции; устойчивости супружеских отношений.

– Обработка сигналов при наличии больших шумов.

Заключение

Нейронные сети - это важное расширение вычислений. Они обещают создание автоматов, выполняющих функции, которые ранее были исключительной прерогативой человека. Машины могут выполнять однообразные, в том числе и опасные задачи, и с развитием технологий появятся совершенно новые приложения.

Теория искусственных нейронных сетей стремительно развивается, но в настоящее время ее недостаточно для поддержки самых оптимистичных проектов. Сегодняшний взрыв интереса к нейронным сетям привлек тысячи исследователей. Разумно ожидать быстрого роста нашего понимания искусственных нейронных сетей, что приведет к более продвинутым сетевым парадигмам и разнообразным возможностям приложений.

Список используемых источников

1. <https://blog.skillfactory.ru/data-analytics/>
2. <https://blog.skillfactory.ru/kak-rabotaet-nejronnaya-set-razbiraemsya-s-osnovami/>
3. <https://blog.skillfactory.ru/programming/>
4. <https://scienceforum.ru/2016/article/2016028635>

5. <https://blog.skillfactory.ru/glossary/>
6. <https://habr.com/ru/company/first/blog/678848/>
7. <https://indicator.ru/label/nejroset>
8. <https://indicator.ru/label/otkrytiya-rossijskih-uchenyh>
9. <https://vc.ru/u/755390-meven-group/505155-5-servisov-gde-neyroseti-narisuyut-izobrazhenie-po-vashemu-zaprosu>
10. <https://practicum.yandex.ru/blog/chto-takoe-neyronnye-seti/>
11. <https://practicum.yandex.ru/blog/chto-takoe-neyronnye-seti/#id5>
12. <https://www.goal.ru/neuronet/>
13. <https://vc.ru/u/755390-meven-group/505155-5-servisov-gde-neyroseti-narisuyut-izobrazhenie-po-vashemu-zaprosu>
14. <https://indicator.ru/label/nejroset>
15. <https://journal.tinkoff.ru/list/neuroart/>

М.В. Голева

Экологическое воспитание на уроках биологии

География и биология – одни из фундаментальных наук, на которых держится познание окружающего мира. Главный объект исследований – окружающая среда во всем многообразии и сложности, ее природа и сложные изменения, происходящие вследствие естественных циклических колебаний и в результате усиливающегося и многократно усложняющегося антропогенного воздействия. Школьный курс географии и биологии обладает исключительными возможностями для эффективного экологического образования и воспитания школьников.

Сегодня федеральный государственный образовательный стандарт ставит перед каждым учителем, какой бы предмет он ни преподавал, задачи формирования нового человека, повышения его творческой активности. Для нынешнего времени важно понять, что вооружая знаниями, необходимо воспитать интеллектуально

развитую личность, стремящуюся к познанию. Именно сейчас важен в работе учителя биологии и географии творческий подход к организации учебной деятельности.

В процессе формирования экологических знаний на уроках можно использовать следующие методы учебно-исследовательской и практической деятельности учащихся:

- наблюдение прямое, косвенное с целью описания биотических и абиотических компонентов природных систем и влияние на них деятельности человека;
- экспериментирование: формулирование проблемы, гипотезы и исследовательской задачи, составление плана, проведение вариантов опыта, оформление результатов;
- мониторинг за состоянием окружающей среды: взятие проб, учет биологического разнообразия, формулирование выводов;
- владение приемами оформления данных наблюдений и опытов в виде таблиц, диаграмм, графиков;
- моделирование проектов решения экологических проблем;
- анкетирование, опрос, беседы.

По форме проведения уроков экологической направленности применяются разнообразные способы: уроки заочного путешествия, семинары, ролевые и деловые игры, практикумы, дискуссии, коллективные и индивидуальные проекты.

Особую роль играет природоохранительная деятельность школьников. Виды ее многообразны:

- по защите природной среды (подкормка животных; спасание животных, попавших в беду; борьба с мусором; изготовление кормушек и домиков для птиц, установка табличек в местах распространения охраняемых растений);
- по предупреждению дурных поступков в природе и борьбе с ними (участие в "зеленом" и "голубом" патрулях, рейдах в природу);

- по улучшению природной среды (посадка растений, озеленение прилегающего участка, расчистка территории от мусора);

- по пропаганде и разъяснению идей охраны природы (беседы с товарищами, родителями, взрослыми, изготовление плакатов);

- по сохранению и использованию эстетических ценностей природы (сбор природного материала, изготовление панно, поделок из природного материала).

При изучении курса уделяется большое внимание экологическим проблемам своего города, района, края.

Отношение человека к окружающей среде воспитывается с первых лет обучения его в школе. Экологическое воспитание носит межпредметный характер и рассматривается под углом зрения различных предметов. Однако лишь курсы географии и биологии рассматривают экологические проблемы на трёх уровнях: глобальном, региональном и на основе краеведческого подхода - локальном.

Существенным моментом в экологическом воспитании школьников всех возрастов является изменение в их сознании представления о приоритете человека над природой, формирование нового мироощущения, способствующего восприятию природы и человека во взаимной связи и зависимости. Без осознания самой ценности природы как таковой, а не с точки зрения ее полезности или вреда для людей, невозможно изменить положение человечества как подопытного животного, а то и враждебной природе силы.

Средний школьный возраст - благоприятный период для формирования основ экологической культуры, характеризующийся преобладанием эмоционально-чувственного способа освоения окружающего мира. В этом возрасте в сознании учащихся происходит формирование наглядно-образной картины мира и нравственно-экологической

позиции личности, которая определяет отношение ребенка к природному и социальному окружению и к самому себе.

Основным критерием эффективности работы по формированию экологической культуры школьников является единство их экологического сознания и поведения. Поэтому очень важно укрепить в сознании каждого школьника понимание того, что человек принадлежит природе и его долг и обязанность заботиться о ней.

В.В. Сафонов

«Интеграция общего и дополнительного образования в условиях реализации ФГОС нового поколения» по преподаванию предмета ОБЖ»

В 90е годы прошлого столетия в России произошли как важные позитивные перемены, так и негативные явления, неизбежные в период крупных социально-политических изменений. Эти явления оказали отрицательное влияние на общественную нравственность, гражданское самосознание, на отношение людей к обществу, государству, закону и труду, на отношение человека к человеку.

В период смены ценностных ориентиров нарушается духовное единство общества, меняются жизненные приоритеты молодежи, происходит разрушение ценностей старшего поколения, а также деформация традиционных для страны моральных норм и нравственных установок.

В концепции духовно – нравственного воспитания и развития личности гражданина России подчёркивается, что именно школа является единственным социальным институтом, через который проходят все граждане РФ и соответственно индикатором ценностного и морально-нравственного состояния общества и государства

Современные школьники быстро «впитывают» весь негативизм, идущий из средств массовой информации, социальной среды и, принося его в школу пытаются не отстать от других, самоутвердиться, а где то и «поддеть преподавателя» своим взглядом на жизнь, который пытается донести до школьников традиционные источники нравственности.

Одной из составляющих духовно – нравственного воспитания является патриотизм — чувство и сформировавшаяся позиция верности своей стране и солидарности с её народом. Патриотизм включает чувство гордости за своё Отечество, малую родину, т. е. край, республику, город или сельскую местность, где гражданин родился и рос. Патриотизм включает активную гражданскую позицию, готовность к служению Отечеству.

Как же за счёт сокращения учебной нагрузки по предмету ОБЖ можно воспитывать патриотизм? И здесь на помощь думающему и активному учителю приходит внеурочная деятельность в виде военно-патриотического клуба, кружковой работы.

Согласно ФГОС, организация внеурочной деятельности детей является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе, а воспитание рассматривается как миссия образования, как ценностно-ориентированный процесс. Внеурочная деятельность объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач воспитания и социализации детей.

Целью внеурочной деятельности: по предмету ОБЖ является создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе осознанного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Как же может осуществляться внеурочная деятельность по предмету ОБЖ в отдельно взятой школе? Хорошо если материальные условия позволяют иметь необходимый минимум для заинтересованности школьников (тир, пневматическое оружие,

противогазы, общевоинской защитный комплект, учебный макет автомата Калашникова, плакаты, проектор ит.д.).

А если из вышеперечисленного присутствует только малая толика? И тогда приходится реализовывать свою личностную компетенцию, связанную с лидерством.

Работая в школе можно спрогнозировать примерную тематику мероприятий, связанных с патриотическим воспитанием на весь учебный год-день Победы и день Защитников Отечества, день война интернационалиста, районные мероприятия «Служу Отечеству», «Орлёнок».

Подготовка к данным мероприятиям начинается заблаговременно.

Алгоритм таков. На уроке делается короткое объявление о желающих поучаствовать в соревнованиях или узнать нечто большое, чем даёт школьная программа курса ОБЖ

Как правило, приходит достаточно большое количество школьников и мотивация у всех разная: любопытство, интерес, желание повысить свою самооценку, просто пообщаться, «за компанию», задать интересующий вопрос. Обращает на себя внимание тот факт, что интерес к ОБЖ во внеурочной деятельности проявляет достаточно большое девушек.

Каждому даётся возможность реализовать себя. Те, кто по состоянию здоровья и физическим кондициями могут участвовать в соревнованиях готовятся, совершенствуются. Те, кто не могут участвовать выступают в роли наблюдателей, помощников, потенциальных членов жюри.

С теми, кто не замотивирован на командную соревновательную деятельность проводится индивидуальная или мини-групповая работа, связанная с проектной деятельностью патриотического направления. Именно работа над проектом позволяет задумать и задать оригинальный вопрос, проявить собственное творческое видение пройденной темы или создать проектный продукт, которым смогут воспользоваться другие (мини-«лекцию» по

патриотической теме, реферат, презентацию, кроссворд, создать мини-фильм и т.п.).

Получается, что каждый школьник занят тем, что ему нравится.

Таким образом в общешкольном коллективе формируется фундамент с помощью которого можно выстраивать большой дом, называемый Патриотизмом.

В.В. Сафонов

ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ «ТЕХНОСФЕРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» в курсе предмета ОБЖ.

Работая учителем ОБЖ в образовательном учреждении несколько лет, пришёл к выводу, что предмет ОБЖ в полной мере оправдывает своё название. То его сокращают в старших классах, мотивируя необходимостью подготовки к ЕГЭ, то его полностью убирают из средней школы, мотивируя региональным компонентом, то пытаются внедрить в другие учебные дисциплины. Получается, что предмет ОБЖ борется за своё существование в школе, как только может.

Курс ОБЖ объёмен. Он соприкасается со многими школьными дисциплинами и учит школьников выживанию в этом опасном мире.

Люди погибают в различных жизненных ситуациях при природных и техногенных катастрофах, в криминогенных ситуациях, ситуациях, связанных с транспортом и т.д. По сути дела школа является основным обучающим компонентом в плане ОБЖ, т.к. в высших учебных заведениях студенты в силу различных обстоятельств не придают большого значения.

Поэтому вся программа курса ОБЖ ставит своей целью не только изучения теоретических положений, но и получают практические знания в вопросах здоровьесбережения, обеспечения личной безопасности в жизненных ситуациях.

Одним из важнейших компонентов предмета ОБЖ является преподавание техносферной безопасности, особенно, для учащихся, проживающих недалеко от Нововоронежской АЭС, а так же вблизи от предприятий химической, фармацевтической промышленности.

Прогнозируя развитие опасностей во времени, можно говорить о медленных (вялотекущих) и быстрых (взрывных) процессах. В последнем случае имеют дело с чрезвычайными ситуациями, которые также входят в круг вопросов, рассматриваемых техносферной безопасностью.

Объектами изучения здесь являются потенциально опасная техника; человек, этой техникой управляющий и являющийся объектом воздействия опасностей; среда обитания; система методов и средств идентификации, подавления или локализации опасностей.

Нет сомнений в том, что масштабность влияния техногенных бедствий и катастроф на социальные, экономические, политические и другие процессы современного общества придают этим процессам не только драматический, но и трагический характер. Существует и обратная связь. Политическая, социальная, нестабильность вызывает всплеск катаклизмов и в техногенной сфере.

Особую роль в преподавании техносферной безопасности в школе занимает человек, который здесь выступает в нескольких составляющих функций:

- Во-первых, это объект защиты (наряду с окружающей средой);
- Во-вторых, это специалист, обеспечивающий безопасность.

Учитель ОБЖ, составляя рабочую программу и планируя календарно тематическое планирование на текущий учебный год вправе варьировать излагаемым материалом в рамках учебного времени. На что он может сделать упор? Пожарную безопасность? Обеспечение безопасности в ЧС природного, техногенного и социального характера? Всё зависит от ценностных ориентаций

учителя, сложившейся экологической обстановки, промышленной, технологической безопасности в отдельно взятом населённом пункте, наличием химических, взрывопожарных радиационных объектов, гидротехнических сооружений.

И здесь решить проблему по преподаванию техносферной безопасности позволяет создание творческих исследовательских групп, работающих по проблеме. Деятельность таких групп позволяет учителям различных предметных областей и учащимся консолидировано создавать реальные проекты с элементами научного исследования.

Возрастная задача профессионального самоопределения старших школьников с одной стороны индивидуализирует его развитие, с другой создает устойчивый интерес к метапредметному знанию, расширяет круг источников знаний, к которым обращается ученик.

Проектная деятельность позволяет сделать шаг в этом направлении. Она позволяет побудить интерес школьников к научно-исследовательской деятельности – иному виду деятельности, ориентированному на другие типы результатов. В ней формируются исследовательские навыки – анализа, сравнения, сопоставления гипотез и т.д. Исследовательская деятельность на выходе имеет новое знание.

Необходимо рассмотреть отношение учебной и проектной деятельности школьников. В учебной деятельности учащийся работает с учебным содержанием на строго отработанном учебном материале под прямым руководством педагога, в проектной же деятельности складывается иная ситуация. Проектирование – это обязательно практическая деятельность, она в меньшей степени регламентируется педагогом. Проектирование позволяет развивать способности самостоятельно, активно и инициативно искать средства для достижения поставленной цели.

Литература

1. Защита населения и территорий от природных и техногенных чрезвычайных ситуаций и опасностей военного характера: Учебное пособие // Под общей редакцией Старикова А. Г. – Воронеж: ВГУ, 2005.

2. Овчинникова Т. В., Смольянинов В. М., Федянин В. И., Фролова Н. Н. Условия возникновения и особенности Чрезвычайных ситуаций в Центрально-Черноземном регионе. – Воронеж, 2007 г.

3. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя / К.Н. Поливанова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011, 192 с.

В.В. Сафонов

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ОБЖ В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ

В стратегии национальной безопасности Российской Федерации отмечено: «В условиях глобализации развития процессов мирового развития, международных, политических и экономических отношений, формирующих новые угрозы и риски для развития личности, общества и государства, Россия в качестве гаранта благополучного национального развития переходит к новой государственной политике в области национальной безопасности».

Одним из таких факторов национальной безопасности является преподавание предмета «Основы безопасности жизнедеятельности в школе». У данного предмета много целей и задач, но основной является формирование у учащихся модели безопасного поведения в повседневной жизни, в транспортной среде и в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера.

Программа курса ОБЖ при преподавании в общеобразовательном учреждении построена по модульному принципу, что позволяет учителю более рационально распределять учебный материал и преподавание осуществляется с 5 по 11 класс. Темы, включённые в программу 5 класса, доводятся до учащихся с учётом их возрастных особенностей и направленности класса. Один и тот же модуль безопасности преподаётся как в 5, так и в 11 классе.

Как показывает практика преподавания наибольший интерес у учащихся вызывают, темы, связанные с обеспечением личной безопасности в повседневной жизни, а именно пожарной безопасностью.

Это объясняется рядом причин:

- развитие современных средств коммуникаций, позволяющих оперативно доносить о наиболее резонансных пожарах, случившихся на территории РФ;
- историческим аспектом, когда от пожара выгорали целые города;
- семейным аспектом, когда основным аспектом семейного воспитания является постулат «Спички – детям, не игрушки»;
- образовательным аспектом, когда в начальной школе проводится множество мероприятий по противопожарной тематике, а в среднем звене вводится предмет ОБЖ на котором рассматриваются, причины пожаров, их последствия, профилактика, способы тушения различных видов пожаров.
- личностным опытом, когда учащиеся были свидетелями пожаров в Воронеже и области летом 2010 года, а так же пожаров, которые случались в соседнем доме, улице или у близких родственников.

Предлагаемые формы работы на уроке ОБЖ по пожарной безопасности отличаются разнообразием (викторины, устные сообщения, реферативное изложение материала, ответы на кроссворды, шарады по пожарной тематике и т.д) и учащиеся с

удовольствием участвуют в подобного рода мероприятиях а уроке. Но есть темы, при изложении которых учитель сталкивается с инертностью обучающихся, особенно в 11 классе, поскольку они связаны с правовым аспектом по пожарной безопасности, а для учащихся подобная тематика, как правило, является неинтересной.

Речь идёт о изучении основных положений Федерального закона « О пожарной безопасности» от 21.12.1994г., как того требует учебная программа.

Изучение основных положений ФЗ № 69 в 11 классе касается прав, обязанностей и ответственности граждан в области пожарной безопасности. Данная учебная тема подразумевает собой проектную деятельность в классе. Класс условно делиться на 3 группы одна из которых, готовит самостоятельно материал по правам граждан, другая группа по обязанностям граждан, третья группа по ответственности граждан. Внутри микрогруппы распределение обязанностей происходит следующим образом: 2-3 учащихся ищут материал с практическими примерами его воплощения, комментариями к интересующим статьям, 2-3 осуществляют подготовку компьютерной презентации или короткометражного учебного фильма, один или два ученика готовят ситуационную задачу по проекту для присутствующих, двое учеников являются выступающими. В результате все учащиеся задействованы в подготовке одного проекта.

Подготовленный материал предоставляются учителю, который вносит коррективы, даёт рекомендации по проводимой работе. В результате проводимой работы задействованы весь класс, а учащиеся выбирают самостоятельно в рамках проекта тот формат работы, который с учётом личностных компетенций позволяет им выполнять задание.

На уроке учащиеся представляют свой проект, отвечают по существу на возникающие вопросы, в результате чего «скучная» и «неинтересная» тема становится понятной и доступной.

Данная проектная деятельность позволяет не только расширить кругозор школьника, обогатить его практическими знаниями, но и позволяет вызвать интерес к другому проекту, связанному с данной тематикой, например «Права, обязанности и ответственность граждан стран, входящих в Европейское сообщество в области пожарной безопасности».

С подготовленными проектами старшие ученики впоследствии могут выступать в среднем звене на классном часе, предоставлять подготовленный материал в региональное отделение Всероссийского добровольного общества, выступать в рамках проводимого месячника пожарной безопасности.

Библиография

1. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации до 2020г. (утв. Указом президента Российской Федерации от 12 мая 2009г. № 537

2. Смирнов А.Т. Хренников Б.О. Основы безопасности жизнедеятельности 5-11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений – М.; Просвещение, 212с.

3. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя / К.Н. Поливанова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011, 192 с.

В.В. Сафонов

ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ СИСТЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ТЕХНОСФЕРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ»

Образовательный процесс в условиях социокультурных изменений современного мира претерпевает перестройку. Введение Федеральных государственных стандартов третьего поколения позволяет, по мнению Поливанова К.Н.,

«...формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а так же опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, т.е. ключевые компетенции, определяющие современное качество содержания образования». Внеурочной деятельности школьников в данной системе уделено особое внимание, определено пространство и время в образовательном процессе. Данный вид деятельности должен идти через различные виды коммуникации: учитель-ученик-родители.

Для реализации внеурочной деятельности школьников применяются следующие виды деятельности:

- игровая;
- познавательная;
- проблемно-ценностное общение;
- досуговое общение;
- художественное творчество;
- социальное творчество;
- трудовая (производственная) деятельность;
- спортивно-оздоровительная деятельность;
- туристско-краеведческая деятельность.

Все виды внеурочной деятельности неразрывно связаны между собой, следовательно все направления внеурочной деятельности рассматриваются как содержательный ориентир при построении соответствующей программы, а разработка и реализация форм внеурочной деятельности основывается на видах деятельности.

Предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» в соответствии с базисным учебным планом основного общего образования изучается с 7 по 9 класс. Однако, интерес к проблеме техносферной безопасности, наблюдается и у учащихся старших классов. Решить проблему позволяет создание творческих исследовательских групп, работающих по проблеме. Деятельность таких групп позволяет учителям различных предметных областей

и учащимся консолидировано создавать реальные проекты с элементами научного исследования.

Возрастная задача профессионального самоопределения старших школьников с одной стороны индивидуализирует его развитие, с другой создает устойчивый интерес к метапредметному знанию, расширяет круг источников знаний, к которым обращается ученик.

Проектная деятельность позволяет сделать шаг в этом направлении. Она позволяет побудить интерес школьников к научно-исследовательской деятельности – иному виду деятельности, ориентированному на другие типы результатов. В ней формируются исследовательские навыки – анализа, сравнения, сопоставления гипотез и т.д. Исследовательская деятельность на выходе имеет новое знание.

Необходимо рассмотреть отношение учебной и проектной деятельности школьников. В учебной деятельности учащийся работает с учебным содержанием на строго отработанном учебном материале под прямым руководством педагога, в проектной же деятельности складывается иная ситуация. Проектирование – это обязательно практическая деятельность, она в меньшей степени регламентируется педагогом. Проектирование позволяет развивать способности самостоятельно, активно и инициативно искать средства решения новых задач. Эти способности формируются в разнообразных видах деятельности. Школа может создать условия для развития таких способностей в иной, чем традиционная форма классно-урочной системы, в частности в проектной деятельности в общей системе дополнительного образования учебного заведения.

Юношеский возраст, в отличие от подросткового предполагает не просто приобретение опыта. Теперь уже необходимо делать осознанный выбор, причем не только в безопасных школьных ситуациях. В старшей школе образовательный процесс необходимо строить как набор мест, в которых ученику

предоставлена возможность самостоятельно действовать и постепенно учиться нести ответственность за сделанное. В сегодняшней школе ученику предоставляется возможность самостоятельно формировать индивидуальный образовательный маршрут. К моменту окончания основной школы у подростка уже сформированы определенные предметные предпочтения, и он готов детально учиться по предметам избранной им образовательной области. Но этот выбор еще не является действительно обоснованным. В старшей школе ему и предстоит убедиться в правильности своего выбора, или, напротив, отказаться от него.

Какие же условия способствуют решению этой проблемы? Во-первых, это ситуация свободного выбора курсов, которые предстоит изучать как в основное время, так и в дополнительное. Во-вторых, возможность отказа от сделанного выбора и смена вектора индивидуального образовательного (точнее будет сказать – развивающего) маршрута. В противном случае ученик лишается наиболее важного компонента решения возрастной задачи – профессионального самоопределения.

Рассмотрим курсы, предлагаемые современной школой. Это, прежде всего, базовые курсы. Их выбирают те, для кого данный курс не является профильным. Они соответствуют традиционным курсам при условии более жесткого отбора и минимализации объема. Важнейшим в этих курсах является точное и понятное требование к результату. Участники образовательного процесса должны четко понимать, что именно они должны изучить. Профильные курсы выбирают школьники, определившие свои познавательные интересы. При изучении этих курсов внимание уделяется данной области знаний. Их отличает направленность на изучение основ наук, овладение предметными знаниями. И, наконец, элективные курсы. Они обычно посвящены узкой проблематике, лишь обозначенной в профильном курсе. Таким курсом в старшей школе и является «Техносферная безопасность».

Психологическим содержанием проектной и научно-исследовательской работы по данному курсу является сложный дизайн образовательной траектории. Предпочтительной является самостоятельно выстроенная (при консультативной помощи педагога-модератора) индивидуальная образовательная траектория. Условием возможности подобной самостоятельной работы является межпредметная база, создаваемая педагогами, участвующими в реализации проекта.

Работа в группе «педагоги-учащиеся» позволяет развить у учащихся коммуникационные компетенции. Командные формы практически неотъемлемая черта любой деятельности. Многие современные специалисты тратят много времени и, что не менее важно, средств на возможность развить данную компетенцию на разнообразных тренингах. В групповой работе прежде всего развивается умение работать в команде. Это умение не складывается стихийно. Команда всегда формируется под определенную задачу. В проектировании такие задачи сменяют друг друга, реализуясь по значимости, срочности, степени привлекательности, ответственности и т.д. По мере смене задач группы переформируются, меняется модератор. Это не значит, что всякий раз необходимо менять персональный состав участников группы, просто роли становятся более подвижными. Внутри группы должно происходить перераспределение обязанностей. Когда преподаватель только начинает работать в такой системе он тренируется на коротких проектах, где группа небольшая, шагов исполнения – один-два, а распределение обязанностей в группе может и не меняться. Но постепенно необходимо усложнять задачи, менять цели, и на этом этапе развития понадобится перераспределение обязанностей в группе. Когда проблема лидерства и распределения обязанностей становится больной, это сигнал того, что группа не работает как команда. Такая ситуация требует педагогической коррекции, вплоть до переформирования группы или изменения содержания

деятельности. В данной ситуации успех зависит исключительно от профессионального мастерства педагога.

Активное внедрение во внеурочной деятельности учащихся старших классов проектной деятельности приводит к реорганизации образовательного пространства. Расширяются требования к организации доступа к различным информационным ресурсам. Проектная деятельность целиком ориентирована на получение заранее очерченного продукта. Целевой характер проектной деятельности способствует воспитанию инициативности, ответственности, самостоятельности, формированию способности к учету интересов другого человека.

Литература

1. Иванова Е.О. Теория обучения в информационном обществе / Е.О. Иванова, И.М. Осмоловская. – М. : Просвещение, 2011. 190с.

2. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя / К.Н. Поливанова. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2011, 192 с.

К.А. Гончарова

Использование БОС технологии в рамках коррекционной работы с детьми с ТНР в начальной школе

Формирование речевого дыхания в работе логопеда обеспечивает – ритм, темп, дикцию, голосообразование, выразительность, правильность речи и звукопроизношения, что в конечном итоге является показателем совершенной речи. Достижение совершенной детской речи в работе учителя-логопеда, обеспечивается применением нетрадиционного подхода, заключающегося в разумном сочетании метода БОС, традиционных и здоровьесберегающих технологий. Использование логотерапевтического метода БОС

на логопедических занятиях с детьми с ТНР в начальной школе дает возможность сократить сроки в формировании правильного речевого дыхания, которое помогает в постановке и автоматизации звуков, а также успешно формировать новый, устойчивый стереотип речи.[3]

По данным Википедии биологическая обратная связь (англ. biofeedback) — технология, включающая в себя комплекс исследовательских, немедицинских, физиологических, профилактических и лечебных процедур, в ходе которых человеку посредством внешней цепи обратной связи, организованной преимущественно с помощью микропроцессорной или компьютерной техники, предьявляется информация о состоянии и изменении тех или иных собственных физиологических процессов [1].

Используются зрительные, слуховые, тактильные и другие сигналы-стимулы, что позволяет развить навыки саморегуляции за счет тренировки и повышения лабильности регуляторных механизмов.

БОС-процедура заключается в непрерывном мониторинге в режиме реального времени определенных физиологических показателей и сознательном управлении ими с помощью мультимедийных, игровых и других приемов в заданной области значений. Другими словами, БОС-интерфейс представляет для человека своего рода «физиологическое зеркало», в котором отражаются его внутренние процессы. Таким образом в течение курса БОС-сеансов возможно усилить или ослабить данный физиологический показатель, а значит, уровень тонической активации той регуляторной системы, чью активность данный показатель отражает.

Например, обучение с помощью БОС-метода произвольно повышать температуру кончиков пальцев приводит к снижению симпатикотонии и купированию спазма периферических сосудов [2].

Использование БОС в школьных условиях обеспечит создание здоровьесберегающей среды, поможет решить задачи коррекции таких часто встречающихся нарушений, как снижение концентрации внимания, работоспособности, произвольного контроля поведения, логопедические проблемы. Значительные интеллектуальные и эмоциональные нагрузки преодолеваются легче за счёт нормализации функционального состояния, что позволяет школьникам успешнее адаптироваться к учебному процессу [2].

В своей работе учителя-логопеда, я использую также логопедический тренажер «Дэльфа-142.1» представляет собой компьютерную приставку, работающую под управлением программы по коррекции устной и письменной речи детей с речевой патологией. Основной целью создания компьютерного тренажера являлось дидактическое обеспечение процесса коррекции речи на логопедических занятиях. Тренажер успешно используется в системе упражнений по формированию устной и письменной речи учащихся начальной школы (для детей с тяжелыми нарушениями речи). Тренажер также может быть использован при обучении грамоте в школьных общеобразовательных учреждениях.

С помощью логопедического тренажера «Дэльфа-142.1» можно решать следующие задачи логопедической работы:

- коррекция речевого дыхания;
- коррекция силы голоса;
- работа над устранением назального оттенка голоса;
- коррекция произношения гласных и согласных звуков;
- отработка дифференциации парных глухих и звонких согласных;
- отработка дифференциации согласных по твердости-мягкости;
- работа над звукобуквенным составом слова;
- работа над слоговой структурой слова;
- формирование обобщенного лексического значения слова;

- коррекция лексико-грамматической стороны речи;
- работа над морфологическим значением слова;
- формирование и развитие навыка чтения;
- расширение словарного запаса;
- работа над построением плана речевого высказывания;
- развитие связной монологической речи и т.д.

Тренажер позволяет:

-внести игровые моменты в процесс коррекции речевых нарушений;

-многократно дублировать необходимый тип упражнений и речевой материал;

-использовать различный стимульный материал — картинки, буквы, слоги, слова, предложения, звучащую речь;

-работать на разных уровнях сложности в зависимости от возможностей ученика;

-одновременно с логопедической работой осуществлять коррекцию восприятия, внимания, памяти ученика.

Для облегчения работы с тренажером в обучающей программе заложена максимально возможная унификация операций, набор звуковых и визуальных сигналов, а также несколько уровней помощи и подсказок. При этом звуковые и визуальные сигналы, как правило, дублируют друг друга, что позволяет работать с тренажером без звукового сопровождения. Это особенно важно при групповых занятиях.

Показаний к применению данного метода, очень много, в логопедии это преимущественно дизартрия, заикание, ринолалия, ринофония, нарушение темпа ритмической стороны речи (тахилалия, брадилалия), нарушение звукопроизношения, алалия.

На заключительных этапах работы с детьми логопатами, можно отметить, что дети стали менее тревожными в общении со сверстниками, у них улучшилось психэмоциональное состояние, речь стала более спокойной и понятной. Можно сказать, что 80% задач, поставленных в начале курса, были выполнены.

Литература:

1. Диагностика и коррекция психофизиологического состояния: методическое пособие. – СПб., 2004.
2. Сметанкин А.А. Оценка эффективности «Уроков БОС-Здоровье». -СПб.: Питер, 2006.
3. Сметанкин А.А. Оздоровительная дыхательная гимнастика с использованием метода биологической обратной связи в школьно-дошкольных учреждениях. - СПб.: Питер, 2003.
4. Электронная энциклопедия Википедия [электронный ресурс]. Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Заглавная_страница

С.В. Ткач

Развитие речи детей 3-4 лет посредством театральной деятельности

Современная педагогика из дидактической постепенно становится развивающей. Выразительность речи у детей развивается в течение всего дошкольного возраста. Привычку к публичной речи можно воспитывать в человеке только путем привлечения его с раннего детства к выступлениям перед аудиторией. В этом огромную помощь может оказать театрализованная деятельность. Театрализованная деятельность всегда радует детей и пользуется у них неизменной любовью. Воспитательные возможности театрализованной деятельности широки, т.к. участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи.

Театрализованная деятельность - является одним из самых доступных видов искусства для детей. Театр – это средство эмоционально – эстетического воспитания детей. Театральная деятельность близка и понятна ребёнку, она является неисчерпаемым источником эмоциональных открытий. Всякую свою выдумку, впечатления из окружающей жизни, ребёнку хочется воплотить в живые образы и действия. Входя в образ, он играет любые роли, стараясь подражать тому, что видел, и что его заинтересовало, и, получая огромное наслаждение. Благодаря театру ребенок познает мир не только умом, но и сердцем и выражает свое собственное отношение к добру и злу.

Для младших дошкольников характерно принятие действий взрослых в качестве образца. Именно через роль в театрализованной игре ребенок усваивает нормы поведения, принятые в мире взрослых. Только яркие художественные образы, запоминающиеся, увлекательные сюжеты, близкие жизненному опыту ребенка, становятся основой для детской игры.

С театрализованной деятельностью тесно связано и совершенствование речи, так как в процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребёнка, совершенствуется звуковая культура его речи, её интонационный строй.

Театрализованная деятельность с детьми 3-4 лет позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость и др.)

Главные требования к организации театрализованной деятельности младших дошкольников:

разнообразии и содержательности тематики;

ежедневное включение театрализованных игр в распорядок дня детей;

максимально возможная активность детей на разных этапах подготовки и проведения игр;

сотрудничество взрослых и детей на каждом этапе проведения и организации игры.

последовательность и усложнение содержания тем и сюжетов, избранных для игр, соответствуют возрасту и умениям детей.

Нужно понимать, что приступать сразу к театрализованной деятельности с включением детей нецелесообразно, ведь она не будет удачной до тех пор, пока ребенок не научится играть в ней.

Руководство воспитателя заключается в том, что он, прежде всего, подбирает произведения, имеющие воспитательное значение, сюжет которых детям нетрудно усвоить и превратить в игру-драматизацию.

С младшими дошкольниками не следует специально разучивать сказку. Прекрасный язык, увлекательный сюжет, повторы в тексте, динамика развития действия - всё это способствует быстрому её усвоению. При повторном рассказывании сказки дети достаточно хорошо её запоминают и начинают включаться в игру, выполняя роли отдельных персонажей. Играя, ребёнок непосредственно выражает свои чувства в слове, жесте, мимике, интонации.

В младших группах перед игрой следует провести беседу по содержанию. Педагог должен помочь детям разделить текст на смысловые части, в которых проявляются особенности поведения персонажей. Например, в сказке «Теремок» каждая смысловая часть связана с появлением нового персонажа.

В игре-драматизации не следует показывать ребёнку те или иные выразительные приёмы: игра для него должна быть именно игрой.

Вначале воспитатель самостоятельно показывает игру, привлекая детей к проговариванию его отдельных фрагментов. В повторных играх активность ребят увеличивается по мере того, как они овладевают содержанием текста. Никогда не требуйте его

буквального воспроизведения. Если необходимо, педагог может непринужденно поправить ребенка и, не задерживаясь, играть дальше. В дальнейшем, когда текст будет достаточно хорошо усвоен, поощряет точность его изложения. Это важно, чтобы не потерять авторские находки. Читая стихотворные тексты, воспитатель подключает по возможности детей к игре. Дети должны активно принимать участие в диалоге со взрослым, подыгрывать основной сюжетной линии, имитировать движения, голоса, интонации персонажей игры.

Можно провести небольшие упражнения с детьми. Проводить их лучше сразу же после окончания театрализованной игры. Ребенок ещё в восторге от того, как водились персонажи, как говорили, действовали за них. Самое время предложить малышу поиграть так же. Для упражнений следует использовать высказывания только что выступавших персонажей. Например, в сказке "Рукавичка" надо попроситься в рукавичку, как мышка и как волк. Предложить ребенку сказать от имени мышки или волка. Подключить всех детей, устроить соревнование: кто лучше попросится в домик за мышку, волка. Победителю - аплодисменты.

Затем воспитатель предлагает ребенку игры-имитации: "Покажи, как прыгает зайка"; "Покажи, как неслышно, мягко двигается кошка", "Покажи, как ходит петушок".

Следующий этап - отработка основных эмоций: покажи, как веселые матрешки захлопали в ладошки и стали танцевать (радость); зайчик увидел лису, испугался и прыгнул за дерево (испуг).

Только после такой тщательной подготовки педагог может приступить к совместным инсценировкам.

Выбор постановки во многом определяется возрастом детей. Чем они младше, тем проще должен быть спектакль. Но, в любом случае, идеальными будут народные и авторские сказки. Можно взять текст сказки и разыграть его слово в слово. Но гораздо интересней сказку немного изменить: добавить смешные эпизоды

и слова героев, переделать концовку, ввести новых персонажей. Не менее интересно сочинить и разыграть свои собственные истории. Особенно, если заранее придумать и смастерить оригинальную куклу, которая и будет главным героем, и, возможно, станет визитной карточкой театра чей-то группы.

Когда сценарий театра подобран, воспитатель подумывает, какой вид театра подойдет детям данного возраста?

В младшем дошкольном возрасте педагог создает условия для индивидуальных режиссерских игр с помощью насыщения предметно-игровой среды мелкими образными игрушками (куколки, матрешки, звери, технические игрушки, конструкторы, мебель и др.).

Прежде всего, необходимо формировать интерес к театрализованным играм, складывающийся в процессе просмотра небольших кукольных спектаклей, которые показывает воспитатель, взяв за основу содержание знакомых ребенку потешек, стихов и сказок. В дальнейшем важно стимулировать его желание включиться в спектакль, дополняя отдельные фразы в диалогах героев, устойчивые обороты зачина и концовки сказки. Внимание детей фиксируется на том, что в конце куклы кланяются и просят поблагодарить их, похлопать в ладоши. Перчаточные и другие театральные куклы используются на занятиях, в повседневном общении. От их лица взрослый благодарит и хвалит детей, здоровается и прощается. В ход занятий, вечеров развлечений он включает фрагменты драматизации, переодеваясь в специальный костюм, меняя голос и интонацию [6].

Важным аспектом деятельности воспитателя является постепенное расширение игрового опыта за счет освоения разновидностей игры-драматизации. Реализация данной задачи достигается последовательным усложнением игровых заданий и игр-драматизаций, в который включается ребенок. Ступени работы следующие [7].

- Игра-имитация отдельных действий человека, животных и птиц (дети проснулись-потянулись, воробышки машут крыльями) и имитация основных эмоций человека (выглянуло солнышко - дети обрадовались: улыгнулись, захлопали в ладоши, запрыгали на месте).

- Игра-имитация цепочки последовательных действий в сочетании с передачей основных эмоций героя (веселые матрешки захлопали в ладошки и стали танцевать; зайчик увидел лису, испугался и прыгнул за дерево).

- Игра-имитация образов хорошо знакомых сказочных персонажей (неуклюжий медведь идет к домику, храбрый петушок шагает по дорожке).

- Игра-импровизация под музыку («Веселый дождик», «Листочки летят по ветру и падают на дорожку», «Хоровод вокруг елки»).

- Однотемная бессловесная игра-импровизация с одним персонажем по текстам стихов и прибауток, которые читает воспитатель («Катя, Катя маленька...», «Зайнышка, попляши...», В. Берестов «Больная кукла», А. Барто «Снег, снег»).

- Игра-импровизация по текстам коротких сказок, рассказов и стихов, которые рассказывает воспитатель (З. Александрова «Елочка»; К. Ушинский «Петушок с семьей», «Васька»; Н. Павлова «На машине», «Земляничка»; Е. Чарушин «Утка с утятами»).

- Ролевой диалог героев сказок («Рукавичка», «Заяшккина избушка», «Три медведя»).

- Инсценирование фрагментов сказок о животных («Теремок», «Кот, петух и лиса»).

- Однотемная игра-драматизация с несколькими персонажами по народным сказкам («Колобок», «Репка») и авторским текстам (В. Сутеев «Под грибом», К. Чуковский «Цыпленок») [3].

У детей этого возраста отмечается первичное освоение режиссерской театрализованной игры - настольного театра

игрушек, настольного плоскостного театра, плоскостного театра на фланелеграфе, пальчикового театра. Процесс освоения включает мини-постановки по текстам народных и авторских стихов, сказок, рассказов («Этот пальчик - дедушка...», «Тилибом», К. Ушинский «Петушок с семьей», А. Барто «Игрушки», В. Сутеев «Цыпленок и утенок») Фигурки пальчикового театра ребенок начинает использовать в совместных с взрослым импровизациях на заданные темы [1].

Обогащение игрового опыта возможно только при условии развития специальных игровых умений.

Первая группа умений связана с освоением позиции «зритель» (умение быть доброжелательным зрителем, досмотреть и дослушать до конца, похлопать в ладоши, сказать спасибо «артистам»).

Вторая группа умений обеспечивает первичное становление позиции «артист», включающей умение использовать некоторые средства выразительности (мимика, жесты, движения, сила и тембр голоса, темп речи) для передачи образа героя, его эмоций и переживаний и правильно держать и «вести» куклу или фигурку героя в режиссерской театрализованной игре [2].

Третья группа умений - это умение взаимодействовать с другими участниками игры: играть дружно, не ссориться, исполнять привлекательные роли по очереди и т.д.

Деятельность воспитателя должна быть направлена на стимулирование интереса к творчеству и импровизации, которое является важной частью работы с детьми. Постепенно они включаются в процесс игрового общения с театральными куклами, а затем в совместные с взрослым импровизации типа «Знакомство», «Оказание помощи», «Разговор животного со своим детенышем» и пр. У детей развивается желание участвовать в игровых драматических миниатюрах на свободные темы («Солнышко и дождик», «В лесу», «Веселые обезьянки», «Котята играют» и т.п.).

Театрализованная деятельность в детском саду может быть организована в утренние и вечерние часы – в нерегламентированное время; органично включена в другие занятия (музыкальное, по изобразительной деятельности и др.), а так же специально запланирована в недельном расписании занятий по родному языку и ознакомлению с окружающим миром.

Желательно чтобы все организованные формы театрализованной деятельности проводились небольшими подгруппами, что обеспечит индивидуальный подход к каждому ребёнку. Причем каждый раз подгруппы должны формироваться по-разному, в зависимости от содержания занятий.

Занятия должны выполнять одновременно познавательную, воспитательную и развивающую функцию и ни в коей мере не сводится только к подготовке выступлений. Их содержание, формы и методы проведения должны способствовать одновременно достижению трёх основных целей: развитию речи и навыков театрально-исполнительской деятельности; созданию атмосферы творчества, социально - эмоциональному развитию детей. Поэтому содержанием таких занятий является не только знакомство с текстом, какого-либо литературного произведения или сказки, но и знакомство с жестами, мимикой, движением, костюмами, мизансценой, т.е. со «знаками» визуального языка. Также содержанием театрализованных занятий включает в себя: просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним; игры – драматизации; разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок; упражнения по формированию выразительности исполнения (вербально и не вербально); упражнения по социально – эмоциональному развитию детей.

Таким образом, театрализованная деятельность будет способствовать развитию у детей уверенности в себе, формированию социальных навыков поведения тогда, когда каждый ребенок будет иметь возможность проявить себя в роли того или иного персонажа. Для этого необходимо использовать

разнообразные приемы: выбор детьми роли по желанию; назначение на главные роли не только смелых, но и робких, застенчивых детей; распределение ролей по карточкам (дети берут из рук воспитателя любую карточку, на которой схематично изображен персонаж); проигрывание всех ролей всеми детьми по очереди.

Недопустима даже мысль о разделении детей на «артистов и зрителей», т.е. на «постоянно выступающих» и «постоянно смотрящих», как играют другие. Нельзя допускать в атмосфере занятий страха перед ошибкой, чтобы дети не боялись выходить «на сцену». Поэтому, предлагая «сыграть» или «показать» что-либо, педагог должен исходить из реальных возможностей конкретных детей. Именно поэтому перед воспитателем встают две основные задачи: 1) понять, разобраться в том, что чувствует малыш, на что направлены его переживания, на сколько они глубоки и серьёзны; 2) помочь ему полнее выразить свои чувства, создать для него особые условия, в которых проявится его активность, его содействия тем о ком он услышал [2].

В соответствии с этим практическое действие каждого ребенка является важнейшим методическим принципом проведения данных занятий.

Индивидуальная работа. Ещё одной из форм организации театрализованной деятельности является парная работа воспитателя с ребёнком – один на один. Такое обучение часто называют индивидуальным. В процессе индивидуальной работы происходит тесный контакт между педагогом и малышом. Это даёт воспитателю глубже изучить чувства ребёнка, понять, на что направлены его переживания, на сколько они глубоки и серьёзны; помогает воспитателю выявить пробелы в знаниях, ликвидировать их с помощью систематической работы. Также индивидуальная работа помогает подготовить ребёнка и к предстоящей деятельности (занятию, игре – драматизации, работе в спектакле). В процессе этой работы знания, умения, навыки в дальнейшей

деятельности закрепляются, обобщаются, дополняются, систематизируются.

Таким образом, театрализованная деятельность помогает всесторонне развивать ребенка. Создается микроклимат, в основе которого лежит уважение к личности маленького ребенка, забота о нем, доверительные отношения между взрослыми и детьми.

Список литературы

1. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии /Е.А. Антипина - М.: ТЦС сфера, 2010.-128с.

2. Бодраченко И.В. Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста / И.В. Бодраченко. – М.: Айрис – пресс, 2007. – 144с.

3. Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников. – М.: ВАКО, 2011. – 256 с.

4. Зацепина М.Б. Развитие ребенка в театрализованной деятельности /М.Б. Зацепина – М: ТЦ Сфера, 2010, - 128с.

5. Мерзлякова С.И. Волшебный мир театра. Авторская программа и методические рекомендации /С.И. Мерзлякова – ГНОМ и Д, 2000. – 185с.

6. Михайлова А.Я. Ребенок в мире театра /А.Я. Михайлова – Детство пресс, 2011. – 115с

7. Сорокина Н.Ф. Театр – творчество – дети: играем в кукольный театр / М: Линка - Пресс, 2004. – 127с.

Н.Н. Петухова

**Сценарий выступления старших групп и подготовительных групп на общешкольном Фестивале национальных культур.
«Республика Бурятия»**

Ход мероприятия:

Ребенок: Амар мэндэ! Добрый день дорогие гости!

Ребенок: Мы рады приветствовать вас!

Ведущий: Сан байна! Сегодня мы приглашаем вас окунуться в культуру бурятского народа – коренного населения нашей бескрайней Сибири.

Ребенок: Республика Бурятия – это самое глубокое и чистое на планете озеро Байкал, потрясающе красивые Саянские горы.

Ведущий: Несметное число мелких речушек и озёр, вековые леса, богатые пушным и прочим зверем, равнины с целебными травами и прекрасными цветами...

Ребенок: Монголоязычные народы на протяжении тысячелетий, накопили много традиций и обычаев.

Ребенок: Сегодня мы познакомим Вас с традиционными бурятскими пожеланиями (урээл), играми, танцами.

Ведущий: Ребята, а вы знаете как буряты приветствуют друг друга? - да! Давайте же поприветствуем наших гостей

Под музыку, заходят дети старшей группы №6

Воспитатель: По традиции, люди приветствуют друг друга особым образом. Этот приветственный жест называется «золголго»: младший протягивает руки ладонями вверх, чтобы воспринять от старшего его опыт, знания и мастерство, а старший на протянутые к нему руки возлагает свои, ладонями вниз. Этот жест означает также и то, что младший по возрасту – всегда опора и поддержка старших (на экране картинка этого жеста).

И в знак уважения друг к другу обменяемся «хадаками»: белый – он преподносится для старших людей, также девочек и женщин, а синий – для мужчин (дети обмениваются хадаками между собой).

Синий хадак – цвет синего неба, чтоб в мире царила дружба.

Красный хадак – цвет огня, чтоб тепло и уют царили в доме.

Желтый хадак – цвет Солнца.

Белый хадак – цвет материнского молока, цвет чистоты души человека.

Зеленый хадак – цвет изобилия и богатства.

Звучит музыка. Дарятся гостям хадаки

Ребёнок:

Гостеприимна традиция наша, Чтобы друзьями хорошими стать,
Гостю подносится полная чаша. С лучшим напитком, аршану
(Байкалу) под стать!

Гостеприимен наш народ бурятский И гостю он знаком иль не
знаком.

Повсюду, где горит огонь очажный Он преподносит чашу с
молоком!

Преподношение молока гостям

Воспитатель: Есть красивый бурятский обычай произносить
урезлы-благопожелания. Благопожелания - душа бурятского
народа, они передаются из поколения в поколение. Мы
поприветствовали друг друга, а теперь послушайте наши
благопожелания.

Дети:

Пусть каждый человек, и стар и млад,Находят в этом году
покой,

здоровье и счастье! Всей семье желаю вашей

Счастья, мира и здоровья, Пусть обходят стороною

Дом ваш беды и злословья. Пусть сбудется то, что вами
задумано

Пусть приумножатся ваши богатства Пусть небо высокое вас
благословит Пусть мать-земля вас счастьем одарит

Принесет год он удачу, Радость и достаток,

Пусть оставит в книге жизни Светлый отпечаток.

Чтобы сбылися все желания, В счастье чтоб жила семья,

В доме смех звучал лучистый, Были рядом все друзья.

Всем добра желаем, Пусть добреют души,

Навсегда уходит зло. Чтобы будущее ваше,

Полным счастьем расцвело!

Воспитатель:

Пусть в ваших домах царит мир и спокойствие

Счастья вам и здоровья!

Ведущий: Спасибо вам ребята за благопожелания!

6 группа уходит

Выступление старшей группы №5

Выходят несколько детей:

А теперь послушайте загадку и найдите к ней отгадку:

Этот дом переносной, В стороне стоит степной,

Теплым войлоком он крыт, А внутри очаг горит.

Крыша в верх уходит круто, Это войлочная (юрта).

Буряты издревле были кочевниками. Они кочевали по степям со своими отарами и стадами.

У бурят есть пять драгоценных животных - Лошадь, корова, коза, баран, верблюд.

Буряты, часто переезжали с места на место, чтобы для скота, который они пасли, была всегда свежая трава.

Они быстро умели разбирать и собирать свои юрты

Воспитатель: Гости к нам пришли и для нас это праздник, а какой же праздник без игр?

Игра «Построй юрту».

В игре принимают 4 подгруппы детей, каждая из которых образует круг по углам площадки.

В центре каждого круга стоит стул, на котором повешен платок. Взявшись за руки, все идут четырьмя кругами переменным шагом вокруг своего стульчика и поют:

Мы, весёлые ребята, соберёмся все в кружок.

Поиграем, и попляшем, и помчимся на лужок.

На мелодию без слов ребята переменным шагом перемещаются в общий круг. Идут общим хороводом. По окончании музыки они быстро бегут к своим стульям, берут платок и натягивают над головой в виде шатра, получается юрта. Правила игры. С окончанием музыки надо быстро подбежать к своему стулу и образовать юрту. Выигрывает группа детей, первая поднявшая платок.

Воспитатель: А знаете ли вы, что в Бурятии очень много известных борцов. Все мальчики с детства начинали заниматься борьбой, чтобы вырасти здоровыми, ловкими и смелыми. Приглашаю наших мальчиков поучаствовать в соревновании.

В борьбе не всегда выигрывает более сильный или тяжёлый атлет, нужна ещё и ловкость. В бурятской национальной борьбе проигрывает тот, кто хоть коленом или пальцем коснётся земли.

Звучит национальная музыка

Игра «Борьба»

Дети: Перевозили юрты на лошадях. Конь для бурята – это друг, богатство, радость и гордость. О конях буряты знают ну просто всё. Буряты никогда не били, не ругали лошадей. Они с детства запрягали и распрягали лошадей. Едва научившись ходить, ребёнок уже умел скакать на коне.

Крики, смех, шумит народ. Скакуны летят вперёд
Вышли даже старики Поглядеть из-под руки
как наездники несутся по степи в перегонки.

Танец «Наездники»

Выступление группы подготовительной группы №11

Сопровождается видео-презентацией

*Дети представляют народно-прикладное творчество бурят.
Рассказывают о национальных орнаментах, одежде, украшениях.*

Выход подготовительной группы №3

Ведущий:

Есть в Сибири озеро большое, В нём вода прозрачна и чиста.
Называем озеро мы - море, Им гордится вся наша страна.
О каком озере говорится в загадке? (о. Байкал)

Дети:

Возраст озера Байкал 25 млн. лет!

Байкал называют «колодец планеты». Это самое глубокое пресноводное озеро на Земле.

Байкал - самое большое озеро в мире, вода в нём прозрачная, чистая, пресная.

1. Без нее мы жить не можем И не сможем никогда,
Нет сокровища дороже, Чем чистейшая вода.
2. Отраженьем неба синим Распростерлась между скал
Гордость и краса России – Чудо-озеро Байкал.
3. В нем запас воды огромен – Нужно рекам всей земли
Триста дней течь, чтоб наполнить Все они Байкал смогли!

В озере живет много рыб. А самые знаменитые окунь, щука, омуль, таймень.

А ещё живет интересная рыба - голомянка. Голомянка, как и омуль — это эндемики Байкала.

Эндемик — значит больше нигде на Земле не повторяется, живёт только здесь, на Байкале.

Голомянка - это чудо Байкала. Эта рыбка будто бы стеклянная. Если её положить на газету, то сквозь голомянку можно читать, как через увеличительное стекло!

Она прозрачная, потому что состоит почти из одного жира. У голомянки к тому же нет чешуи.

Эта рыбка поразительная! Её в Байкале много, а в сети она попадает редко. Такая вот хитрая!

Замерзает Байкал только в декабре.

В Байкал впадает 336 рек, а вытекает всего одна. Как вы думаете, как она называется? (Ангара). Да, это река Ангара. Даже существует легенда о том, почему так происходит. И сейчас мы вам ее расскажем.

ЛЕГЕНДА об Ангаре

Литературно музыкальная композиция

Выступление подготовительной группы №10

У республики Бурятия, как и во всех странах и регионах есть своя символика – это флаг, герб и гимн.

Государственный флаг Бурятии состоит из трех цветных полос: Верхний, синий или голубой цвет –небо, водная гладь, он символизирует вечность;

Белый цвет– цвет чистоты. Сочетание синего и белого говорит о том, что Бурятия — часть Российской Федерации.

В левом верхнем углу флага, изображен желтым цветом традиционный символ Бурятии «Соёмбо», представляющий собой изображение луны, солнца и очага.

Герб Бурятии представляет собой щит, на котором размещен трехцветный круг (сине-бело-жёлтый цвета национального флага).

В верхней части круга — золотое соёмбо — традиционный символ вечной жизни (солнце, луна, очаг).

В центре круга — сине-белые волны Байкала, а также светло-зелёного и темно-зелёного фона горные вершины.

В нижней части круга голубая лента «хадак» — символ гостеприимства народа Бурятии.

А еще у бурят есть любимое национальное блюдо буузы. И мы научились их делать...

Ведущая: А знаете ли вы, что у каждого народа есть свой хоровод. У бурят это Еохор. Когда люди становятся в круг и берутся за руки, они передают свою любовь, хорошее настроение. Ещё хоровод выражает дружбу и сплочённость народа.

Дети:

В круг скорее собирайтесь, Ехор заводить пора,
Наш бурятский хоровод. Взяться за руки зовет,
Если встанешь с нами в круг, Значит, ты хороший друг.

Дети танцуют бурятский национальный хоровод – еохор

После танца выходят все дети всех групп

Дети 10 группы в костюмах читают стихи

Ты хороша в любое время года В разливе мая, в ласке февраля
Счастливый край счастливого народа, Цветущая Бурятия моя.
Мчится легка и крылата Звонкая песня моя
Бурятия – край мой богатый, Тебя прославляю я.

Все исполняют гимн Бурятии

В заключительном проигрыше воспитатели читают по одной строчке:

Воспитатели:

Пусть сбудется то, что вами задумано!

Пусть приумножатся ваши богатства!

Пусть синее небо вас благословит!

Пусть мать – земля вас счастьем одарит!

Муз.рук.:

Пусть в ваших домах царит мир и спокойствие, и всегда горит очаг благополучия!

Все: Счастья вам и здоровья!

На этом наш праздник подошел к концу!

Н.Н. Петухова

Сценарий фольклорной литературно-музыкальной композиции «Жаворонушки» (встреча весны) для детей подготовительной к школе группы

Цель:

Расширить представление дошкольников о весенних народных традициях русской культуры. Познакомить с традициями весенних закличек.

Задачи:

- Формирование познавательного интереса и уважения к устному народному творчеству.
- Развитие памяти, связной речи через подготовку к мероприятию.
- Воспитание гордости и активизация интереса у воспитанников к истокам и истории своего народа.

В сценарии использованы русские народные календарные песни, заклички, приговорки.

Фонограммы: «Русский народный наигрыш на калюках» в исполнении фольклорного ансамбля «Бель Светъ» и Русская народная плясовая «А я по лугу».

Ход мероприятия:

*Дети выходят на сцену врассыпную исполняют заличку
«Жаворонки» становятся полукругом*

Дети (по очереди):

Ау, ау, аукаем, весну приаукиваем. Март, март солнцу рад!

Апрель, апрель, открывай окно и дверь! Май, май, нивку засевай!

Ау, ау, аукаем, весну приаукиваем. Ау, ау.....

Уж ты, пташечка. Ты залетная!

Ты слетай за сине море, Ты возьми ключи

Да весенние, Замкни зимушку,

Открой летичко!

Весна, весна красная! Приди, весна, с радостью.

С радостью, с радостью, С великою милостью!

Со льном высоким, С корнем глубоким!

С хлебами обильными, С калиной-малиною!

С черной смородиною, С грушами, со яблочками!

С цветами лазоревыми, С травушкой-муравушкой!

Ходит матушка-весна По полям, лесам одна.

Первый март пришёл, Всех людей провёл.

А за ним апрель — Отворил окно и дверь,

А уж как пришёл май — Сколько хочешь гуляй.

Весна:

Вы меня, Весну-красну, звали-звали,

Знаю, как я вам мила, как меня вы ждали!

Снег да холод прогоню, тепло с юга принесу,

Побегут кругом ручьи, брызнут солнышка лучи.

Дети:

Весна, ты на чем подошла?

Весна:

Подъехала я, подошла На сохе, на бороне,

На вороненьком коне. Пришла с радостью,

С огромной милостью: Со льном высоким,
С корнем глубоким, С хлебом великим,
Большим и обильным!

Дети:

Ой, матушка Весна, Что ты нам принесла?

Весна:

Маленьким ребятам Да по красному цветку.

(поправляют кепки с красными цветами)

Красным девицам По шелковому платку.

(набрасывают на плечи платки)

Дети разбегаются в разные стороны, перешептываются

Мы потопчем землю-земелюшку

И посадим просо по зернышку.

Прилетай к нам весною, журавушка!

Просыпайся, земля наша матушка!

Русская народная игровая песня «А мы просо сеяли»

*После песни звучит закличка «Жаворонки» дети становятся
полукругом*

Уж вы, пташечки - щебетушечки, прилетите!

Весну красную, весну теплую принесите!

Галки, галки, принесите по палке!

Вьюрочки, вьюрочки, принесите по клубочку!

Кукушки, кукушки, принесите по мотушке!

Синицы, синицы, принесите по спице!

Канарейки, канарейки, принесите по швейке!

Чечётки, чечётки, принесите по щетке!

Утки, утки, принесите по дудке.

Жавороночки, прилетите,

Тепло летичко принесите,

А зимушку прогоните!

Нам зимушка надоела,

Весь хлебушек переела!

Шумовой оркестр

Гром гремучий, Тресни тучи,
Дай дождя С небесной кручи.
Туча, туча, Дождь не прячь!
Лейся, дождик, Дам калач!
Дождик пуще припусти, На пшеницу, на гречи.
На горох, на ячмень Поливай весь долгий день!
Дождик, дождик, перестань! Я поеду во Рязань
С ключиком, с замочком, С аленьким цветочком!
Стало ясно солнышко припекать.
Землю, словно золотом, заливать.
Громче стали голуби ворковать.
Журавли вернулись к нам опять.
А в лесу подснежники расцвели.
Много свету вешнего у земли.
Как хорошо, прощай, зима!
Мы говорим: «Здравствуй, весна!»
Русская плясовая «Камаринская»
В конце танца дети берут в руки испечённых «журавликов»
Ай, качи, качи, качи, Прилетели к нам грачи,
Прилетели в огород, Они сели у ворот.
Прилетели, поглядели, На ворота наши сели.
Баю, баю, баю, бай Приходил вечер бабай.
Приходил вечер бабай, Просил: Леночку отдай.
Нет, мы Лену не дадим, Лену надо нам самим.

Дразнилки

Уж ты Коля – Николай, Сиди дома, не гуляй,
В тепленьком местечке, С бабушкой на печке.
Сергей-воробей На коне катался,
На березу налетел, Без лаптей остался.
Сережка-корежка, Соломенная ножка,
Сам с вершок, Голова с горшок.
Ехал филия на корове, Таракана раздавил.

А за это преступление Три копейки заплатил.
У нас Арина маленька – чуть повыше валенка,
В лапоточки обуется, как пузырь надуется.

Е.Г. Алтынбаева

Формирование предложно-падежных конструкций у старших дошкольников с ТНР (ОНР)

Проблема формирования грамматического строя речи у детей с общим недоразвитием речи является одной из наиболее значимых в логопедии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи проявляется у детей с общим недоразвитием речи в замедленном темпе усвоения, в дисгармонии развития морфологической и синтаксической систем языка, семантических и формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития (В.П. Глухов, Г.В. Гуровец, Л.Р. Лалаева, Н.В. Серебрякова, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина).

Менее изученной является проблема усвоения детьми с общим недоразвитием речи отдельных разделов грамматики. В работах Н.С. Жуковой, И.К. Колповской, Р.Е. Левиной, С.Н. Шаховской при общем недоразвитии речи выделяется неправильное употребление предложно-падежных конструкций в устной и письменной речи детей.

Известно, что у детей с общим недоразвитием речи наблюдаются трудности, связанные с ориентацией в пространстве, вследствие чего оказываются несформированными пространственные понятия. Это в свою очередь приводит к трудностям формирования навыков правильного употребления грамматических форм (существительных с предлогами), выражающих эти отношения.

Поэтому мы предположили, что коррекционно-педагогическая работа со старшими дошкольниками с ТНР (ОНР) должна быть

направлена на последовательное формирование предложно-падежных конструкций и на преодоление недоразвития психических процессов: пространственного гнозиса и праксиса.

Были изучены особенности формирования навыка предложно-падежного управления в речи детей с ОНР.

При анализе данных учитывались следующие критерии:

1. умение ориентироваться в собственном теле и окружающем пространстве;
2. сформированность конструктивных способностей;
3. уровень зрительно-пространственной ориентировки;
4. понимание и владение предложно-падежными конструкциями с пространственным значением в различных по сложности синтаксических конструкциях (смысловая адекватность употребления предложно-падежных конструкций, возможность программирования текста, содержащего данные грамматические формы, правильное грамматическое оформление).

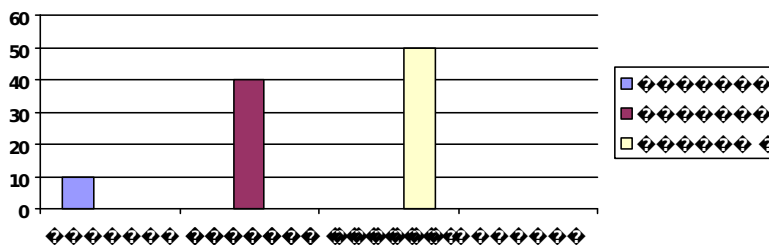


Рис. 1. Результаты исследования навыка управления предложно-падежными конструкциями.

В обучении предложно-падежным конструкциям с пространственным значением было выделено три этапа: подготовительный (пропедевтический), основной и заключительный.

Целью первого, подготовительного, этапа являлось формирование пространственного восприятия, пространственных представлений, зрительно-пространственного анализа и синтеза

как основы усвоения, понимания и владения пространственными предлогами и последующего формирования предложно-падежных конструкций.

Реализация этих задач осуществлялась на логопедических занятиях, в игровой деятельности, режимных моментах в ходе выполнения заданий на развитие ориентировок в схеме тела, определение пространственного расположения предметов по отношению к самому себе и пространственных соотношений между предметами и изображениями.

Цель основного этапа - сформировать представление о лексическом и грамматическом значениях предлога как средстве выражения связи между словами в словосочетании (работа над предлогами рассматривается нами как составная часть работы над связью слов в предложении).

В работе с предложно-падежными конструкциями выделяются две ступени.

1. Уточнение представлений детей о предлоге как отдельном слове.

2. Ознакомление с синтаксической ролью предлогов.

На первой ступени нужно было создать такие условия, чтобы дети как можно лучше закрепили представление о предлогах не только в слухоречевой, но и зрительной памяти. С этой целью пространственные предлоги были разделены на группы: 1) в, из; 2) на, с (со); 3) над, под, между; 4) из, за, из-за; 5) из, под, из-под; 6) от, до, к; 7) перед, за, вокруг; 8) у, около, возле; 9) через, сквозь, по.

Чтобы детям с речевой патологией облегчить усвоение значения предлогов, нами использовались графические схемы, при этом схемы каждой группы предлогов записывались на отдельные карточки и выставлялись на наборное полотно.

Работа организовывалась по следующему плану.

1. Выполнение действий с предметами логопедом, интонационное выделение предлогов.

2. Выполнение действий ребенком, вербальное их обозначение.

3. Выполнение действий ребенком (без комментариев), вербальное их обозначение.

4. Выполнение действий всеми детьми.

5. Составление предложений по образцу, предложенному логопедом.

6. Самостоятельное составление предложений и словосочетаний по соответствующим картинкам.

7. Обобщение и дифференциация значений предлогов при выполнении упражнений с использованием схем.

8. Автоматизация полученных грамматических навыков при организации связного высказывания и активное применение предлогов в речевой практике детей.

В основу третьего, закрепляющего, этапа были положены задания на автоматизацию употребления пространственных предлогов в речевой практике. Заучивание короткого текста с предлогами. Составление рассказа по демонстрируемым действиям с использованием пространственных предлогов. Составление рассказа по демонстрируемым действиям с подключением творческого мышления, распространяя предложения с помощью определений. Рассказ по картинке. Составление рассказа по серии картинок. Выделение предлогов в тексте.

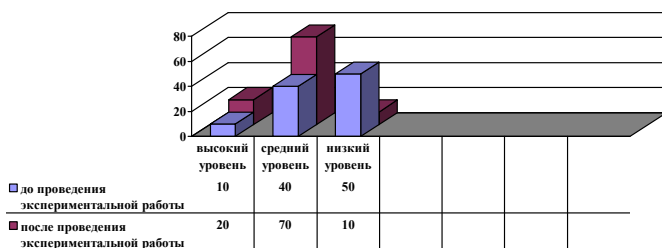


Рис. 2. Результаты исследования навыка управления предложно-падежными конструкциями дошкольников с ОНР после коррекционной работы .

Таким образом, успешность логопедической работы по формированию навыка управления предложно-падежными конструкциями повышается при условии первичной коррекции оптико-пространственных функций, использования приемов невербального и вербального оформления пространственной информации. Это обеспечивает развитие данного психического процесса, и способствует в целом развитию речи и познавательной деятельности детей.

Список литературы

1. 1.Бородич, А.М. Методика развития речи детей [Текст] / А.М. Бородич. - М., 1974.
2. Виноградова, Н.Ф., Куликова Т.А. Дети, взрослые и мир вокруг [Текст] / Н.Ф. Виноградова.- М.,1993
3. Власенко, И.Т., Чиркина Г.В. Методы обследования речи у детей [Текст] / И.Т. Власенко. - М., 1996.
4. Глухов, В.П. Основы психолингвистики: учеб. пособие для студентов педвузов [Текст] / В.П. Глухов. — М.: АСТ: Астрель, 2005. — 351 с.
5. Лалаева, Р. И. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя) [Текст] / Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. - СПб. : Союз, 1999. - 160 с.
6. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 544 с.;
7. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 5 лет (средняя группа).

– СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 496 с. (как часть, формируемая участниками образовательного процесса)

8. Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда: учебно-методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 192 с.

9. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 624 с.

10. Спирина, Л.Ф. Обследование лексического запаса и грамматического строя языка. [Текст] / Л.Ф. Спирина, А.В. Ястребова / Под ред. Власенко И.Т. //Методы обследования речи у детей. - М., 1992.

11. Филичева, Т.Б. Коррекционное воспитание и обучение детей пяти летнего возраста с общим недоразвитием речи [Текст] / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. - М., 1991.

12. Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада [Текст] / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. - М., 1993.

Ю.Д. Семенякина

Развитие мелкой моторики рук у детей 6-7 лет

Мелкая моторика - это способность выполнения мелких движений пальцами и руками посредством скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем. Мелкая моторика начинает развиваться с младенческого возраста естественным образом. Сначала ребёнок учится хватать предмет, после появляются навыки переключивания из руки в руку, в дальнейшем ребенок, подрастая, учится держать ложку,

карандаш. С возрастом моторные навыки становятся более разнообразными и сложными. Увеличивается доля действий, которые требуют согласованных движений обеих рук.

Уровень развития мелкой моторики - один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Ребенок, у которого этот уровень достаточно высокий, умеет логически рассуждать, у него хорошо развита память и внимание, связная речь, он может приступать к приобретению навыков письма. Умение выполнять мелкие движения с предметами развивается в старшем дошкольном возрасте, именно к 6–7 годам в основном заканчивается созревание соответствующих зон головного мозга, развитие мелких мышц. Дети с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, карандаш, не могут самостоятельно застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Возможности освоения мира этими детьми оказываются обедненными. Дети часто чувствуют себя несостоятельными в элементарных действиях, доступных сверстникам. Это влияет на эмоциональное благополучие ребенка, его самооценку. С течением времени уровень развития сложно-координированных движений руки может оказаться недостаточными для освоения письма.

Моторные центры речи в коре головного мозга человека находятся рядом с моторными центрами пальцев, поэтому, развивая речь и стимулируя моторику пальцев, мы передаем импульсы в речевые центры, что и активизирует речь. Но на самом деле в достаточной степени развитые навыки мелкой моторики рук ребенка влияют не только на его речь, но и на его общее развитие, на интеллектуальные способности. Научно доказано, что одним из показателей нормального физического и нервно - психического развития ребенка является развитие руки, ручных умений, или, как принято говорить, мелкой моторики. По умелости детских рук специалисты на основе современных

исследований делают вывод об особенностях развития центральной нервной системы и головного мозга.

Моторика - это вся сфера двигательных функций (т.е. функций двигательного аппарата) организма, объединяющая их биомеханические, физиологические и психологические аспекты. Одним из показателей хорошего физического и нервно - психического развития ребенка является развитие его руки, кисти, ручных умений или, как принято называть, мелкой пальцевой моторики.

Исследования И. М. Сеченова, И. П. Павлова, А. А. Ухтомского, В. П. Бехтерева, и других показали исключительную роль движений двигательного-кинестетического анализатора в развитии речи и мышления и доказали, что первой доминирующей врожденной формой деятельности является двигательная.

И. М. Сеченов в своих работах отмечал, что «ко всем ощущениям примешивается мышечное чувство: можно смотреть, не слушая, и слушать, не глядя, можно понюхать не глядя и не слушая, но ничего нельзя сделать без движения. Мышечные ощущения, возникающие при действиях с предметом, усиливают все другие ощущения и помогают связать их в единое целое». Проблема подготовки руки у детей дошкольного возраста вот уже на протяжении ни одного десятилетия занимает одно из важнейших мест в психолого-педагогических исследованиях.

Поскольку в настоящее время увеличивается число детей с нарушением речевого развития, слабо развитым вниманием, памятью, мышлением можно считать проблему развития мелкой моторики рук актуальной и востребованной.

И.А. Мамаев

Формирование уголовной ответственности за совершение преступлений по мотиву национальной вражды и ненависти

Статья 282 существовала в Уголовном кодексе РФ с момента его принятия (кодекс был подписан президентом РФ Борисом Ельциным 13 июня 1996 года). В исходной редакции она носила название «Возбуждение национальной, расовой или религиозной вражды» и вводила две степени ответственности за эти действия. Если их совершали публично или через средства массовой информации (первая часть статьи), такие деяния наказывались штрафом, ограничением свободы на срок до трех лет или лишением свободы на срок от двух до четырех лет. Возбуждение розни, совершенное с применением насилия или угрозой его применения, организованной группой или с использованием служебного положения (вторая часть), наказывалось лишением свободы на срок от трех до пяти лет [1].

В целом содержание 282-й статьи в первоначальной редакции соответствовало статье 74 ранее действовавшего Уголовного кодекса РСФСР 1960 года - «Нарушение равноправия граждан по признаку расы, национальности или отношения к религии».

Статья 282 была призвана реализовать пункт 2 статьи 29 Конституции РФ, согласно которому «не допускаются пропаганда или агитация, возбуждающие социальную, расовую, национальную или религиозную ненависть или вражду. Запрещается пропаганда социального, расового, национального, религиозного или языкового превосходства».

29 апреля 2002 года президент РФ Владимир Путин внес в Госдуму законопроект «О противодействии экстремистской деятельности», в котором было дано определение понятию «экстремизм», предусматривался запрет на нацистскую символику и так далее. Вместе с проектом закона рассматривались соответствующие поправки в Уголовный кодекс [5].

27 июня того же года документы были приняты Госдумой, 25 июля - подписаны президентом РФ. В рамках поправок появились две новые статьи УК: 282-1 «Организация экстремистского

общества» и 282-2 «Организация деятельности экстремистской организации».

Также сменилось название статьи 280. Если ранее она именовалась «Публичные призывы к насильственному изменению конституционного строя Российской Федерации», то с 2002 года носит название «Публичные призывы к осуществлению экстремистской деятельности».

8 декабря 2013 года президент РФ Владимир Путин подписал крупный блок поправок в УК РФ, которыми, в частности, полностью изменялось название и содержимое 282-й статьи. Она была переименована в «Возбуждение ненависти либо вражды, а равно унижение человеческого достоинства». Было введено наказание за возбуждение ненависти либо вражды или унижение достоинства человека не только по признаку национальной, расовой или религиозной принадлежности, но и пола, языка, происхождения, принадлежности к социальной группе. Наказание при этом в целом было смягчено: за действия, совершенные публично или через СМИ, максимальное наказание составило не четыре, а два года лишения свободы. Убран минимальный порог лишения свободы за действия, совершенные с применением насилия, организованной группой и так далее. В качестве возможной меры наказания также были введены исправительные работы.

С тех пор текст основной статьи 282 не менялся. Законом от 28 июня 2014 года была добавлена статья 282-3 «Финансирование экстремистской деятельности».

Официальных сведений о количестве осужденных по статье 282 за все годы нет. По данным судебного департамента при Верховном суде РФ, всего в 2003-2007 годах за преступления против основ конституционного строя и безопасности государства и по экстремистским статьям (275-282) были осуждены 276 человек. В 2008-2010 годах их число достигло 925 человек, с 2011 года - 1 647, в том числе в 2017 году – 646 [5].

В 2017 году по статье 282 был осужден 571 человек. Из них у 461 статья 282 была главным составом преступления, у 110 - дополнительным. Оправданы трое, в 99 случаях уголовные дела прекращены, 46 человек, обвинявшихся по этой статье УК, признаны невменяемыми.

В декабре 2018 года в Генпрокуратуре РФ сообщили, что за истекший период было возбуждено 762 дела по 282-й статье, в первом полугодии по ней был осужден 381 человек, в том числе 29 несовершеннолетних.

Среди лиц, в разные годы преследовавшихся или осужденных по статье 282, - журналисты, политики: Антон Носик, Константин Крылов, Игорь Артемов и другие.

В разные годы статья 282 УК РФ неоднократно подвергалась критике. По мнению ряда правозащитников, ее положения можно трактовать слишком широко. В частности, в 2018 году вице-спикер Госдумы Игорь Лебедев (ЛДПР), вносивший законопроект об амнистии всех осужденных по части деяний этой статьи и ее декриминализации, заявлял, что с помощью 282-й статьи наказывают за «мыслепреступления». По словам лидеров ЛДПР, статья является "лишней" и ее необходимо убрать из УК РФ [5].

Широкий резонанс в СМИ получили сообщения об уголовных делах по статье 282 в отношении интернет-пользователей, которые делали репосты или ставили «лайки» материалам, имеющим экстремистский характер.

К дискуссии о смягчении и частичной декриминализации закона в 2018 году присоединился президент РФ Владимир Путин. В ходе прямой линии 7 июня глава государства согласился, что ситуацию с применением статьи 282 Уголовного кодекса нельзя доводить «до абсурда» [1].

3 октября 2018 года президент РФ Владимир Путин внес в Государственную думу РФ законопроект «О внесении изменения в статью 282 Уголовного кодекса Российской Федерации» и связанный с ним проект федерального закона «О внесении

изменений в Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях». В пояснительной записке к законопроекту говорится, что изменения нужны «в целях исключения привлечения к уголовной ответственности за деяния, совершенные однократно и не представляющие серьезной угрозы для основ конституционного строя и безопасности государства».

В первом чтении законопроект был принят Госдумой 15 ноября, во втором - 18 декабря (оба раза - единогласно).

В соответствии с законопроектом, первая часть статьи переводится в Кодекс об административных правонарушениях (КоАП РФ).

Административная ответственность предусматривается в этих случаях в виде штрафа для граждан в размере от 10 тыс. до 20 тыс. рублей, или обязательных работ на срок до 100 часов, или административного ареста на срок до 15 суток, а для юридических лиц предусматриваются штрафные санкции в размере от 250 тыс. до 500 тыс. рублей. Если такое правонарушение в течение года совершается повторно, будет сохранена уголовная ответственность по статье 282 УК РФ, предполагающей наказание вплоть до лишения свободы на срок от 2 до 5 лет.

Федеральный закон «О внесении изменения в статью 282 Уголовного кодекса Российской Федерации» от 27.12.2018 № 519-ФЗ внес указанные изменения в ст. 282 УК РФ, и в настоящее время в рамках данного преступления применяется административная преюдиция, то есть привлечены к ответственности могут быть лица, которые в течении года были привлечены к административной ответственности по ст. 20.3.1 КоАП РФ.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Галямов Р.Р., Горемыкина Л.И. Понятие «Социальная группа» в современной науке: основные теоретические подходы // Издательство УГНТУ. 2018. № 1 С. 133-139.

2. О введении в действие Уголовного кодекса Российской Федерации : федер. закон Рос. Федерации от 13.06.1996 № 64-ФЗ : принят Гос. Думой Федер. Собр. Рос. Федерации 24.05.1996: одобр. Советом Федерации Федер. Собр. Рос. Федерации 05.06.1996 // Российская газета – 1996 – 13 июня.

3. О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации : федер. закон Рос. Федерации от 05.05.2014 № 130-ФЗ : принят Гос. Думой Федер. Собр. Рос. Федерации 22.04.2014: одобр. Советом Федерации Федер. Собр. Рос. Федерации 29.04.2014 // Российская газета – 2014 – 5 мая.

4. О внесении изменений и дополнений в Уголовный кодекс Российской Федерации : федер. закон Рос. Федерации от 08.12.2003 № 162-ФЗ : принят Гос. Думой Федер. Собр. Рос. Федерации 21.11.2003: одобр. Советом Федерации Федер. Собр. Рос. Федерации 26.11.2003 // Российская газета – 2003 – 8 декабря.

5. Судебный департамент при Верховном Суде Российской Федерации. Раздел судебной статистики. 2020 URL: <http://www.cdep.ru/index.php?id=5>

Н.М. Койнова

Использование мультимедийных презентаций в дошкольном учреждении

Современная наука не стоит на месте, и дошкольная педагогика в этом плане не является исключением. Зачастую новые знания, а тем более и новые технологизированные поколения, требуют новых форм представления учебного материала. Одной из таких форм в дошкольном образовании могут стать **мультимедийные презентации**.

Мультимедиа (multimedia) - это современная компьютерная информационная технология, позволяющая объединить в компьютерной системе текст, звук, видеоизображение,

графическое изображение и анимацию (мультипликацию). Появление систем мультимедиа, безусловно, производит революционные изменения в таких областях, как образование, компьютерный тренинг, во многих сферах профессиональной деятельности, науки, искусства, в компьютерных играх и т.д.

В отличие от обычных технических средств обучения информационно-коммуникационные технологии позволяют не только насытить ребенка большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний, но и развивать интеллектуальные, творческие способности, и что очень актуально в раннем детстве - умение самостоятельно приобретать новые знания.

Во всем мире использование информационно-компьютерных технологий в различных сферах деятельности стало частью культуры и необходимой нормой. Владение информационно-компьютерными технологиями помогает педагогу чувствовать себя комфортно в новых социально-экономических условиях, а образовательному учреждению - перейти на режим функционирования и развития как открытой образовательной системы.

Информатизация общего образования в нашей стране уже имеет свою историю и традиции. Компьютер активно входит в нашу жизнь, становясь необходимым и важным атрибутом не только жизнедеятельности взрослых, но и средством обучения детей

Мультимедийная презентация как форма подачи материала уже давно стала обычной практикой на научных конференциях, в высших и средних учебных заведениях. Однако мультимедийные презентации практически не применяются в современном дошкольном образовании. Конечно, это связано с целым рядом объективных причин: необходимо дорогостоящее оборудование — мультимедийный проектор, хороший компьютер, специалист по созданию презентаций. Хотя часто проектор есть, но он

пылиться где-нибудь на полке. И с одной стороны это связано с неумением обращаться с техникой, а с другой — предубеждением против использования мультимедийных презентаций. Несомненно, против их использования порой выдвигаются вполне обоснованные аргументы. Но если ответственно подходить к созданию презентации, то многих проблем можно избежать, а преимущества выгодно использовать. Имея некоторый опыт проведения занятий с мультимедийными презентациями по изобразительной деятельности, хотелось бы им поделиться.

Для начала необходимо проанализировать преимущества и недостатки презентаций, обсудить принципы их грамотного составления и возможные варианты реализации — те темы, где использование мультимедийных презентаций было бы наиболее выигрышно. Хочу сразу отметить, что презентации ни в коем случае нельзя считать панацеей, и их использование оправдано далеко не для каждой темы и каждого занятия.

Сначала о плюсах. Во-первых, использование мультимедийных презентаций может обеспечить наглядность, которая способствует комплексному восприятию и лучшему запоминанию материала. Качественные иллюстративный, видео- и аудио- материалы обеспечивают «аффективность» восприятия информации — излагаемый материал подкрепляется зрительными образами и воспринимается на уровне ощущений. Так, информация закрепляется подсознательно на уровне интуиции.

Вторым преимуществом мультимедийных презентаций является возможность обеспечить «доступ к недоступному». Например, знакомство с творчеством художника или народным декоративно-прикладным промыслом, произведения, которых мы не можем продемонстрировать детям в оригинале.

В-третьих, использование ИКТ в повседневных занятиях дают ребёнку дошкольного возраста первый опыт работы с информацией: извлечением, отбором и применением в

продуктивной деятельности. Введение презентаций в структуру интегрированных занятий способствует сокращению части с объяснением и показом, продлевая тем самым длительность самостоятельной творческой деятельности ребёнка в среднем на 10% от длительности всего занятия.

То есть, обобщая, преимущества презентаций — это наглядность, удобство и быстрота.

Какие же аспекты использования презентаций обычно считаются проблемными? Во-первых, это обоснованность применения презентации и мультимедийного проектора. Например, рисование с натуры игрушки. Обследование и рассматривание предметов ближайшего окружения для дальнейшего рисования с натуры не целесообразно заменять качественными картинками из презентаций. Во-вторых, нередко презентации для дошкольников перегружены различными эффектами, которые, конечно, похвальны для создателя, но совершенно не нужны для дошколят. Нужно всегда ориентироваться на знания методики работы с ТСО и с иллюстративным материалом. В-третьих, использование текста, сложных схем, таблиц, диаграмм делают презентацию менее эффективной в работе с детьми.

При создании презентаций для непосредственно образовательной деятельности прежде всего необходимо учитывать следующие условия.

Картинки на большом экране будет видно также как и на мониторе компьютера (не крупнее и не лучше). Можно провести следующий расчет: если картинку можно рассмотреть с монитора компьютера с обычного расстояния (около 40 – 60 см, или иначе это — 1 – 2 диагонали экрана) то и в аудитории картинка будет хорошо видна на расстоянии 1 – 2 диагоналей экрана, то есть 3-4 метра.

Важно подобрать правильное сочетание цветов для фона и иллюстраций. Фон не должен «забивать» изображение. Слайдов

не должно быть много (не более 10 с начальным и заключительным). При продолжительности НОД в 25 минут, презентации отводится не более 10 минут, то есть в среднем 1 минута на слайд.

Пожалуй, одним из самых сложных и важных является следующее условие. Слайды должны быть синхронизированы с комментариями педагога. Презентация должна дополнять, иллюстрировать речь педагога, при этом она не должна становиться главной частью образовательной деятельности.

Идеальным вариантом является возможность предусмотреть вероятность управления презентацией ребёнком. Например, вернуть слайд, который понадобился для более детального рассмотрения в процессе самостоятельной деятельности. Поэтому, не рекомендуется установление автоматического режима просмотра презентации во время её создания.

Использование музыкального сопровождения допустимо к тем слайдам, где не предусмотрено речевого. Музыка будет сильно отвлекать и рассеивать внимание — трудно одновременно слушать лектора и музыку. Звуковые спецэффекты в сочетании с иллюстративным материалом оказывают настолько сильное впечатление на детей, что могут отвлечь детей от восприятия основной информации.

Если презентация предназначена только для показа (не для печати), то целесообразно «сжимать» картинки до экранного разрешения (76 точек на дюйм), а также использовать рисунки в формате джипег (расширение «.jpg»). Это уменьшит объем презентации и значительно ускорит и упростит работу.

Конечно, все приведенные советы не универсальны. Бывают случаи, когда музыкальное сопровождение идет презентации только на пользу и когда яркий фон лишь усиливает эффект.

В каких же темах оправдано использование презентаций? Далее рассмотрено несколько тем, для которых, как мне кажется, стоит создавать презентации.

Мультимедийные презентации могут сделать куда более интересными непосредственно образовательную деятельность по художественному творчеству. Специфика таких занятий заключается в большом количестве фактического материала. Например, презентация к занятию «Синь России» по ознакомлению с народным промыслом Гжель. На слайдах фотографии поселка Гжель, гончарных и художественных мастерских, художников за работой, изделий промысла и подборка элементов росписи к занятию. При этом очень многое зависит от подачи материала: если рассказ будет интересным и наглядным, то успех гарантирован, если же нет — тема провалена. Выхода можно найти два. Первый — проводить занятия на фабрике, как это делают коллеги из московской области. Но как поступить, когда до фабрики тысяча километров? И именно здесь как нельзя лучше подойдут презентации — обеспечивающие «доступ к недоступному».

Успешно использовать презентации можно в циклах НОД по темам: «Космос», «Подводный мир», «Транспорт», «Моя семья». Благодаря звуковым эффектам, видеоматериалам некоторые сложные связи, процессы или явления можно сделать наглядными и понятными для ребёнка. При этом воспитанникам подготовительной к школе группе сначала представляется не сложная схема Солнечной системы, а её отдельные составляющие планеты, кометы, метеориты и т.п.. Постепенно из последовательных реакций складывается уже итоговая картина, подкрепляемая соответствующим заданием изображения.

В циклах занятий по временам года можно использовать еще одно преимущество мультимедийных презентаций — прослушивать голоса птиц, животных — в сочетании с видеоматериалами. В презентации «Экологические проблемы» дети не только знакомятся с экологической ситуацией, её проявлением по направлениям, но и просматривают 1 минутные

звуковые видеоролики с пингвинами, тиграми, и другими животными, занесёнными в Красную книгу.

Об эффективности применения презентаций говорят следующие позитивные факторы:

что презентация несет в себе образный тип информации, доступный для дошкольников;

повышается мотивация к работе на занятии за счет привлекательности компьютера и мультимедийных эффектов;

полученные знания остаются в памяти на более долгий срок и легче восстанавливаются для применения на практике после краткого повторения.

Практика показала, что при условии систематического использования в воспитательно-образовательном процессе мультимедийных презентаций в сочетании с традиционными методами обучения, эффективность работы по развитию познавательных и творческих способностей детей дошкольного возраста значительно повышается.

На родительских собраниях и консультациях презентации применяются как иллюстрации некоторых педагогических ситуаций. Например, консультация для родителей «Как правильно держать изобразительный инструмент». Детей фотографирует педагог во время НОД по изобразительности, а потом на примере фотографий с родителями проводится консультация. Это помогает родителям закрепить знания, полученные детьми на занятиях с педагогом и выработать единый подход к дошкольному образованию.

Компьютерные технологии должны органично встраиваться в систему работы педагога, не заменяя непосредственного межличностного общения с детьми и их родителями и познания мира через непосредственный контакт с окружающим, а лишь помогая решать поставленные образовательные задачи.

А.А. Назарова

Работа с родителями в условиях реализации ФГОС дошкольного образовательного учреждения

В соответствии с новым законом «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, стоящих перед детским дошкольным учреждением является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка».

В ФГОС говорится, что работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДООУ, повышение культуры педагогической грамотности семьи.

В соответствии с ФГОС детский сад обязан:

- информировать родителей (законных представителей) и общественность относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, а также о Программе, и не только семье, но и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность;

- обеспечить открытость дошкольного образования;
- создавать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- поддерживать родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;
- обеспечить вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создавать условия для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде, а также для обсуждения

с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией.

Поиск новых форм работы с родителями остается всегда актуальным. Наш детский сад проводит планомерную целенаправленную работу с родителями, в которой решаются следующие приоритетные задачи:

- установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника;
- объединение усилий для развития и воспитания детей;
- создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизация и обогащение воспитательных умений родителей.

Для решения поставленных задач и вовлечения родителей в единое пространство детского развития я наметила работу в четырех направлениях:

1. Познавательное направление
2. Информационно аналитическое направление
3. Наглядно информационное направление
4. Досуговое направление

Работа с родителями мы начинаем с анализа социального состава родителей, их настроения и ожиданий от пребывания ребенка в детском саду. Проводим анкетирование, личные беседы на эту тему помогают правильно выстроить работу, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей.

Помимо традиционных форм работы ДОУ и семьи, активно используются инновационные формы и методы работы:

- "Круглый стол" по любой теме;
- тематические выставки;
- диагностика, тесты, опрос на любые темы;
- консультации специалистов;
- семейные спортивные встречи;

- телефон доверия;
- открытые занятия для просмотра родителей;
- конкурс семейных талантов;
- сайт ДОО

Преимущества такого взаимодействия с семьей неоспоримы:

- Это положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей;
- Это учет индивидуальности ребенка;
- Это укрепление внутрисемейных связей;
- Это возможность реализации единой программы воспитания и развития ребенка в ДОО и семье;
- Это возможность учета типа семьи и стиля семейных отношений.

Таким образом, использование разнообразных форм работы с семьями воспитанников детского сада даёт положительные результаты. Всей своей работой показываю родителям, что их вовлечение в педагогическую деятельность, заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка. Внедрение новых федеральных государственных образовательных стандартов позволяет организовать совместную деятельность детского сада и семьи более эффективно. Все выше сказанное отражено в раскрытии направлений моей работы с семьей.

Познавательное направление направлено на ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование у родителей практических навыков воспитания детей.

Это направление включает:

общие, групповые собрания

консультации и индивидуальные беседы

выставки детских работ, поделок, изготовленные вместе с родителями, участвуя в изготовлении поделок, родители раскрывали интересы и способности, о которых и сами не подозревали.

Участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, досугов.

Совместные экскурсии

Открытые занятия. Открытые просмотры очень много дают родителям: они получают возможность видеть своего ребёнка в ситуации, отличной от семейной, сравнивать его поведение и умения с поведением и умениями других детей, перенимать у педагога приёмы обучения и воспитательного воздействия.

Совместное создание предметно развивающей среды

Телефон доверия (номер заведующей, воспитателей есть у всех родителей) .

Утренние приветствия.

Информационно аналитическое направление направлено на выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми. Помогает лучше ориентироваться в педагогических потребностях каждой семьи и учесть индивидуальные особенности.

По данному направлению можно проводить:

анкетирование

тестирование.

Из анализа сведений о семьях детей видно, что воспитанники ДОО из семей различного социального статуса, имеющие разный уровень образования. Данные сведения использовались при планировании организационно педагогической работы с родителями, для определения перспектив дальнейшего развития ребенка.

Наглядно информационное направление даёт возможность донести до родителей любую информацию в доступной форме, напомнить тактично о родительских обязанностях и ответственности. Детский сад начинается с раздевалки, очень важно, чтобы она была уютная и красивая, поэтому наши родительские уголки яркие, привлекательные.

Данное направление включает:

Родительский уголок, включающий различную информацию.

Помещается на стенде практический материал, дающий понять, чем занимается ребёнок в детском саду, конкретные игры, советы, задания.

Нормативные документы

Объявления и рекламы

Продуктивная деятельность детей (рисунки, поделки)

Папка передвижка.

Форма работы через родительские уголки, нормативные документы, объявления и рекламы, продуктивную деятельность, папки передвижки является традиционной, но она необходима для работы с родителями, потому что часто у педагога нет возможности подойти и побеседовать с родителями на актуальную тему по воспитанию детей. Новая, красиво оформленная информация быстро привлекает внимание родителей и даёт свой положительный результат.

Эмоциональный уголок: «Здравствуйте, я пришёл», фотовыставки.

Досуговое направление призвано устанавливать теплые доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми. Это направление самое привлекательное, востребованное, полезное, но и самое трудное. Это объясняется тем, что любое совместное мероприятие позволяет родителям увидеть изнутри проблемы своего ребёнка, сравнить его с другими детьми, увидеть трудности

во взаимоотношениях, посмотреть, как делают это другие, т. е. приобрести опыт

взаимодействия не только со своим ребёнком, но и с родительской общественностью в целом. Праздники необходимо проводить не для родителей, а с привлечением родителей, чтобы они знали, сколько хлопот и труда надо вложить при подготовке любого торжества. Встречи с родителями на праздничных мероприятиях всегда мобилизуют, делают наши будни ярче, от этого растёт наша самооценка, как педагога, у родителей появляется удовлетворение от совместной работы и соответственно авторитет воспитателя растёт. Воспитанием детей в основном занимаются мамы. В детский сад ходят тоже в основном они.

По данному направлению можно организовать:

праздники, которые можно закончить чаепитием;

развлечения

знакомство с профессиями родителей

празднование дней рождения

выставка семейной коллекции

акции различной направленности.

У многих есть книги и игрушки, из которых дети «выросли». Сколько воспитательных моментов таит в себе эта маленькая акция! Это бережное отношение к старым вещам, при этом дети учатся не только принимать подарки, но и делать их это большой труд, воспитание души, дни добрых дел.

Семья и детский сад являются важными институтами социализации детей. Воспитательные функции их различны, но для всестороннего развития личности ребёнка необходимо их взаимодействие.

Педагогическая практика и данные научных исследований показывают, что многие семьи испытывают трудности в воспитании детей, которые объясняются личностными

проблемами родителей: усталостью, психическими и физическими перенапряжениями.

Современным родителям приходится нелегко из-за нехватки времени, занятости, недостаточности компетентности в вопросах дошкольной педагогики и психологии: они не владеют в достаточной мере знанием возрастных и индивидуальных особенностей развития ребенка.

Педагогам детского сада, в свою очередь, сложно налаживать отношения с родителями, так как многие семьи являются закрытыми и неохотно посвящают посторонних во все тайны жизнедеятельности, взаимоотношений и ценностей.

Все это не приносит желаемых результатов. Поэтому назрела необходимость обновления важного направления деятельности дошкольного образовательного учреждения – взаимодействие педагога с родителями воспитанников.

В условиях реализации новых нормативно – содержательных подходов перед дошкольным образованием поставлены целевые ориентиры, предполагающие открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с родителями.

Перед педагогами поставлена цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Для достижения данной цели, для координации деятельности детского сада и родителей мы работаем над решением следующих задач:

- Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника;
- Объединить усилия семьи и детского сада для развития и воспитания детей;
- Создать атмосферу взаимопонимания родителей, воспитанников и педагогов детского сада, эмоциональной взаимоподдержки;

- Активизировать и обогатить знания и умения родителей по воспитанию детей;

- Поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических возможностях.

Родители являются активными участниками образовательного процесса, участниками всех проектов, а не просто сторонними наблюдателями. Немаловажным для работы с родителями в новых условиях являются:

- Социальный анализ состава семьи (что помогает правильно выстроить работу с родителями, сделать её эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьёй);

- использование видеозаписей наблюдений деятельности ребёнка, информационные стенгазеты;

- совместная работа родителей с детьми в индивидуальных тетрадях (помогает научиться вместе преодолевать трудности учения);

- день открытых дверей (знакомит родителей с задачами, правилами и традициями ДООУ);

- «круглый стол» (обсуждение с родителями актуальных проблем воспитания);

- Интерактивные досуговые мероприятия (всевозможные акции, праздники, мероприятия как на уровне ДООУ, так и на муниципальном, участниками которых являются дети, родители, педагоги);

- детско–родительские проекты (где дети не только открывают что – то новое, но и закрепляют свои знания);

- мастер–классы (где руководителем может быть не только педагог, но и ребёнок, родитель);

- собрание – деловая игра (имеет своей целью выявить в ходе игры представление родителей по обозначенной проблеме, путях и способах её решения);

- собрания – конкурсы (на которых родители, получив информацию к размышлению, также могут продемонстрировать свои успехи в данных областях);
- собрания – практикум (обучает специальным упражнениям, помогает применить полученную информацию на практике);
- родительская конференция (в них участвуют не только родители, но и общественность);
- тематические консультации (организуются с целью ответить на все вопросы по данной теме интересующие родителей);
- клубы для родителей (данная форма общения предполагает установления между педагогами и родителями доверительных отношений);
- выставки, вернисажи детских работ (демонстрируя родителям успехи детей по освоению программы).

В заключении хочется отметить, что в соответствии с ФГОС детский сад обязан:

- Информировать родителей и общественность с целями дошкольного образования;
- Обеспечить и создать условия для участия родителей в образовательной деятельности;
- Поддерживать родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;
- Вовлечь семьи в образовательную деятельность;
- Поддерживать образовательную инициативу семьи, что мы и пытаемся делать.

Таким образом, мы наблюдаем заинтересованность взрослых в жизни ребенка, активизацию их родительского потенциала. Критерием эффективности использования различных форм и методов в работе с родителями является искреннее проявление их интереса к жизни группы, к занятиям детей, активное участие в родительских собраниях.

Родители научились выражать восхищение результатами и продуктами детской деятельности, эмоционально поддерживать своего ребенка. Изменился характер взаимодействия педагогов с родителями, многие из них стали активными участниками всех дел детского сада и незаменимыми помощниками воспитателей. Сталкиваясь с проблемами в воспитании детей, родители все чаще обращаются за квалифицированной помощью к педагогам ДОУ.

Все это является достаточно высоким показателем эффективности организации взаимодействия с семьями воспитанников в ДОУ.

Ю.А. Молгачёва

Квест – игра для детей средней группы «Переполох в Стране Профессий»

Цель: Создать условия для формирования у детей представлений о разнообразии и важности профессий.

Задачи:

Образовательные:

Формировать у детей представления о разных профессиях, показать значимость профессиональной деятельности для общества и детей;

Учить определять профессию по описанию, показу предметов;

Развивающие:

Развивать зрительную память, слуховое внимание, познавательную активность;

Развивать воображение, мелкую моторику и координацию движений рук.

Воспитательные:

Воспитывать трудолюбие и уважение к труду взрослых;

Воспитывать умение договариваться друг с другом, распределять обязанности, действовать вместе, переживать друг за друга, помогать.

Оборудование: «волшебная книга», конверты с заданиями, карта, мешочек, картинки с изображением предметов труда и мастерами разных профессий, разрезные картинки, картинки смайлики, аудиозапись «Если хочешь тебе, то делай так...»

Ход занятия

Входит воспитатель и приносит письмо.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, нам какое то письмо пришло. Давайте его прочитаем?

«Дорогие ребята группы Солнышко, в нашей волшебной Стране Профессий случилась беда. Великий Нехочуха заколдовал всех мастеров. И теперь они не помнят кто кем работает и какие инструменты им нужны для работы. Помочь справиться с этой бедой сможете только вы. Чтобы разрушить злые чары Великого Нехочухи вам нужно найти волшебную книгу, прочитав которую, мастера сразу всё вспомнят. Но чтобы её найти нужно выполнить задания. Для этого я посылаю вам карту. Я очень надеюсь на вас и верю что вы справитесь.

Добрая Волшебница»

Воспитатель: Ну что ребята вы согласны помочь и найти волшебную книгу? (Да, согласны)

Воспитатель: Тогда отправляемся. Нам нужно выполнить волшебные движения, которые помогут нам попасть в Страну Профессий.

Вы готовы? На носочки поднимитесь,

Два разочка повернитесь, В Стране Профессий очутитесь.

Основная часть

Воспитатель: Ребята, постарайтесь правильно выполнять задания и тогда вы сможете помочь мастерам. Давайте рассмотрим карту и найдём первое задание. (дети двигаются в направлении стрелочки и находят первое задание)

Игра «Назови профессию»

У воспитателя конверт, внутри картинки по теме «Профессии». Нужно назвать профессию.

Воспитатель: Молодцы, все дружно назвали все профессии. Можно идти дальше. (дети двигаются в направлении стрелочки и находят второе задание)

Игра «Подбери и объясни».

Воспитатель: Нужно назвать профессию, по инструменту, который вы достанете из мешочка.

Дети становятся в круг и каждый ребенок достает из мешочка инструмент (картинка), называет предмет, который принадлежит той или иной профессии.

Воспитатель: Умнички и с этим заданием справились. А наш путь продолжается. (дети двигаются в направлении стрелочки и находят третье задание)

Воспитатель: Ребята, а сейчас нам нужно будет определить, кому принадлежит фраза. Выполнив задание, мы вновь получим часть карты.

Игра «Кому принадлежит фраза?»

Дети, скажите, люди какой профессии могли сказать такую фразу:

- Сколько килограммов конфет вам взвесить? (продавец)
- Сегодня я буду рисовать портрет (художник)
- Как вас подстричь? (парикмахер)
- Что вам сшить, платье или юбку? (швея)
- Дети, здравствуйте, откройте учебники.(учитель)
- Несите кирпичи и цемент. (строитель)
- Откройте рот и скажите а-а-а-а. (врач)
- Ребята. Заходим все на веранду (воспитатель)

Воспитатель: А теперь отдохнем.

Физкультминутка «Если хочется тебе, то делай так!»

Хочешь стать ты гитаристом, делай так...

Хочешь стать ты пианистом, делай так...

Хочешь стать ты маляром, то делай так...
Хочешь стать ты землекопом, делай так...
Хочешь стать ты лесорубом, делай так...
Если хочешь стать спортсменом, делай так...
Если хочешь быть шофёром, делай так...
Если хочешь стать певцом, то делай так...
Хватит в профессии играть,
Пора занятие продолжать.

Воспитатель: А теперь с новыми силами поспешим на помощь жителям Страны Профессий. Куда же лежит дальше наш путь? (смотрят план) (дети двигаются в направлении стрелочки и находят четвёртое задание)

Игра «Правда или нет»

Воспитатель: Ребята, слушайте внимательно и отвечайте да или нет.

Продавец моет пол.
Водитель перевозит людей.
Воспитатель строит дом.
Маляр красит стены.
Учитель варит суп.
Кондуктор продаёт билеты.
Повар шьёт одежду.
Врач лечит людей.
Строитель рисует картины.
Певец поёт песни.
Уборщица ремонтирует сапог

Воспитатель: Молодцы ребята! Идём дальше. (дети двигаются в направлении стрелочки и находят пятое задание)

Разрезные картинки. (Дети делятся на две команды и собирают.)

Воспитатель: Молодцы ребята! Ну вот мы и справились со всеми заданиями. Давайте же скорей найдём волшебную книгу. (дети двигаются в направлении стрелочки и находят волшебную книгу)

Воспитатель: Ребята, вы молодцы! Вы сумели найти волшебную книгу. Давайте произнесём заклинание.

Крибле, крабле, маскарад

Пусть вернётся все назад.

Воспитатель: Теперь мы отправим волшебную книгу в Страну Профессий, и всё вернётся на свои места. А нам пора возвращаться в детский сад.

На носочки поднимитесь,

Два разочка повернитесь,

В детском саду очутитесь.

Рефлексия

Ребята, у нас сегодня было увлекательное путешествие.

Что мы делали сегодня? Кому помогали? Какое задание вам больше понравилось? Почему?

Добрая Волшебница поблагодарила нас и подарила нам картинки, на которых изображены смайлики. У них есть глазки, но нет ротика. Если вам понравилось помогать жителям Страны Профессий, нарисуйте улыбку. Если не понравилось – грусть.
(дети выполняют задание и объясняют свой выбор)

В.Е. Шевченко

«Проектная деятельность на уроках физики как способ формирования универсальных учебных действий»

Новые времена ставят перед школой новые задачи: создание обучающей среды, мотивирующей обучающихся самостоятельно добывать, обрабатывать полученную информацию, обмениваться ею. Решение этих задач вызвало необходимость применения новых педагогических подходов и технологий в современной общеобразовательной школе.

Получение знаний – теоретических по сути и энциклопедических по широте – долгое время считалось главной

целью образования. Теперь получение знаний рассматривается скорее как средство для решения задач, связанных с развитием личности, ее социальной адаптацией, приобщением к ценностям культуры и пр.

Овладение обучающимися универсальными учебными действиями происходит в контексте разных учебных предметов. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования УУД.

В более узком значении термин «универсальные учебные действия» можно определить как совокупность способов действия обучающихся, обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

В широком смысле слова «универсальные учебные действия» означают саморазвитие и самосовершенствование путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Одной из особенностей универсальных учебных действий является их универсальность, которая проявляется в том, что они

- носят надпредметный, метапредметный характер;
- обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности;
- обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса;
- лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от ее специально-предметного содержания;
- обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося.

К основным функциям универсальных учебных действий относятся:

- обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать

и использовать необходимые средства и способы достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

- создание условий для развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию, компетентности «научить учиться», толерантности в поликультурном обществе, высокой социальной и профессиональной мобильности;

- обеспечение успешного усвоения знаний, умений и навыков и формирование картины мира и компетентностей в любой предметной области познания.

Физика – это один из немногих школьных предметов, в ходе усвоения которого ученики вовлекаются во все этапы научного познания – от наблюдения явлений и их эмпирического исследования до выдвижения гипотез, выявления на их основе следствий и экспериментальной верификации выводов.

Включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность является одним из путей повышения мотивации и эффективности образовательного процесса, поэтому я активно начала использовать в своей работе метод проектов и исследований.

В основу данного метода положена самостоятельная целенаправленная исследовательская деятельность обучающихся. Несмотря на то, что исследование носит учебный характер, при его организации используются общепринятые в науке методы познания. К общенаучным методам относятся аналогия, наблюдение и опыт, анализ и синтез, индукция и дедукция, абстрагирование, конкретизация. Метод проектов может быть использован как при изучении нового материала, так и при закреплении и отработки навыков решения учебных задач. Выбор метода научного познания, который будет использован в учебном проекте или исследовании, зависит от изучаемого материала.

Главной отличительной особенностью метода проектов является обучение на активной основе, через целесообразную

деятельность ученика, которая соответствует его личным интересам. В основе этого метода лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся - индивидуальную, парную, групповую, которую обучающиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы. Решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности разнообразных методов, средств обучения, а с другой, предполагает необходимость интегрирования знаний, умений применять знания из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. Для достижения поставленной цели, учащиеся используют научно-популярную литературу, ресурсы INTERNET, проводят самостоятельные исследования, проводят эксперименты. Учащиеся свои работы оформляют в виде мультимедийных презентаций, в виде рефератов. Эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути.

Вообще говоря, главная цель любого проекта – формирование различных ключевых компетенций, под которыми в современной педагогике понимаются комплексные свойства личности, включающие взаимосвязанные знания, умения, ценности, а также готовность мобилизовать их в необходимой ситуации.

В процессе проектной деятельности формируются следующие компетенции:

Рефлексивные умения:

- умение осмыслить задачу, для решения которой недостаточно знаний;
- умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения задачи;

Поисковые (исследовательские) умения:

- умение самостоятельно привлекать знания из различных областей;
- умение самостоятельно найти информацию в информационном поле;
- умение находить несколько вариантов решения проблемы;
- умение выдвигать гипотезы;
- умение устанавливать причинно-следственные связи.

Умения и навыки работы в сотрудничестве:

- умения коллективного планирования;
- умение взаимодействовать с любым партнёром;
- умения взаимопомощи в группе в решении общих задач;
- навыки делового партнёрского общения;
- умение находить и исправлять ошибки в работе других участников;
- умение проектировать процесс (изделие);

Коммуникативные умения:

- умение вступать в диалог, задавать вопросы и т.д.;
- умение вести дискуссию;
- умение отстаивать свою точку зрения;
- умение находить компромисс;
- навыки интервьюирования, устного опроса;

Презентационные умения и навыки:

- навыки монологической речи;
- умение уверенно держать себя во время выступления;
- артистические умения;
- умение пользоваться средствами наглядности при выступлении;
- умение отвечать на незапланированные вопросы.

Моя работа по формированию УУД в проектной и исследовательской деятельности состоит из нескольких этапов.

Первый этап – постановка проблемы. Этот этап является наиболее сложным для обучающихся, в самом начале работы я

прилагаю максимальный педагогический такт, чтобы помочь ребенку найти то, что могло бы воплотиться в проекте (например, нами были выбраны такие проблемы: «Как измерить диаметр футбольного мяча с помощью линейки», «Будет ли гореть свеча на МКС?», «Как направлены силы трения между колесами и землей у переднего и заднего колеса тележки?», «Как определить радиус большого зеркала»)

Следующий этап – целеполагание. На этом этапе дети высказывают большое количество идей, даже самые фантастические. Я определяю вместе с детьми, каким будет проектный продукт, и мы решаем, что будет создано для того, чтобы цель проекта была достигнута. Следующий шаг – это планирование. Планирование представляет для них определенную трудность. И здесь требуется моя значительная помощь. **Важно только не начать планировать вместо ребенка!** Для этого я использую алгоритм планирования:

<i>Вопрос</i>	<i>Ответ</i>
Почему выбрана эта тема проекта?	Проблема проекта
Что нужно сделать, чтобы решить данную проблему	Цель проекта
Что ты создашь, чтобы цель была достигнута?	Образ проектного продукта (ожидаемый результат)
Если ты сделаешь такой продукт, достигнешь ли ты цели проекта и будет ли в этом случае решена проблема?	Существуют ли необходимые связи между проблемой, целью и проектным продуктом
Какие шаги ты должен проделать от проблемы проекта до реализации цели проекта?	Перечисление основных этапов работы
Все ли у тебя есть, чтобы проделать эти шаги (информация, оборудование и т.д. для проведения исследований, материалы для изготовления	Развернутый план работы

продукта, чего не хватает, где это найти, что ты уже умеешь делать, и чему придется научиться)?	
Когда ты будешь осуществлять все задуманное?	Индивидуальный график проектной работы

На следующем этапе проходит реализация намеченного плана – создание проектного продукта. Тут ребята проявляют большую активность, действуют самостоятельно, творчески.

Очень важной частью проекта является отчет о ходе работы и презентация проекта

На различных этапах работы над проектом моя позиция:

- руководитель проекта, коллега;
- равноправный партнер;
- эксперт – знаток.

Роль обучающихся:

- активные участники процесса;
- члены команды;
- авторы проекта;
- равноправные партнеры.

Самое интересное, что даже неудачно выполненный проект также имеет большое положительное педагогическое значение.

Для оценки сформированности УУД я использую анкеты, тесты, технологические карты наблюдений.

Сформированность универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, влияет на качество знаний.

Проводя такие работы в течение учебного года, выделю положительные моменты формирования УУД в проектно-исследовательской деятельности.

Этот метод позволяет ребятам приобрести коммуникативные навыки общения, практические умения, возможность использования широких человеческих контактов и знакомство с различными точками зрения. Обучающиеся овладевают умениями

использовать исследовательские методы получения информации. Метод проектов помогает формировать у школьников критическое и творческое мышление.

Если школьник сумеет справиться с работой над учебным проектом, можно надеяться, что в настоящей взрослой жизни он окажется более приспособленным: сумеет спланировать собственную деятельность, ориентироваться в разнообразных ситуациях, совместно работать с различными людьми, т.е. адаптироваться к меняющимся условиям.

Формирование способности и готовности учащихся реализовывать универсальные учебные действия позволяет повысить мотивацию школьника и интерес к изучению предмета «физика».

Н.А. Фомина

Современные образовательные технологии в деятельности социального педагога

Социальная сфера, одна из тех сфер, где просто необходимы инновации. Ведь инновации — это движение вперед, поиск новых более эффективных, рациональных путей решения поставленных вопросов, без новых методов мы так и будем топтаться на месте, а вместе с тем жизнь не стоит на месте, решаемые вопросы усложняются и требуют новых подходов.

Внедрение инновационных методов в деятельность социального педагога обеспечивает экономию сил и средств, позволяет научно строить социально-педагогическую деятельность, способствует эффективности в решении задач, стоящих перед социальным педагогом. Инновационные методы в работе социального педагога позволяют решать весь широкий спектр задач социальной педагогики - диагностики, социальной профилактики, социальной адаптации и социальной реабилитации.

В настоящее время педагогические коллективы в образовательных учреждениях интенсивно внедряют в работу инновационные технологии, поэтому основная задача социального педагога – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

Педагогическая технология - это целостный научно - обоснованный проект определённой педагогической системы от её теоретического замысла до реализации в образовательной практике. Педагогическая технология отражает процессуальную сторону обучения и воспитания, охватывает цели, содержание, формы, методы, средства, результаты и условия их организации

Каким критериям должна удовлетворять педагогическая технология в рамках ФГОС?

Научность – опора на определённую научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей.

Системность – наличие признаков системы: логики процесса, взаимосвязи всех его частей, целостности.

Управляемость – возможность планирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средствами и методами с целью коррекции результатов.

Эффективность – гарантия достижения определённого стандарта обучения, эффективность по результатам и оптимальность по затратам.

Для социальных педагогов на первое место в профессиональной деятельности выходит, конечно,

Какие же современные технологии можно применять в образовательной деятельности социального педагога

Давайте мы их перечислим

1. Гуманно - личностную технологию:

Применение данной технологии раскрывается через следующие методы:

- гуманизм: искусство любви к детям, детское счастье, свобода выбора, радость познания; индивидуальный подход: изучение личности, развитие способностей, углубление в себя, педагогика успеха; мастерство общения: закон взаимности, гласность, уважение личности ребенка в вопросе самовыражения; учебная деятельность: контроль за посещением учебных занятий, реализовать право ребенка на получение образования независимо от его социального статуса, состояния здоровья, обстановки в семье;

2. Технологии использования Интернета в учебно-воспитательном процессе,

интерактивные технологии — это новый, наиболее прогрессивный метод

организации образовательного процесса, позволяющий значительно улучшить качество преподаваемого материала, основанный не только на взаимодействии ребенка и педагога, но и непосредственно между воспитанниками.

Использование возможностей сайта образовательного учреждения с целью повышения правовой и педагогической культуры родителей, а также в качестве инструмента социального консультирования детей по различным вопросам. Также следует активно использовать Интернет для собственного саморазвития как специалиста и повышения уровня своих профессиональных знаний и умений через участие в сетевых конкурсах, видеоконференциях и вебинарах.

3. Тестовые технологии, которые обеспечивают объективность контроля, исключая субъективный фактор; автоматически обрабатываются результаты.

4. Технология проектной деятельности. Проект – форма организации совместной деятельности, завершающийся созданием творческого продукта. Дети охотно включаются в

самостоятельный поиск новой информации, представление своих проектов. Они не просто учатся воспроизводить увиденное или прочитанное, но и учатся рассуждать, делать выводы, обосновывать своё мнение. Проектная деятельность занимает особое место, позволяя обучающемуся раскрыть свои личные качества, сформировать гражданскую позицию, нравственные качества, проявить себя с позитивной стороны, являясь большим подспорьем в профилактической и коррекционной работе.

5. Технологию социальной адаптации.

Взаимодействие социально-психологической службы школы с родителями и детьми, в котором каждый участник образовательного процесса является равноправным партнёром, с целью сохранения, восстановления и поддержания социального статуса семьи и ребенка. Для реализации данной технологии социально-психологическая служба проводит раннюю профилактику и коррекцию детско-родительских отношений, а также привлекает административные ресурсы системы профилактики для защиты прав и свобод ребенка или его семьи.

6. Технология самообразования педагога в рамках ФГОС – один из ключевых моментов в сфере образования. Интернет ресурсы позволяют проводить:

– веб-занятия — дистанционные уроки, конференции, семинары, деловые игры. Возможность организовать веб-конференцию предоставляют популярные программы Skype, ICQ, Mail, ruagent.

– телеконференции — проводятся, как правило, на основе списков рассылки с использованием электронной почты. Для учебных телеконференций характерно достижение образовательных задач.

– чат-занятия — учебные занятия, осуществляемые с использованием чат-технологий.

Какую бы педагогическую технологию мы не применяли в учебном процессе, все же реализуется она через систему занятий,

поэтому задача педагога состоит в том, чтобы обеспечить включение каждого ребенка в разные виды деятельности.

А использование современных технологий обеспечит формирование универсальных учебных действий

Информационных (умение искать, анализировать, преобразовывать, применять информацию для решения проблем)

Коммуникативных (умение эффективно сотрудничать с другими людьми)

Самоорганизации (умение ставить цели, планировать личностные ресурсы)

Самообразования (готовность конструировать и осуществлять собственную образовательную траекторию на протяжении жизни, формировать ценности, которые всегда были приняты в обществе — добро, мир, справедливость, терпение, обеспечивая тем самым успешность и конкурентоспособность)

Применение вышеописанных технологий социальным педагогом позволяет повышать эффективность социально-педагогической деятельности, как с воспитанниками, так и с родителями, а также педагогическим сообществом в целом и играют ведущую роль в решении поставленных целей и задач.

Список литературы:

1. Гулина, М. А. Психология социальной работы: учебник нового века / М. А. Гулина; под ред. М. А. Гулина. – Санкт – Петербург: «Теория и практика», 2019. – 352 с.
2. Григорьев С. И. Теория и методология социальной работы: учебное пособие для вузов / С. И. Григорьев, Л. Г. Гуслякова, В. А. Ельчанинов; — Москва: «Открытое общество», 2018. – 134 с.
3. Крючков Ю. А. Теория и методы социального проектирования: учеб. пособие для студ. социологического факультета / Ю. А. Крючков; под ред. Ю. А. Крючков. – Москва: Союз, 2020. – 168 с.
4. Лазарев, В. С. Понятие педагогической и инновационной системы: учеб. пособие для студ. педагогического университета /

В. С. Лазарев; под ред. В. С. Лазарев. – Москва: Социальная педагогика, 2020. № 1. - 4 с.

5. Подшивалкина В. И. Социальные технологии: проблемы методологии и практики: учеб. социальные технологии: проблема методологии и практики / В. И. Подшивалкина; под ред. В. И. Подшивалкина. – Волгоград: «Платформа», 2019. – 336 с.

А.А. Вертикова

Использование цифровой образовательной среды при обучении студентов техникумов

В настоящее время в России реализуется ряд инициатив, направленных на создание необходимых условий для развития цифровой образовательной среды, что повышает уровень образования не только современных студентов, но и педагогов.

Первостепенное значение имеет «Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017 – 2030 годы», целью которой является создание условий для формирования в Российской Федерации общества знаний, и Программа «Цифровая экономика Российской Федерации», которая направлена на создание условий для развития общества знаний в Российской Федерации, повышения степени информированности и цифровой грамотности, улучшения доступности и качества государственных услуг для граждан, а также безопасности как внутри страны, так и за ее пределами.

Одним из приоритетных проектов является «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации» в рамках реализации государственной программы «Развитие образования». Она представляет единое электронное образовательное пространство России – платформу, сформированную в результате комплекса организационно-

технических мер, обеспечивающая электронную среду для полноценного образовательного процесса и возможность доступ

В условиях цифровой среды обучения у студентов формируются многие важнейшие качества и умения, востребованные обществом XXI века и определяющие личностный и социальный статус современного человека: информационная активность и медиаграмотность, умение мыслить глобально, способность к непрерывному образованию и решению творческих задач, готовность работать в команде, коммуникативность и профессиональная мобильность, воспитываются гражданское сознание и правовая этика.

Педагогу позволит использовать широкий спектр современных информационных технологий, что требует переосмысление учебного процесса в части изменения практики его организации, где одной из первоочередных становится задача выработки и реализации нового подхода к его планированию.

Использование современных интернет технологий дает преподавателю возможность провести любой урок на более высоком техническом уровне, насыщают урок информацией, помогает быстро осуществить комплексную проверку усвоения знаний. Учащиеся более глубоко и осознанно воспринимают информацию, поданную ярко, необычно, что облегчает им усвоение сложных тем.

Применение на уроках инструментов цифровой образовательной среды позволяет организовать самостоятельную исследовательскую деятельность, что:

- способствует достижению более высоких качественных результатов обучения;

- усиливает практическую направленность уроков;

- активизирует познавательную, творческую деятельность обучающихся;

- формирует у учеников компетенции, необходимые для продолжения образования.

Особую роль в этом процессе играют цифровые технологии, по причине того, что их применение способствует повышению мотивации обучения учащихся, экономии учебного времени, а интерактивность и наглядность способствует лучшему представлению, пониманию и усвоению учебного материала. Задача современного преподавателя разнообразить формы работы, как на уроке, так и во внеурочное время.

Е.Л. Шлыкова

Консультация для родителей: «Зачем нужна физкультура в детском саду?»

Зачем нужна физкультура в детском саду?

Цель физической культуры — положительное воздействие на жизненно важные функции организма человека. Дошкольный возраст считается наиболее важным для физического, психического и умственного развития ребенка. В этот период закладываются основы его здоровья. Поэтому основная задача физкультурно-оздоровительной работы заключается в том, чтобы способствовать укреплению здоровья, совершенствованию физического развития дошкольника. Здоровье детей Российской Федерации отнесено к приоритетным направлениям социальной политики в области образования. В рамках реализации программы «Образование и здоровье» особую значимость приобретает внедрение наиболее эффективных форм оздоровления детей в системе дошкольного образования.

Физическое воспитание - составная часть интеллектуального, нравственного и эстетического воспитания ребенка. Занятия спортом также помогают сложиться важным качествам личности: настойчивости в достижении цели, упорству; положительные результаты этих занятий благотворны для психического состояния подростка. Забота о двигательном развитии ребенка столь же

важна для его гармоничного развития, как рациональный режим, регулярное и полноценное питание, достаточный сон, частое пребывание на свежем воздухе, чистая постель и необходимая одежда.

Организация занятий по физкультуре в нашем детском саду.

Формы физкультурно-оздоровительной работы: физкультурные занятия; утренняя гимнастика; физкультминутки; гимнастика пробуждения после дневного сна; самостоятельная двигательная деятельность детей в группе; организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке; физкультурные досуги, развлечения, праздники, недели Здоровья, Олимпийская неделя; праздники совместно с родителями.

Занятия по физкультуре проводятся 3 раза в неделю. Их продолжительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе – 15 минут;

- в средней группе – 20 минут;

- в старшей группе – 25 минут;

- в подготовительной группе – 30 минут (занятия в старшей и подготовительной группе проводятся как в физкультурном зале, так и на свежем воздухе, на спортивной площадке). Физкультура может проводиться, как с музыкальным сопровождением, так и без него.

На занятиях по физкультуре детей в игровой форме учат прыгать в длину, в высоту, запрыгивать на «ступеньку», прыгать на одной и на двух ногах, бегать, приседать, ходить паровозиком, ползать, лазать по шведской стенке, ловить и кидать в цель мячи. Помимо этого изучаются разные виды ходьбы и бега (ребенок учится ходить, «как мишка косолапый», «как лисичка» - опираться на разные части стопы, прыгать, «как зайчик-попрыгайчик», высоко поднимать колени, выполнять подскоки). В старших группах для детей проводятся эстафеты с

преодолением препятствий (подлезть под перекладину, перепрыгнуть через барьер, пробежать змейкой).

Физическое развитие детей нужно продолжать и за пределами детского сада. Утренняя гимнастика по выходным дома и подвижные игры на прогулке, безусловно, пойдут на пользу любому ребенку.

Естественно, не каждый из малышей станет чемпионом, но каждый обязательно должен вырасти крепким и здоровым. Когда люди говорят о счастье, они, прежде всего, желают друг другу здоровья. Так пусть дети будут здоровыми и счастливыми. А это значит, что здоровыми и счастливыми будем мы все.

И.В. Веневцева

Экологическое воспитание дошкольников

Экологическое воспитание дошкольников сегодня — это целенаправленный, организованный, систематичный, последовательный, планомерный педагогический процесс формирования системы экологических знаний, умений, навыков, взглядов, убеждений, нравственных качеств, который обеспечивает становление и развитие у личности ответственного отношения к природе как к универсальной ценности.

Главной задачей экологического воспитания детей дошкольного возраста является воспитание экологической культуры, в рамках которого происходит формирование у детей экологических представлений и знаний, развитие положительных эмоций и чувств по отношению к природе, развитие восприятия природы как ценности, создание устойчивой мотивации к деятельности, направленной на защиту, сбережение и сохранение природной среды обитания, формирование экологических убеждений на основе экологической деятельности.

Формирование основ экологической культуры в условиях дошкольного образовательного учреждения необходимо осуществлять через интеграцию экологии во всех образовательных областях и через различные формы работы с детьми дошкольного возраста. В дошкольных образовательных учреждениях необходимо создать целостную систему экологического воспитания через все виды детской деятельности, направленные на решение следующих задач:

- развитие положительных нравственных качеств, побуждающих детей к соблюдению норм и правил поведения в природе и в обществе.
- воспитание у детей дошкольного возраста этических и эстетических чувств, развитие эмоций средствами природы.
- формирование познавательных, практических и творческих умений экологического характера у детей дошкольного возраста.

Для успешного решения задач экологического воспитания, необходима реализация в дошкольных образовательных учреждениях воспитательно-образовательной работы. Где особое место занимают занятия интегрированного типа, предусматривающие сочетание различных видов деятельности, в том числе двигательной, игровой и творческой. Интегрированные формы работы позволяют не допустить перегрузки детей в течение дня, повышают заинтересованность детей, создают условия для развития каждого ребенка.

экологическое воспитание - это достаточно новое направление дошкольной педагогики, которое отличается от традиционного ознакомления детей с природой. Экологическое воспитание дошкольников основывается на систематических наблюдениях за объектами и явлениями природы, на глубоком понимании связей между природными явлениями и осмыслением человека как части природы.

Экологическое воспитание становится жизненно-важной задачей, от

решения которой во многом зависит сохранение окружающей среды и здоровья человека.

Таким образом, экологическое воспитание - это целенаправленная систематическая педагогическая деятельность, направленная на развитие экологической образованности и воспитанности детей; накопление экологических знаний, формирование умений и навыков деятельности в природе, пробуждение высоких нравственно-эстетических чувств, приобретение высоконравственных личностных качеств и твердой воли в осуществлении природоохранительной работы.

У детей старшего дошкольного возраста формируется эмоционально-психологическая, интеллектуально-творческая и познавательно-деятельностная сферы личности, что проявляется в восприятии природы, ее эстетического познания и осмысления.

Основным из наиболее перспективных методов реализации экологического развития является моделирование, поскольку образное мышление отличается предметной и наглядной конкретностью.

Метод моделирования имеет развивающее значение, так как открывает у ребёнка ряд дополнительных возможностей для развития его умственной активности, в том числе и при ознакомлении с окружающим миром. Для становления ребёнка как субъекта деятельности важно предоставить ему возможность самостоятельно находить информацию адекватно цели, познавать и использовать освоенные способы действий. Одним из эффективных средств, обеспечивающих успешность познания, является использование детьми моделей и активное участие, в процессе моделирования.

Следовательно, моделирование - это совместная деятельность воспитателя и дошкольника, направленная на создание и использование моделей.

Предлагается использовать метод моделирования шире в практике дошкольного воспитания, активно применяя эту методику во всех направлениях дошкольного воспитания и, особенно в умственном воспитании, поскольку именно здесь данный метод дает наиболее ощутимые результаты.

Время не стоит на месте, наше современное общество требует новой системы образования - «инновационного обучения». В связи с введением стандарта в дошкольном образовании, в педагогической практике укрепилось приоритетное направление индивидуального подхода к ребёнку, сохранение самооценности дошкольного детства и самой природы дошкольника.

Т.О. Рахимова

Особенности письменной речи глухих детей младшего школьного возраста

Развитие письменной речи справедливо считается одной из самых важных задач обучения детей с нарушением слуха, от успешности выполнения, которой, в значительной степени зависит формирование у них словесной речи как полноценного средства общения и орудия мышления.

Проблемой особенностей развития письменной речи детей с нарушениями слуха занимались Л. С. Волкова, А.М.Гольдберг, Ф. Ф. Рау, К.В.Комаров, К. Г. Коровин, О. В. Правдина и многие другие.

Речь у нормально развивающегося ребенка формируется по подражанию. Овладение речью слышащими детьми опирается на слуховое восприятие обращенной к ним речи окружающих. В звучании воспринимаемого слухом устного слова заключены предпосылки к его расчленению на слоги. Слоговая структура слова, носителя определенного значения, появляется в речи маленьких слышащих детей раньше, чем у них возникает тонкая

дифференциация фонетического строя слова, и на втором-третьем году жизни, при еще несовершенном произношении, характеризуется относительной устойчивостью. В старшем дошкольном - младшем школьном возрасте, в достаточной мере овладев устной речью, слышащие дети начинают знакомство с письменной речью.

Условия формирования речи у глухого ребенка иные, чем у слышащего. Не воспринимая речи, ребенок, лишенный слуха, не испытывает потребности в словесном общении до тех пор, пока его не начинают специально обучать речи. Глухие дети познают речь, опираясь на зрительное восприятие, подкрепляемое речевыми кинестетическими ощущениями. Зрительное восприятие написанных слов дает сведения о буквенном составе слов, которые закрепляются дактилированием и обучением произношению звуков. Запоминание графических образов слов способствует их правильному воспроизведению и грамотному письму. Слоговой структурой слов дети с нарушением слуха овладевают в процессе усвоения устной речи, т. е. позднее, чем их буквенным составом; слоговое чтение слов наслаивается на их буквенное чтение.

Основным отличием формирования письменной речи у глухих детей является то, что оно протекает в условиях, когда овладение языком невозможно без участия обучающего лица, при чрезвычайном ограничении речевой практики, почти одновременно и параллельно с обучением устной речи, в то время, как у слышащего ребенка существует значительный интервал между овладением этими видами речи.

Нарушения письма у детей с нарушением слуха чаще всего возникают в результате общего недоразвития всех компонентов языка: фонетико-фонематического и лексико-грамматического. В письменной речи младшими школьниками с нарушением слуха широко распространены ошибки, вызванные необходимостью усвоить грамматические категории, характерные для каждой из

частей речи с их разнообразными формами и функциями. Отмечается трудность правильного пользования категориями числа, одушевленности, рода, смешение систем склонений неумение правильно пользоваться падежами. Очень распространены ошибки в сочетании слов в предложении. Суть большинства из них - нарушение норм согласования и управления. Диапазон ошибок, характеризующихся как "пропуски слов в предложении" достаточно широк: от пропуска одного слова в предложении, существенно не нарушающего структуры предложения, до пропусков нескольких слов, вследствие чего нарушается очередность предложения, неодинаково сказывающаяся на четкости мысли. Такие недостатки убывают по мере обучения школьников. Ошибками в искажении звукового состава слов являются: пропуски одной буквы или слога, употребление лишних букв, замена одних букв другими, перестановка букв.

Работа по развитию письменной речи у детей с нарушениями слуха необходима для овладения устной речью, которая влияет на общее развитие ребенка.

Л.А. Чванова

Исследовательская деятельность в начальной школе

В настоящее время образовательное пространство серьезно переоценивается. В связи с этим встаёт вопрос о необходимости осуществления компетентного подхода в образовании. Это означает, что образовательный процесс в школе должен быть направлен на достижение такого уровня образованности учащихся, который был бы достаточен для самостоятельного творческого решения мировоззренческих проблем теоретического и прикладного характера. Произшедшие в последние годы изменения в практике отечественного образования не оставили без

изменений ни одну сторону школьного дела. Пробивающие себе дорогу новые принципы личностно ориентированного образования, индивидуального подхода, субъектности в обучении потребовали в первую очередь новых видов учебной деятельности и методов обучения. Обновляющейся школе потребовались такие виды деятельности и методы обучения, которые:

- формировали бы активную, самостоятельную и инициативную позицию учащихся в учении;
- развивали бы в первую очередь общеучебные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные;
- формировали бы не просто умения, а компетенции, т. е. умения, непосредственно сопряженные с опытом их применения в практической деятельности;
- были бы приоритетно нацелены на развитие познавательного интереса учащихся;
- реализовывали бы принцип связи обучения с жизнью.

Одним из самых действенных шагов в этом направлении является активное использование исследовательских методов образования. Исходя из этого, учитель пересмотрел подходы к развитию у детей исследовательского поведения, в основе которого лежит принцип личностной ориентации.

Что является учебной исследовательской деятельностью?

Учебная исследовательская деятельность — это специально организованная познавательная творческая деятельность учащихся, характеризующаяся целенаправленностью, активностью, мотивированностью и сознательностью, результатом которой является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, субъективно новых для учащихся знаний или способов деятельности. Это использование педагогами определенных форм и методов работы, способствующих развитию исследовательских умений учащихся.

К ним мы относим:

- умение видеть проблемы;

- умение задавать вопросы;
- умение выдвигать гипотезы;
- умение давать определение понятиям;
- умение классифицировать;
- умение наблюдать;
- умение проводить эксперименты;
- умение делать выводы и умозаключения;
- умение структурировать материал;
- умение доказывать и защищать свои идеи.

Главная цель исследовательского обучения - формирование у учащегося способности самостоятельно, творчески осваивать и перестраивать новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры.

С первого класса необходимо пытаться вовлекать учащихся в мини-исследования, включать этот вид деятельности во все образовательные области начальной школы.

В первом и втором классе работы имеют коллективный характер, тематика определяется учителем, но каждый ученик вносит свой вклад в общую работу, это приучает детей работать в коллективе, ставить общие интересы выше своих.

В третьем и четвёртом классе многие ученики уже знают, какой предмет им интересен, могут сами выбрать тему исследования. Учитель может и должен лишь “подтолкнуть” их к правильному выбору. Исследовательская деятельность заставляет и приучает детей работать с книгой, газетой, журналом, что в наше время очень важно, потому что по собственному опыту и, основываясь на мнении коллег, я знаю, дети в лучшем случае читают только учебники. Они не хотят читать не только дополнительную литературу по предметам, но и увлекательные произведения литературы и периодической печати. Дети увлечены компьютером, Интернет заменяет друзей, улицу и даже реальный мир.

Ребята могут вести себя по-разному: одни с каким-то азартом активно ищут информацию для своих исследований по библиотекам, другие втягивают в свою работу родителей, но есть и такие, которых приходится брать в “помощники”, обращаясь к ним с просьбой о помощи. Ребенок, чувствуя свою значимость, старается помочь учителю и вовлекается в исследовательскую работу.

При организации исследования предлагаю учащимся следующий план работы, который дает доктор педагогических наук А.И. Савенков в своей работе «Методика исследовательского обучения младших школьников»:

1. Актуализация проблемы.

Под руководством учителя учащиеся формулируют проблему

2. Определение сферы исследования.

На данном этапе работы учащиеся формулируют вопросы, на которые они хотели бы получить ответы.

3. Выбор темы исследования.

Выбирая тему, надо фиксировать внимание детей на том, что если мы имеем возможность, то надо выбирать что-то особенно привлекательное.

На данном этапе работы учащимся дается памятка-рекомендация:

«Для того, чтобы выбрать тему, попробуй задать себе следующие вопросы:

1. Что мне интересно?
2. Чем я хочу заниматься в первую очередь?
3. Что из изученного на уроках хотелось бы узнать более глубоко?

Если эти вопросы не помогли, обратись к учителям, спроси родителей, поговори об этом с одноклассниками. Может быть, кто-то подскажет тебе интересную идею».

Все бесконечное разнообразие тем для исследовательской работы детей можно условно объединить в три основные группы:

ФАНТАСТИЧЕСКИЕ - темы

ЭМПИРИЧЕСКИЕ – темы. Это наиболее интересное и перспективное направление исследовательской деятельности детей.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ - темы, ориентированные на работу по изучению и обобщению фактов, материалов, содержащихся в разных теоретических источниках.

Теперь несколько общих замечаний по поводу выбора темы исследований.

Тема должна быть интересна ребенку, должна увлекать его. Исследовательская работа, как и всякое творчество, возможна и эффективна только на добровольной основе.

Тема должна быть выполнима, решение ее должно принести реальную пользу участникам исследования. Подвести ребенка под ту идею, в которой он максимально реализуется как исследователь, раскроет лучшие стороны своего интеллекта, получит новые полезные знания, умения и навыки - задача сложная, но без ее решения эта работа теряет смысл.

Тема должна быть оригинальной, в ней необходим элемент неожиданности,

Тема должна быть такой, чтобы работа могла быть выполнена относительно быстро.

Помогая учащемуся выбрать тему, старайтесь сами держаться ближе к той сфере, в которой сами чувствуете себя одаренным. Исследовательская работа делается ребенком совместно с педагогом, поэтому тема должна вызывать интерес не только у ученика, но и у учителя.

Педагог тоже должен чувствовать себя исследователем.

4. Выработка гипотезы исследования.

Ребятам даются такие рекомендации:

«Гипотеза — это предположение, догадка, еще не доказанная логически и не подтвержденная опытом». Обычно гипотезы начинаются со слов «предположим», «допустим», «возможно».

5. Организация и методика исследования.

На данном этапе работы необходимо объяснить исследователям, что их задача – получить как можно больше новых сведений о том, что (кто) является предметом их исследования.

6. Анализ и обобщение полученных материалов.

На этом этапе полученный материал структурируется с использованием известных логических правил и приёмов.

7. Подготовка к защите исследования.

Рекомендация

Теперь нужно кратко изложить на бумаге самое главное и рассказать об этом людям. Для этого требуется:

- 1) дать определения основным понятиям;
- 2) классифицировать основные предметы, процессы, явления и события;
- 3) предложить сравнения, сопоставления, схемы;
- 4) сделать выводы;
- 5) подготовить текст выступления и подготовиться к ответам на вопросы по результатам исследования.

8. Доклад.

Защиту детских работ следует проводить как праздничное мероприятие.

Использование исследовательского метода в практике преподавания и организации процесса познания младшего школьника имеет большое значение, т.к. позволяет обеспечить поисковую ориентацию учащихся, направленную на творческое развитие личности, накопление у учащихся достоверных конкретно-образных представлений об окружающей действительности, фактических знаний, которые являются основой для последующего их осознания, обогащения, раскрытия причин и взаимосвязей в окружающем детей мире. В ходе реализации исследовательского метода на уроках младшие школьники овладевают рядом практических умений и навыков, выявляют характер и особенности объектов окружающей среды

по их признакам и свойствам. В условиях правильной организации исследовательской деятельности дети незаметно для себя овладевают некоторыми нравственными нормами, усваивают моральные требования, у них развиваются нравственные чувства, закрепляются определённые формы поведения, т.е. формируются так называемые “нравственные привычки”. Трудолюбие, ответственность, самостоятельность, предприимчивость – такими качествами личности овладевают учащиеся в результате приобщения их к исследовательской работе. Выполняя исследования в группах, дети и сильные, и слабые имеют возможность развить лидерские качества. Участие в исследовательской деятельности повышает уверенность в себе, что позволяет успешнее учиться. Сколько радости испытывает ученик, когда он находится в поиске вместе с учителем. Что может быть интереснее для учителя, чем следить за работой мысли ребят, иногда направлять их по пути познания, а иногда и просто не мешать суметь вовремя отойти в сторону дать детям насладиться радостью своего открытия.

В любой области познавательной активности можно найти тему для будущего исследования. Материалом для обсуждения может стать житейский случай, взаимоотношения, учебные интересы, хобби, личные проблемы и т.п. Из такой беседы должны появиться первые очертания будущей работы, ее неявно сформулированная цель. Часто учителя предлагают детям готовые темы и даже названия. Для учебного исследования это может подойти. Хорошо, если такая тема представляет реальный интерес для ученика. Но если это не так, то вся работа над исследованием, а иногда это длительная работа, превратится в тяжкую повинность. В этом случае мы можем не только не получить развитие познавательного потенциала, но и отбить охоту к исследовательской деятельности вообще. При этом надо иметь в виду, что и для учителя метод исследовательской деятельности является довольно трудоемкой технологией. Поэтому желательно

не предлагать детям готовых тем исследования. Лучше предложить какую-либо проблему в самых общих чертах и дать детям возможность обсудить ее и домыслить, может быть, переформулировать или даже самостоятельно выбрать проблему, над которой им было бы интересно работать.

Началом работы над проектом, побудительным стимулом к деятельности является наличие проблемы. Причем только проблема, имеющая личностную окраску, вызывающая интерес, вспышку любопытства заставляет человека действовать.

Для педагога главный результат учебно-исследовательской работы не просто красивая, детально проработанная тема, подготовленное ребенком сообщение, «технический рисунок», или склеенный из бумаги макет. Педагогический результат — это, прежде всего, бесценный в воспитательном отношении опыт самостоятельной, творческой, исследовательской работы, психические новообразования, отличающие истинного творца от простого исполнителя, новые знания, умения и навыки.

Литература:

1. Кулик Е.Н. «Организация исследовательской деятельности учащихся в начальной школе»
2. А.И. Савенков «Методика исследовательского обучения младших школьников»
3. Федоровская Е.О. «Исследовательская деятельность учащихся как методика развития универсальных учебных умений»

Т.Е. Жовнер

«Психологический комфорт на уроке как условие развития личности школьников»

От того, насколько комфортно чувствует себя ребенок в школе, зависит успешность его обучения. В создании комфортных

условий значительная роль принадлежит педагогическим методикам и личности учителя, стилю его взаимоотношений с учащимися. Этот фактор особенно значим на начальном этапе обучения, когда состояние класса зависит прежде всего от учителя.

Принципы психологического комфорта, следующие:

- учеба должна давать детям радость;
- протекать на фоне положительных эмоций;
- исключать психотравмирующие ситуации.

Многие специалисты считают, что такие характеристики, как тревожность, подавленность, агрессивность, стали чаще присутствовать в психологических портретах школьников. А напряженность, эмоциональный дискомфорт приводят к снижению работоспособности, а, следовательно, и успеваемости, гасят интерес к учебе.

Терпение, любовь, понимание – три основополагающих процесса воспитания и обучения. Затем нужно выбрать методы и приемы. Это важно. Применив метод и не получив ожидаемого результата, учитель часто начинает обвинять в этом ученика: не способен, не подготовлен, нет внимания и т. д.

Но виноваты, как правило, мы, учителя, применяя непригодный в данной ситуации и к данному ученику метод. Понятие "заслуженный собеседник" предложенный нам А.А. Ухтомским, надо понимать так: «Учитель, ты будешь понят только тогда, когда сам поймешь ученика». Для этого учитель должен быть не только предметником, носителем науки, но и психологом.

Начиная работать в детском коллективе любого возраста, необходимо составить представление:

- о личностно-психологических особенностях каждого учащегося;
- о соотношении способностей и обучаемости каждого;
- о мотивации отношения к учебному процессу;
- о взаимоотношениях между ребятами в классе;
- о семье ученика и т. д.

Учитывая все объективные и субъективные трудности работы в этом направлении, надо сказать, что без психолого-педагогической характеристики работать в системе развивающего обучения невозможно. Психологическая методика помогает лучше разобраться в себе, других, эффективно организовать свою работу, способствует успешному сотрудничеству с людьми. Для этой работы можно использовать все формы диагностики: тесты, беседы, наблюдения, эксперименты.

Учитель должен знать, что ученик обладает, как любой человек, врожденными особенностями, определяющими характер его психики, - степень его уравновешенности, эмоциональной подвижности.

Индивидуальные особенности и возможности каждого ребенка учитываются с самого начала его пребывания в школе. В первые шесть недель у всех, поступивших в школу определяется индивидуальный уровень развития, здоровья. Сразу же прогнозируются возможные трудности в обучении, и учитель в процессе уроков вводит элементы компенсации неблагополучия.

Учащиеся средней школы во все времена представляли собой, пожалуй, один из самых «проблемных» контингентов школьников. Безусловно, это связано с их возрастными особенностями: физиологическими и психологическими перестройками. Именно в этот период подростки нуждаются в понимании со стороны взрослых, принятии их такими, какие они есть. Значение, которое придают школьники этой возрастной группы взаимоотношениям со взрослыми (учителями, родителями), крайне важно для их дальнейшего развития, здоровья и становления их как личности.

Если в начальной школе работа коллектива в основном направлена на сохранение физического и душевного здоровья ребенка, то в основной школе делается акцент на здоровье социальное, нравственное. Работа психолога, равно как и других специалистов в коллективе, строится по следующей системе взаимодействия: психолог – ученик – педагог – родитель –

психолог. Основными методами работы школьного психолога с учащими классов являются: выявление проблемы, индивидуальная и групповая работа с подростками (учителями, родителями), обучающие занятия по отработке навыков и особенностей межличностного общения.

Французский философ М. Монтень, который в сочинении «О воспитании детей» (1580г) писал: «Пока тело еще гибко, его нужно упражнять всеми способами и на все лады. И если воля и вкусы окажутся податливыми, нужно смело приучать ребенка к образу жизни любого круга людей и любого народа... Пусть он приспосабливается к обычаям своего времени. Он должен уметь делать все без исключения, но любить делать должен только хорошее».

Что обеспечивает успех урока?

Успешный урок — это урок, на котором учитель со своими учениками решил все поставленные цели и задачи. Результатами таких уроков являются прочные знания, полученные учениками, когда их умения и навыки совершенствовались в течение урока.

Достижение положительных результатов невозможно без заинтересованности и активности ребят. Поэтому движущей силой любого урока является противоречие между задачами, которые мы ставим перед учениками и тем, что они уже знают и умеют.

Это противоречие заставляет ребят включаться в работу на уроке. Другими словами, учитель должен заинтересовать ребят, или с точки дидактики, активизировать познавательную деятельность учеников.

Новый урок, новый материал – принцип новизны уже лежит в основе интереса. Однако не редко, поставив цель перед учениками, мы можем и не увидеть той самой заинтересованности. Поэтому можно прибегнуть к какой-нибудь «интриге». В методике это близко к понятию «проблемный вопрос» или к понятию «поисковый метод». «Интрига» может быть использована в начале

урока, когда учитель формулирует цели предстоящего урока, иногда она просто необходима при изучении определенного блока урока, либо при закреплении изученной темы при рефлексии, когда нам необходимо убедиться в достижении поставленных целей. А может быть использована и для домашнего задания.

Если мы сможем заинтересовать своих учеников, тогда на основе их вопросов, сомнений, открытий и озарений мы добьемся результатов. Ведь интерес к изучению, желание познать жизнь во всем ее многообразии, научиться самостоятельно, учиться – это главное в обучении. Наша учительская задача создать для этого условия.

С другой стороны, это наша учительская оценка урока – «успешный» или «неуспешный». А для учеников он – «интересный» или «неинтересный». В их понятие интересного урока входит ученическое субъективное мнение о каждом из нас: о том, как мы говорим, какова наша манера держаться на уроке, какова наша заинтересованность своим предметом, какова наша учительская добросовестность и даже как мы одеваемся.

Поэтому, подготовка успешного урока должна включать два аспекта: методический и психологический.

С точки зрения психологического аспекта заинтересовать можно тогда, когда ты нравишься. Для этого есть многим известные советы психологов:

- Искренне интересуйтесь людьми;
- Улыбайтесь;
- Помните, что имя человека – это самый сладостный и важный для него звук;
- Будьте хорошим слушателем;
- Говорите о том, что интересует собеседника;
- Внушайте ему сознание его значимости.

Психологический комфорт на уроке, положительный уровень межличностных отношений помогает решить дидактические задачи более успешно.

Для подготовки к уроку, с точки зрения, второго аспекта, можно руководствоваться принципами:

- теоретический материал должен даваться на высоком уровне, а спрашиваться по способностям;
- принцип связи теории с практикой: учить применять знания в необычных ситуациях;
- принцип доступности: школьник должен действовать на пределе своих возможностей; талант учителя — угадать эти возможности, правильно определить степень трудности;
- принцип сознательности: ребенок должен знать, что он проходит (в начале изучения темы пролистывают учебник, устанавливают, зачем и что будут изучать);
- принцип прочности усвоения знаний: даются основы запоминания;
- принцип наглядности (отработка умения наблюдать);
- принцип оптимизации (выделение главного, учет времени).

Выполнение этих принципов возможно лишь при разнообразном наборе методов и средств обучения, при варьировании структуры урока, его технологии, обязательном использовании дифференцированного подхода.

Также, индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как и любовь, и понимание со стороны взрослых. Как же добиться высоких результатов на уроках в общеобразовательной школе, если есть общие нормативы, требования, программы?

Абсолютное большинство всех педагогов целью своей педагогической деятельности считают развитие и самосовершенствование ребенка, становление его как личности.

«Учение» – индивидуально значимая деятельность отдельного ребенка.

«Индивидуализация» – это организация образовательного процесса для отдельно взятого ученика с учетом его возможностей и потребностей.

Например, по темпераменту, если ученик - меланхолик, это значит: нерешительный, неуверенный, у него трудность в выборе, пассивен, обидчив. Голос его тих, речь медленная. Значит, не жди от него активности на уроке, он стесняется выходить к доске, ему трудно излагать учебный материал громко, четко, быстро. Меланхолики подчиняются правилам и авторитетам. Для учителя — это запрет в общении с ним на громкий, приказной тон, на оскорбления, унижения. Достаточно фразы: "У тебя это плохо получается". - Ученик теряется, руки опускаются, ему нужна дополнительная помощь.

Это люди большой чувственности. Но, если создать спокойную, добрую обстановку в классе, - меланхолик прекрасный работник.

Не менее важно знать и другую наследственную особенность. «Жизнь отчетливо указывает на две категории людей - художники и мыслители», - писал И.П. Павлов.

Одни - "художники" – музыканты, писатели - захватывают действие целиком, без всякого дробления.

Другие - "мыслители"- дробят действия, делая из него скелет, а затем постепенно как бы собирая его по частям.

Разделение на два типа идет на основе биологического различия в развитии полушарий. К примеру, ученик относится к "художественному" типу (развито правое полушарие). Для него характерны яркие образы, живое восприятие, много излишних эмоций. Он быстро поймет суть темы, последовательность процесса, но ему трудно дается запоминание терминов.

Для таких учащихся рассчитано эмоциональное изложение материала, живые красочные примеры, форма беседы, диспута. Необходимо обратить внимание на методику запоминания названий и терминов.

Еще одна характеристика. Это контактность. Кто твой ученик - экстраверт, интроверт, амбаверт?

Если экстраверт, то этим объясняется общительность, все получается легко и непринужденно, но несдержан, не считает

нужным контролировать эмоции, не всегда исполнитель. По темпераменту - холерик.

Атмосфера в классе. Это не сентиментальное отношение, не атмосфера вседозволенности, как считают некоторые учителя, а доброжелательные отношения, основанные на уважении личности ученика и на внимании к его внутреннему миру, к его переживаниям.

Можно предложить разные варианты для организации учащихся после предыдущих уроков и шумных перемен. Это кроссворды, занимательные вопросы, викторины.

Например, если ученик невнимателен, отвлекается. Не нужно говорить ему сразу нравоучения, а можно выполнить маленькое упражнение. Попросить выйти за дверь двух учеников, в том числе и его. На доске изобразить геометрические фигуры, а в них числа.

Задание вошедшим ученикам (они заходят по очереди) такое:

Учитель быстро открывает на доске геометрические фигуры, а ученик попытается запомнить их. (Быстро открываются фигуры и вновь закрываются). Ученик без труда перечисляет фигуры. Но когда его просят назвать, какие числа записаны в фигурах, он не вспомнит или вспомнит не точно и не все.

Теперь очередь другому ученику. Его задание - назвать числа, которые записаны на доске. И после быстрого открывания изображения этого же, он легко назовет. Но зато, назвать в каких фигурах эти числа были написаны, не сможет.

Важно, на что сосредоточено внимание, заниматься одновременно несколькими делами очень сложно и т. д. На ребят это производит большее впечатление, чем занудство: будь внимательнее, не отвлекайся и прочее.

Любое негативное проявление учителя угнетает, сковывает ученика.

"Садись, ты не прав". "Кто скажет лучше?". Учитель парит над учениками, его интересует только результат передачи знаний.

Духовный контакт между участниками учебного процесса раскрепощает внутренние силы, дает им выход, а учителю возможность направить их.

Дифференцированный и индивидуальный подход к выставлению оценок особенно важен для учащихся, имеющих высокий или низкий уровень подготовленности, – это позволяет создать психологически комфортную обстановку на уроках. Отношение к предмету, желание у ребят заниматься, трудиться с целью самореализации – один из критериев оценки педагогической деятельности учителя.

Мы можем сделать следующий вывод, что благоприятная обстановка, психологический комфорт на уроке – поможет ученикам в развитии и становлении себя как успешной личности.

Т.Я. Ярошевич

Система логопедической работы по формированию у дошкольников с ТНР навыков правильного употребления предлогов

Одно из направлений в коррекционной работе с дошкольниками, имеющими тяжелые нарушения речи (ТНР) – это работа с предлогами.

Дети с ТНР не осознают смысловую значимость предлогов, они не выделяют их как отдельные слова, поэтому совсем не используют в речи даже простые предлоги, либо не дифференцируют их.

Коррекционно-логопедическая работа по формированию предлогов у детей осуществляется в процессе развития понимания речи, уточнения словарного запаса, произношения и обучения грамоте, формирования грамматических средств языка, развития связной речи.

Работа над предложениями рассматривается как составная часть работы над связью слов в предложении.

Нарушение предложно-падежных конструкций проявляется в виде следующих ошибок: а) пропуск или замена предлогов; б) замена одной предложно-падежной конструкции другой; в) неправильное употребление падежного окончания существительного; г) неправильное употребление как предлога, так и падежного окончания.

Работа над предложениями включается в работу по формированию словоизменения. Необходимость включения в логопедические занятия упражнений с предложными конструкциями диктуется практическим усвоением более сложных морфологических закономерностей. Поскольку предложные конструкции связаны с основными формами косвенных падежей, рекомендуется знакомство с предлогами проводить на материале словосочетаний и несложных фраз.

В соответствии с онтогенетическим принципом сначала отрабатываются предлоги В, НА, ПОД с ярко выраженным конкретным значением, а позднее - предлоги НАД, ИЗ, ОКОЛО, ЗА, ПЕРЕД, МЕЖДУ, ПО и др. При этом необходимо учитывать, что с предлогами употребляются следующие падежные формы:

1) Родительный падеж с предлогом У, обозначающий местонахождение, с предлогом С, ИЗ, ДО со значением направления действия (лежит у забора, берет с парты, из портфеля);

2) Дательный падеж с предлогом ПО (значение местонахождения), с предлогом К (значение направления действия).

Например: по дороге, к дому, к машине и т.д.;

3) Винительный падеж с предлогами В, НА, ЗА, ПОД (значение направления действия).

Например: ставит на стол, кладёт на стол, под стол, за стол;

4) Творительный падеж с предлогами ЗА, НАД, ПОД, ПЕРЕД (значение местонахождения), обозначающий часть пространства, в пределах которого совершается действие.

Например: лежит за книгой, перед книгой;

5) Предложный падеж с предлогами В, НА, обозначающие местонахождение предмета (лежит на столе).

Из этих примеров также видно, что предложно-падежные конструкции обозначают как местонахождение предмета, место действия, так и направление. Один и тот же предлог, употребляющийся в различных предложно-падежных конструкциях, имеет различные значения. Например, предлог В с Винительным падежом обозначает направление действия, а с Предложным падежом - местонахождение (кладет на стол, но лежит на столе).

Исходя из этого при проведении логопедической работы необходимо уточнить и дифференцировать различные значения одного и того же предлога.

Так, сначала нужно уточнить понимание и употребление предлога со значением местонахождения (где?), а затем - тот же предлог, но со значением направления действия (куда?).

В большинстве случаев нарушение понимания и употребления предложных конструкций проявляется в неправильном употреблении не только предлогов, но и падежных окончаний. В связи с этим проводится работа, как над усвоением значения предлогов, так и над правильным оформлением флексий в предложных конструкциях. Первоначально предлог отрабатывается с существительным только одного склонения, постепенно включаются существительные других склонений. Так, например, предлог В со значением направления действия (Винительный падеж) сначала используется с существительными 2-го склонения, затем 3-го, имеющими нулевое окончание в этом падеже (кладет в стол, в шкаф, в ящик, в тетрадь). Впоследствии

этот же предлог отрабатывается с существительными 1-го склонения (кладёт в книгу, в машину, в сумку, в парту).

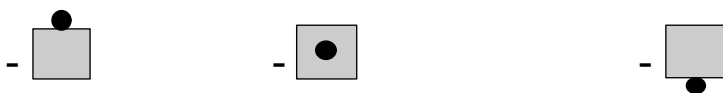
Употребление предложно-падежных конструкций целесообразно давать в приглагольных словосочетаниях, так как от характера глагола зависят значения предлога и падежная форма существительного. Например: лежит (где?) в портфеле, кладет (куда?) в портфель.

Особенно это важно в конструкциях, обозначающих направление действия. Употребление того или иного предлога со значением направления действия часто определяется в словосочетании характером глагольной приставки. В русском языке имеется определенное соответствие в использовании глагольных приставок и предлогов: Входит в дом (в-в), выходит из дома (вы-из), подходит к дому (под-к), отходит от дерева (от-от).

В связи с этим необходимо проводить работу по уточнению соответствия в употреблении глагольной приставки и предлога. Можно использовать задания по добавлению предлога к падежной флексии существительного в словосочетаниях с глаголом: влетела ... (клетка), вылетела ... (клетка), подлетела ... (клетка), отлетела ... (клетка), залетела ... (клетка).

Каждый предлог сначала отрабатывается отдельно от других предлогов. Работа над предлогом проводится в двух направлениях: над уточнением его конкретного значения и над падежной формой существительного, с которым он употребляется.

Значение предлога уточняется с помощью графической схемы (рис.). Например:



После изолированной работы над отдельными предлогами проводится дифференциация нескольких предлогов.

Виды заданий на начальном этапе работы с предлогами.

На первые занятия выносятся наиболее простые предлоги (например: НА, ПОД), обозначающие место действия. Эти предлоги в развитии речи появляются в числе первых. Кроме того, они являются обиходными, легко моделируются в процессе наглядной демонстрации.

Работа над предлогами проводится поэтапно. Сначала уточняется понимание детьми пространственного расположения предметов, выраженного данными предлогами.

Например:

1. Учитель-логопед дает детям “усеченное” задание:

- Положи кружок ... стол, а грибок ... стул.

И спрашивает:

- Понятно, как надо выполнить действия? А теперь послушайте ещё раз: “положи кружок на стол, а грибок под стул. - Одинаковые или разные действия с предметами нужно выполнить? Чем они отличаются?

Таким образом, учитель-логопед учит детей дифференцировать задания, вслушиваться в речевую инструкцию, удерживать в памяти её последовательность.

2. Постепенно задания усложняются: в ряду “маленьких слов” надо выделить, например, слова ПОД или НА. Услышав их, например, в ряду: на, из, под, на, около, между, над, на, ребенок должен хлопнуть в ладоши.

На этом этапе происходит ориентация на формальные признаки звукового образа предлога.

3. Затем детям предлагается задание на понимание обобщенного значения предлогов НА, ПОД: Книга лежит на столе. А где ещё может лежать книга? (На стуле, на окне, на полке и т.д.) Мяч упал под стол. Куда он ещё может закатиться? (под шкаф, под кровать, под скамейку и т.д.).

При этом учителю-логопеду следует голосом выделять предлог и изменяемое окончание: положить на стол, под стол, лежит на столе, под столом.

Таким образом, большая роль в занятиях отводится слушанию грамматических форм, причем внимание детей направляется интонацией, паузой, ударением.

После обучающего момента в занятия обязательно включаются упражнения на закрепления правильного и сознательного употребления в речи предложных конструкций, составление предложений по демонстрации или по аналогии. Широко используются при этом подстановочные упражнения. Например, детям нужно вставить пропущенный предлог.

Правильность усвоения навыка контролируется заданиями на выбор предлога, соответствующего заданной ситуации, например: Яблоки лежат ПОД столе, кошка сидит НА столом. Какие “маленькие” слова надо изменить?

Можно использовать и такой вид работы: раздать детям по 2 предмета (мяч и игрушка, коробка и карандаш и т.д.), предложить самостоятельно продумать, а затем продемонстрировать ряд действий с использованием этих предметов. Затем предложить им составить предложение так, чтобы в нем обязательно было одно из “маленьких” слов - НА, ПОД. Например: Я положил картинку на книгу, мячик под шкаф и т. д.

Осознанное употребление предложных конструкций помогает вырабатывать у детей языковое чутьё и явление переноса. При подборе упражнений, направленных на формирование грамматических навыков, следует включать лексические единицы, знакомые детям.

Развитие грамматического строя речи, особенно словообразования и словоизменения, тесно связано с развитием лексики. В связи с этим многие игры и задания по развитию лексики могут быть использованы и для развития грамматического строя речи.

Литература:

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям. - Спб, 2001.
2. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. - М., 1998.
3. Городилова В.И., Кудрявцева М.З. Чтение и письмо. - Спб, 1997.
4. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. - М., 1990.
5. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя) - Спб, 1999.
6. Логопедия / Под ред. Волковой Л.С. - М., 1989.
7. Селиверстов В.И. Игры в логопедической работе с детьми. - М., 1981.
8. Соколова Н.В. Обучение детей с ФФН и ОНР навыку употребления предложно-падежных форм. //ж."Дефектология №1, 1999
9. Спирина Л.Ф., Ястребова А.В. Обследование лексического запаса и грамматического строя языка. /Под ред. Власенко И.Т. //Методы обследования речи у детей. - М., 1992.
10. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. - М., 1993.

А.А. Болотнова, И.Е. Королькова

Методические аспекты логопедической работы по формированию лексико-семантических представлений о слове у младших школьников с общим недоразвитием речи

Для того, что бы определить, как организуется работа по формированию лексико-семантических представлений о слове у младших школьников, мы рассмотрели несколько вариантов

авторских программ, применяемых в начальной школе для обучения русскому языку. Среди них УМК «Перспектива» (авторы учебников «Русский язык» - Л.Ф. Климанова, Т.В. Бабушкина); УМК «Начальная школа XXI века» (авторы учебников «Русский язык» - С.В. Иванов, О.А. Евдокимова, М.И. Кузнецова); УМК «Школа 2100» (авторы учебников «Русский язык» - Е.В. Бунеева, Р.Н. Бунеев); УМК «Школа России» (авторы учебников «Русский язык» В.П. Канакина, В.Г. Горецкий)

Проанализировав данные программы и учебники, мы сделали выводы:

1. Теоретический материал в учебниках УМК «Начальная школа XXI века» представлен в достаточном объеме, как и в учебниках Е.В. Бунеевой, Р.Н. Бунеева (УМК «Школа 2100»). В этих учебниках включено введение терминов «синонимы и антонимы» и рассматривается роль синонимов и антонимов в тексте;

2. Во всех представленных учебниках есть лексические задания, отображающие связь синонимии, антонимии и многозначности, но количество таких заданий недостаточно. Основная часть лексической работы, направлена на сравнение близких и противоположных по значению слов;

3. В учебники включены тренировочные упражнения лексического характера, но в большинстве заданий отрабатываются умения младших школьников подбирать синонимы и антонимы, а так же находить их в текстах;

4. Мы выяснили, что лексический материал распределен неравномерно по темам, это не позволяет целенаправленно и систематически проводить работу по формированию лексико-семантических представлений о слове и системном характере словарного состава языка.

Однако, в рассмотренных нами учебниках, содержится значительный резерв работы по развитию синонимии и антонимии. Этот аспект может быть реализован за счет выявления системных

отношений в лексике (связь синонимов, антонимов и многозначности). Работа, заложенная в рассмотренных нами УМК по формированию лексико-семантических представлений о слове у младших школьников, позволяет развивать представления о системных отношениях между лексическими единицами, но в учебниках недостаточно упражнений и заданий данной направленности.

Анализируя примерную адаптированную основную общеобразовательную программу (АООП) начального общего образования, обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, мы выделили основные направления и содержание коррекционно-развивающей работы, связанные с формированием лексико-семантических представлений о слове у младших школьников:

- коррекция нарушений устной речи;
- коррекция и профилактика нарушений чтения и письма;
- развитие сознательного использования языковых средств, в различных коммуникативных ситуациях.

Все эти направления нашли отражение в разделе «Лексика», в котором рассматривается: лексическое значение слова и семантические связи слов, многозначность слова с целью коррекции лексико-семантических ошибок. Предусматривается целенаправленное, системное введение языкового материала, постепенное его усложнение. Основной частью уроков русского языка, является словарная работа. Организуется наблюдение за значениями слов в различных вариантах. «Упражнения на подбор синонимов, антонимов, рассмотрение антонимических противопоставлений, синонимических рядов, включение слов в лексико-семантическую группу, установление родовидовых и других отношений, позволяют обучающимся определять место слова в лексической системе языка, способствуют формированию семантических полей, актуализации словаря».

Программой предусматривается подбор слов для упражнений лексического характера, основанный на уровне речевой подготовки

обучающегося и словарного состава текстов учебников. Лексические упражнения направлены на расширение уточнение и актуализацию словаря, а так же на формирование анализа, сравнения и обобщения.

Анализ примерной адаптированной программы, позволяет сделать вывод о том, что работе по формированию лексико-семантических представлений о слове у младших школьников с тяжелыми нарушениями речи посвящен один раздел программы «Лексика».

У детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом (дети с ОНР) отмечается позднее начало развития речи, скудный запас слов, аграмматизм, несформированность лексических полей и семантических реакций. В современной педагогической науке есть достаточно научных исследований и методических разработок, направленных на диагностику, коррекцию и исправления нарушений, связанных с формированием лексико-семантических представлений о слове у младших школьников с общим недоразвитием речи.

Вопросы формирования лексико-семантических представлений о слове у младших школьников с ОНР представлены в методических разработках О.Ю. Федосовой, С.В. Леоновой, Т.В. Нестеревой, З.А. Репеной, О.Ю. Якушевой, В.А. Иванова, В.Н. Еременой.

Одним из наиболее эффективных приемов формирования лексико-семантической системы языка, по мнению Т.В. Нестеревой и О.Ю. Федосовой, является прием составления нерифмованного стихотворения (сиквейна). Этот прием основан на семантической и лексической заданности каждой из пяти строк. Первая строка сиквейна представлена, одним словом и отражает тему. Вторая строка состоит из двух слов, которые описывают свойства (признаки), выбранного объекта (предмета). В третью строку включены глаголы (деепричастия), отражающие действия объекта (предмета). Четвертая строка – это фраза из четырех слов,

отражает личное отношение автора. Пятая строка – обобщающее слово, которое отражает суть объекта (предмета).

Т.В. Нестерова и О.Ю. Федосова разработали методику составления синквейна на этапы: подготовительный, основной, заключительный. Каждый из этих этапов направлен на решение определенной цели.

Цель подготовительного этапа: выделение лексико-семантических признаков различных свойств различных частей речи. Задания, входящие в подготовительный этап, направлены на определения главного слова (темы), развития навыка ставить вопрос к главному слову, определять слова обозначающие предмет, признак или действия. Целью основного этапа является формирование парадигматических и синтагматических (синонимия и антонимия) связей слов. В этот этап включены упражнения, направленные на формирование навыка подбирать к предмету признаки, действия, составлять словосочетания или предложения о выбранном предмете или явлении. Цель заключительного этапа: определение связи слов в словосочетании, предложении и закрепление структуры значения слов. На заключительном этапе предлагаются следующие формы работы с синквейном: дополнение синквейна и коллективное составление.

Еще один из исследователей вопроса формирования лексико-семантического понятия о слове в начальной школе С.В. Леонова предлагает использование в логопедической деятельности графических изображений (мнемодорожек, пиктограмм, мнемотаблиц). Она утверждает, что графические изображения увеличивают эффективность работы по развитию лексико-семантической системы языка. В своих методиках С.В. Леонова предлагает следующие упражнения: «Небывалый зверь», «Отгадай», «Составь предложение», «Нарисуй действие». Автор считает, что применение игр и конструирования, рисования и других форм деятельностных заданий, делает занятие более

разнообразными, а значит, интересным и повышает его эффективность.

Комплекс коррекционно-педагогических мероприятий для развития лексико-семантической стороны речи, основанных на коммуникативном принципе, разработали В.А. Иванов и О.Ю. Якушева. Они предлагают использовать в логопедической деятельности дидактические игры, рассказы детей, импровизации, беседы, обсуждение различных произведений, специально организованные коммуникативные ситуации («Продавец и покупатель», «Знакомство на улице», «В библиотеке», «Покупка билета» и т.д.). Данные исследователи утверждают, что на каждом занятии нужно создавать условия для мотивации детской речи и обсуждения, которые опираются на бытовой, игровой, эмоциональный опыт детей. В.А. Иванов и О.Ю. Якушева считают, что главным условием общения является адресованность детской речи и выполнение этого условия, приводит к положительным результатам.

О важности развития когнитивно-познавательной деятельности, как основы формирования лексико-семантической системности говорит З.А. Репина. Ею разработана программа, развития семантической стороны речи, состоящая из пяти этапов. На первом этапе происходит формирование образных представлений (ассоциативных связей) о предметах. Задания, используемые на этом этапе, отражают умение выделять главную часть предмета объединять предметы и слова, находить лишнее в заданном ряду. Развитие ассоциативных связей по лексическим признакам второй этап. Задания второго этапа направлены на объединение слов с одинаковыми морфемами. Третий этап – развитие ассоциативных связей по звуковому содержанию. На четвертом этапе формируются ассоциативные связи слов, объединенные одной ситуацией. Заключительным (пятым) этапом является формирования структуры значений слов. З.А. Репина включила в

пятый этап упражнения на подбор синонимов и антонимов к разным частям речи.

Два основных направления, при формировании лексико-семантических представлений о слове у младших школьников с общим недоразвитием речи, выделяет В.Н. Еремина. Первое направление совершенствования основных компонентов значения, второе – развитие семантических полей.

По мнению В.Н. Ереминой, совершенствование значения слова, зависит от развития трех факторов: денотата, сигнификата и звукового комплекса. В начале необходимо развивать предметный (денотатный) компонент значения. Для этого В.Н. Еремина акцентирует внимание на заданиях, в которых создается и уточняется целостность образа предмета (штриховка, рисование в воздухе, обведение контура объекта пальцем, обведение шаблонов и трафаретов, дорисовывание изображений, сравнительный анализ двух предметов и т.д.). Следующим этапом является развитие сигнификативного компонента, с использованием упражнений на сравнение предметов с яркими отличиями или сходствами. На более сложном уровне используются упражнения на установление менее заметных сходств и различий.

В процессе формирования семантических полей В.И. Еремина, обращает внимание на совершенствование парадигматических, синтагматических отношений, а так же на многозначность слов. Развитие парадигматических признаков, осуществляется на противопоставлении объектов по дифференциальному признаку, опираясь на наглядный материал. В начале логопедической работы по формированию семантических полей целесообразно использование приема сравнения нескольких предметов с признаками, через создание речевой ситуации, в ходе которой младшие школьники могут использовать антонимы в собственной речи. Развитие синонимических реакций происходит при использовании приемов: поиск слов – приятелей в любых литературных произведениях (сказках, рассказах, стихотворениях);

замена слов синонимами в литературных текстах при пересказе или составлении рассказов. Для развития понимания многозначности В.Н. Еремина предлагает задания: отгадывание загадок, поиск омонимов в стихотворениях, разучивание скороговорок, рисование предметов.

В ходе изучения, методического аспекта логопедической работы по формированию лексико-семантических представлений о слове у младших школьников с общим недоразвитием речи, мы выяснили, что наиболее результативными способами коррекционной деятельности являются: дидактические игры, прием моделирования различных ситуаций, импровизации и коммуникативные ситуации. Эффективность этих методов заключается в привлечении детей к активному и заинтересованному участию в коррекционно-развивающей деятельности.

А.А. Болотнова, И.Е. Королькова

Развитие лексико-семантических представлений о слове у младших школьников с общим недоразвитием речи

Интерес к изучению детской речи остается актуальным в современной педагогической науке, потому что именно уровень сформированности лексико-семантического представления о слове является показателем общего развития ребенка. В современном мире (по данным статистики) увеличивается процент детей с речевыми нарушениями. Одним из распространенных является общее недоразвитие речи. Из наиболее значимых симптомов общего недоразвития речи, является несформированность лексико-семантического аспекта.

Общее недоразвитие речи (ОНР) — сложное речевое расстройство, при котором у

Многие исследователи в области логопедии (Р.И.Лалаева, В.К.Воробьева, Е.Ф.Собатович, О.Е.Грибова, Л.Б.Халилова) сходятся во мнении, что для детей с недоразвитием речи характерны недостаточный динамизм речемыслительных процессов, ограниченность познавательных возможностей языка, семантические нарушения, что затрудняет организацию речевого восприятия и воспроизведения. На основе анализа речевой деятельности, обучающихся начальной школы с недоразвитием речи различного генеза, можно проследить проявления сложности в употреблении речевых единиц. Это отражается в аграмматизме, неправильных семантических заменах, а также стереотипных ответах. Все эти нарушения определяются формой речевого дефекта, социальным фактором жизни ребенка и его возрастом.

Нарушения формирования лексики у детей с ОНР, по мнению Р.И. Лалаевой проявляются в скудности словарного запаса, несоответствии объема пассивного и активного словаря, неконкретном употреблении слов в вербальных парафазиях, трудностях актуализации словаря и несформированности семантических полей.

Дети с речевыми нарушениями младшего школьного возраста, понимают значения слов (объем их пассивного словаря близок к норме), но применение слов в экспрессивной речи вызывает большие затруднения.

В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. Из числа прилагательных употребляются преимущественно качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений. В глагольном словаре младших школьников с ОНР преобладают слова, обозначающие действия, которые

ребенок ежедневно выполняет или наблюдает (слать, мыть, умываться, купаться, одеваться, идти, бежать, есть, пить, убирать и др.). Значительно труднее усваиваются слова обобщенного, отвлеченного значения, слова, обозначающие состояние, оценку, качество, признаки и др.

Наиболее характерные особенности развития лексико-семантической сферы обучающихся с речевым недоразвитием были выявлены А.В. Ястребовой, которая увидела их в «бедности морфологических обобщений, низкой актуализацией, усваиваемых в процессе обучения слов». По мнению автора, словарный резерв детей с ОНР, качественно неполноценен и ограничен обиходно бытовыми рамками, что является показателем расширения или сужения речевых значений, объединения их по смыслу и звуковому сходству, ошибки в употреблении слов.

Одним из важных вопросов при работе с младшими школьниками с нарушениями речи, является вопрос возникновения ошибок при назывании предметов и действий. Этот вопрос был описан Л.Ф. Спировой при классификации лексических ошибок, допускаемых детьми с речевой патологией. Автор объясняет их возникновение смысловым сходством слов. Проведя анализ, словестных замен, Л.Ф. Спирина выявила определенную закономерность, которая выражается в расширенном использовании слов. Обучающиеся с ОНР вкладывают в слово общее и недифференцированное значение, они делают замены на основе звуко-слоговой, смысловой близости слов. Уровень развития речи детей связан со смысловым замещением, так как низкий уровень речевого развития способствует увеличению замены одного названия другим. Высокий речевой запас позволяет ребенку лучше подбирать замены слов, которые он должен назвать. Нарушение выбора слов, является психологическим механизмом замены одного названия другим. Были выявлены два пути поиска слов. Первый путь

основан на том, что ребенок начинает перебирать близкие по звучанию слова, опираясь на представление о звуковом составе слова. Второй путь заключается в процессе разделения словестных понятий. Чаще всего, по мнению Л.Ф. Спировой ребенок идет от общих названий к более частным. Причиной неправильных речевых замещений автор считает отсутствие у ребенка семантического словаря, лексико-семантических вариантов.

Еще одним признаком недоразвития речевой сферы детей является неточное и неправильное употребление слов, которое проявляется в вербальных парафазиях. Несколько вариантов не правильного применения слов (чрезмерно абстрактное и слишком узкое) отмечены в работах Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной. Большинство детей с ОНР смешивают названия предметов, похожих по внешним признакам, а так же названия предметов сходных по назначению. Замена родовых понятий видовыми, а так же замена названий предметов названиями действий, еще одно проявление вербальных парафазий.

Среди многочисленных вербальных парафазий у детей наиболее распространенными являются замены слов, относящихся к одному семантическому полю. Среди замен существительных преобладают замены слов, входящих в одно родовое понятие (лось — олень, тигр — лев, ресницы — брови и др.). Замены прилагательных свидетельствуют о том, что дети не выделяют существенных признаков, не дифференцируют качества предметов. Распространенными являются, например, такие замены: высокий — длинный, низкий — маленький. Замены прилагательных осуществляются из-за недифференцированности признаков величины, высоты, ширины, толщины. В заменах глаголов обращает на себя внимание неумение детей дифференцировать некоторые действия, что в ряде случаев приводит к использованию глаголов более общего,

недифференцированного значения (ползет - идет, воркует - поет, чирикает - поет и т. д.).

Наряду со смешением слов по родовидовым отношениям наблюдаются и замены слов на основе других семантических признаков:

а) на основе сходства по признаку функционального назначения (миска - тарелка, метла - щетка и др.)

б) замены слов обозначающих предметы внешне сходные (сарафан - фартук, фонтан-душ, майка - рубашка, подоконник - полка и др.)

в) замены слов, обозначающих предметы, объединенные общностью ситуации (каток - лед, вешалка - пальто)

г) смешения слов, обозначающих часть и целое (воротник - платье, паровоз - поезд)

д) замена обобщающих понятий словами конкретного значения (обувь - ботинки, посуда - тарелки)

е) использование словосочетаний в процессе поиска слова (кровать - чтобы спать, щетка - зубы чистить)

ж) замены слов обозначающих действия или предметы словами существительными (открывать - дверь, играть - кукла), или наоборот, замена существительных глаголом (лекарство – болеть).

Особенно стойкими являются замены глаголов: кует - молотит, купает - моет. Некоторые замены глаголов отражают неумение детей выделять существенные признаки действия, с одной стороны, и несущественные - с другой, а также выделять оттенки значений.

Причиной таких ошибок, по мнению многих исследователей, является несформированность семантических полей, нечеткость определения ядра и трудность в систематизации конкретного речевого поля. В современной психофизиологии, собрано достаточно много фактов о способности речевых элементов создавать многообразные временные связи: «обширную, долговременно сохраняемую систему взаимосвязанных структур»,

именуемую Т.Н Ушаковой «вербальной сетью». Развитие данной вербальной сети является основой для развития словестных понятий. У детей с речевой патологией, нарушена скорость работы познавательных-семантических процессов, а также снижена активность вербальных структур. Вследствие этих нарушений снижается избирательность множественных семантических связей, что не позволяет обучающимся пользоваться многообразием значений, использовать близкие лексические единицы, осознавать многозначность слова, определять способы сочетаемости.

К вопросам развития лексико-семантического развития и возможности формирования его у детей с нарушением речи обратилась С.Н. Шаховская. Она изучила возможность развития речевой системности у детей с ОНР. По данным её исследования задержка формирования семантических полей у детей с ОНР, вызвана трудностью усвоения единства формы и значения слова, что проявляется в уменьшении количества логических связей и недостаточности их объема, что приводит к несформированности синтагматических и парадигматических союзов. А так же к неумению применять языковые единицы. С.Н. Шаховская, обращает наше внимание на недоразвитие динамических структур значений слов, на их неправильную группировку. Речь большинства детей с недоразвитием неточна, по значению: проявляются системные изменения и расширения значения слов с взаимозаменами. Нарушения речевой стороны охватывают все признаки слова, лексический запас не развивается, как система множественных связей.

Для выявления уровня сформированности познавательных-семантических процессов у детей с речевыми расстройствами Л.Б. Халиловой проведено исследование, с помощью которого, возможно систематизировать языковые нарушения, выделить в отдельную группу те, которые связаны с постепенной утратой лексического значения и познавательной слабостью речи детей. Количество семантических нарушений младших школьников с

ОНР очень многообразно: слабая дифференциация значений, медленное усвоение многозначных слов, незнание точных смыслов слов, неумение использовать способы лексико-семантических вариантов, неправильное использование прямой и косвенной речи, нарушение норм лексики – «таков далеко неполный перечень недочетов, заметно ограничивающий семантический кругозор детей с нарушением речи». Все это приводит к нарушению лексических норм, неправильному их употреблению в составе речи.

Кроме того была обнаружена слабость смысловых ассоциаций, замедление темпа перехода от конкретных значений к абстракции. У большинства детей вызвало трудность применение переносных значений слов. Особенностью детей с речевой патологией являются стойкие речевые неточности, которые вызваны сложностью усвоения вторичных смыслов, незнанием законов смыслового соответствия, нарушением лексического сочетания слов, трудностью употребления близких по значению слов.

Нарушение развития лексических реакций у детей с ОНР проявляется и в более позднем формировании лексической системности, организации семантических полей, качественном своеобразии этих процессов. Л.С. Выготский рассматривал формирование обобщающих понятий как сложный внутренний психический процесс, включающий в себя постепенно развивающееся понимание нового слова, собственное применение его ребенком и в заключении действительное освоение его. У младших школьников с общим недоразвитием речи, усвоение обобщающих понятий происходит аномально, неравномерно, с большим отставанием в своем развитии.

Формирование лексической системности, семантических полей проявляется не только в характере вербальных ассоциаций, но и в особенностях классификации слов на основе семантических признаков. Так, выполнение заданий на группировку семантически близких слов сопровождается большим

количеством ошибок. При группировке существительных младшие школьники с ОНР часто не выделяют общий понятийный признак, а осуществляют классификацию на основе общности ситуации, функционального назначения. При этом в ряде случаев дети недостаточно точно представляют себе образ предметной ситуации. В ответах детей с речевой патологией отражаются их нечеткие представления о родовидовых отношениях.

Р.И. Лалаева указывает, что самые большие трудности вызывает у младших школьников с ОНР группировка глаголов. Обучающиеся часто выбирают неправильно лишнее слово в таких, например, сериях слов: подбежал, вышел, подошел и др. Эти данные свидетельствуют о несформированности структуры значения глаголов, о невозможности выделить общие признаки при группировке глаголов.

Обучающиеся младшего школьного возраста с ОНР часто допускают ошибки при подборе синонимов и антонимов. При этом наблюдается разнообразный характер ошибок. В процессе поиска слов-антонимов дети с ОНР часто теряют цель задания, противопоставляют слова по несущественным, ситуативным признакам. Вследствие этого часто воспроизводят слова, не противоположные по значению, а другие, семантически близкие слову-антону, что свидетельствует о неумении выделить существенный признак исходного слова. В заданиях на подбор синонимов у обучающихся с речевой патологией выявляются те же трудности, что и при подборе антонимов: ограниченность словарного запаса, трудности актуализации словаря, неумение выделить существенные семантические признаки в структуре значения слова, осуществлять сравнение значений слов на основе единого семантического признака.

У младших школьников с ОНР недостаточно сформированы системные отношения между лексическими единицами языка. По мнению ряда исследователей (Р.Е. Левина, Р.И. Лалаева, Н.С.

Жукова, Е.М. Мاستюкова, Т.Б.Филичева), можно выделить целый комплекс причин данного явления:

-трудности выделения существенных дифференциальных семантических признаков, на основе которых противопоставляется значение слов;

-недоразвитие мыслительных операций сравнения и обобщения;

-недостаточная активность процесса поиска слова;

-несформированность семантических полей внутри лексической системы языка;

-неустойчивость парадигматических связей внутри лексической системы языка;

- ограниченность объема словаря, что затрудняет выбор нужного слова.

Исходя из анализа научной и методической литературы по проблеме формирования лексико-семантических представлений о слове у младших школьников с общим недоразвитием речи, можно сделать вывод, что развитие лексико-семантических представлений о слове у младших школьников с общим недоразвитием речи характеризуется целым рядом трудностей и проблем, которые связаны с недостаточностью объема и количества лексических связей, неумением применять языковые единицы, слабым лексическим запасом, несформированностью множественных связей, трудностями усвоения единства формы и значения слова, семантическими нарушениями парадигматического и синтагматического характера, стойкими речевыми неточностями, несформированностью системных отношений между лексическими единицами языка.

Е.Ю. Виноградова

**Профилактика негативных явлений среди
несовершеннолетних**

Проблема правового воспитания личности непреходяща. В современных условиях острых социальных и духовных конфликтов она приобретает актуальность. Это связано в первую очередь с противоречивостью тех бурно протекающих социальных процессов, которые вызывают непредвиденное, подчас негативное воздействие на состояние нравственных отношений, вступает в противоречие с правом. Насилие, жестокость, агрессивность, тягчайшие преступления, вандализм захлестнули в последние годы нашу страну. В волну преступности всё чаще оказываются втянутыми несовершеннолетние, действия которых поражают цинизмом, дерзостью, глумлением над жертвами. В последние три года в России отмечается непрерывный рост детской преступности. В подростковой среде растёт чувство агрессивности, равнодушия, неуверенности в завтрашнем дне. Давно забыты «кодексы чести» подростка: лежачего не бьют, в поединке участвуют один на один, девчонки не дерутся и т.п. Конечно же, эти кодексы не являются образцом нравственных норм или вершиной юношеской чести. Однако они хоть как-то сдерживали несовершеннолетних, придавали извечной мальчишеской драчливости нравственную упорядоченность, а девочек выделяли, как хрупкие и нежные создания. Что же происходит сейчас? Насилие и преступность подростков – не абстрактные цифры и проценты, а реальные судьбы конкретных мальчишек и девчонок, которые в детстве были в основном добрыми и сострадательными, а, подрастая, превратились в маленьких садистов, воришек, хулиганов, лжецов... Откуда же берётся в столь юных созданиях деформация нравственных ценностей и ориентиров, которая приводит их к совершению преступлений?

Эти удручающие цифры – свидетельство изломанных судеб, озлобившихся душ детей, которые уже с малых лет лишены всего того, что делает человека человеком. Но семей, где не хотят правильно воспитывать детей, сознательно прививают им

антиобщественные взгляды, буквально единицы. Гораздо чаще родители или не умеют (обычно того не сознавая) воспитывать детей, или не могут из-за целого ряда причин, где известную роль играют и такие, как болезнь, занятость. Трудные дети вырастают в тех внешне благополучных семьях, где родители равнодушны к внутреннему миру своих детей (термином «трудный» в сложившейся практике обозначают широкий круг подростков с теми или иными отклонениями в поведении). Более 2/3 подростков (по России), совершивших правонарушения, воспитывались в формально полной семье, в семье с нормальными материальными и жилищными условиями. Таким образом, решающим является не состав семьи, а те взаимоотношения, которые складываются между её членами. Именно неблагополучные взаимоотношения в семье, отрицательный пример родителей является одной из важнейших причин появления трудных подростков. Положение детей в таких семьях исключительно тяжёлое, их личность здесь постоянно ущемляется. И агрессивность подростков возникает зачастую как своеобразная форма самозащиты. К числу причин, порождающих трудных подростков, относятся такие типы семейного воспитания, как чрезмерная опека, отсутствие системы последовательных требований по отношению к ребёнку. Существуют так же семьи с не явно выраженным эмоциональным отторжением ребёнка. Имеется ряд причин, обуславливающих чёткое отношение родителей к своим детям. Эмоциональная холодность родителей и их эгоизм превалируют над всем остальным в семье. Бывает, что родители исходят из неправильных педагогических посылок, когда считают, что, чем меньше они будут выражать свои чувства по отношению к детям, тем менее избалованными они вырастут, тем больше они будут их любить. Эти люди не понимают, что выражение чувств и баловство детей – вещи разные. Часто у родителей отсутствует настоящая любовь по отношению к ребёнку, поскольку он появился на свет не тогда, когда они этого

хотели. Нередко эмоционально отвергаются дети, если их пол не соответствует желанию родителей. Иногда мать перестаёт любить своих детей по причине сходства с мужем, оставившим её. Некоторые отцы и матери не испытывают тёплых чувств к своим детям, если они не соответствуют их представлению о том, как должен выглядеть и как должен вести себя ребёнок «приличных» родителей.

Современная семья претерпела существенные изменения. В количественном отношении она уменьшилась, изменилась функциональная роль и нагрузка её членов. Между тем правильное распределение обязанностей в семье, привлечение к участию в семейных заботах старших детей в значительной степени способствует сохранению здоровья её членов.

Основным травмирующим фактором в семье является неправильное построение взаимоотношений её членов. Один из вариантов – деспотизм отца, отстаивающего порядки «домостроя».

Второй вариант – ссоры из-за воспитания детей; третий – несходство характеров.

В семье личность ребёнка менее защищена, в то время как значение эмоциональных отношений обычно весьма велико.

Вот почему большинство невротических, аффективных расстройств имеет своим происхождением семейный конфликт. Чаще всего это семья с наличием алкоголизма, паталогических черт характера, которые дают нам учеников с астено-невротическими расстройствами, неуверенными в себе, внутренне конфликтными, эгоцентрическими, негибкими и тревожными.

Конфликтные взаимоотношения между родителями, пьянство родителей, неправильное воспитание и отношение к детям могут приводить к отклоняющимся формам поведения и способствовать развитию паталогических черт характера, замедленной способности к обучению; родители и учителя должны знать об отклонениях в характере детей; о факторах риска развития пограничных форм паталогии нервной системы.

Мы с вами порой не располагаем достаточными знаниями, позволяющими выработать эффективную систему профилактических и психокоррекционных мероприятий. Родители недостаточно серьёзно оценивают опасность эпизодических алкоголизаций и приёмов наркотиков у своих детей, иногда скрывают эти факты. Бывает, что родители дают неверные сведения, что приводит к затруднению раннего выявления детей группы риска, детей, нуждающихся в особом внимании со стороны взрослых, в серьёзной психологической поддержке.

Если проанализировать неправильное поведение подростков, то серьёзные срывы адаптации возникали у них уже в младшем школьном возрасте. Происходила неудача в учебной деятельности, в результате этого страдала самооценка, самоуважение ребят, они отделились и выпадали из школьного коллектива, миновала их и домашняя воспитательная работа, поэтому при наступлении подросткового кризиса – они легко и без особых раздумий выбирали личную компанию.

На психологическое состояние ребёнка накладывают отпечаток и такие факторы, как педагогическая запущенность, недостаточный уход и внимание к нему, отрыв от коллектива, а так же чрезмерное заласкивание, баловство.

Например, у ребёнка и истерическими чертами характера – капризностью, эгоцентризмом, повышенной эмоциональностью, упрямством – баловство и потворство родителей могут способствовать закреплению и дальнейшему развитию этих черт характера.

В свою очередь, подавление самостоятельности, насмешки над ребёнком, приводят к застенчивости, мнительности, неуверенности в себе.

Что же надо? Что требуется от родителей по отношению к ребёнку? Разумная твёрдость, игнорирование истерик, строгий режим дня, поощрение положительных поступков способствуют ослаблению и исчезновению этих черт характера.

Опыт свидетельствует, что большинство лиц, злоупотребляющих алкоголем, впервые знакомятся с ним в подростковом, а нередко и в детском возрасте. Чем раньше у подростка возникает алкоголизация, тем грубее нарушения психики.

Алкоголизм родителей имеет не только психотравмирующий, но и биологический фактор.

Основными причинами употребления наркотиков (даже эпизодического) можно назвать следующее: подверженность внушению, стремление к самоутверждению, протест против традиций и привычных установок, подражание сверстникам и взрослым, желание выделиться из среды сверстников, проявить себя взрослым, неблагоприятный социальный климат в семье, безнадзорность, алкоголизация, приём наркотиков родителями.

Можно выделить несколько типов трудных подростков.

Первая группа. Её характеризует устойчивый комплекс антиобщественных взглядов. У подростков этой группы искажено представление о товариществе, смелости. Они циничны, грубы, агрессивны, озлоблены. Их типичные особенности: иждивенчество, стяжательство, стремление к потребительству, эгоизм. Ключом к перевоспитанию их является опора на личностные качества, такие, как энергичность, упорство, стремление к первенству и престижу.

Вторую группу составляют подростки с деформированными потребностями, стремлением подражать тем несовершеннолетним правонарушителям, взгляды которых отличаются антиобщественной направленностью. В данной ситуации необходимо включить подростков в работу, выражающую умение и командовать и подчиняться.

Для третьей группы характерно противоречие между деформированными и позитивными потребностями, отношениями, интересами, взглядами. Их отличает осознание недостаточности

совершения проступков. Однако это не является их убеждением, что приводит к накоплению опыта аморального поведения.

Четвёртую группу составляют подростки, для которых характерно безволие, лёгкая внушаемость, легкомыслие, неверие в свои силы.

В пятую группу входят подростки, легко поддающиеся различным влияниям.

Часто у значительной части детей правонарушения являются следствием притязаний на взрослость, превратного осознания своих прав, стремления добиться их признания со стороны взрослых. Прежде всего, речь идёт об обретении прав в сфере общения с взрослыми и тем, что составляет собственно детскую жизнь: быть защищённым перед взрослыми, не зависеть от них, иметь право спорить, осуждать взрослых, право на решение вопросов, касающихся детей. Противоречие между ранними пробуждениями чувства собственного достоинства юного человека и противостоящим ему косным, консервативным педагогическим мышлением взрослых – одна из наиболее явных причин напряжённости в подростковой среде. Ситуация усугубляется ещё и низким уровнем демократической и правовой культуры ребят, а также отсутствием механизма психологического и правового разрешения их конфликтов с взрослыми. Необходим правовой всеобуч молодёжи, связанный, может быть, даже не столько с будущей, сколько с настоящей гражданской позицией юного человека, его участием в политической жизни общества. Родители многое могут сделать в убеждении подростков в преимуществе демократических органов и порядков и «идеологии прав человека». Подросток должен мыслить широкими моральными понятиями. Глубокая заинтересованность в судьбе других людей – суть отрочества. От родителей зависит то, как видит мир подросток, что его волнует, удивляет, заботит, трогает, пробуждает сочувствие и презрение, любовь и ненависть. В общении с подростками мы должны стремиться к тому, чтобы

воспитанники не только знали, понимали добро и зло, справедливость и несправедливость, честь и бесчестие, но и переживали непримиримость, ненависть к социальному злу, бесчестью, несправедливости. Очень важно, чтобы сферой утверждения и выражения чистых, высоких моральных чувств была богатая, благородная эмоциональная жизнь, личное отношение человека к значительным социальным, общественно-политическим явлениям. Такое отношение можно формировать в процессе бесед с подростками в семье, во время совместных попыток с ними разобраться в происходящих событиях. Ведь корни аморальных явлений в среде подростков питаются ограниченностью, убожеством, примитивностью мира чувств. Во время обсуждения с детьми книг, статей, радио и телепередач, посвящённых правовым вопросам, необходимо формировать чувство долга и ответственности. Внушать мысли о том, что человек, который не знает границ своим желаниям и не умеет соотносить их с интересами других людей, никогда не станет хорошим гражданином. Ответственность – это значит ответственность перед кем-то и за кого-то. «Не знал», «не думал», «не хотел»... – этот лепет можно слышать от подростков-правонарушителей, но это – не оправдание и даже не объяснение содеянного. Поэтому задача родителей также состоит в предупреждении подростков об опасностях в игре с законом.

Таким образом, семейное воспитание – фундамент личности, оно является важнейшим фактором охраны и укрепления физического и психического здоровья детей.

Общие рекомендации всем родителям, стремящимся к гармонии и взаимопониманию в отношениях со своими детьми

– Помните, что мальчики и девочки по-разному видят, слышат, осязают, по-разному воспринимают пространство и ориентируются в нём, а главное – по-разному осмысливают всё, с

чем сталкиваются в этом мире. И уж, конечно, не так, как мы – взрослые.

– Старайтесь не только рассказывать, но и показывать. Особенно это важно для мальчиков.

– Никогда не ругайте ребёнка обидными словами за неспособность что-то понять или сделать, глядя на него при этом с высоты своего авторитета. Это сейчас он знает и умеет хуже вас. Придёт время, и, по крайней мере, в каких-то областях, он будет знать и уметь больше вас. А если тогда он повторит в ваш адрес те же слова, что сейчас говорите ему вы?

– Не сравнивайте ребёнка с другими, хвалите за его собственные успехи и достижения.

– Учитесь вместе с ребёнком, объединяйтесь с ним против объективных трудностей, станьте союзником, а не противником или сторонним наблюдателем.

– При первых неудачах оставайтесь спокойными и не нервничайте ребёнка. Постарайтесь отыскать объективные причины трудностей и смотреть в будущее с оптимизмом.

– Если у вас трудности в общении с ребёнком, если вы не понимаете друг друга, не спешите обвинять в этом его. Возможно, вы относитесь к разным типам функциональной организации мозга, а значит, по-разному мыслите, воспринимаете, чувствуете, то есть дело не только в нём, но и в вас. Он не плохой, а просто другой.

– Постарайтесь, чтобы главным для вас стало даже не столько научить чему-то, сколько сделать так, чтобы ребёнок захотел научиться, не потерял интерес к учёбе, почувствовал вкус к познанию нового, неизвестного, непонятного.

– Помните: для ребёнка чего-то не уметь, чего-то не знать – это нормальное положение вещей. На то он и ребёнок. Этим нельзя попрекать. Стыдно самодовольно демонстрировать перед ребёнком своё над ним превосходство в знаниях.

– Ребёнок не должен панически бояться ошибиться. Невозможно научиться чему-то, не ошибаясь. Старайтесь не выработать у ребёнка страха перед ошибкой. Чувство страха – плохой советчик. Оно подавляет инициативу, желание учиться, да и просто радость жизни и радость познания.

– Не обольщайтесь – вы не идеал, а значит, не образец для подражания во всём и всегда. Поэтому не заставляйте ребёнка быть похожим на вас.

– Признайте за ребёнком право на индивидуальность, право быть другим.

– Никогда не забывайте, что мы ещё очень мало знаем о том, как несмышлёное дитя превращается во взрослого человека. Есть множество тайн в развитии мозга и психики, которые пока не доступны нашему пониманию. Поэтому главной своей заповедью сделайте «не навреди»!

Л.Ю. Петрова

Организация непрерывной непосредственной образовательной деятельности детей в средней группе по развитию речи по теме: Обучение рассказыванию по картинке «Зайцы»

Задачи приоритетной образовательной области: Речевое развитие. Формировать у детей умение составлять рассказ по картинке, включая в него описание персонажей и их характеристики. Развивать фантазию у детей.

Задачи ОО в интеграции: Социально-коммуникативное развитие. Способствовать развитию свободного общения со взрослыми и детьми. Воспитывать дружеские отношения между детьми. Поощрять попытку рассказывать.

Познавательное развитие: Закрепить знания детей о зайцах, местах их обитания и повадках. Закрепление названий детенышей лесных животных.

Физическое развитие: Снятие мышечного напряжения, предупреждение переутомляемости.

Оборудование для детей: картинка «Зайцы».

Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)

Содержание ННОД	Образовательная область (вид деятельности)	Формы работы	Наличие средства у детей	Образовательные задачи
<p><i>Воспитатель прикрепляет на мольберт картинку «Зайцы», зовет детей.</i></p> <p>Ребята, посмотрите, какую я нашла картинку, давайте рассмотрим её. Дети рассматривают её, затем педагог задает вопросы.</p> <p>- Кто нарисован на картинке? Какое время года изображено? Почему вы так думаете?</p> <p>Чем занимаются зайцы? Почему они это делают?</p> <p>Что вы можете сказать о зайце, какой он? (белый, пушистый, серый, пугливый, трусливый...)</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Использование наглядного материала</p>	<p>картинка «Зайцы»</p>	<p>Формировать умение описывать увиденное, использовать прилагательные</p> <p>Воспитывать дружеские отношения между детьми, умение слушать других</p> <p>Закрепить знания детей о зайцах, местах их обитания и повадках.</p>

Основная часть (содержательный, деятельностный этап)

Содержание ННОД	Образовательная область (вид деятельности)	Формы работы	Наличие средства у детей	Образовательные задачи
<p>Ребята, попробуйте составить рассказ по этой картинке. У вашего рассказа должно быть название. Например: «Зайцы на поляне» «Семейство ушастых»...</p> <p>Расскажите, когда и зачем зайцы вышли на поляну, какие они, что делали. Не забывайте те слова о зайцах, которые мы подбирали: <i>пушистый, трусливый, быстрый, серый</i> и другие.</p> <p><i>Воспитатель дает детям 3-5 минут подумать, затем спрашивает тех, уже готов рассказать. Педагог и дети тактично слушают, всех желающих. При необходимости задает наводящие вопросы тем, кто сбивается во время рассказа. Всем рассказам дается положительная</i></p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Использование наглядного материала</p> <p>Физминутка «Зайка»</p>	<p>картинка «Зайцы»</p>	<p>Формировать у детей умение составлять рассказ по картинке, включая в него описание персонажей и их характеристики</p> <p>Развивать фантазию у детей</p> <p>Поощрять попытку рассказывать</p> <p>Снятие мышечного напряжения, предупреждение переутомляемости</p>

<p>оценка. Ребята, нам всем очень понравились ваши рассказы. Давайте немного отдохнем. (<i>выскочили маленькие зайчики, прижали лапки к груди. Им весело, они скачут</i>)</p> <p><i>Зайка серенький сидит И ушами шевелит. Зайке холодно сидеть, Надо лапочки погреть Раз- два, надо лапочки погреть. Зайке холодно стоять, Надо зайке поскакать. Раз- два, надо зайке поскакать. Кто-то зайку напугал- Зайка прыг! – и убежал.</i></p>				
<p>Содержание ННОД</p>	<p>Образовательная область (вид деятельности)</p>	<p>Формы работы</p>	<p>Наличие средства у детей</p>	<p>Образовательные задачи</p>

<p>Зайчики превратились обратно в девочек и мальчиков, и слушают очень внимательно.</p> <p>Скажите мне ребята, а как называется детеныш у зайца? (ответы детей) – Зайчонок.</p> <p>Отлично, а у лисы, ежа, волка, белки, лося, медведя, оленя, барсука, бобра? (ответы детей)</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Д/и : «Чей детеныш?»</p>		<p>Закрепление названий детенышей лесных животных</p>
---	--------------------------------	-----------------------------	--	---

Заключительная часть (рефлексивный этап)

Содержание ННОД	Образовательная область (вид деятельности)	Формы работы	Наличие средства у детей	Образовательные задачи
<p>Ребята, давайте вспомним, что мы сегодня делали? (ответы детей) Вам понравилось составлять рассказы?</p> <p>Испытывали ли вы какие-то трудности, при составлении рассказа? Почему?</p>	<p>Речевое развитие</p>	<p>Ситуативно-рефлексивный разговор</p>		<p>Развивать умения обобщать, делать выводы</p>

Е.М. Машкалева

ОПЫТ КОРРЕКЦИОННО-РЕАБИЛИТАЦИОННОЙ РАБОТЫ СОЦИАЛЬНЫХ СЛУЖБ В СИТУАЦИИ СЕМЕЙНОГО НЕБЛАГОПОЛУЧИЯ

Согласно статистическим данным по состоянию на 2021 год в Республике Коми на учете в Комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав году состояло 1531 несовершеннолетних детей, количество семей, находящихся в социально опасном положении, составило 1154, в них воспитывалось 2155 детей. В 2021 году в социально-реабилитационные центры для несовершеннолетних (отделения социальной реабилитации несовершеннолетних) было помещено 1325 несовершеннолетних, нуждающихся в социальной реабилитации, а на социальном патронаже находилось 1457 семей, находящихся в социально опасном положении, семей «группы риска», иных категорий семей и несовершеннолетних, нуждающихся в социальной реабилитации, признанных нуждающимися в проведении индивидуальной профилактической работы.

Ведущую роль в преодолении ситуации семейного неблагополучия играют учреждения социального обслуживания, работающие с семьей и детьми, которые предоставляют разнообразные виды социальных услуг: социально-бытовые, социально-медицинские, социально-психологические, социально-педагогические, социально-трудовые, социально-правовые, а также срочные социальные услуги. Эти услуги являются своеобразным комплексом мер по выходу семьи из трудной жизненной ситуации. Помимо них применяются различные методы и технологии – беседы, консультирование, социальный патронаж, социальное сопровождение и посредничество.

В ГБУ РК «Центр по предоставлению государственных услуг в сфере социальной защиты населения Сысольского района» с 2021 года реализуется комплексная программа по созданию системы

социальной помощи и поддержки семьям, имеющим несовершеннолетних детей, для успешной интеграции и адаптации в обществе «Навстречу друг другу». Программа состоит из широкого перечня подпрограмм:

1. «Первые шаги к будущей профессии», направленная на работу с несовершеннолетними, состоящими на учете в полиции.

2. «Ресурс», направленная на работу с несовершеннолетними лицами, осужденными к наказаниям без изоляции от общества, на основе взаимодействия с уголовно-исполнительной инспекцией.

3. «Колыбелька», направленная на работа по профилактике искусственного прерывания беременности, отказов от новорожденных, медико-социальному сопровождению беременных женщин, находящихся в трудной жизненной ситуации.

4. «Открытое сердце», направленная на работу по профилактике социального сиротства.

5. «Мир в семье», направленная на работу по профилактике домашнего насилия в семье.

6. «Твой выбор», направленная на работу по профилактике противоправных действий и правонарушений несовершеннолетних.

7. «Семейные ценности», направленная на работу по пропаганде семейных ценностей среди детей, подростков и родительской общественности.

8. «Помоги мне остаться», направленная на работу по профилактике самовольных уходов среди несовершеннолетних.

9. «Домовенок», направленная на работу по подготовке детей в самостоятельной жизни.

10. «Страна эмоций», направленная на работу по развитию эмоциональной сферы у несовершеннолетних.

11. «Дети в стране мастеров», направленная на работу по творческой реабилитации несовершеннолетних.

Благодаря этим подпрограммам обеспечивается комплексная деятельность по созданию условий для комфортной жизнедеятельности, повышению уровня жизни, обеспечению защиты прав и законных интересов несовершеннолетних, воспитывающихся в неблагополучных семьях. По итогам реализации программы в 2021 году проведено 5 мероприятий по гармонизации супружеских, детско-родительских отношений в семьях с проблемой домашнего насилия, 37 мероприятий по формированию устойчивого отрицательного отношения к потреблению ПАВ несовершеннолетними, совершению противоправных поступков и правонарушений, 26 мероприятий, направленных на снижение случаев самовольных уходов несовершеннолетних. Количество обслуженных несовершеннолетних в рамках программы составило 1021 человек, всем им оказаны социальные услуги, численность несовершеннолетних, прошедших психологическую и творческую реабилитацию составила 100%.

В качестве профилактической работы с семьями в учреждении реализуется проект «Родительская гостиная» по развитию психолого-педагогических знаний и обогащения воспитательного опыта родителей. Этот проект способствует гармонизации детско-родительских отношений, налаживанию внутрисемейных отношений, укреплению личностных ресурсов, развитию уверенности родителей в себе.

В рамках социального проекта «Солнечный свет семьи» с августа 2022 года осуществляется работа по профилактике ранней беременности несовершеннолетних девушек. В том числе в этом проекте принимают участие несовершеннолетние беременные девушки из неблагополучных семей. Оказание социально-психологической поддержки этой категории необходимо, чтобы их неблагополучие не распространялось в дальнейшем, и чтобы они могли выстроить гармоничные личные и семейные отношения.

Дети из семей, находящихся в социально опасном положении, и «группы риска» в возрасте 7-12 лет, участвуют в проекте «Летняя перезагрузка», который также направлен на профилактику безнадзорности и правонарушений посредством создания условий для оздоровления, отдыха и досуга в летний период.

Учреждение также принимало участие в реализации комплекса мер «Вместе к успеху». В рамках организации сопровождения малоимущих семей с детьми, в котором приняли участие 8 семей, находящихся в социально опасном положении, были проведены мероприятия по оптимизации детско-родительских взаимоотношений, снижения уровня тревожности у родителей и детей.

Коррекционно-реабилитационная работа учреждения с семьей и ребенком в ситуации семейного неблагополучия основана на использовании различных методов, форм и технологий по оказанию помощи неблагополучным семьям и длительному и непрерывному сопровождению – экономическому, социально-психолого-педагогическому и правовому.

Список литературы:

1. Доклад о положении детей и семей, имеющих детей в Республике Коми (за 2021 год). – 150 с.
2. Овесян Л.М. Социальные технологии: работа с семьей, находящейся в социально опасном положении. – Красноярск, Литера-принт, 2012. – 32 с.

Е.Ю. Виноградова

**Внеурочное занятие по математике «Из истории мер длины»
в рамках недели математики в школе**

Цель занятия:

Познакомиться со старинными мерами длины , сопоставить их с современными мерами и научиться применять полученные знания.

Личностные УУД:

Умение ясно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, проявлять инициативу, находчивость.

Метапредметные УУД:

Регулятивные:

Умение определять и формулировать цель занятия, проговаривать последовательность действий, работать по плану, оценивать правильность выполнения действия в соответствии с поставленной задачей.

Коммуникативные:

Умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками.

Познавательные:

Умение переводить старинные меры длины в современные.

Необходимое оборудование: компьютер, проектор, экран.

Ход занятия

Мотивация учебной деятельности.

Здравствуйте, ребята! Я рада встрече с вами. Сядьте удобно и повторите за мной: «Я хочу учиться. Я готов к работе. Я внимателен и все замечу. Я радуюсь этому».

Актуализация знаний и формулирование темы занятия.

Прежде, чем узнать тему занятия, мы с вами разгадаем кроссворд (на доске)

1. Самая маленькая единица длины? (миллиметр)
 2. Единица для измерения расстояния между городами? (километр)
 3. 3.100 см одним словом называется ? (метр)
 4. Эта мера в 10 раз больше миллиметра. (сантиметр)
- Знакомы вам эти слова?

– Что объединяет все эти понятия? (Это меры длины.)
– Какими инструментами мы пользуемся для измерения длины? (ответы детей).

– Были ли эти инструменты в старину? Правильно, таких инструментов не было, но в жизни людям приходилось выполнять измерения. Как они это делали, узнаете, послушав стихотворение:

Не имели наши предки
Ни линейки, ни рулетки.
Но могли предмет любой
Измерять самим собой.
Ткани мерили локтями,
Землю мерили лаптями,
И имели пальцев пять –
Щели в доме измерять.
В общем, жили не тужили,
Не хлебали лаптем щей...
И всему на свете были
Люди – мерою вещей!

– Сегодня мы с вами обратимся к истории и познакомимся с мерами длины, которые использовали в старину. Внимание на экран.

– О каких старинных мерах длины вы узнали? (ответы)

– Все эти меры представляли собой измерения различных частей человеческого тела.

– Ребята, а почему для нас важно знать старинные меры длины? (Для нас важно знать их, чтобы всегда можно было прикинуть измерения. Ведь инструменты для этого всегда с человеком – руки, ноги).

Практическая работа «Удобны ли старинные меры длины в современном быту?»

Задание 1 Измерить длину стола малой и большой пядью.

Сравнить полученные данные с результатами взрослого человека (учителя). Они разные.

Мы убедились, что старинные меры длины не дают точного результата.

– Удобно ли пользоваться этими мерками в современной жизни?

– Почему они утратили свою значимость? (Старинные меры длины утратили свою значимость по причине своей неточности и неудобства. Они были заменены на единицы измерения, принятые во всем мире.)

– Однако упоминания о них можно встретить в выражениях, пословицах и поговорках.

Задание 2. «Соотнесите выражения, пословицы и поговорки с их значением» (задания индивидуальные на карточках)

Выражения, пословицы, поговорки	Значение
1. Семь пядей во лбу.	1. Относиться ко всему как к обычным явлениям.
2. Косая сажень в плечах.	2. Находиться в опасной ситуации.
3. Общим аршином мерить.	3. Говорят о самонадеянном человеке, не имеющем жизненного опыта.
4. Быть на вершок от смерти.	4. Говорят о сильном человеке, богатыре.
5. От горшка два вершка, а уже указчик.	5. Говорят об очень умном, мудром человеке.

Проверка: 1 – 5, 2 – 4, 3 – 1, 4 – 2, 5 – 3

– Встречаются старинные меры длины в произведениях русских поэтов и писателей. Чтобы понять их приблизительные значения, существует таблица перевода старинных мер длины в современные.

Задание 3 «Перевод в современные меры длины»

1 группа.

1) Прочитать отрывок из стихотворения Николая Алексеевича Некрасова

«Дедушка Мазай и зайцы» (Читает «Литератор»)

Вижу один островок небольшой –

Зайцы на нем собралися гурьбой.

С каждой минутой вода подбиралась

К бедным зверькам: уж под ними осталось

Меньше аршина земли в ширину,

Меньше сажени в длину.

2) Насколько мал был тот островок? Каковы его максимальные размеры в современных мерах длины? Вычислите и заполните таблицу. (использовать таблицу перевода)

	Старинная мера	Перевод в современные
Ширина острова		
Длина острова		

1) Ширина острова – 1 аршин * 71 см = 71 см

Длина острова – 1 сажень * 248 см = 248 см

2 Группа

1. Прочитать отрывок из стихотворения Петра Павловича Ершова

«КОНЕК ГОРБУНОК» (Читает «Литератор»)

Да игрушечку – конька

Ростом только в 3 вершка

На спине с двумя горбами

Да с аршинными ушами.

2. Вычислить рост конька, длину его ушей в современных мерах длины и заполнить таблицу (использовать таблицу перевода)

	Старинная мера	Перевод в современные
Рост Конька		
Длина ушей Конька		

Рост Конька – 3 вершка * 4 см 5 мм = 13 см 5 мм

Длина ушей – 1 аршин * 71 см = 71 см

3 Группа

1.Прочитать отрывок из былины «Три поездки Ильи Муромца»

Хорош был у Ильи конь. Хвост у Бурушки двух саженой, грива до колен, а шерсть трех пядей...

2.Вычислить длину хвоста и шерсти Бурушки в современных мерах длины и заполните таблицу (использовать таблицу перевода)

	Старинная мера	Перевод в современные
Длина хвоста Бурушки		
Длина шерсти Бурушки		

Длина хвоста – 2 сажени * 248 см = 496 см = 4 м 96 см

Длина шерсти – 3 пяди * 18 см = 54 см

Включение знаний в систему повторения.

– Старинные меры длины используются при решении задач.

1.Вычислить: «семь пядей во лбу»? (Пядь = 18 см) $18 \cdot 7 = 126$ см

2.Купили 100 аршинов ткани. Сколько это метров ткани?

Решение: 1 аршин = 71 см, 100 аршин = $71 \cdot 100 = 7100$ см = 71

м.

3. Длина бревна 5 аршин. За одну минуту от этого бревна отпиливают по одному аршину. За сколько минут будет распилено все бревно?

4. Выразите в сантиметрах высоту терема, равную трем косым саженьям? ($248 * 3 = 744 \text{ см}$)

5. Выразите в сантиметрах длину отрезка полотна, равную 15 локтям? ($15 * 45 = 67$)

6. «Отдал царевич приказание и вскоре явились во дворец 12 добрых молодцев, все на одно лицо и ростом с косую сажень» Какова роста были добры молодцы?

Подведение итогов занятия.

1) Рефлексия.

–Что вы нового узнали?

–Какое задание на ваш взгляд было самым интересным?

–Зачем современному человеку знать старинные меры длины?

–Что из услышанного на занятии вы расскажите друзьям или родителям?

2) Заключительное слово учителя: старинные русские меры неудобны, поэтому редко используются в жизни современного человека, но знать о них нужно, так как это поможет провести приблизительные измерения, если нет других инструментов. Так же, старинные меры длины часто встречаются в текстах рассказов, сказок, стихотворений, и зная, что они означают, будет проще понять смысл. Все, связанное с происходящим в давние времена, часть истории нашей страны, и нужно знать ее прошлое, чтобы создать прекрасное будущее.

С.Н. Стукалова

Театрально-игровая деятельность, как средство развития речи ребёнка

Речь является важнейшей психической функцией человека. Речевое общение способствует социальному контакту между людьми, благодаря которому развиваются высшие формы деятельности. Чем богаче и правильнее речь наших детей, тем лучше они высказывают свои мысли, лучше познают окружающий мир, полноценно строят взаимоотношения с другими детьми и взрослыми.

Как показывает практика, любое недоразвитие речи отражается на деятельности и поведении ребёнка. Дети с речевыми нарушениями, понимая свой недостаток, становятся молчаливыми, застенчивыми, нерешительными, замкнутыми. Если их не понимают они раздражаются и замыкаются в себе. Другие же дети, которые не критично относятся к своему дефекту проявляют инертность, непонимание, а порой и безразличие. Кроме того у большинства детей присутствуют вторичные отклонения в ведущих психических процессах (низкий уровень восприятия, внимания, памяти; отсутствие воображения). А в последние годы в детский сад приходят всё больше детей с нарушением интеллекта и системным недоразвитием речи I-II уровня.

Занимаясь с детьми разного уровня речевого развития, я вижу основные недостатки мешающие обучению детей это, плохая восприимчивость ко всему новому, недостаточная познавательная активность, трудности в целенаправленной деятельности, невозможность заучивания или припоминания чего-либо. Но с другой стороны всем нашим детям свойственно любопытство, проявление пусть даже поверхностного интереса, поэтому любая деятельность на занятии должна быть эмоционально окрашена и вызывать у них живой интерес, необходимо строить занятия таким образом, чтобы дети жили на них естественной, радостной жизнью. Для этого я обратилась к театрализованной деятельности и, выбрала социально-игровой стиль педагогической деятельности. Моя роль, в организации и проведении таких игр, очень велика. Эту работу можно представить в виде пирамиды,

где основанием является сам ребёнок, а вершина – то, чего он может достичь. Так вот, чем продуманнее и слаженнее будет работа на занятии, тем крепче и устойчивее будет пирамида.

Виды театрализованных игр разнообразны. В одних, дети играют как артисты (каждый исполняет свою роль). В других, действуют как в режиссёрской игре: героев изображают с помощью игрушек, озвучивая их роли. Для удобства все театрализованные игры я разделила на две группы: режиссёрские и игры-драматизации.

К режиссёрским играм относится:

- Настольный театр игрушек и картинок;
- Стеновые игры (театр на фланелеграфе, театр на магнитной основе «Магнитные истории», стенд-книжка)

Такие игры я ввожу в соответствии с тематическим планом работы и использую их при обучении нового материала или повторении пройденного. Здесь ребёнок сам или с помощью взрослого создаёт сценарий, играет роль игрушечного персонажа (объёмного или плоскостного). Преобладающими средствами выражения является звукоподражание, интонация, мимика. Данные игры используются на занятии при формировании умения произносить звуки, слоги, слова; при составлении предложений и рассказов по картинкам, сериям сюжетных картин. Вершиной творчества является, когда дети, выступая в роли режиссёра, сочиняют историю и затем, используя фигурки настольного театра её разыгрывают.

Игры-драматизации

Здесь дети – артисты. В зависимости от темы занятия ребёнок применяет на себя и проигрывает различные социальные роли. Например: тема «Овощи - фрукты», здесь дети знакомятся и проигрывают роли садовода, фермера, продавца, покупателя, повара. Причём выбор сюжета, последовательность событий распределение роли предлагают сами дети, а я как педагог лишь корректирую и ненавязчиво руковожу процессом. Ведь

драматизация – не цель, а средство реализации тех или иных коррекционных (и не только) задач, стоящим перед педагогом. Например: проигрывая сказки «Теремок» и «Рукавичка» мы учимся сравнивать эти сказки – по сюжету, главным героям, последовательности событий т.е. формируем умение проводить анализ произведения, что так необходимо при дальнейшем обучении ребёнка в школе.

Успешности использования театрализованных игр в моей работе способствует организация предметно-игровой среды. Для этого необходим различный дидактический материал. На занятиях используется различное оборудование:

- настольная ширма;
- плоскостные деревянные, пластиковые, тканевые, магнитные фигурки персонажей сказок;
- декоративные украшения;
- наборы кукол для пальчикового театра;
- элементы костюмов, маски персонажей сказок, рассказов.
- игровые модули для разыгрывания социально-ролевых игр;

К сожалению, предложенные игры в специальной литературе для моих детей трудны. Поэтому пришлось многое переделать, придумать заново в соответствии с речевыми возможностями детей.

Конечно, вся эта кропотливая деятельность является работой только для педагога, а для детей это прежде всего - ИГРА. И если сначала она протекает организованно, то потом, становится самостоятельной деятельностью детей.

Литература

1. Жулина Е.В., Голубева И.В. Значение театрализованной деятельности и среды в психическом развитии дошкольников с недостатками речи / Е.В. Жулина, И.В. Голубева // Логопед. – 2008. – №5. – С. 111-119

2. Пушкина Т.В. Театрализованные игры в обучении рассказыванию старших дошкольников с ЗПР / Т.В. Пушкина, Е.С. Беломестнова // Логопед. – 2012. – №7. – С. 53-58

3. Шашкина Г.Р. Логопедическая работа с дошкольниками: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 240 с.

С.Н. Стукалова

Применение здоровьесберегающих технологий на логопедических занятиях

Работаю учителем-логопедом в детском доме 22 года. В нашем учреждении воспитываются дети разного возраста и разными образовательными потребностями. За последние годы увеличилось количество детей дошкольного возраста. Среди воспитанников с проблемами в речевом развитии 80% соматически ослабленных детей. Некоторые из них имеют хронические заболевания. Также у большинства детей имеются проблемы с развитием общей и мелкой моторики, нарушения дыхания (поверхностное, ключичное дыхание). Среди воспитанников наблюдается церебрастенический синдром, который проявляется в виде повышенной нервно-психической истощаемости, эмоциональной неустойчивости, нарушений функций внимания и памяти. В одних случаях синдром сочетается с проявлениями гипервозбудимости – признаками общего эмоционального и двигательного беспокойства; а в других – с преобладанием заторможенности, вялости, пассивности. По результатам логопедического обследования 90 % детей имеют общее недоразвитие речи разного уровня, которое осложняется недоразвитием познавательной сферы и нарушениями по типу дизартрии, моторной алалии.

На основе анализа состояния здоровья детей возникает необходимость проведения комплексной коррекционно-развивающей работы. Моя работа предполагает коррекцию не только речевых расстройств, но и личности ребёнка в целом. Поэтому при планировании и проведении логопедических занятий учитываю возрастные и психофизиологические особенности детей. Особую значимость приобретает внедрение в систему занятий здоровьесберегающих технологий.

Упражнения, направленные на здоровьесбережения, проводятся в течение двух – трёх минут в начале или середине занятия.

Виды работы направленные на здоровьесбережение:

1. Фитотерапия. Использую травяные отвары для нормализации мышечного тонуса и коррекции дизартрических расстройств. Приём такого фиточая советую использовать на групповых занятиях, так как способствует снятию усталости, раздражительности, повышению работоспособности, улучшению общего состояния детей.

2. Су - Джок терапия. Массаж активных точек расположенных на кистях рук и стопах. Воздействие на точки стоп осуществляем во время хождения по ребристой дорожке. Ручной массаж проводим до появления тепла. Эту работу провожу на занятиях перед выполнением заданий, связанных с рисованием и письмом, в течение 1 минуты специальными шариками и массажными колечками. Целью является нормализация мышечного тонуса.

3. Для достижения лучших результатов в работе по постановке звуков, а также чтобы процесс был более занимательным и увлекал детей, применяю такой метод как биоэнергопластика - это содружественное взаимодействие руки и языка (сопряжённая гимнастика). Это оказывает благотворное влияние на активизацию интеллектуальной деятельности детей, развивает координацию движений и мелкую моторику.

Применение биоэнергопластики ускоряет исправление дефектных звуков у детей со сниженными и нарушенными кинестетическими ощущениями, так как работающая ладонь многократно усиливает импульсы, идущие к коре головного мозга от языка. Позволяет быстро убрать зрительную опору - зеркало и перейти к выполнению упражнений по ощущениям.

4. Каждое логопедическое занятие начинаю с упражнений на активизацию дыхания, на формирование правильного физиологического и речевого дыхания. В основу системы работы над дыханием взяла методику Стрельниковой А.Н. Дыхательные упражнения помогают выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха, что очень важно на этапе постановки и автоматизации звуков.

5. На формирование и развитие межполушарного взаимодействия использую кинезеологические упражнения. Беру комплекс упражнений: "Колечко", "Кулак-ребро-ладонь", "Лезгинка", "Лягушка", "Ухо-нос", "Замок". Данные упражнения развивают точность движений пальцев и способность к переключению с одного движения на другое.

6. Фонетическая ритмика. [1] На занятиях выполняем двигательные упражнения в сочетании с произнесением речевого материала. Подбираю и использую ритмику при изучении лексических тем на подгрупповых занятиях. Часто использую музыкальное сопровождение.[2] Применение фонетической ритмики способствует развитию фонематического слуха; правильному воспроизведению звуков и их сочетаний изолированно, в слогах, словах и фразах; умению выражать свои эмоции разнообразными интонационными средствами.

В результате проводимой работы по использованию здоровьесберегающих технологий на логопедических занятиях у детей формируется уверенность в себе, развивается самоконтроль, умение реализовать намеченные цели,

также снижаются и исчезают многие негативные психоневрологические проявления, скованность и тревожность. Улучшаются внимание, восприятие. Дети учатся видеть, слышать, рассуждать. Корректируется поведение и преодолеваются психологические трудности. Снимается эмоциональное напряжение. Развивается способность к переносу полученных навыков при изучении предметного материала.

Таким образом, применение системы здоровьесберегающих технологий, способствует личностному, интеллектуальному и речевому развитию ребенка.

Литература:

1. Костылёва Н.Ю. Покажи и расскажи. Игровые упражнения по развитию речи дошкольников на основе фонетической ритмики. – М.: ТЦ Сфера, 2007. - 64 с. – (Логопед в ДОУ).
2. Овчинникова Т.С. Логопедические распевки. - СПб.: КАРО – 2009. – 64 с.
3. Ощепкова И.Г., Верясова Т.В. Система коррекционной работы по формированию графо-моторного компонента у детей младшего школьного возраста с дизартрией в структуре преодоления нерезко выраженного общего недоразвития речи. – Екатеринбург 2003. – 60 с.
4. Поваляева М.А. Справочник логопеда – Ростов-на Дону: «Феникс», 2002. – 448 с.

С.Н. Стукалова

Логопедическое занятие с группой учащихся 1 класса, имеющих диагноз «ОНР III уровня»

Логопедическая тема: Актуализация и обогащение предикативного словаря по лексической теме «Школа».

Грамматическая тема: Развитие навыков словоизменения.

Лексическая тема: «Школа, профессии людей работающих в школе».

Коррекционные задачи:

- учить анализировать содержание текста;
- учить словесному иллюстрированию;
- заниматься актуализацией словарного запаса учащихся, обогащением и активизацией их лексикона;
- работать над операциями внутреннего программирования высказывания, его грамматическим структурированием;
- формировать умение составлять простое распространенное предложение.

Общеобразовательные задачи:

- дать представление о слове (комплексе звуков, имеющем значение);
- учить дифференцировать слово и звукокомплексы на основе выделения лексического значения слова;
- закреплять учебную терминологию;
- учить работать со словарной статьёй.

Воспитательные задачи:

- формировать культуру речевого общения;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых;
- прививать бережное отношение к книге;
- формировать навыки трудолюбия.

Оборудование: Предметные картинки, колокольчик, кукла «Незнайка», толковые словари, запись на доске.

ПЛАН ЗАНЯТИЯ

1. Организационный момент.
2. Речевая зарядка.
3. Закрепление ранее изученного материала.
4. Сообщение темы урока.
5. Работа с текстом скороговорки.
6. Развитие словарного запаса. (Номинативного и предикативного)

7. Развитие связной речи. (Работа по сюжетной картинке)
8. Физкультминутка.
9. Беседа о словаре.
10. Домашнее задание.
11. Подведение итогов урока.
12. Оценка деятельности учащихся

План-конспект.

1. Организационный момент.

Приветствие . уточнение пространственно-временных представлений.

- Какое сегодня число, день недели? Какой идёт месяц?

2. Речевая зарядка.

- Сядьте прямо, красиво, улыбнитесь. Поднимите головы. Правую руку положите на животики. Вдохните – животики стали круглыми (на счёт «раз»). Выдохните – животики стали маленькими (на счёт «два»). Упражнение выполняем медленно, не спеша. (Повторить 3-5 раз.)

- Прочитайте запись на доске: От топота копыт пыль по полю летит.

- Скажите, что это? (Скороговорка)

- Прочитайте вслух.

- Вместе со мной отхлопайте ритм. (Тренировочное упр. проводится 1-2 раза).

- Прочитаем по очереди, увеличивая темп.

- Теперь прочтём тихо, шёпотом.

- Послушайте, как звучит колокольчик.

- Прочтите по одному так же, звонко, громко.

3. Закрепление ранее изученного материала.

- Что нового мы узнали на прошлом занятии? (чтобы красиво говорить, нужно правильно дышать)

- Каким должно быть дыхание во время речи? (дыхание должно быть ровным, спокойным)

- От чего зависят сила и высота голоса в момент речи? (это зависит от того, с кем и где мы говорим)

- Какая речь понятна, и какую речь приятно слушать?

4. Сообщение темы урока.

- Сегодня нам поможет провести урок Незнайка. Мы будем рассказывать ему новое о словах русского языка.

- Научимся находить слова.

- Мы будем знакомиться со словами-«друзьями», красивыми, добрыми, вежливыми словами.

5. Работа с текстом скороговорки.

- Скажите, пожалуйста, из скольких предложений состоит скороговорка?

- Будьте добры, прослушайте её ещё раз.

- Какую картину вы себе представляете, слушая эту скороговорку?

- Послушайте, какой это поэтичный, красивый язык.

- О каком времени года идёт речь?

- Спасибо за ответы. Объясните, почему вы так решили.

- Какие слова передают звук, движение?

- Если бы вы были художниками, какую бы картину нарисовали?

- А чем нарисовал картину автор этой скороговорки?

- Пожалуйста, назовите те слова, которые помогли автору нарисовать картину.

- Будьте любезны, прочитайте скороговорку, выделите голосом подчёркнутые слова: топота, пыль, по полю.

- Итак, в скороговорке, как правило, одно предложение.

- Из чего состоит предложение?

- Сколько слов в предложении?

- Послушайте теперь, как расскажет скороговорку Незнайка:

От «тотота» копыт пыль по полю летит.

- Все ли слова Незнайка произнёс правильно?

- Как нужно было сказать?

- Какое из них не является словом?

- Почему?

- Любое ли сочетание звуков является словом? (Сочетание звуков является словом, если оно что-то обозначает.)

- Итак, не каждое сочетание звуков является словом. Слово имеет значение.

- Какие вежливые слова мы с вами называли? (Будьте добры, спасибо, пожалуйста, будьте любезны.)

- Эти слова помогают общаться, находить общий язык.

- Как вы понимаете выражение находить общий язык?

6. Развитие словарного запаса. (Номинативного и предикативного)

- Рассмотрите картинку.

- Помогите Незнайке познакомиться со школой.

- Скажите, как можно догадаться о том, что перед нами школа?

- Что изображено на первом этаже? (Столовая, спортивный зал.)

- Почему вы так решили?

- Рассмотрите следующие картинки. Кто на них изображен?

- Что делает повар?

- Где готовит повар?

- Рассмотрите другую картинку, расположенную рядом.

- Чему учит учитель физкультуры?

- Кто может объяснить значение слова физкультура? Как оно образовалось?

- Какие помещения находятся на втором этаже (вернитесь к предыдущей странице)?

- Чему учит учитель начальных классов?

- Что находится в классе? Отгадайте загадки.

- Почему в школе работает врач?

- Что записывает врач в медицинской карточке каждого ребёнка?

- Как вы догадались о том, что справа от медицинского кабинета находится библиотека?

- Где хранятся книги? (На стеллажах)

- Какие вы книги знаете? Какие любите читать?

- Книг очень много, сегодня мы расскажем Незнайке о толковом словаре.

7. Развитие связной речи.

- Рассмотрите изображения предметов, расположенные ниже изображений людей различных профессий.

- Найдите лишний предмет, т. е. тот, которым не пользуются люди данных профессий. (Гвоздь)

- А теперь вместе с Незнайкой докажем правильность нашего ответа. Для этого составим предложения. Используйте изображения верхнего и нижнего ряда.

8. Физкультминутка.

- Мы сегодня рано встали

И зарядку делать стали,

Руки – вверх, руки – вниз,

Влево, вправо повернись!

9. Беседа о словаре.

- Словарь называют помощником. Почему?

- Почему его так назвали? (Потому что в нём живут слова. Они нам бывают, нужны в тех случаях, когда мы забыли, как слова пишутся или что обозначают.)

- Почему эту книгу назвали толковый словарь? (Она толкует, объясняет значение слов)

- Почему эту книгу назвали словариком?

- Как располагаются слова в словаре? Все слова располагаются в алфавитном порядке. Это помогает быстрее найти нужное слово. Над каждым, словом стоит значок ударения. Он показывает, как произносится слово, т. е. на какой слог падает ударение. Значение каждого слова раскрывает словарная статья. В ней разъясняется значение слова, приводятся примеры его употребления в речи.

- Найдите в словаре слово ученик. Послушайте, что оно обозначает.

10. Домашнее задание.

- Прочитайте значения слов: коридор, крыльцо.
- Составьте с этими словами по одному предложению.

11. Подведение итогов урока.

- Скажите, из чего состоит предложение?
- Чем отличается слово от сочетания звуков? (Слово имеет значение.)
- Для чего нужно понимать значение слова?
- Какие книги помогают выяснить значение незнакомого слова?
- Какие книги помогают выяснить значение незнакомого слова?
- Какие слова помогают общению? Приведите примеры.

12. Оценка деятельности учащихся.

Г.Н. Самохин

СОВРЕМЕННЫЕ ДАТЧИКИ В СУДОВЫХ СИСТЕМАХ АВТОМАТИКИ

Датчиком автоматической системы управления, контроля или измерения называется конструктивная совокупность ряда измерительных преобразователей, размещенная непосредственно у объекта управления и служащая для преобразования измеряемой величины в выходной сигнал, удобный для дальнейшей обработки, дистанционной передачи, хранения и непосредственного восприятия наблюдателем. В двухтысячных годах на суда поступили датчики нового типа. В статье рассматривается два из них: температурный и тензометрический.

Температурный датчик

Принцип действия температурного датчика основан на изменении электрического сопротивления проводниковых и полупроводниковых материалов при изменении их температуры. В термопреобразователях сопротивления используются материалы, обладающие большим и стабильным температурным

коэффициентом сопротивления, линейной зависимостью сопротивления от температуры.

Приборы для измерения температуры, в которых в качестве чувствительных элементов используются термопреобразователи сопротивления называются **термометрами сопротивления**. В промышленных термометрах сопротивления нашли применение проводниковые термопреобразователи сопротивления, которые изготавливаются из чистых металлов: платины, меди, никеля и железа. Наиболее широко применяются платина и медь. Выбор материала для термопреобразователей сопротивления определяется инертностью металла к измеряемой среде в заданном интервале температур. Медные термопреобразователи можно применять до температуры 2000 С в атмосфере имеющей низкую влажность и свободную от газов, вызывающих коррозию. При более высокой температуре медь окисляется.

Платиновые термопреобразователи используются при измерении температуры в диапазоне от -200 до 6000 С. Отечественная промышленность выпускает платиновые и медные термометры сопротивлений, чувствительный элемент которых выполняется из тонкой проволоки – соответственно платиновой (диаметром 0,07мм) или медной (диаметром 0,1мм).

Чтобы исключить влияние индуктивности, провод чувствительного элемента наматывается бифилярно. Для защиты от воздействия измеряемой среды чувствительные элементы помещают в специальную трубку.

На рис. 1. показана одна из конструкций термопреобразователя сопротивления. Платиновая проволока 1 намотана бифилярно на слюдяной каркас 2, на котором имеются мелкие зубцы, для изоляции провод закрывается с обеих сторон слюдяными пластинами 3. Для улучшения теплообмена чувствительного элемента со средой применяются пластинки 4 С-образного сечения из фольги. Пластинки 2,3 и 4 скрепляются и и плотно вставляются внутрь кожуха 5. Выводы выполняются из

серебряной ленты или проволоки и выводятся в клеммную коробку 7. С помощью гайки 6 термометр сопротивления крепится к корпусу.

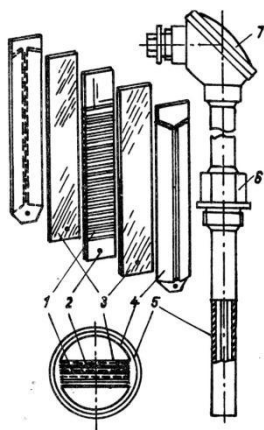


Рис. 1.

По значению сопротивления при 00 С платиновые термисторы сопротивления выпускаются трех типов: сопротивлением 10, 46 и 100 Ом. Первый тип используется при измерении температуры от 0 до 6500 С. Последние два - при измерении температуры от -200 до 5000 С.

Медные термометры сопротивления выпускаются сопротивлением 53 и 100 Ом и используются для измерения температур от -50 до 1800 С.

Тензометрические датчики крутящего момента

Для измерения крутящего момента тензорезисторы наклеивают на поверхность вала под углом 45° к его образующей, т. е. вдоль действия главных нормальных напряжений. Обычно используется мостовая схема с четырьмя тензорезисторами, позволяющая повысить чувствительность датчика и улучшить линейность его характеристики. Два тензорезистора наклеиваются на одной стороне вала, а два других на противоположной показанной на рис. 2.

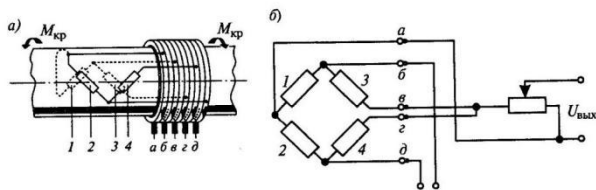


Рис 2.

При таком расположении тензорезисторы 2, 3 под действием крутящего момента будут растягиваться, а тензорезисторы 1, 4 сжиматься, что приведет к появлению выходного сигнала с мостовой схемы. Под влиянием изгиба растягиваться будут тензорезисторы 2, 4 а сжиматься тензорезисторы 1, 3. Но при такой деформации тензорезисторов выходной сигнал с мостовой схемы будет равен нулю. При изменении температуры будет происходить одновременное изменение сопротивлений тензорезисторов, поэтому выходной сигнал и в данном случае будет равен нулю. Таким образом, мостовая схема снижает влияние деформаций, вызванных изгибом и уменьшает влияние изменения температуры. Хорошая работа датчика возможна при тщательном подборе тензорезисторов, которые должны иметь одинаковые сопротивления и чувствительности.

Тензометрические датчики просты по конструкции, имеют малые размеры, но для подачи питания и снятия выходного сигнала с мостовой схемы необходима установка токосъемных устройств.

Для возможности балансирования мостовой схемы устанавливаются пять колец а, б, в, г, д. Наличие токосъемного устройства является основным недостатком тензорезисторных датчиков.

Для повышения надежности и точности тензометрических датчиков применяют телемеханические системы измерения крутящего момента. В таких системах источник питания и схема

преобразования выходного сигнала с тензометрического моста находится на вращающемся валу. В качестве источников питания используют либо гальванические батареи, либо вторичные обмотки трансформаторов, первичные обмотки которых располагаются около вращающегося вала. В телемеханических системах применяют частотную модуляцию, при которой выходное напряжение тензометрического моста преобразуется в частоту специального генератора. Напряжение генератора с переменной частотой подается на передающую антенну, расположенную на валу. Приемная антенна обычно находится рядом с валом. Она соединяется с приемным устройством, в котором осуществляется индикация принятого сигнала. Применение частотной модуляции Позволяет уменьшить влияние помех. Следует отметить, что схемы телеметрических систем измерения крутящего момента достаточно сложны.

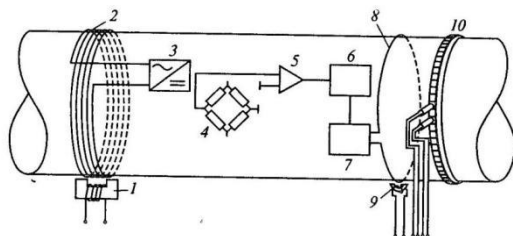


Рис. 3.

В качестве примера на рис. 3. показана функциональная схема телемеханического датчика с тензорезисторами. Датчик состоит из двух частей: статора и ротора, расположенного на валу. Электронные элементы датчика расположены на роторе. Между статором и ротором имеется воздушный зазор, равный 2 мм. Для подачи питания на вал на статоре находится первичная обмотка трансформатора 1. Вторичная обмотка 2 располагается в пазах ротора. Со вторичной обмотки напряжение подается на выпрямитель 3.

Выпрямленное и стабилизированное напряжение используется для питания электронных элементов и тензорезисторных преобразователей датчика. Выходное напряжение мостовой схемы тензорезисторных преобразователей 4 поступает на усилитель постоянного тока 5. С выхода усилителя напряжение подается на преобразователь напряжения – частота 6. При нулевом значении крутящего момента частота выходного сигнала преобразователя равна 7 кГц.

Появление крутящего момента приводит к изменению частоты выходного сигнала преобразователя. В зависимости от знака значений крутящего момента частота изменяется до 4 кГц. Таким образом, под действием крутящего момента происходит частотная модуляция выходного сигнала тензорезисторных преобразователей в диапазоне от 3 до 11 кГц. Далее выходной сигнал преобразователя поступает на усилитель мощности 7, а с него на передающую обмотку 8. Сигнал с роторной обмотки принимается выходной обмоткой датчика 9, расположенной на статоре. Вместе с датчиком крутящего момента на роторе и статоре располагается частотный датчик частоты вращения 10, состоящий из диска с зубцами, находящегося на роторе и индукционного преобразователя на статоре. Частотные выходные сигналы с датчиков крутящего момента и частоты вращения преобразуются в сигналы постоянного тока до 10 В. Погрешность датчика не превышает 0,25%.

Н.И. Бауэр

Работа с файлами и каталогами в операционной системе MS DOS

Цели занятия:

– содействовать ознакомлению студентов с основными внешними и внутренними командами операционной системы MS

DOS, выработке умений и навыков работы с файлами и каталогами в ОС MS DOS; закреплению умения создания структуры каталогов, создания, просмотра, редактирования, удаления файлов;

- способствовать развитию памяти, внимания, логического мышления студентов;
- создать условия для формирования потребности в получении новых знаний и применении их в своей профессиональной деятельности.

Необходимое аппаратное и программное обеспечение:

- компьютеры с установленной операционной системой семейства Windows;
- экран;
- проектор;
- презентация «Работа с файлами и каталогами в ОС MS DOS»;
- программа «LEARNDOS».

Дидактическое обеспечение:

- разрезанные пазлы-картинки для работы 6 групп;
- карточки для выполнения проверочной работы (2 варианта);
- карточки для выполнения практических работ (2 вида).

Тип занятия: практическое занятие

Структура занятия:

1. Организационный этап (1 – 2 мин.)
2. Актуализация опорных знаний (20 – 25 мин.)
3. Применение знаний и способов действий (55 – 60 мин.)
4. Информация о домашнем задании (2 – 3 мин.)
5. Подведение итогов и результатов урока (2 – 3 мин.)

Ход занятия

I. Организационный этап.

Здравствуйте, садитесь!

Давайте выясним, кого сегодня нет на занятии и причины отсутствия.

II. Актуализация опорных знаний.

Для того чтобы сформулировать тему нашего сегодняшнего занятия, нам необходимо разбиться на несколько групп и собрать пазл-картинку, находящуюся в конверте (работа в группах по карточкам).

В качестве изображения для пазла используется скриншот среды программы Командная строка, где представлено следующее:

```
C:\copy con text1.txt
```

```
Работа с файлами ^Z
```

```
Скопировано файлов: 1.
```

```
C:\copy con text2.txt
```

```
в операционной системе ^Z
```

```
Скопировано файлов: 1.
```

```
C:\copy con text3.txt
```

```
и каталогами ^Z
```

```
Скопировано файлов: 1.
```

```
C:\copy con text4.txt
```

```
MS DOS ^Z
```

```
Скопировано файлов: 1.
```

```
C:\copy text1.txt+ text3.txt+ text2.txt+ text4.txt text.txt
```

```
text1.txt
```

```
text3.txt
```

```
text2.txt
```

```
text4.txt
```

```
Скопировано файлов: 1.
```

```
C:\type text.txt
```

Что у вас получилось? Как вы думаете, как это связано с темой нашего занятия?

Давайте попробуем её определить более точно. Для этого выполните последнюю команду, которую вы видите на картинке. Как же звучит наша тема? Давайте проверим себя (с опорой на презентацию).

Итак, тема нашего занятия: «Работа с файлами и каталогами в операционной системе MS DOS».

Как вы думаете, исходя из нашей темы, какие теоретические знания нам сегодня с вами пригодятся? Какие практические задачи мы с вами должны будем решить? Зачем вообще пользователю знать команды MS DOS?

Давайте для начала немножко вспомним теорию. Подумайте и ответьте на вопросы:

1. К какому классу операционных систем относится MS DOS?

2. Как выглядит внешний вид экрана компьютера, работающего под MS DOS?

3. Как происходит работа в среде операционной системы MS DOS?

4. Сколько символов можно использовать в именах файлов и каталогов в операционной системе MS DOS?

А теперь нас ожидает проверочная работа на знание основных внутренних команд MS DOS, на выполнение которой отводится 10 мин. За отведенное время необходимо написать команды MS DOS, которые позволят вам выполнить приведенные на карточке задания.

Пример задания карточки (с ответами):

1. Перейдите на диск X: (X:)

2. Создайте каталог с именем NEW (md NEW)

3. Войдите в созданный каталог (cd NEW)

4. Создайте текстовый файл с именем text.txt (copy con text.txt)

5. Завершите ввод текста в текстовый файл (F6+Enter)

6. Скопируйте файл text.txt в корневой каталог с именем copi.txt (copy text.txt X:\copi.txt)

7. Переименуйте файл text.txt в proba.txt (ren text.txt proba.txt)

8. Посмотрите файл proba.txt (type proba.txt)

9. Просмотрите каталог, в котором находитесь (dir)

10. Удалите файл proba.txt (del proba.txt)

11. Перейдите на уровень выше (cd..)

12. Удалите каталог NEW (rd NEW)

13. Удалите файл copi.txt (del copi.txt)

А теперь поменяйтесь карточками с соседом. Давайте проверим, верно ли вы выполнили задание (взаимопроверка с опорой на ответы, демонстрируемые на слайде презентации).

Выставьте своим товарищам оценку за проверочную работу, ориентируясь на критерии, представленные на слайде.

Критерии оценивания проверочной работы:

«отлично» (5) – 12 – 13 правильных ответов;

«хорошо» (4) – 10 – 11 правильных ответов;

«удовлетворительно» (3) – 7 – 9 правильных ответов;

«неудовлетворительно» (2) – менее 7 правильных ответов

III. Применение знаний и способов действий.

Переходим к следующему этапу нашей работы. Сначала, с целью ознакомления с интерфейсом и командами MS DOS, нам будет необходимо выполнить все задания обучающей программы «LEARNDOS», а затем поработать по карточкам, выполняя задания в среде стандартной программы Командная строка.

Карточка №1

1. Запустите командную строку операционной системы Windows.

2. Перейдите на диск X: в корневой каталог.

3. Создайте на диске X: каталог ANIMALS.

4. Создайте в нем два подкаталога WILD и HOME.

5. Создайте в подкаталоге WILD два текстовых файла – Wolf.txt (в качестве текста – фраза «Сколько волка не корми, а он всё равно в лес смотрит») и Lion.txt (в качестве текста фраза «Лев – царь зверей»).

6. Создайте в подкаталоге HOME два текстовых файла – Goat.txt (в качестве текста – фраза «Любовь зла – полюбишь и козла») и Pig.txt (в качестве текста фраза «Посади свинью за стол – она и ноги на стол!»).

7.Отредактируйте файл Pig.txt, добавив туда фразу «Гусь свинье не товарищ» (команда EDIT). Переименуйте файл в Goose.doc.

8.Переименуйте каталог ANIMALS в каталог ZVERI.

9.Покажите работу преподавателю.

10.Удалите следы вашего пребывания на диске X:.

Карточка №2

Теоретические сведения

Название команды Синтаксис команды

Создание файла с консоли сору con <имя файла>

Удаление файла del <имя файла>

Переименование файла ren <имя файла 1> <имя файла 2>

Редактирование файла edit <имя файла>

Переход на диск <имя диска>

Переход в каталогcd <путь>

Создание каталога md <имя каталога>

Удаление каталога rd <имя каталога>

Очистка экрана Cls

Вывод содержимого файла на экран type <имя файла>

Копирование файла сору <путь 1 (что копируется)> <путь 2 (куда копируется)>

Поиск файла filefind <имя файла>

Информация о команде <команда> /?

Задание 1. Выполнить задание по приведённому ниже алгоритму:

1.Запустить командную строку операционной системы Windows.

2.Перейти в корневой каталог диска X: (при необходимости).

3.Просмотреть справочник команд ОС MS DOS, используя команду Help.

4.Получить справку о команде cd. Для этого ввести в командной строке help cd.

5. Создать на диске X: каталог NEW##_#, где ## – номер группы, # – номер подгруппы.

6. Перейти в каталог NEW##_#

7. Создать в каталоге NEW##_# подкаталоги TMP и TXT.

Проверить их наличие.

8. Создать в каталоге NEW##_# подкаталог TEXT. Проверить его наличие.

9. В каталоге TEXT создать три текстовых файла:

первый с текстом:

В мире, где кружится снег шальной,

Где моря грозят крутой волной,

Где подолгу добрую

Ждем порой мы весть,

Чтобы было легче в трудный час,

Очень нужно каждому из нас,

Очень нужно каждому

Знать, что счастье есть.

10. Сохранить с именем kuplet_1.txt;

второй с текстом:

Мы желаем счастья вам,

Счастья в этом мире большом,

Как солнце по утрам,

Пусть оно заходит в дом.

Мы желаем счастья вам,

И оно должно быть таким –

Когда ты счастлив сам,

Счастьем поделись с другим.

11. Сохранить с именем pripev.txt;

третий с текстом:

В мире, где ветрам покоя нет,

Где бывает облачным рассвет,

Где в дороге дальней

Нам часто снится дом,

Нужно и в грозу, и в снегопад,
Чтобы чей-то очень добрый взгляд,
Согревал теплом.

12. Сохранить с именем `kuplet_2.txt`.

Примечание: `Enter` – конец строки, `F6` – конец файла.

13. Просмотреть на экране тексты `kuplet_1.txt`; `pripev.txt`;
`kuplet_2.txt`.

14. Объединить все файлы в один с именем `pesnja.txt`.
Просмотреть файл `pesnja.txt`.

15. Определить размер файла `pesnja.txt`.

16. Получить справку о команде `tree`.

17. Просмотреть дерево каталога `NEW##_#`.

Задание 2. Изучить команды работы с дисками: `format`, `diskcopy`,
`chkdsk`, `label`, `vol`, `diskcomp`.

А теперь возьмите с собой карточки и пересядьте за столы.

IV. Информация о домашнем задании.

Ваше домашнее задание: изучение внешних и внутренних команд MS DOS. Необходимо подготовиться к проверочной работе по теме.

V. Подведение итогов и результаты урока.

Подведем итоги занятия.

Ориентируясь на критерии оценивания практической работы, выставьте себе отметки.

Критерии оценивания практической работы:

«отлично» (5) – самостоятельное выполнение работы, отсутствие ошибок;

«хорошо» (4) – 1 или 2 ошибки при выполнении работы, по ходу выполнения работы студент задаёт уточняющие вопросы;

«удовлетворительно» (3) – 3 или 4 ошибки при выполнении работы, требуется помощь по ходу выполнения работы;

«неудовлетворительно» (2) – допускает более 4 ошибок при выполнении работы, студент не может самостоятельно выполнить задание

Кто получил «5»? «4»? «3»? Есть ли у нас сегодня «2»?

Что принципиально нового вы узнали сегодня на занятии? Какой вид деятельности вам наиболее понравился? Почему? Что вызвало затруднения в процессе работы?

Спасибо за внимание. Занятие окончено. До свидания!

Информационные источники:

1. Гордина Г.В. Практическая работа «Операционная система» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vseuroki.pro/doc/prakticheskaya-rabota-operacionnaya-sistema.html> (дата обращения: 22.11.2022)

2. Партыка Т.Л. Операционные системы, среды и оболочки: Учебное пособие / Т.Л. Партыка, И.И. Попов. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Форум - Инфра-М, 2016. 560 с.: ил.

3. Сафронов И.К. Задачник-практикум по информатике. – СПб.: БХВ-Петербург, 2002. 432 с.: ил.

4. Фигурнов В.Э. IBM PC для пользователя. – Изд. 6-е, перераб. и доп. – М.: ИНФРА-М, 1995. 432 с.: ил.

А.В. Горюнова

Развитие математических способностей у младших школьников

Основная цель познавательного развития, в соответствии с ФГОС – развитие интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих способностей детей. Одними из самых сложных знаний, умений и навыков, включенных в содержание общественного опыта которым овладевают подрастающие поколения, являются математические. Формирование элементарных математических способностей направлено на развитие важнейшей составляющей личности ребенка – его интеллекта и интеллектуально - творческих способностей.

Что же такое математические способности? В чем конкретно проявляются математические способности детей? Это актуальные вопросы в наше время. Математические способности – это особенности протекания мыслительного процесса с выраженностью анализа и синтеза, быстрого абстрагирования и обобщения применительно к математическому материалу. Способности к изучению математики - это те индивидуально-психологические особенности умственной деятельности школьника, которые обуславливают успешное овладение математикой. Одним из решающих условий успешного овладения математикой является активное, положительное отношение школьника к математике, интерес к ней, склонность заниматься ею, переходящие в ряде случаев в страстную увлеченность. Другое важное условие- наличие характерологических черт, таких как , целеустремлённость, настойчивость, трудолюбие, организованность, сосредоточенность. Велика роль и так называемых интеллектуальных чувств (чувство удовлетворения от напряжённой умственной деятельности, радость творчества). Интерес к математике необходим, но сам по себе он не является способностью. Без настойчивости математикой не овладеешь, но математической способностью её назвать нельзя. Поэтому, наряду с условиями успешного овладения математикой выделяем и собственно математические способности как особенности умственной деятельности человека. Как же развивать математические способности? Развитие способностей неразрывно связано с формированием интереса к математике. Заметив у школьников интерес к математике, склонность заниматься ею, необходимо развивать, поощрять детей в этом отношении. Если таких интересов и склонностей нет, следует попытаться пробудить их.

Надо помнить , что математические способности сочетаются с глубокими и действенными интересами и склонностями к математике. Изучая математические способности В.А. Крутецкий

установил, что для успеха в математике необходимы: 1. активное положительное отношение к математике, склонность заниматься ею, переходящая на высоком уровне развития в страстную увлечённость; 2. ряд характерных черт, прежде всего, трудолюбие, организованность, самостоятельность, целеустремлённость, настойчивость, а также устойчивые интеллектуальные чувства; 3. наличие во время деятельности благоприятных для её выполнения психических состояний; 4. определённый фонд знаний, умений и навыков в соответствующей области; 5. определённые индивидуально- психологические особенности в сенсорной и умственной сферах, отвечающие требованиям данной деятельности.

Первые четыре критерия следует рассматривать как общие свойства, необходимые для любой деятельности. Последняя группа качеств является специфической, проявляющей успешность только в математической деятельности.

Включение школьника в доступную его возрасту математическую деятельность - основной путь развития математических способностей. Основная роль здесь, разумеется, принадлежит школе, кружкам, но и родители могут содействовать этому. При этом не переутомляйте детей, не заставляйте их решать большое количество задач.

Специальные исследования показали, что особенно полезны для развития математических способностей, математического мышления у детей младшего школьного возраста задачи определенных типов. Приведём несколько примерных задач: 1. Задачи с несформулированным вопросом. В этих задачах специально не формулируется вопрос, но вопрос логически вытекает из данных в задаче. 2. Задачи на рассуждение (или составление уравнений). 3. Задачи с несколькими решениями. Важно, чтобы школьник умел находить несколько решений одной и той же задачи. 4. Задачи на соображение. 5. Задачи на логическое рассуждение. В таких задачах тренируется

способность логически рассуждать, смекалка и сообразительность. 6. Задачи с наглядным решением. Эти задачи легко решаются с применением наглядно-образных средств (рисунков, схем, чертежей). 7. Задачи с недостающими данными. Серия этих задач также направлена на выявление особенностей восприятия. 8. Задачи с изменёнными данными. Серия этих задач также направлена на выявление особенностей умственного восприятия задачи. В эти задачи введены дополнительные ненужные данные, до известной степени маскирующие необходимые для решения показатели. 9. Задачи на доказательство. Учащиеся упражняются в построении правильного, обоснованного, последовательного рассуждения. 10. Задачи, требующие наглядных представлений. Решение подобных задач тренирует пространственное представление, способность мысленно «видеть» соответствующие фигуры, тела, пространственные соотношения. Учащиеся должны решать в уме, без помощи карандаша и бумаги. 11. Системы типовых задач. Задачи предназначены для исследования особенностей умственного восприятия, мышления, памяти. 12. Нереальные задачи. 13. Задачи с меняющимся содержанием. 14. Прямые и обратные задачи. 15. Задачи со сложным, трудным для запоминания условием. Эти задачи предназначены на выявление особенностей памяти. 16. Задачи, решение которых требует наличие пространственных представлений.

Все эти задачи предназначены для развития и формирования восприятия, логического рассуждения, смекалки, сообразительности, памяти, пространственного воображения и мышления.

Важнейшую роль в развитии способностей играет вера в свои силы, уверенность в своих возможностях и способностях к усвоению математики. Школьника надо убедить в том, что он вполне может и будет знать и понимать математику не хуже одноклассников, что трудности, с которыми он встретился, вполне преодолимы. Конечно, помощь каждому ребенку нужна

индивидуальная. В настоящее время в помощь и учителям, и родителям предоставлено много тетрадей на печатной основе, в которых дети работают с увлечением, так как задания разнообразны, требуют порой только записи ответов, раскрашивания и т.д.

Таким образом, развитие математических способностей учащихся в процессе изучения математики является одной из актуальных задач, стоящих перед преподавателями в современной школе. Основным средством такого воспитания и развития математических способностей учащихся являются задачи. Эффективное развитие математических способностей у учащихся невозможно без использования в учебном процессе задач на сообразительность, задач-шуток, математических ребусов, софизмов, анаграмм. Поиск новых путей активизации творческой деятельности учащихся является одной из неотложных задач современной педагогики и психологии.

Литература:

1. Программы для общеобразовательных учреждений. Начальные классы. 1-4 классы. М., «Просвещение», 2008
2. Керова Г.В. Нестандартные задачи по математике. 1-4 классы. М., «ВАКО», 2006
3. Крутецкий, В. А. Психология математических способностей школьников / В. А. Крутецкий. - М., 1968.
4. Туркина В.М. Как развивать математические способности у учащихся начальной школы. М., изд. АРКТИ, 2007
5. Артемов, А. К.. Теоретические основы методики обучения математике в начальных классах / А. К. Артемов, Н. Б. Истомина и др. / Под ред. Н. Б. Истоминой. - Московский департамент образования. — Москва-Воронеж,

М.Н. Шibaева

Навеки край родной!

Июнь

Пришел июнь –начало лета,
Тепло , красиво .все цветет!
Природа сказочно одета,
И рано солнышко встает!

Цветов душистых ароматы.
Нюхнешь , аж голову кружит....
А вечером красивые закаты.
Любуюсь ими. аж душа дрожит...

Присядешь тихо, молча на скамейку.
Вдохнешь всей грудью этот аромат,
А на тебя прелестные закаты.
Багровым заревом с небес глядят!!!

Сидишь и вспоминаешь дни былые..
И молодость ,и первую любовь...
Как на свидание неслись мы молодые,
Чтоб встретиться с любимым вновь...

И тот Июнь, и зарево закатов,
Свидания и трели соловья!!
И нежный поцелуй ,и жаркие объятия...
Такая была молодость моя!!!

Но как и прежде красота июня,
Навеки всем нам голову вскружит,
Любуйтесь люди этой красотой!!
Пусть чистый воздух вас всегда пьянит...

А гладь озер, в них отражаются закаты,
И неба синь ,и трели соловья!!!

Луна и звезды . и зарниц раскаты-
Все это наша русская земля!!

Торбино

АХ Торбино !Ты лучше всех на свете!!
И краше тебя в мире не найдешь!!
Такой природы нет на белом свете!
Не сыщешь воздуха такого ,не найдешь!!!

Озера с синеватою водою,
Она прозрачна ,чиста и нежна,
Когда плывешь ты над ее волною
И понимаешь ,что ты здесь нужна...

Что это все твое!Что это все родное!!
Милей и лучше нет для сердца твоего!!
Душа сюда зовет и хочет жить в покое,
Все это нужно нам для счастья своего...

И люди здесь чисты ,они светлы и проще,
Все потому- что быт у нас другой....
В беде всегда помогут,в поле ,в роще...
А уж на праздники ...и пир всегда горой!!!

Умеют под гармошку петь и веселиться,
Умеют в пляс пойти и польку станцевать ...
Но если с кем –нибудь беда случится...
Все встанут на защиту,будут воевать...

И хлеб у нас вкуснее, и картошка,
Когда спечешь ее, и вынешь из костра..
С приправами ,дымком-вон целое лукошко!!
И под гитару песни несутся до утра!!!

А трели соловья !!! Их переливы!!
Кто их не слышал, значит здесь не жил...
Любовь ,страдания ,душевные порывы...
И молодость свою здесь тоже пережил!!!

А зореньки багряные –красивей не сыскать!!
На нашей малой Родине ,все можно отыскать!!
Здесь дышешь –не надышешься,
Так в воздухе свежо!!!
Горжусь своим я Торбино!!!
И на душе легко !!!
6 октября 21 г 23.50

М.А. Калиновская

Проектная и исследовательская деятельность по географии

Главный результат образования сегодня – это не отдельные знания, умения и навыки, а способность и готовность человека к эффективной и продуктивной деятельности в различных социально-значимых ситуациях.

Наиболее адекватными формами оценки учебных действий наряду с письменными измерительными материалами, практическими работами с использованием компьютера; становится выполнение групповых и индивидуальных учебных исследований и проектов.

Для успешности реализации задач, стоящих перед системой образования, становится востребованным метод проектов. Это активный метод обучения, стимулирующий интеллектуальную активность, формирующий умение работать в команде, способствующий развитию навыка самостоятельной постановки и

решения проблемы, повышающий степень заинтересованности учащихся в результатах своей деятельности.

Виды проектов:

По ведущей деятельности: поисковый, исследовательский

По используемым технологиям: технологический, имитационный, конструирующий, творческий мультимедиа, телекоммуникационный, технология 3D, театрализация и т.п.

По предметносодержательной области: монопроект (в рамках одной области знания), межпредметный проект; надпредметный

По объему и виду информации: экологический, страноведческий, социологический, краеведческий, этнографический, лингвистический, культурологический, маркетинговый, экономический, шоу бизнеса, технический/технологический

По сфере применения результатов: издательский, инсценирующий, макетирующий, видео демонстрирующий, компьютеродемонстрирующий, интернет представительствующий

По видам презентации: мозаика, конференция, конкурс, состязание, концерт, саммит

По срокам исполнения: проектная задача (для урока (занятия), учебного дня), краткосрочный (до одной недели), среднесрочный (до одного месяца), долгосрочный (до одного года в основной школе, до двух лет в средней школе)

По количеству участников: индивидуальный, парный, малогрупповой (до 5 человек), групповой (до 10 человек), коллективный (класс и более в рамках школы), муниципальный, городской, всероссийский, международный, сетевой (в рамках сложившейся партнёрской сети, в том числе в Интернете)

Типы исследовательских работ обучающихся:

Проблемно-реферативные - работы, написанные на основе нескольких литературных источников, предполагающие анализ и обобщение данных разных источников, формулирование на этой основе собственных подходов к решению поставленной проблемы.

Экспериментальные - работы, предполагавшие обязательное планирование, проведение и обобщение результатов эксперимента.

Натуралистические и описательные - работы, выполненные на основе наблюдений и качественного описания какого-либо явления. Отличительной особенностью является отсутствие корректной методики исследования.

Исследовательские - работы, выполненные с помощью корректной с научной точки зрения методики, имеющие полученный с помощью этой методики собственный экспериментальный материал, на основании которого делается анализ и выводы о характере исследуемого явления. Особенностью таких работ является неопределенность результата, который может дать исследование.

Различие проектной и исследовательской деятельности

<i>Проектная деятельность</i>	<i>Исследовательская деятельность</i>
Отсутствует гипотеза Цель - получить конкретный продукт, обладающий определенными свойствами и необходимый для конкретного использования Должно быть выработано представление о конечном продукте деятельности как результате Структура проекта: постановка цели и задач, определение способов действия, составление плана работы по проекту, работа с информацией, создание продукта, как результата проектной	Наличие гипотезы обязательно Цель - получить новое знание Представления о конечном результате исследования нет Структура исследования: постановка проблемы, цели и задач, предварительный анализ информации, формулировка гипотезы; планирование и организация эксперимента; анализ деятельности - презентация - рефлексия. и обобщение полученных результатов в эксперименте; проверка исходной гипотезы

<p>Результат проекта должен быть точно соотнесен со всеми характеристиками, формулированными в его замысле</p>	<p>на основе полученных фактов в эксперименте; окончательная формулировка новых знаний; получение объяснений или научных предсказаний Результат исследования определить достаточно сложно. Отрицательный результат - тоже результат</p>
--	---

Формы организации проектной и исследовательской деятельности (из опыта)

На урочных занятиях:

- урок-исследование, урок-творческий отчет, урок-рассказ об ученых, урок - защита исследовательских проектов, урок открытых мыслей и др.

- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов

- учебный проект, который научит составлять план работы над проектом, ставить цели и задачи, создавать продукт

- домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды.

На внеурочных занятиях:

- образовательные экспедиции-походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности.

- научное общество учащихся - форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, публичных защит, конференций и пр.

- участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных месячниках, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

Примеры продуктов проектной и исследовательской деятельности обучающихся по географии (из опыта)

Презентация	Разработка плана
Буклет	Разработка классного часа
Коллекция	Мини-справочник
Сборник загадок	Видеоэкскурсия
Исследование	Социологический опрос
Информационный стенд	Газета
Прочее	

У.М. Мусаева

Консультация для родителей: «Воспитываем любовь к природе»

Человек стал человеком, когда услышал шепот листьев и песню кузнечика, журчание весеннего ручья и звон серебряных колокольчиков в бездонном летнем небе, шорох снежинок и завывание вьюги за окном, ласковый плеск волны и торжественную тишину ночи, – услышал, и, затрав дыхание, слушает сотни и тысячи лет чудесную музыку жизни.

В. А. Сухомлинский.

В настоящее время экологическое воспитание расценивается как приоритетное направление дошкольного воспитания. В младшем дошкольном возрасте начинается становление осознанно правильного отношения к объектам природы. Правильное понимание строится на знании особенностей жизни живых существ, их взаимодействии со средой обитания. Осознанное

отношение проявляется в разнообразной деятельности экологического характера. Поэтому начинать работу по формированию экологической культуры следует с младшего дошкольного возраста, когда закладываются основные способы познания окружающей действительности, развивается ценностное отношение к ней.

Не иначе как на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, т.е. у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются элементы экологической культуры. Но осуществляется это только при условии, что взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой, понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним. В дошкольном возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру, формируются основы нравственно-экологических позиций личности. Благодаря этому возможно формирование у детей экологических знаний, норм и правил взаимодействия с природой, воспитание сопереживания к ней, активность в решении некоторых экологических проблем.

А так как детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования, то экологическое воспитание осуществляется здесь через весь педагогический процесс – в повседневной жизни и на занятиях. В реализации задач экологического воспитания большое значение имеет природное окружение в детском саду. Это уголки природы во всех группах, правильно оформленный и обустроенный участок, дающие возможность постоянного непосредственного общения с природой, организация систематических наблюдений за природными явлениями и объектами, приобщение детей к

регулярному труду. На прогулочном участке можно создать естественный уголок с растениями, наметить экологическую тропу, сделать ручеек и многое другое.

Главная особенность экологического воспитания состоит в большом значении положительного примера в поведении взрослых. Соответственно воспитатели не только учитывают это сами, но и значительное внимание уделяют работе с родителями. Здесь необходимо достичь полного взаимопонимания. Взрослые должны осознать, что нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если сами не всегда ему следуют. А разные требования, предъявляемые в детском саду и дома, могут вызвать у них растерянность, обиду или даже агрессию. Однако то, что можно дома, не обязательно должно быть разрешено в детском саду и наоборот. Нужно выделить основное, что потребует совместных усилий от педагогов и родителей. Нужно рассмотреть

и обсудить полученные результаты и принять совместное решение относительно окончательного перечня жизненно важных правил и запретов. Воспитать в детях положительное отношение к природе возможно лишь тогда, когда сами родители обладают экологической культурой. Заметное влияние на воспитание ребенка оказывает уклад, уровень, качество и стиль жизни семьи. Дети очень восприимчивы к тому, что видят вокруг себя. Они ведут себя так, как окружающие их взрослые. Родители должны осознать это. Заинтересовывать ребёнка родители могут самыми разнообразными способами. Например, выращивание домашних растений. Кроме того, чтобы ребята своевременно их поливали, следует всячески поощрять их интерес к росту и развитию растений, появлению новых ростков, цветов, плодов. Наиболее пригодны для этого такие быстрорастущие растения как герань или бегония, комнатные сорта помидоров и огурцов. Ведь ответственность — важное человеческое качество. И именно его мы будем развивать, доверяя крохе жизнь зеленых питомцев.

Также можете попробовать вырастить апельсины или лимоны, ананасы или груши. Посадите в землю косточки фруктов и посмотрите, что получится. Ну, разве это не чудо: вырастить на подоконнике настоящее тропическое растение и полакомиться его плодами?

Так же огромное значение имеет художественно-творческая деятельность детей. Лепка из глины, пластилина, все виды аппликаций, конструирование с применением круп, теста и природных материалов, рисование с помощью растительных элементов – всё это способствуют воспитанию любви к природе у дошкольников. Стремление сделать красивее, лучше влияет на мир чувств, позволяет раскрыть творческий потенциал, повышает уровень развития речи у дошкольников, дети учатся создавать, учатся понимать и видеть красоту и богатство природы.

В дошкольном возрасте у ребенка бурно развивается воображение, которое особенно ярко обнаруживает себя в игре и при восприятии художественных произведений. Родители нередко забывают о том, что самое доступное, самое приятное и самое полезное из всех удовольствий для ребенка — это когда ему вслух читают интересные книги. Начало этому должно быть положено в семье. Интерес к книге возникает еще задолго до начала посещения школы и развивается очень легко. Книга играет важную роль в эстетическом воспитании детей. Много зависит от того, какой будет эта первая книга. Очень важно, чтобы книги, с которыми знакомится ребенок, были доступны маленькому читателю не только по тематике, содержанию, но и по форме изложения. Специфика литературы дает возможность формировать на основе содержания художественных произведений любовь к природе. Для чтения детям подходят произведения таких писателей, как В. Бианки, М. Пришвина, К. И. Чуковского, С. Я. Маршака, А. Л. Барто, С. Михалкова и др. В книге для детей заключено много интересного, прекрасного,

таинственного, потому им очень хочется научиться читать, а пока не научились — слушать чтение старших.

Чрезвычайно большие возможности для воспитания дошкольников открывает природа. Экскурсии, походы, прогулки, изучение произведений искусства, посвященных природе, — традиционные способы в данном направлении. Однако же только пребывать среди природы недостаточно. Надо уметь видеть красоту природы, эмоционально ее переживать. Эта способность развивается у детей постепенно. Во время прогулок, походов, работы на садовом участке необходимо обращать внимание детей на богатство природы, совершенство и гармонию ее форм, воспитывать потребность не только любоваться природой, но и бережно к ней относиться. Если ребенок поймет, что его благополучие, завтрашний день, счастье его самого, его близких и друзей зависят от чистоты воздуха и воды, конкретной помощи ручейку и берёзке, он встанет в ряды защитников и друзей природы.

Итак, воспитание у детей любви к природе, способности воспринимать ее красоту — одна из важнейших задач детского сада. В этой работе его первыми помощниками должны стать родители. При первой возможности, в любое время года, если позволяет погода, отправляйтесь в лес, парк, поле, к реке, чтобы увидеть необозримые дали и сказочные нагромождения облаков. Отнесите гостинцы лесным зверькам. Постарайтесь в самом укромном месте устроить привал. Замрите и затаитесь. Может быть, вам посчастливится увидеть белочку или полюбоваться работой дятла. Радость встречи с живыми существами надолго останется в памяти детей, пробудит пылливость, добрые чувства к природе. Постарайтесь открыть для себя и своих детей красоту багряных красок осени, переплетенных золотыми нитями, украшенными тёмной зеленью сосен. Полной грудью вдохните запах грибов, соберите коллекцию листьев многообразных по форме и окраске, найдите сучки, коряги, похожие на скульптуру

зверей и людей. Выйдите с ребенком на поляну. Посмотрите, как заманчива таинственная даль, зовущая вглубь леса. Если у Вас есть сад, купите ребёнку садовые инструменты и выделите в нём для своего малыша опытную грядку.

Уважаемые родители! Воспитывайте у детей любовь и бережное отношение к растениям и животным, учите их правильно вести себя в лесу, в поле, у водоёмов. Рассказывайте, как губительно действует на обитателей леса шум. Из-за шума птицы бросают гнёзда, а лесные звери убегают из леса. Поэтому в лесу, и в природе в целом, необходимо соблюдать тишину. Рассказывайте детям об опасности пожаров, и о том, что нельзя портить деревья, разорять гнёзда, добывать берёзовый сок, засорять водоёмы, разорять муравейники и многое другое.

В дошкольном возрасте дети должны УСВОИТЬ и ЗНАТЬ, что:

Надо охранять и беречь как полезные, так и обычные виды растений, животных.

Помнить, что растения дают убежище животным.

Надо осторожно вести себя в природе.

Помнить, что в лесу, реках и водоёмах живут постоянные жители (птицы, рыбы, животные, насекомые), для которых эта среда – родной дом!

Надо заботливо относиться к земле, воде, воздуху, поскольку это среда, где существует всё живое.

Нельзя загрязнять водоёмы, разжигать костры на их берегах.

Экологическое воспитание детей – прежде всего воспитание человечности, т.е. доброты, ответственного отношения к природе, и к людям, которые живут рядом, к потомкам, которым надо оставить Землю пригодной для полноценной жизни. Экологическое воспитание должно учить детей понимать себя и всё, что происходит вокруг. Нужно учить ребят правильно вести себя в природе и среди людей.

Экологическое воспитание будет действеннее только в том случае, если в семье существует постоянное, каждодневное

общение взрослых с детьми. Не жалейте своего времени на игры с домашними животными, на ботанические эксперименты, на чтение добрых стихов и рассказов о природе, на прогулки. И тогда ваши дети и во взрослой жизни будут осознанно и заботливо относиться ко всему живому и неживому на Земле!

Н.Ю. Матис

Построение вариативного образовательного процесса с учетом зоны ближайшего развития

Понятие "Зона ближайшего развития" было введено Львом Семеновичем Выготским. Ребенок познает мир путем наблюдения, подражания и наконец, присвоения опыта. Происходит это через взаимодействие с другими людьми, взрослыми и детьми, общение с ними, совместную деятельность.

Известно, что в каждом возрасте для каждого ребенка существует ограниченный круг дел, с которыми он может справиться сам. За пределами этого круга – дела, доступные для него только при участии взрослого, или же недоступные вообще.

Завтра ребенок будет делать сам то, что сегодня делал со взрослым, и именно благодаря тому, что это было "со взрослым". Простыми словами, зона ближайшего развития - это то, что сегодня ребенок не может сделать сам, но охотно делает с помощью взрослого. Зона актуального развития – это психические функции, умения и навыки ребенка, которые уже сформировались, ребенок выполняет задачи, связанные с этими умениями и навыками без помощи взрослых.

Например: трехлетний ребенок может сам разорвать лист бумаги на кусочки или смять его в комок. И лишь в сотрудничестве с взрослым он из клочков бумаги может сделать аппликацию, из мятого комочка – бумажный шарик. Или, дети научились скатывать пластилиновые шарики. Это освоенное

умение. А взрослый предлагает им слепить из этих шариков снеговика. Один на ходу «поймает» идею — взрослый лишь намекнет: надо поставить шарик на шарик. Другому же ребенку нужно подробно объяснить, как верхний шар крепится к нижнему, сколько всего должно быть шаров. Наводящими вопросами помочь ребенку вспомнить, что носом снеговика служит морковка или сучок, что в руках он должен что-то держать и т.д.

Ребенок сам может обуться, но вот шнурки - это сложное умение. Этот навык пока лежит в зоне ближайшего развития. Также с колготками, убедившись, что он надевает их самостоятельно, правильно определяя переднюю и заднюю часть, мы показываем, как вывернуть колготки, если они были сняты наизнанку. Поскольку ребенок умеет надевать колготки, то вскоре он освоит их выворачивание, которое пока находится в рамках ЗБР. Помощь взрослого сводится к многократной демонстрации процесса выворачивания и поощрению попыток самостоятельно вывернуть одежду.

Навык держать карандаш и наносить линии на бумагу – это отработанный навык, привычное действие из ЗАР. Ребенок может сам брать карандаш и черкать им в альбоме. Рисование сюжетной картинки, например, солнышка с лучиками, требующее помощи взрослого, в ЗАР пока не входит. По примеру взрослого, по образцу или ведя руку вслед за его рукой, ребенок может изобразить круг и лучики. Однако, сам он не в силах еще найти решение.

Для организации процесса обучения, таким образом, необходимо учитывать не только уже отработанные навыки, но и потенциально возможные в ближайшее время, находящиеся пока что на пределе трудностей ребенка. Так решаются сразу две задачи: диагностическая – понимание того, что ребенок может, и педагогическая — понимание того, как научить ребенка большому на основе реальных знаний.

Например, при обучении детей составлению описательных рассказов по картине, в зависимости от умений детей, мы используем разные методические приемы: вопросы, план, речевой образец, коллективное рассказывание, творческие задания. Основным приемом обучения по-прежнему остается образец. На начальных ступенях обучения мы используем совместный пересказ педагога и ребенка (договаривание ребенком начатой педагогом фразы, попеременное проговаривание последовательных предложений, а также отраженный пересказ - повторение ребенком сказанного педагогом, особенно начальных фраз).

Также очень хорошо использовать дидактические и развивающие игры:

Игра «С подзорной трубой»

Цель: упражнять детей в умении выделять конкретные объекты, изображенные на картине, и давать им соответствующие названия и описание.

Ход игры: каждый ребенок по очереди рассматривает картину в «подзорную трубу», это лист бумаги свернутый в трубочку и называет только один объект. Например, мама-собака, щенок с рыжими пятнами, щенок с черными пятнами, щенок с коричневыми пятнами, косточка, миска с молоком, будка, дом и описывает этот объект.

Игра «Кто в кружочке живет?»

Ход игры: каждый ребенок должен назвать, кто из персонажей или объектов картины «живет» в указанном педагогом кружочке и описать. Игровое правило: в кружке должен находиться только один объект.

Эти игры помогают повышать интерес детей к описательным рассказам путем подбора эмоционально значимых для детей объектов описания, а также формирует умение детей самостоятельно составлять рассказ, опираясь на личный опыт.

Или, например: во время выполнения графического диктанта со всей группой детей, некоторые ребята отстали, т.к. путают право и лево. С этими детьми мы проводим индивидуальную работу в утренние часы (если они приходят рано) или во 2 половине дня (в зависимости от того, как дети расходятся по домам) и предлагаем им индивидуальные задания и упражнения, учитывающие их недостатки и трудности.

У одного ребенка зона ближайшего развития широкая, потому что взрослые с ним много занимаются, а у другого узкая, так как ребенок предоставлен самому себе. Первый ребенок будет развиваться быстрее, чувствовать себя увереннее, успешнее.

Дети часто просят: «Давайте с вами поиграем», «Хотите, я вам что-то расскажу» «Давайте вместе это сделаем», «А можно я тоже буду...». И если у вас нет серьезных причин для отказа или отсрочки, то отвечайте ребенку всегда «Да!». Если ребенку трудно, и он готов принять вашу помощь, обязательно помогите ему. Начните со слов: "Давай вместе". При этом:

- возьмите на себя только то, что он не может выполнить сам, остальное предоставьте делать ему самому
- по мере освоения новых действий постепенно передайте их ему;
- не вмешивайтесь в дело, которым занят ребенок, если он не просит о помощи.

Например, совместно с ребенком мы делали поделку на выставку в детском саду. Он умеет приклеивать детали, может определять место элементов поделки, создавать сюжетную композицию. Эти умения состоят в его ЗАР. Но с ножницами ребенок обращается неуверенно и ему требуется моя помощь. С первого, второго, третьего раза вырезать деталь у ребенка не получается. Но после экспериментов с несколькими заготовками он более-менее справился бы с задачей. Но я не хотела ждать, пока ребенок сам вырежет ножницами деталь и приклеит ее. К тому же, я знаю, что вырезанный элемент будет неправильной

формы, с неровными краями и линиями разреза, поэтому я сама вырезала нужный элемент, лишая ребенка возможности отработать навык из ЗБР. Желая, чтобы поделка выглядела аккуратно, определила место и приклеила все элементы поделки. Так я лишила ребенка реализовать знакомый навык из ЗАР. Обычно, в таком случае, ребенок теряет интерес к поделке, поскольку испытывает разочарование: он бесполезен. Особо впечатлительный ребенок может еще и потерять интерес к освоению навыка владения ножницами. В данном случае сотрудничества нет, поскольку участие ребенка сведено к простому наблюдению без возможности участвовать.

Таким образом, взрослых предоставляющих педагогическую помощь, подстерегает двойная опасность.

Опасность первая – слишком рано переложить свою часть на ребенка.

Вторая опасность – наоборот, слишком долгое и настойчивое участие взрослого в совместном деле.

Слишком долгое участие педагога в совместном деле не менее вредно, чем слишком короткое: мы лишаем ребенка самостоятельности. Зона ближайшего развития должна постепенно, но непрерывно расширяться. Нужно выработать для ребенка свой темп, и важно не форсировать его.

Определение зоны ближайшего развития невозможно без тесного общения и сотрудничества с ребенком. Надо лишь пристально посмотреть на него – у каждого ребенка всегда есть то, от чего можно оттолкнуться. Это как раз и будет та область, где у него зона ближайшего развития наиболее обширна. Продолжая постепенно расширять ее, добавляя новые знания порой буквально по крупинкам, поощряя ребенка к собственным выводам, принятию собственных решений, уважительно относясь к его чувствам и потребностям, в один прекрасный день мы поймем, что наш труд оказался не напрасным.

Если ребенок не справляется с предложенным заданием и никакая, даже самая серьезная помощь не может обеспечить выполнения задания, это означает, что материал находится вне зоны ближайшего развития этого ребенка. Если материал находится вне зоны ближайшего развития, то практически невозможно научить ребенка им пользоваться. Как правило, именно этот материал довольно быстро забывается.

В зоне ближайшего развития решаются задачи, которые ребенок самостоятельно выполняет еще не уверенно и ему требуется помощь. Наблюдайте за ребенком: что ему сейчас интересно? Что получается, в чем ему нужна поддержка, а что пока не дается совсем?

Конечно, важнее не учить чему-то искусственно, а вместе жить, включать ребенка в свои занятия. Придумать много общих дел (сажать цветы, играть в шахматы, пришивать пуговицу, писать письмо, чинить игрушки, читать книжки и т.д.)

Но не забываем, что до 6-7 лет именно игра является ведущей деятельностью ребёнка. И в ней осваиваются новые навыки, ребенок учится общению и взаимодействию. Игра и полноценное творческое общение со взрослыми – это два главных мощнейших двигателя детского развития! Наша задача, в различных видах деятельности, постоянно создавать условия, ориентируемые на уровень ближайшего развития. Например: обращать внимание на красоту природных явлений, рассказывать о них, знакомить с различными техниками изобразительного творчества, предлагать новые дидактические и развивающие игры.

Таким образом, зона ближайшего развития позволяет предсказать, что произойдет в развитии ребенка завтра, но это «завтра» внутренне связано с тем, что происходит с ним «сегодня» в процессе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

О.А. Степовая

Здоровье наших детей - это основа здоровья общества.
**Внеклассное мероприятие "Путешествие на остров
ослепительной улыбки"**

Цель: систематизация знаний по гигиене полости рта

Задачи:

- познакомить детей со строением зубов
- изучить правила ухода за зубами
- убедить детей в необходимости соблюдения этих правил
- воспитывать человека, который умеет заботиться о своём

здоровье

Учитель: Мы сегодня попадём в лабиринт, на остров. Лабиринт – символ путешествия по жизни. Мы постоянно сталкиваемся в жизни с выбором и принятием решений. Правильный выбор выводит нас на правильную дорогу, но иногда у нас недостаточно информации и опыта, чтобы принять решение, и тогда мы заходим в тупик. Поэтому, чтобы нам, сегодня не попасть в тупик нам будут помогать наши лучшие друзья мамы, папы, консультанты, помощники и конечно наши знания полученные ранее. Мне бы хотелось сегодня начать наш разговор с притчи. Послушайте.

Всё в твоих руках.

Эта история произошла давным-давно в старинном городе, в котором жил великий мудрец. Слава о его мудрости разнеслась далеко вокруг его родного города. Но был в городе человек, завидующий его славе. И вот решил он придумать такой вопрос, чтобы мудрец не смог на него ответить. И он пошёл на луг, поймал бабочку, посадил её между сомкнутых ладоней и подумал: «Спрошу- ка, я у мудреца:- Скажи о мудрейший, какая у меня в руках бабочка - живая или мёртвая? Если он скажет живая, я сомкну ладони, и бабочка умрёт, а если скажет мёртвая, я раскрою ладони и бабочка улетит. Вот тогда все поймут, кто из нас умнее. Так всё и случилось. Завистник поймал бабочку, посадил её между ладонями и отправился к мудрецу. И он спросил у того: «Какая у

меня в руках бабочка, о мудрейший, - живая или мёртвая»? И тогда мудрец, который был, действительно очень умным человеком сказал:- Всё в твоих руках!

Мы сегодня с вами отправляемся на таинственный остров ослепительной улыбки. Только добраться до самой улыбки будет сложно. Как и на любом острове нас будут подстерегать опасности, но мы своим дружным коллективом, да ещё в компании докторов, мудрейших, консультантов, помощников преодолеем все преграды.

Учитель: Скажите, а чтобы добраться до острова «Ослепительной улыбки» о чем мы сегодня будем говорить? (ответы детей)

Ну, что же начинаем, (на столах у детей «здоровый и больной зубики» макет)

О чем мы будем говорить сегодня, вы узнаете, отгадав загадку:

Красные звери в пещере моей

Белые звери сидят у дверей,

И мясо, и хлеб всю добычу мою

Я с радостью этим зверям отдаю.

-Догадались, что за звери? (да, зубы)

Вот сейчас мы и будем говорить о них, искать путь к ослепительной улыбке.

Это кто же нас встречает? (кислотный монстр)

А, кто это такой? (кислотный монстр вырос из налёта на зубах, они делают в зубах дырки. Они живут в этих дырах, разрушая зуб. Потом образуется кариес)

И так мы в лабиринте:

1.Болото Страхов. Учитель: У нас маленькие дети, если вы поможете, их зубки останутся целыми, (у малышей нашей школы, брали интервью)

Вопросы:

– Какую роль играют зубы в нашей жизни?

- Что может повлечь за собой заболевание зубов?
- Почему зубы разные?

Ну, совсем запугал нас кислотный монстр. Но, мы справимся, ведь всё в наших руках. Идём дальше.

2. Вершина Липких сладостей.

(кислотных монстров несколько). Учитель: Они любят, когда мы кушаем сладкое. Что делать? Надо как-то перебираться через неё. Мы с вами любим сладости, ну тогда нам надо вспомнить, что надо делать после преодоления этой вершины, чтобы победить Кислотного монстра?

(почистить зубки, пополоскать полость рта, жевательная резинка, сладкое только с чаем.)

Может вы, дадите совет:

Мы чистим, чистим зубки и весело живём,
а тем, кто их не чистит мы песенку поём.

Эй, давай не зевай, о зубах не забывай.

Снизу вверх, сверху вниз, чистить зубы не ленись. (поют дети)

Приходит Нафания: «Что-то вы расшумелись, дом ходуном ходит. Так вы ещё здесь и не одни, а всем семейством. А у меня в королевстве ужас что происходит, посмотрите. (Сценка)

Принцесса: (поёт)

Завтрак на столе, есть пора уже,
но не нужно мне каши.

Если шоколад - это хорошо.

А когда один салат – плохо.

Не люблю творог, а люблю пирог.

С шоколадным сладким кремом,

если с мёдом он - это хорошо,

а когда на оборот – плохо. (раскусила орех и кричит: - ой, ой,..

что со мной?, прибегает король)

Король (поёт)

Что случилось, ты моя Трубодурочка,

Почему не ешь конфеты на блюдечке?

Не молчи же, отвечай-ка отцу.

Принцесса:

Ничего я не хочу!

Король:

Что с тобою, ты моя ненаглядная,
сколько можно есть одно шоколадное,
или, может, обратиться к врачу?

Принцесса: Ничего я не хочу!

Вбегает знахарка: Что случилось? Что случилось? Чесночок, я
потолку, да твой зубик полечу.

Принцесса: Ничего я не хочу!

Ребята, может пока принцессу уговаривают, мы позовём
доктора и послушаем его советы.

Доктор приходит с консультантом и даёт советы, как снять
зубную боль, показывает, как навести содовый раствор.

Принцесса успокаивается. Дети дают советы в стихах:

Как поел, почисти зубки,
делай так два раза в сутки.

Предпочти конфетам фрукты,
очень важные продукты!

Молоко, кефир и каша,
вот, что нужно зубкам нашим!

Отправляемся дальше по нашему острову.

3.Озеро Зубной пасты. Пещера Зубных щёток.

(консультант рассказывает, сколько видов зубной пасты
существует, её состав, виды детской и взрослой пасты. Зубные
щетки, разнообразие зубных щеток, как правильно выбрать
зубную щетку)

(Дети всего класса сидят вместе с родителями по группам)

А теперь работа в группах, (каждая группа рисует свою
волшебную щетку, консультанты помогают) Выставляются
рисунки зубных щеток, поём песенку, прогоняем зубных монстров.

Учитель: Двигаемся дальше, ведь всё в наших руках. Показываем опыт о пользе зубной пасты с фтором. (одно яйцо лежит уже три дня в стакане с газированной водой, другое так же в стакане с газированной водой, но мы его намазали зубной пастой содержащей фтор. Наблюдения показывают, что яйцо без фтора стало мягким, а другое так и осталось твёрдым. Скорлупа яйца подобна эмали зубов, поэтому и опыт проводили с яйцами. Делаем вывод: надо смотреть состав зубной пасты

4. Перевал Надежд.

Учитель: Посмотрите дети, костёр. Нам надо отдохнуть, и двигаться дальше, иначе начнут таять ледники. Скажите, а почему кислотные монстры развели костёр возле ледников? (Физминутка)

Дети: Наверное, мы должны вспомнить о том, как смена горячего и холодного вредит нашим зубкам.

Учитель показывает опыт, (два стакана с водой холодной и горячей, Чупа-чупс помещаем в стакан с холодной и потом сразу в горячую воду, слышим треск. Вот так и с нашими зубками, смена горячего и холодного портит эмаль)

5. Заросли вражды

Учитель: У вас в гостях «Веселиночка», она проведёт с вами игру. На столе два зубика. «Веселиночка» называет вам овощи, фрукты, продукты, а вы поднимаете здоровый зубик, если это для них полезно и больной, если вредно для зубов. Молодцы! Теперь вы знаете, что для зубов полезно, а что вредно, ведь всё в наших руках! Идём дальше! (фото 7)

6. Город Мудрецов. (стоматологи)

Учитель: Выступают консультанты. Рассказывают, кто такие стоматологи, какую помощь они оказывают. На острове, к концу путешествия, уже не осталось кислотных монстров. Они исчезли, потому что дети знают, как беречь зубки. Дети делают вывод:

Всё в наших руках. Надо правильно питаться, полоскать рот после приёма пищи, сладкое употреблять только с чаем, чистить зубы 2 раза в день, полоскать полость рта после приёма пищи,

посещать стоматолога два раза в год, (открываем город мудрецов, появляется фото детей с красивой улыбкой)

Дети выходят и поют песню «Зубы, зубы, ой...»

1 куплет.

Если б зубы вдруг могли бы говорить,
то они б нас тут же начали учить,
ты нас чисти, чисти, чисти не спеша,
и снаружи и внутри нас почисти.

Припев:

Зубы, зубы, зубы, ой!
Зубы, зубы, зубы, ай!
Зубы, зубы, зубы сохраняй!

2 куплет.

Если б зубы вдруг пошли бы в магазин,
то они б купили пасту «Помарин»,
а ещё б купили щетку, побелей,
с мягкой нежною щетинкою на ней.

Припев:

Зубы, зубы, зубы, ой!
Зубы, зубы, зубы, ай!
Зубы, зубы, зубы все со мной!!!

Н.А. Кудрявцева

Как подготовить ребенка к школе

Как понять, готов ли к школе ваш ребенок? Начините с оценки общего эмоционального состояния. С каким настроением он говорит о школе? Что чувствует по этому поводу, какой вообще в семье фон вокруг этого вопроса?

Психологическая готовность к школе — это достаточное развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков. Чтобы легче адаптироваться к новой роли, ребенку

пригодится способность самостоятельно справляться с тревогой, усталостью, волнением, а также умение общаться с другими людьми, запрашивать помощь, дружить и отстаивать свои границы.

Как правило, будущих школьников волнует, смогут ли они справиться со всеми задачами самостоятельно и что делать, если ты не знаешь, как поступить в той или иной ситуации. Как успеть в класс до звонка, где переодеться на физкультуру, как не заблудиться по дороге и вовремя прийти в столовую, что случится, если забудешь дома учебник или тетрадь? Решение подобных организационных вопросов зачастую сопровождается сильными эмоциями, и ребенку просто не хватает сил сконцентрироваться на получении знаний. Но есть вполне работающий способ подготовиться к таким ситуациям заранее.

Лучший метод психологической подготовки для будущих первоклассников — игра

За оставшийся до начала учебы месяц вы еще много раз сможете обсудить ситуации из школьной жизни, которые касаются учебного процесса и взаимоотношений с другими ребятами и учителем. Еще лучше, если удастся проработать подобные моменты в игре. Для этого можно представить, что в трудную ситуацию попал любимый персонаж или игрушка, предложить ребенку поговорить о чувствах и объяснить герою игры, как поступить.

Вот некоторые возможные сценарии

Знакомство с новыми людьми

Предложите ребенку познакомиться с игрушками, узнать о каждой из них что-то интересное и в ответ рассказать о себе.

Что-то пошло не так

Смоделируйте ситуацию, в которой персонаж потерялся, забыл дома портфель, не успел выполнить задачу или допустил ошибку

в решении. Обсудите с ребенком чувства и способы справиться с ними.

Конфликт

Один из персонажей игры занял чужое место, сказал или сделал что-то неприятное. Предложите ребенку рассказать о чувствах каждого персонажа, найти решение и примирить их.

Дети гораздо лучше усваивают что-то, если сами учат другого. Разыгрывание ситуаций способствует накоплению ребенком поведенческого опыта. Если дать ему готовое решение, оно будет воспринято как очередное наставление взрослого о том, как надо себя вести, и не станет внутренним решением самого ребенка.

Чего точно не стоит делать, так это пугать ребенка повышенной ответственностью: «Школа — это не детский сад, там никто не будет с тобой сюсюкать».

Подобные фразы будут подпитывать тревогу и отрицательное отношение к школе. Лучше рассказать ребенку, как вы ждали школу, что вам там нравилось, какие эмоции вы испытывали, как справлялись с тревогой, если она была. В то же время не стоит успокаивать ребенка мнимой легкостью школьного обучения. Дайте ему понять, что трудности — это часть учебного процесса, но вы будете рядом и обязательно поможете с ними справиться.

Перед началом учебы в школе родителям и другим близким людям меньше всего стоит переживать об оценках ребенка. В первом классе их попросту нет!

Как быть, если ребенок неусидчив?

Также следует помнить о том, что организация школьных уроков во многом отличается от занятий в детском саду и развивающих центрах. Готовность к школе — это еще и возможность выдержать 40 минут урока, внимательно слушать учителя и подчинить свое «хочу» тому, что «надо». Для этого

у ребенка должна быть в достаточной степени развита произвольность, то есть сознательная способность самостоятельно регулировать свое поведение.

Лучше всего произвольность формируется в играх с правилами. В игре ребенок учиться ставить цель, планировать действия для ее достижения, оценивать результат своих действий, понимать, что было сделано не так и как это можно исправить. Соблюдение игровых правил помогает ребенку научиться подчиняться общему «надо».

Обеспечьте правильную мотивацию

Большинство первоклассников приходят в школу с желанием учиться, но далеко не у всех это желание сохраняется надолго. Как с этим быть?

Мотивация имеет достаточно простой цикл: хочу — делаю — получается — положительное подкрепление. Учеба — это новый опыт для ребенка. Он будет пробовать, что-то будет получаться сразу, что-то — нет, но в обоих случаях получать положительное подкрепление для него очень важно. Вспомните, сколько раз ваш малыш падал, прежде чем сделал первый шаг. Как не сразу он стал есть самостоятельно, сам поехал на велосипеде и так далее. Не сомневаюсь, что вы поддерживали его в этих делах, которые были для него, безусловно, новыми, и далеко не всегда все получалось с первого раза. Так почему же, отдавая ребенка в школу, мы ожидаем мгновенного успеха в этой новой для него деятельности?

Хвалите ребенка за старания и попытки, а не за результат.

Иначе отсутствие положительного подкрепления приведет к потере мотивации и угасанию желания учиться. Обращайте внимание на то, что получается у ребенка, в чем он успешен. А потом можно обсудить неудачи и найти способ их преодолеть. Для хорошей адаптации к школе ребенку

необходимо иметь опыт успешного преодоления трудностей, когда он обучается чему-то новому.

Как оценить интеллектуальную готовность ребенка к школе?

В разных школах требования к будущим первоклассникам отличаются. Если при поступлении ребенок проходил собеседование или конкурс, то сам факт зачисления в школу уже указывает, что он к ней готов. Но если вы сомневаетесь, то можете уточнить, чего ждет от будущих учеников их педагог.

Обычно от малышей ждут знаний и навыков на уровне программы детского сада: умения считать до 20, устно разделять слова на слоги, знание букв, готовность руки к письму, способность пересказать короткую историю.

Вот еще несколько навыков, которые хорошо бы освоить до начала учебы в школе

Умение рассказать о себе и своей семье

Ребенок может связно рассказать о том, где и с кем живет. Как зовут родителей и родственников, чем они занимаются. Знает домашний адрес.

Способность ориентироваться во времени

Знает о частях суток, днях недели, временах года. Помнит некоторые названия месяцев.

Знания о мире, растениях и животных

Имеет общее представление о диких и домашних животных, о растениях: деревьях, цветах, плодах. Умение отличать съедобное и несъедобное. Знает о существовании разных стран и городов, может назвать свою страну, ее столицу и нескольких других населенных пунктов.

Умение поговорить о своих интересах

Ребенок может поддержать беседу на разные темы: профессии, виды спорта, игры, книжки, любимые развлечения.

О психологической поддержке для родителей

Тревога родителей перед первым учебным годом в жизни ребенка мне понятна: я сама в прошлом мама трех первоклассников. Залог успешного проживания ребенком периода адаптации к школе — эмоциональная устойчивость и ресурсное состояние родителей.

Во-первых, помните, что в школу идет ребенок, а не вы. Желание все проконтролировать, перестраховаться, сделать что-то вместо ребенка — медвежья услуга. К тому же отсутствие опыта самостоятельности приводит к развитию неуверенности в себе и снижению желания учиться. Это не значит, что не нужно откликаться на просьбы ребенка о помощи. Но помогая ему, оказывайте в первую очередь эмоциональную поддержку: будьте рядом, подбадривайте. Не выдавайте готовый ответ, а помогайте прийти к решению самостоятельно с помощью наводящих вопросов.

Во-вторых, обращайтесь внимание на качество собственной жизни. Здоровый сон, питание и двигательная активность улучшают самочувствие. А следовательно, насыщают наше тело и психику энергией, которая позволяет преодолевать эмоционально сложные ситуации, включая те, что неизбежно возникают в процессе обучения ваших отпрысков в школе.

Родителям важно помнить не только о потребностях ребенка, но и о своих собственных.

Если вы полностью фокусируетесь на ребенке, забывая про себя, то в какой-то момент появляется недовольство и им, и собой как родителем. Помните правило, которое говорят стюардессы перед полетом? «Сначала надеваем маску на себя, потом на ребенка».

Посмотрите на своего ребенка: это вы вырастили его, благодаря вам он такой смысленный, здоровый и любознательный — это даст вам опору и уверенность в своей родительской компетентности. Вспомните все случаи, когда вам удавалось

справиться с новым интересным делом. Отнеситесь к поступлению ребенка в школу так же: как к новому, интересному проекту. И все получится.

Родители иногда думают, что готовность к школе определяется только умением читать, писать и делать элементарные математические вычисления, но это не совсем верно. Готовность к школе — это развитие ребенка в целом: его социальной и эмоциональной сферы, а также физических, коммуникативных и когнитивных навыков. Дети не могут преуспевать в школе, если у них не развито умение ладить с другими детьми, следовать инструкциям и сообщать о своих потребностях.

Вот по каким критериям вы можете сами оценить готовность ребенка

Социальные навыки

Умение общаться с другими детьми и взрослыми, демонстрировать элементарные манеры, самоутверждаться, играть как самостоятельно, так и в группе.

Эмоциональная зрелость

Способность управлять своими эмоциями, справляться с минимальным контактом со взрослыми в больших группах, сосредотачиваться на задачах, следовать указаниям и инструкциям учителей, справляться со стрессом в новой школьной среде и понимать правила.

Языковые навыки

Умение разговаривать и слушать взрослых и других детей, говорить четко, сообщать о своих потребностях, понимать истории и начинать распознавать некоторые буквы и звуки.

Когнитивные навыки

Понимание разницы между «много» и «мало», знание цифр и букв, базовые навыки мышления, умение ждать своей очереди.

Физическое здоровье и координация

Развитая по возрасту мелкая моторика (например, умение держать карандаш и переворачивать страницы в книге)

и физическая координация (умение бегать, прыгать, лазать и играть в мяч).

Независимость

Способность справляться со своими личными потребностями без присмотра взрослых: ходить в туалет, одеваться, разворачивать обед и распоряжаться своими вещами.

Дети, которые начинают ходить в школу, будучи физически готовыми к обучению, как правило, лучше успевают — и это настраивает их на последующий успех в дальнейшей жизни.

Одна из частых причин для беспокойства у родителей будущих первоклассников — это детская невнимательность, рассеянность, неусидчивость и гиперактивность. Здесь важно понять, где проходит граница возрастной нормы, чтобы, с одной стороны, не приписывать ребенку лишних диагнозов, а с другой — своевременно обратиться к специалисту, если это действительно необходимо.

СДВГ (синдром дефицита внимания и гиперактивности) — это все же именно диагноз, который имеет четкие критерии оценки; в зависимости от выраженности нарушения врач может рекомендовать медикаментозную терапию или психолого-педагогические методы коррективки. Просто для примера я приведу несколько «красных флажков» для оценки невнимательности и гиперактивности.

Невнимательность

Ребенок часто не уделяет пристального внимания деталям или допускает ошибки по невнимательности во время учебы или других видов деятельности.

Ему часто бывает трудно удерживать внимание в заданиях или игре, трудно оставаться сосредоточенным во время бесед или чтения.

Часто кажется, что он не слушает, когда с ним разговаривают напрямую, постоянно витает в облаках.

Часто оказывается не в состоянии закончить школьную работу, домашние дела. Начинает что-то делать, но очень быстро теряет фокус и легко отвлекается.

Ребенок часто испытывает трудности при самостоятельной деятельности, плохо распоряжается временем, не выдерживает сроки.

Гиперактивность

Ребенок часто суетится, двигает руками или ногами или извивается на стуле.

Не может усидеть на одном месте, постоянно находится в движении, бегает и лазает.

Не может спокойно играть в настольные игры.

Не может чувствовать себя комфортно в течение длительного времени в неестественной обстановке — в ресторанах, кафе, в гостях.

Если у ребенка наблюдается совокупность указанных симптомов, специалист может рекомендовать дообследование и рассказать родителям, как помочь малышу приспособиться к школьной нагрузке.

Н.А. Бочарова

Специальные условия для образования детей с тяжелыми множественными нарушениями в развитии (ТМНР)

В качестве основной задачи в области реализации права на образование детей с ограниченными возможностями здоровья рассматривается создание условий для получения образования.

Самое общее и основное условие включения ребенка с ТМНР в социальное и – в частности – образовательное пространство – создание универсальной безбарьерной среды, позволяющей обеспечить полноценную интеграцию детей с тяжелыми

множественными нарушениями в развитии (ТМНР) в общество. При этом на уровне образовательного учреждения это условие дополняется задачей создания адаптивной образовательной среды

Перечислим далее **основные группы условий**:

1. Материально-техническая база, оснащение специальным оборудованием; возможность организации дистанционного обучения.

2. Организационное обеспечение образовательного процесса, включающее в себя нормативно-правовую базу, финансово-экономические условия, взаимодействие с внешними организациями и родителями (необходима разработка регламентов взаимодействия с внешними организациями, локальных актов образовательного учреждения, реализующего инклюзивную практику), информационно-просветительское обеспечение.

3. Организационно-педагогическое обеспечение. Реализация образовательных программ с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей. Обеспечение возможности освоения образовательных программ в рамках индивидуального учебного плана. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса. Реализация вариативных форм и методов организации учебной и внеурочной работы. Использование различных видов образования. Применение современных технологий образования и психолого-педагогического сопровождения. Адаптация методик обучения и воспитания к особым образовательным потребностям обучающихся с ТМНР.

4. Комплексное психолого-педагогическое сопровождение, организация коррекционной работы.

5. Кадровое обеспечение. Специальная подготовка педагогического коллектива к работе с детьми ТМНР.

Понятие тяжелые множественные нарушения развития (ТМНР) ребенка подразумевают под собой особую группу детей, которые

нуждаются в специфическом сопровождении. Как обучать ребенка, который с трудом передвигается или не разговаривает, не дает обратной связи?

Государство поддерживает получение образования лиц с ОВЗ и гарантирует создание для детей с ТМНР всех необходимых условий. Приоритетной задачей обучения детей с ТМНР является приобретение навыков самообслуживания.

Несмотря на серьезные недостатки в физическом или умственном развитии дети должны пройти обучение, которое должно соответствовать ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Стандарт для лиц с интеллектуальными нарушениями предполагает два варианта обучения. Дети с ТМНР после прохождения психолого-медико-педагогической комиссии чаще всего получают рекомендации к обучению по 2 варианту адаптированной основной общеобразовательной программы (вариант 9.2). Также дети с тяжелыми множественными нарушениями развития могут обучаться по вариантам: 1.4 (глухие дети), 3.4 (слепые дети), 6.4 (дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата), 8.4 (дети с расстройством аутистического спектра).

Адаптированная программа предусматривает множество разделов, содержание которых направлено на овладение умениями, необходимыми для индивидуального жизнеобеспечения. Например, умение вступать в контакт, соблюдая общепринятые правила общения, умение пользоваться доступными средствами коммуникации, овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач, владение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах.

Особые образовательные потребности детей с ТМНР диктуют необходимость создания специальной индивидуальной программы развития (СИПР), для их обучения и воспитания. Учитель для обучающегося с тяжёлыми множественными

нарушениями развития разрабатывает СИПР, учитывающую индивидуальные образовательные потребности обучающегося.

Специальная индивидуальная программа развития (СИПР)- документ, отражающий общую стратегию и конкретные шаги междисциплинарной команды, включающей специалистов и родителей, в организации образования и психолого-педагогического сопровождения, обучающегося с ТМНР.

Необходимым условием организации успешного обучения и воспитания детей с ТМНР в образовательных учреждениях является создание специальной адаптивной среды, позволяющей обеспечить их полноценную интеграцию и личностную самореализацию в образовательном учреждении.

В нашей школе созданы такие материально-технические условия, обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа учащихся с недостатками физического и психического развития в здания и помещения школы. Эти условия способствуют организации их пребывания и обучения в школе - интернате (пандусы, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное оборудование и так далее). Создание подобных условий, предусмотрены статьей 15 Федерального закона "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации.

В помещениях для обучающихся предусмотрено специальное оборудования, которые позволяет оптимизировать образовательную деятельность, присмотр и уход за обучающимися, а также обеспечивает максимально возможную самостоятельность в передвижении и коммуникации при осуществлении учебной деятельности.

Учебное место обучающихся с ТМНР созданы с учетом их индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей. При организации учебного места учитывались возможности и особенности моторики, восприятия, внимания, памяти и рекомендации ПМПК.

В кабинетах для создания оптимальных условий обучения организованы учебные места для индивидуальной и групповой форм обучения. С этой целью в помещения классов разделены на специальные зоны. Кроме учебных зон имеются места для отдыха и проведения свободного времени.

Особенности восприятия обучающихся диктуют необходимость использования большого объема наглядного материала, для размещения которого в поле зрения обучающихся необходимы специально оборудованные места: магнитные доски, фланелеграфы и др. В случае, если у обучающихся имеется нарушение зрения, то предусматривается материал для тактильного восприятия, аудиозаписи и другие адекватные средства. Содержание образования обучающихся включает задачи, связанные с формированием навыков самообслуживания: одевание / раздевание, прием пищи, гигиенические навыки, которые формируются в процессе обыденной деятельности согласно распорядку дня.

Для достижения ребенком большей самостоятельности в передвижении, коммуникации и облегчения его доступа к образованию используем в работе вспомогательные средства и технологии с учетом степени и диапазона имеющихся у него нарушений (опорно-двигательного аппарата, сенсорной сферы, расстройства аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы).

К ассистирующим технологиям относятся: индивидуальные технические средства передвижения (кресла-коляски, ходунки,); приборы для альтернативной и дополнительной коммуникации; переключатели и другое.

Помимо вспомогательных функций, позволяющих учащимся получить адаптированный доступ к образованию, технические средства обучения (включая специализированные компьютерные инструменты обучения) должны удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся, способствовать

мотивации учебной деятельности. В связи с тем, что среди обучающихся есть дети, которые себя не обслуживают и нуждаются в уходе, для осуществления таких гигиенических процедур, как смена памперса, помывка тела, в санузлах или других помещениях предусматриваются оборудованные душевые, специальные кабинки и т.д.

Особые образовательные потребности обучающихся с ТМНР вызывают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала, позволяющего эффективно осуществлять процесс обучения по всем предметным областям. Отсутствие учебно-методического комплекса для обучения детей с ТМНР побуждает нас к поиску путей решения данной проблемы.

Чтоб активизировать, усилить, оживить мыслительную деятельность обучающихся с ТМНР на уроках я использую дидактические игры. Неотъемлемым элементом дидактической игры является игровое действие, которое в процессе игры начинает выполнять обучающую задачу.

Организация учебного процесса детей с ТМНР требует особых специфических условий и затрат. Здесь нужно иметь ввиду достаточное количество персонала и специалистов для удовлетворения потребностей в физическом сопровождении детей.

Специалистов, участвующих в работе с обучающимися с ТМНР, должны иметь квалификацию/степень не ниже бакалавра, предусматривающую получение высшего профессионального образования:

а) по направлению специальное (дефектологическое) образование;

б) по направлению «Педагогика» [один из профилей подготовки в области специальной (коррекционной) педагогики; специальной (коррекционной) психологии];

в) по одной из специальностей: тифлопедагогика, сурдопедагогика, логопедия, олигофренопедагогика;

г) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки по направлению специальной (дефектологическое) образование (степень/квалификация бакалавр).

Штат специалистов нашей школы-интернат, работающих в классах с детьми с ТМНР включены: олигофренопедагоги, учителя-дефектологи, учителя - логопеды, педагоги-психологи, воспитатели, ассистенты учителя. Все имеют образование: специальное (коррекционно-педагогическое) образование, квалификации не ниже «бакалавр».

Для специалистов, участвующих в работе с обучающимися с ТМНР, обязательно освоение дополнительных профессиональных образовательных программ в области коррекционного обучения данной группы обучающихся, включающих организацию ухода, присмотра и сопровождения детей-инвалидов, освоение междисциплинарных подходов. Объем обучения – не менее 72 часов и не реже, чем каждые 3 года в научных и образовательных учреждениях, имеющих лицензию на правоведения данного вида образовательной деятельности.

Спасибо за внимание!

Е.А. Доронина

«Эмпатия, как одно из составляющих эмоционального интеллекта»

«ЭМПАТИЯ» имеет греческое происхождение оно произошло от слова «empathēia», что обозначает сопереживания.

Эмпатия - это способность понимать эмоциональное состояние другого человека посредством сочувствия. Человек с развитой эмпатией обращает внимание на то, в каком состоянии его собеседник, какие чувства и эмоции он испытывает в момент

общения, и учитывает это в построении отношений с ним. Не стоит путать эмпатию с состраданием — её можно проявлять не только к негативным эмоциям. Эмпатия — это осознанный отклик на чувства собеседника. Эмпатия помогает предугадывать действия и понимать мотивы поступков окружающих людей. Способствует эффективному общению между людьми, помогает разобраться в сложных ситуациях, спрогнозировать мотивы и действия людей.

Эмпатийный человек вызывает доверие, в общении с ним создается ощущение психологического комфорта. Человек, который проявляет сопереживание к чувствам других производит впечатление приятного, доброго и обаятельного человека.

Знакомимся с Картой Эмпатии, которую можно применять, практически на всех уроках.

Читая художественные произведения, анализируя поступки героев, их поведение, чувства и мысли, ребенок учится сочувствовать и сопереживать им, понимать эмоции, которые они испытывают. Что представляет собой "Карта эмпатии"? В центре помещаем имя персонажа, а вокруг - блоки с такими названиями:

- говорит
- думает
- делает
- чувствует

А.Г. Смакова

Православные традиции рождества в Российской империи

В российской империи праздник Рождества праздновался очень весело. Рождество было одним из самых долгожданных праздников в году...

При правлении Петра I был издан указ, чтобы все в канун Рождества украшали дома снаружи и внутри ветками хвои, и зажигали праздничные огни.

Так же в рождество было принято колядовать.

Накануне Рождества Христова, колядующие собирались шумною толпою, ряженые в различные самошитые костюмы, направляясь к окнам зажиточных горожан, пели рождественские песни, в которых прославляли хозяина дома, сулили ему хорошую жизнь в новом году, прося в обмен денег и угощений. По правилам колядок, процессию встречать нужно было очень гостеприимно, одаривая колядующих подарками. Колядовать обычно ходили дети от мала до велика. В этот день повсюду были слышны Рождественские песни, раздавался звон колокольчиков от проезжающих по улицам троек лошадей и веселый смех людей.

При правлении династии Романовых, ели стало принято ставить дома, украшать и наряжать ее подарками и сувенирами, выполненными своими руками, а так же мандаринами, конфетами, различными фигурками.

В царской же семье елку украшали дорогими сувенирами и подарками. Под елкой ставили подарки, предназначенные для всех членов царской семьи. Подарки принято было разбирать утром следующего дня, после празднования рождества. Обычно дети, получив подарок, рассказывали взрослым четверостишья стихов на тематику нового года и рождества.

В богатых домах устраивали рождественские балы-карнавалы, где приглашенные вместе с хозяевами веселились, пели и танцевали, вели светские беседы, обязательным условием присутствия на таком мероприятии было наличие карнавального костюма. На маскарад приглашались и дети. Для них наряжалась отдельная елка в отдельной комнате. Присутствие на балу сопровождалось обильными праздничными угощениями. Столы были накрыты очень щедро, обычно это были целиком зажаренные туши кролика, поросенка, индюка или гуся,

множество праздничных блюд, на любой вкус выпечка, сладости, обилие овощей и фруктов, разнообразных напитков.

Дети устраивали различные веселые сценки, веселились и играли от души.

Взрослые, собираясь на маскарад, шили костюмы задолго до наступления праздника, стараясь выбрать ткань и фурнитуру получше, отдавали шить наряды самым лучшим портным того времени, дабы блистать на бал-маскараде. Со временем, это превратилось в каком-то роде в соревнование на лучший карнавальный костюм.

Празднование рождества имеет свои традиции и в настоящее время. В каждой семье рождество отмечают по-разному. Но, как бы то ни было, Рождество является одним из самых светлых и добрых праздников в году, который с нетерпением ждут, взрослые и дети и очень тщательно к нему готовятся.

И.Ю. Лютая

«Сказкотерапия как средство формирования социально-коммуникативных навыков у детей младшего дошкольного возраста»

Коллективное сочинение сказочных историй поможет дошкольникам освоиться в группе, научиться дружить со сверстниками, а подросткам – понять себя и своих одноклассников. Совместно созданная сказка выявит, кто из ребят какие роли исполняет в жизни, даст возможность посмотреть на свой характер и поведение со стороны.

Если родители сочиняют сказку вместе со своим ребенком, это дает возможность изъясняться на одном языке, узнать скрытые мысли, мечты и стремления малыша. И у взрослых, и у детей сказка разовьет творческие способности, чувство юмора.

Если попросить малыша нарисовать или слепить из пластилина волшебных героев, можно эффективно отработать навык письма, лепки, рисования, помочь юному сказочнику в развитии моторики, усидчивости и внимательности.

Сказкотерапия справляется с такими детскими проблемами, как сложности в общении и учебе, а также при одиночестве, низкой самооценке, лени, страхах, агрессии, излишней активности, психосоматических заболеваниях, поможет определить причину, по которой ребенок отказывается ходить в детский сад или школу.

Взрослые при помощи языка сказок постигают нюансы межличностных отношений, лучше узнают себя. Волшебная история помогает по-новому взглянуть на окружающий мир, повысить уровень качества жизни.

Сказки в психотерапии делятся на 4 основные группы в соответствии с проблемами, которые в них рассматриваются:

1. **При трудностях в общении** в сказке рассказывается о конфликтах, ссорах, обидах, которые возникли у малыша в детском саду, в школе, в семье, на прогулке.

2. **При возрастных кризисах** ребенок как бы привыкает к своей новой роли, к новому положению (например, к самостоятельности в детском саду), все эти моменты можно проиграть в сказочной истории.

3. **При внутренних переживаниях** в сказке показывается герой – сам малыш, рассматривается его внутренний мир, раскрываются комплексы и противоречия, чтобы ребенок мог ответить себе на вопрос: «Что со мной не так?».

4. **При тревогах и страхах** необходимо при помощи сказки определить, чего боится малыш, что мешает ему развиваться, что забирает энергию.

Виды психотерапевтических сказок

Существует пять основных видов сказок:

1. **Дидактические сказки** ставят перед собой задачу поделиться новыми знаниями, умениями, подсказывают

возможные варианты поведения в определенной ситуации, дают ответы на вопросы. Психологи используют их при консультировании детей дошкольного и младшего школьного возраста, подростков и взрослых. Обычно после прочтения сказки предлагается выполнить несложное задание.

2. **Психологические сказки** – это авторские вымышленные истории, способные повлиять на развитие личности слушателей при помощи подачи ярких метафор.

3. **Психотерапевтические сказки** обладают наибольшей эффективностью, это мудрые и красивые истории с глубоким смыслом на темы отношения человека к себе, к другим, ко всему миру. Такие сказки имеют задачи скорректировать страхи и фобии, избавить от страданий, помочь пациентам пережить травму.

4. **Психокоррекционные сказочные истории** сочиняются с целью бережно скорректировать поведение и черты характера взрослого человека или ребенка. Обычно, такие рассказы могут перекликаться с обыденной реальностью или нести в себе множество абстрактных метафор, а потому нуждаются в разъяснении и обсуждении. Психокоррекционные сказки применяются в работе с агрессивными взрослыми и гиперактивными детьми и обязательно прорабатываются под конкретную личность.

5. **Медитативные сказки** не имеют ни яркого сюжета, ни отрицательного героя, они не рассказывают о явном конфликте, их задача – настроить пациента на психотерапевтический сеанс, активизировать бессознательный процесс мышления, мотивировать на решение или поступок, помочь успокоиться перед сном.

Эффективность сказкотерапии зависит от верно выбранного жанра (и включенной в рассказ метафоры). При выборе терапевт опирается на возраст слушателей, на их интересы и убеждения, на характер имеющихся трудностей.

Сказки в психотерапии применяются:

- в диагностике, задачей которой будет определить главные жизненные сценарии пациента, его поведенческие особенности, способности и мироощущение;
- в психотерапии, задачей которой будет решить имеющиеся психологические проблемы и закрепить новую модель поведения;
- в прогностике, задачей которой будет помочь пациенту осознать влияние его нынешнего поведения на будущие события.

При терапии используются следующие действия:

- чтение или пересказывание сказки;
- обсуждение существующей сказки;
- придумывание собственного рассказа/сказки;
- рисование, лепка, аппликация сказочных событий или персонажей;
- инсценировка или театральная постановка по мотивам сказки.

Г.В. Колобовникова

Гармония традиций Рождества и Нового года

*«Я люблю этот праздник красивый — в году он единственный,
Когда год нарождается всем неизвестный, таинственный...»*

*Лапы ёлки под тяжестью бус и игрушек опущены,
Пахнет ёлкой и снегом, и лесом, и сказкой, и детством, и
будущим...»*

Л. Иванова

Яркий белый снег на улицах нашего города напомнил о приближении любимых праздников детей и взрослых – Нового года и Рождества. Мы любим красивые новогодние и рождественские традиции, потому что они связывают разные поколения.

Украшать на Новый Год или Рождество ель — это христианская традиция. Вообще традиция украшать какое-либо

дерево к праздничному дню пришла из глубины веков. В России до введения петровских реформ существовал обычай украшать плодовые деревья сушеными фруктами.

Император Пётр I издал Указ «О праздновании Нового года», перенеся дату с 1 сентября на 1 января. Дома нужно было украшать сосновыми, еловыми или можжевельновыми ветвями. Такая традиция существовала в католических странах Европы. Пётр I ввёл ряд новых традиций праздника: устраивать игры для детей, поздравлять друг друга и дарить подарки.

История празднования Рождества в России имеет национальный колорит: ряженые устраивали сценки и представления, пели и ходили по домам – колядовали, а девушки по вечерам устраивали святочные гадания. Рождественские ёлки стали ежегодными и постепенно приобрели традицию семейных праздников. В домах и учреждениях ставились ели, украшенные всевозможными сладостями: засахаренными фруктами, орехами, сахаром, пряниками.

Со второй половины XVIII века на ёлку вешают бумажные цветы, позолоченные еловые шишки и яичные скорлупки, фигурки из чеканной латуни – феи, ангелы, бабочки. В начале XIX века ели начинают украшать кружевами, свечками, ватой, соломенными или тряпочными оберегами. Потом добавились свечи, но для хрупких веток всё это было слишком тяжело, и на смену постепенно пришли стеклянные шары, фигурки птиц, рыбок, людей. Кроме стекла игрушки делали из картона, соломы, папье-маше. Моде на ёлки способствовали популярные сказки «Щелкунчик и мышинный король» Гофмана и «Девочка с серными спичками» Андерсена.

Вопреки распространенному заблуждению, большевики после прихода к власти в 1917 году способствовали празднованию Нового года. В середине 1920-х годов Новому году пытались придать статус общенародного коммунистического праздника: его встречали в рабочих клубах, домах культуры и театрах.

В силу исторических причин праздник Рождества Христова в нашей стране после Октябрьской революции был запрещён. Его объявили буржуазным пережитком, а ёлку называли религиозным «дурновкусием» и «поповским» обычаем. Был введен запрет на продажу ёлок, а также празднование Рождества, Крещения и даже Нового года.

По-настоящему общенациональным праздником Новый Год стал в советское время. В 1935 году Новый Год признали необходимым праздником для советского народа, о чём написал в газете «Правда» один из руководителей Советской Украины Павел Постышев. С этого момента началось создание новых традиций и атрибутов праздника, сильно отличавшихся от старых религиозных.

Советские заводы и фабрики начали выпускать коллекции и наборы ёлочных украшений самых разных форм и цветов. Были организованы государственные праздничные ёлки – коллективные мероприятия для детей. Советскую красавицу-ёлку украсили традиционные рождественские шарики, снежинки и фрукты, а также новые рубиновые звезды, дирижабли, флажки с изображением пионеров и октябрят. Тогда же в праздник вернулся Дед Мороз, появилась его очаровательная внучка Снегурочка – оригинальный персонаж, впервые появившийся в пьесе А.Н. Островского «Снегурочка».

Вспомним любимый нами рассказ Аркадия Гайдара «Чук и Гек», в котором описано празднование Нового года как новая советская традиция. «Когда был накрыт стол, потушили лампу и зажгли свечи. Баянист заиграл весёлый танец. Потом Гек спел песню. А отец включил радиоприёмник. Все сели и замолчали. Издалека донёсся мелодичный звон... Это в далёкой-далёкой Москве, под красной звездой, на Спасской башне звонили золотые кремлёвские часы. И этот звон – перед Новым годом – сейчас слушали люди и в городах, и в горах, в степях, в тайге, на синем

море. И тогда все люди встали, ещё раз поздравили друг друга с Новым годом и пожелали всем счастья...»

Новый год теперь отмечался широко и помпезно. Появились и новые традиции праздника: мандарины, салат оливье, бой курантов, торжественное обращение государственного лидера к гражданам страны, новогодние огоньки и любимые фильмы.

В настоящее время мы можем наблюдать смешение всех исторических традиций празднования Нового года и Рождества в России. Выпускаются ёлочные шары с ручной росписью, фигурки, отражающие актуальные мировые события, украшения из подручных материалов. Появилось понятие «дизайнерская ёлка». В Оренбургском музее изобразительных искусств традиционно проходит «пуховая» ёлка. Новогоднее дерево украшают игрушки из оренбургской паутинки, выполненные дизайнером Анной Советовой.

Думается, что все традиции Нового года и Рождества нужно изучать и сохранять о них память. Это бесценная память о своём времени, о событиях в нашей стране, и о чём-то очень близком, родном.

Использованная литература и интернет-источники

1. Ёлка. Сто лет тому назад:[сборник / автор-сост. Елена Ким]. – Москва: Лабиринт Пресс, 2016. – 115 с.
2. Иванов Е. В. Новый год и Рождество в открытках. – Издательство: Искусство-СПб, 2000. – 336 с.
3. Иванова Т. А. Большая книга Нового года и Рождества. – Издательство: Эксмо, 20008. – 146 с.
4. Душечкина Е. Русская ёлка: История, мифология, литература. – Издательский дом: Норинт, 2002. – 146с.
5. <https://www.livelib.ru/book/1000759707-novyj-god-i-rozhdestvo-v-otkrytkah-ivanov-evgenij-vasilevich>
6. https://m.gazeta.ru/science/2020/12/28_a_13417244.shtml
7. https://news.rambler.ru/other/43383392/?utm_content=news_media&utm_medium=read_more&utm_source=copylink

8. https://oren.aif.ru/ny/puhovaya_elka_v_novy_god_s_pautinkoy
9. <https://lit.wikireading.ru/7978>

В.В. Арнэ

Конспект физкультурного досуга «В гости в сказку». По сюжету русской народной сказки «Колобок»

Цель: Совершенствовать двигательные навыки детей младшего возраста, упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен и в равновесии и координации движения. Отрабатывать технику прыжка на обеих ногах, развивать координацию движения при прыжках на обеих ногах через шнур.

Задачи: Воспитывать у детей чувство товарищества и взаимного уважения друг с другом.

Оборудование: искусственные ёлки, скамейка, дуги, мячи, маски животных.

Организационный момент.

Ребята сегодня мы отправляемся в гости в сказку. А в какую вы узнаете, если отгадаете загадку.

Он от зайца ушёл,

И от волка ушёл,

А лисице на зубок,

Всё ж попался (колобок) путь наш будет не простой.

Ребята мы отправляемся в сказку « Колобок» а что бы попасть в неё нам нужно выполнить несколько заданий.

Давайте построимся и пойдём выполнять наши задания.

1 ч. построится в колонну по одному по кругу друг за другом шагом марш. С высоким подниманием колена. (1 мин)

Руки в стороны встаём на носочки и легкий бег по кругу зала друг за другом не наталкиваясь и не толкая друг друга. 1мин.

По команде дети берут мячи.

2ч. Обще развивающие упражнения.

1. И.п. Основная стойка мяч в обеих руках в низу, поднять мяч в верх, встать на носочки и вернуться в исходное положение. (5-6 раз)

2. И.п. Наклон в перед коснутся пола, ноги ровные, поднять мяч прижать к груди. (5-6раз)

3. И.п. Основная стойка мяч в руках перед грудью присесть мяч вперед. Вернуться в исходное положение (5-6 раза)

4. И. п. Основная стойка мяч в правой руке, на раз перекладываем мяч в левую руку, на два мяч перекладываем в правую руку (5-6раз)

5. И.п. Основная стойка, ноги в месте, мяч в правой руке, прыжки на месте на обеих ногах. (5-6 раз)

6. Ходьба по кругу дети кладут мячи в корзину.

3 часть. Мы выполнили еще одно задание и подошли к домику где живет дедушка и бабушка . Вспомните и отгадайте что это за сказка?

Жили-были старик со старухой.

Вот и говорит старик старухе:

— Поди-ка, старуха, по коробу поскреби, по сусеку помети, не наскребешь ли муки на? (Колобок)

Взяла старуха крылышко, по коробу поскребла, по сусеку помела и наскребла муки горстки две.

Замесила муку на сметане, состряпала (колобок) изжарила в масле и на окошко студить положила.

Дети: это сказка про колобок!

Воспитатель: правильно ребята!

Колобок полежал, полежал, взял да и покатился — с окна на лавку, с лавки на пол, по полу к двери, прыг через порог — да в сени, из сеней на крыльцо, с крыльца на двор, со двора за ворота, дальше и дальше.

Воспитатель: ребята давайте и мы пойдем за колобком и поможем колобку пройти препятствия на его пути?

И покатился колобок в лес, дети выполняют змейку между елочками 2 круга по залу.

А перед колобком еще одно препятствия , поваленные деревья, дети перепрыгивают на обеих ногах через косички.

И покатился колобок дальше через болото. Ходьба по гимнастической скамейке. Прошёл колобок через болота а там его поджидала лиса. Колобок, колобок, я тебя съем! Не ешь меня лиса давай лучше поиграем!

П.и. « Лиса и колобок» (у детей шапочки колобков)

Лиса сидит на пенечке и дремлет, под музыку колобки выходят на полянку и начинают прыгать и резвиться. Просыпается лиса и ловит колобков по очереди. (игра повторяется несколько раз)

В конце игры проводится дыхательная гимнастика.

Воспитатель: Ребята понравилась вам игра?

Дети: Да!

Воспитатель: в какой сказке вы побывали?, кого видели?, кому помогали?

Хорошо нам пора возвращаться в детский сад!

Всем спасибо! До свидания!

Е.Б. Бородачева

Экология в детском саду

«Заставить полюбить природу нельзя, но помочь полюбить можно».

Н. И. Сладков.

Каким будет наш мир и его природа? - во многом зависит от нас, от тех основ, которые мы заложим в сознание детей. Каков человек, такова и его деятельность, таков мир, который он создает вокруг себя.

Причина – в деятельности человека в природе, часто безграмотная, неправильная с экологической точки зрения, ведущая к нарушению экологического равновесия.

Каждый из тех, кто принес вред природе, когда – то был ребенком. Вот почему так велика роль дошкольного учреждения в экологическом воспитании детей, начиная с раннего возраста. Именно в дошкольном возрасте усвоение основ экологических знаний наиболее продуктивно, так как малыш воспринимает природу очень эмоционально, как нечто живое.

Красота окружающего мира рождает чувство привязанности к тому месту, где родился и живёшь, и, в конечном счёте, любовь к Отечеству и к своему родному городу.

Вряд ли кто-нибудь будет оспаривать тот факт, что без участия природы не может состояться ни развитие, ни воспитание подрастающего поколения. Экологическое воспитание является важнейшим условием гармонично развитой личности. Развитие и закрепление экологических представлений в старшем дошкольном возрасте произойдет быстрее если начать с ознакомления с природой родного дома, улицы, города. Поэтому необходимо, не просто создать условия для развития у детей экологических представлений, но и сделать это одновременно с воспитанием у ребенка любви к родному городу, к стране.

Взяв в работу тему мы поставили перед собой следующую цель: Обеспечить развитие и закрепление представлений об экологии вообще и экологии своего города, в частности. Создать условия для формирования положительного отношения к природе родного края, воспитывать защитников природы, сформировать экологические знания, научить детей быть милосердными, любить и беречь природу (землю, воду, воздух, флору, фауну), умение бережно распоряжаться её богатствами.

Для реализации цели мы поставили перед собой следующие задачи

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе; обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а так же об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с флорой и фауной Ленинградской области

3. Учить бережно относиться к окружающей природе.

4. Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживого происхождения.

5. Привлекать малышей к посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

6. Закреплять представление об объектах природы родного города, о природоохранной деятельности

7. Экологическое просвещение родителей, пропаганда экологических знаний

В соответствии с задачами развития экологических представлений мы постарались таким образом составить планирование тематики занятий и совместных мероприятий с детьми, чтобы они варьировались с географическими и климатическими условиями края. В систему занятий включены темы, предполагающие раскрытие взаимоотношений человека и природы, осознание ребенком себя как субъекта природы

Экологическое воспитание детей в нашей группе красной нитью проходит через все виды деятельности.

Работу мы начали с создания и дальнейшего обогащения РППС

Развивающая предметно – пространственная среда должна обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов. Работая над развитием предметной среды, стремились сделать её максимально насыщенной, полифункциональной, доступной и безопасной. Согласно этим требованиям в группе оформлены уголки природы,

которые знакомят детей с временами года, животными, растениями и климатическими явлениями родного края. Создан мини-музей «Природа родного края», «Парки Пушкина», «Красная книга Ленинградской области», лепбуки «Природа Ленинградской области» «Бережем природу»

Собрана коллекция плодов совместно с детьми изготовили гербарий деревьев и растений Ленинградской области

В непосредственно образовательной деятельности ребята формировали представления о природном городе, его флоре и фауне.

В продуктивной деятельности педагоги старались создать условия для развития данных представлений

Все знания дети закрепляли в различных дидактических играх- настольно-печатных, словесных, дидактических, сюжетно-ролевых, подвижных «С какого дерева листочек», «Скажи не ошибись» «1.2.3. к дереву беги» и т.д.

Большую роль в экологическом образовании дошкольников играет практическая, исследовательская деятельность. Для этого в группе оформлен уголок экспериментирования - с набором материалов для опытов, картотекой дидактических игр и прогулок. С большим интересом детки проводили опыты, которые как мы знаем в дошкольном возрасте являются основной формой организации исследовательской деятельности

На прогулках наши ребята пытались найти подтверждение выводам полученным в ходе проведения экспериментов. Этому немало способствовала природные условия нашего города- ребята с интересом наблюдали за наступлением нового времени года, за изменениями происходящими в растительном и животном мире, развивали экологические представления, знания о деревьях, кустарниках, насекомых, птиц.

Трудовая деятельность в природе имеет большое значение в развитии экологических знаний. Именно в процессе труда дети получают новые знания, а также углубляют и расширяют уже

имеющиеся, приобретают навыки ухода за растениями и животными родного региона. Большая роль в этом принадлежит воспитателю, образовательной организации. Труд в природе станет осмысленным, тем больше если это будет совместная трудовая деятельность воспитателя и ребенка

В работе по ознакомлению с природой Ленинградской области мы широко использовали художественную литературу, картотеки загадок, стихотворений, потешки, а также театрализованную деятельность. Все эти средства как ничто другое развивают интерес и представления детей о природе, животном мире, богатстве родного края, его достопримечательностях. Использование в работе художественного слова позволяет ненавязчиво осуществлять экологическое образование дошкольников и способствует развитию представлений о региональном компоненте.

Кстати, праздники также очень любят наши дети, воспитатели и родители нашего детского сада. Поскольку они тесно связаны с сезонными изменениями в природе нашего региона (Осенины, Новый год, Весенние праздники, день весеннего равноденствия) ребята невольно и их ярких красках черпают достаточно много нового о экологии

Большое значение в развитии знаний о городе, его природе имели проведенные проекты и экологические акции, КВН. Их было немало. Как и традиционные - «Дары осени», «Осенний сундучок», «Грибы и ягоды», «Зимние чудеса», «Ёлочка-живи», Так и те которые проводились впервые в соответствии с темой – «Берегись – пакет», «День энергосбережения», «День Земли» «Знакомимся с парками Пушкина», «Кошки Санкт-Петербурга». В рамках проектов были проведены НОД, просмотр презентаций на определённую тематику, продуктивная деятельность детей.

Особое место занимает работа с родителями, которые каждый раз выступали в роли незаменимых помощников. С их помощью были проведены экологические акции, организованы выставки

«Грибы-ягоды», «Осенние кружева», «Зимний пейзаж», «Елочка-живи». Были организованы мини-музей «Родной город», «Наша природа», фотовыставки «Осенние парки Пушкина», «Зимние прогулки в Александровском парке». Проведены мастер-классы «Грибы», «Выставка овощей», «Кошки Санкт-Петербурга», «Дикие животные»

Совместно с родителями были проведены природоохранные акции «Берегись-пакет!», «Налетай-ка» -изготовление кормушек, скворечников. Такие формы работы дают возможность родителям ближе узнать своих детей, активнее самим включиться в работу по обеспечению чистоты родного города, быть сознательным гражданином. патриотом с большой буквы.

Развитие экологических представлений и Знакомство с природой Пушкинского района осуществляется и через работу с общественными организациями города. Налажена совместная работа с сотрудниками библиотеки, где наши педагоги очень часто проводят экологические мастер-классы вместе с детками и родителями, создавая замечательные поделки на экологическую тематику и даже показывали концерты. Все это очень сближает детей, родителей и педагогов и способствует лучшему усвоению знаний об окружающей среде, с развитием представлений о фауне и флоре нашего края, с праздниками свойственных нашему региону.....

В ходе проведенных мероприятий значительно улучшились экологические представления детей нашей группы, знания детей о природе родного города Пушкин и Санкт-Петербург, о флоре и фауне Ленинградской области, воспитано желание бороться за сохранение и чистоту родной природы.

Анализируя результаты проведенной деятельности, можно сделать вывод: расширены представления детей о природе родного края, дети стали лучше ориентироваться в окружающей среде; повысился интерес к истории, экологии. У детей возник устойчивый интерес к творческой, поисково-исследовательской

деятельности; сформированы навыки самостоятельного творческого мышления.

Хочется верить, что любовь к родной природе останется в сердцах наших воспитанников на долгие годы и поможет им жить в гармонии с окружающим миром.

С.В. Новосельцев

Развитие инженерно-технических навыков обучающихся на занятиях по авиа-ракетостроению

Одной из программ технической направленности, которая реализуется во Дворце детского и юношеского творчества, является дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Авиа-ракетостроение». Программа направлена на развитие технических способностей и основ конструкторского мышления обучающихся в рамках занятий детского объединения «Авиа-ракетостроение».

В процессе реализации программы решаются следующие задачи:

расширение знаний о различных материалах и их свойствах,
формирование знаний и умений в области технического творчества по созданию авиамоделей и ракет в исследовательских или спортивных целях,

развитие инженерно-технических знаний, умений и навыков в области авиа-ракетостроения,

формирование умений и навыков конструирования (моделирования),

формирование творческого мышления, креативности,
воспитание трудолюбия и ответственного отношения к трудовой деятельности.

Развитие инженерно-технических навыков обучающихся в рамках реализации программы является приоритетным, так как

современные дети в основном являются пользователями современных технических устройств, привыкают к «жизни в виртуальном пространстве» и получению быстрого результата, не затрачивая реальных физических усилий. Но ведь кто-то должен и создавать эти материальные блага, которыми мы с такой легкостью пользуемся.

Поэтому содержание программы предполагает формирование этих важных на данном этапе развития общества навыков через приобретение знаний и умений в области авиационного и ракетомоделирования. Авиамоделизм — первая ступень овладения инженерно-техническими навыками. В процессе изготовления летающей модели обучающиеся приобретают разнообразные технологические навыки, знакомятся с конструкцией летательных аппаратов, с основами аэродинамики и прочности. Ракетное моделирование — это работа по созданию моделей ракет в экспериментально-исследовательских или спортивных целях. Данным видом спорта и технического творчества сегодня увлекаются десятки тысяч школьников. И не удивительно, ведь наша страна — родина первого искусственного спутника Земли и первых автоматических межпланетных станций, направленных к другим планетам.

В объединение «Авиа-ракетостроение» приходят заниматься ребята с 10 лет. Срок обучения по программе 3 года. Они начинают свою инженерную деятельность с изготовлений и испытаний самых простых моделей самолетов, и с каждым разом улучшают свои навыки как теоретические так и практические, переходя к более сложным моделям самолетов и ракет. В чем же особенности данной деятельности?

Все модели можно рассматривать не как один объект, получившийся из одной детали, например, листа бумаги или куска глины, а как совокупность множества различных материалов или запчастей, объединенных с помощью технологий и науки. Даже в простой спортивной ракете необходимо соблюдать

технологический процесс сборки, применять два разных клея, и семь различных материалов. Но самое интересное начинается когда задаешь вопрос ребятам: «А можно ли лучше?». Можно. «А будет ли это проще?». Скорее всего нет. Правильное решение - это определение целесообразности данных изменений. Всё это приучает детей к креативности и инженерному мышлению, то есть применять полученные знания в новых непредвиденных условиях. Научившись что-то делать по шаблону, ребенку хочется сделать что-то свое, отличное от других, а это невозможно без формирования у обучающихся инженерного мышления.

Основными средствами, направленными на стимулирование инженерного мышления в обучении, является создание творческой партнерской атмосферы педагога и обучающихся, предлагаются активные (практические) и интерактивные формы организации образовательного процесса.

В рамках программы предполагается создание для каждого обучающегося собственной траектории развития в зависимости от индивидуальных потребностей и возможностей, при этом необходимо стимулировать, поддерживать, активизировать внутренние резервы развития и формирования потребности в инженерном-техническом мышлении.

Под инженерным мышлением понимается комплекс интеллектуальных процессов и их результатов, которые обеспечивают решение задач в инженерно-технической деятельности по шести категориям:

ЗНАТЬ: роль техники в развитии общества, основные технические термины и понятия, устройство и принцип действия основных механизмов, основы проектирования и конструирования, современные методы поиска и обработки информации;

ПОНИМАТЬ: значение техники в развитии общества, назначение и принцип действия технических устройств, сущность решаемой технической задачи, значение выполняемой технической деятельности;

ПРИМЕНЯТЬ: технические знания в конкретных условиях, детали и орудия труда в ситуациях неопределенности, знания и умения для технических расчетов, умения быстро и качественно обработать техническую информацию;

АНАЛИЗИРОВАТЬ: технические объекты и процессы, состав, структуру устройство и принципы действия технического объекта, технические проекты и документацию, назначение технической конструкции, прототипы создаваемого объекта.

СИНТЕЗИРОВАТЬ: на основе полученных данных генерировать новую идею, создавать новые образы и изменять их, переосмысливать технические объекты, видеть в них другие свойства и другое назначение.

ОЦЕНИВАТЬ: оптимальность решения технической задачи, аргументированность технического решения, новые идеи, полученный результат.

В процессе реализации программы «Авиа-ракетостроение» дети приобретают все необходимые знания о современной авиационной и ракетной технике, ракетомодельном и авиамодельном спорте. Учатся понимать и применять на практике полученные знания в области конструирования и моделирования моделей данной техники. В процессе изготовления различных моделей планеров, ракет и других моделей летающих объектов своими руками учатся анализировать и оценивать свои изделия и на основе полученных выводов создавать новые или модернизировать уже созданные.

Дети знакомятся с различными материалами, технологией изготовления, сборкой, отладкой, испытанием и эксплуатацией различных моделей, работают с использованием механообрабатывающего оборудования, измерительной аппаратуры и инструмента, участвуют в различных соревнованиях, конкурсах, выставках, показательных выступлениях и других массовых мероприятиях.

Так, например, в рамках изучения темы «Модель спортивной ракеты класса “S-3”» обучающиеся учатся идеально вырезать детали модели, отрабатывают навык работы с инструментами и чтением чертежей.

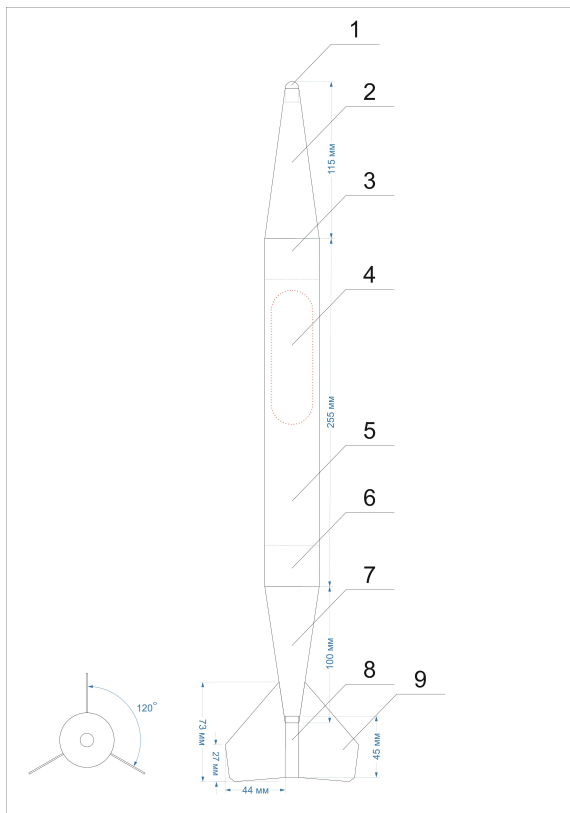


Схема модели спортивной ракеты класса “S-3”

1) Носик, 2) Носовой обтекатель, 3) Переходная втулка, 4) Система спасения, 5) Корпус ракеты, 6) Пыж, 7) Соединительный конус, 8) Контейнер для двигателя, 9) Стабилизатор

Таким образом, обучение по программе «Авиа-ракетостроение» способствует решению важных задач современного образования – формированию у детей не только инженерно-технических навыков, но и особого типа мышления, которое можно назвать инженерно-техническим и как следствие, развитие творческой,

креативной личности, способной применять практические и теоретические знания в соответствии с изменяющимися условиями развития общества.

Программа также способствует раннему самоопределению и профориентации младших школьников.

Вариативность реализации программы позволяет спроектировать персональную траекторию образования для каждого обучающегося, что обеспечивает максимальное развитие творческих способностей в области технического творчества и как следствие конкурентоспособность и востребованность личности в будущем, а значит его социальную значимость.

О.А. Кондратьева

Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста в процессе театральной деятельности»

Одним из ведущих видов деятельности в детском саду является игровая деятельность. Ярким эмоциональным средством, воздействующим на воображение ребенка, на восприятие окружающего мира, на формирование представлений об этом мире, является театрально-игровая деятельность. Театрализованную деятельность с успехом можно применять и в формировании математических представлений у детей

Развитие элементарных математических представлений у дошкольников – это особая область познания, в которой при условии последовательного обучения можно целенаправленно формировать абстрактное логическое мышление, повышать интеллектуальный уровень.

Человек развивается в деятельности, чем она разнообразнее, тем разнообразнее его личность.

Театрализованные игры развиваются по заранее подготовленному сценарию, в основе которого – содержание сказки, стихотворения, рассказа. Герои литературных произведений становятся действующими лицами, а их приключения, события жизни, изменённые детской фантазией, - сюжетом игры.

Математическое содержание включается в сказки как органически необходимые моменты сюжета, от которых зависит его дальнейшее развёртывание. Например, чтобы войти в волшебную дверь, необходимо отыскать дверь с таким же сечением, как и отверстие замка; чтобы найти необходимый по счету предмет, нужно отмерить необходимое количество шагов или мерок в ту или иную сторону; чтобы добраться до замка Кощея Бессмертного, необходимо правильно прочесть письмо, в котором представлен план пути, и т.д.

С помощью сказки можно организовать детское экспериментирование, требующее от детей действенного обследования. Например, нужно догадаться, почему узкая машинка со зверюшками - путешественниками не может проехать в широкие, но низкие ворота. В процессе экспериментирования дети обнаруживают и выделяют как особую размерность понятие высоты.

Особое внимание, хотелось бы уделить пальчиковому театру. Пальчиковый театр – это прекрасный способ развития у детей внимания, воображения, речи и мышления, а так же Они вносят в занятия разнообразие, повышают интерес к ним, помогают формировать навыки счета, закрепляют новые понятия, представления о предметах, их свойствах, действиях.

Существуют игрушки, которые «оживают» в руках. Они умеют хлопать в ладоши, поворачивать голову, выполнять различные действия. В этом большее преимущество имеют куклы би-ба-бо. Дети общаются с ними как с живыми персонажами. Даже самый маленький робкий ребёнок, заговорит с куклой. Он расскажет ей

всё самое сокровенное и она может стать ему другом. Такая кукла оказывает большую помощь воспитателю в работе с детьми. Например, медведь из сказки «Маша и медведь» просит детей решить задачу; дети придумывают задачи для медведя. Стоит отметить, что в такую работу включаются даже дети, которые раньше не составляли задач. Такую работу можно осуществлять и по другим сказкам.

По формированию временных представлений помогают в работе стихи. Например, «Машенька» А.Барто, «Пастушок» Г.Демченко, «Зазвонил будильник» Г.Ладонщикова, «Все спят» С.Капустяна. Они помогут закрепить знания детей о последовательности частей суток. Цикл стихотворений С.Маршака, посвященный временам года – «Круглый год» помогает познакомить детей с названиями месяцев.

В процессе обучения, воспитатель может перевоплотиться в персонаж, который помогает лучше усвоить те или иные знания, умения и навыки. Игровая форма способствует раскрепощению ребёнка. Например, Незнайка. Этот известный всем детям герой сказки всегда ошибается, а перед ребятами ставится задача – объяснить и научить его. В процессе такой работы, дети учатся рассуждать, закрепляют ранее полученные знания.

Для закрепления умения называть числа в прямом и обратном порядке целесообразно использовать считалки. Их заучивание помогает не только развивать память, но и способствует выработке умения вести пересчет предметов, применять в повседневной жизни сформированные навыки.

С помощью фольклорных сказок, дети легче устанавливают временные отношения, учатся порядковому и количественному счёту, определяют пространственное расположение предметов, помогают запомнить простейшие математические понятия (справа, слева, впереди, сзади); воспитывают любознательность, развивают память, инициативность; учат импровизации («Три медведя», «Репка», «Колобок» и т.д.). Сказка на всём протяжении обучения

должна оставаться для ребёнка художественным произведением и ни в коем случае не должна редуцироваться в сугубо дидактическое средство.

Ещё одна форма работы по развитию математических способностей – это игры-соревнования. Дети делятся на две команды, каждой из которых задаются вопросы по сказке. Причем у каждой команды своя сказка. Такие игры проходят очень эмоционально и решают ряд задач математического характера, а так же показывают знание детьми содержания сказок.

Нельзя не отметить, что большую роль в этом направлении работы, играет правильно организованная развивающая среда. Необходимо внести элементы театрализации в математический уголок. Это могут быть и атрибуты к сказкам, различные игры математического характера. Используя их в самостоятельно придуманных сказках, дети закрепляют представления о количестве предметов, сохранении числа, составе числа, упражняются в умении считать и добавлять и добавлять определённое количество предметов, фигур для получения количества, обозначаемого цифрой, развивают логическое мышление, практикуются в определении свойств геометрических фигур (размер, цвет, форма). Играя с атрибутами пальчикового театра «Цифры-малышки», дети закрепляют представления о числовом ряде. В этом им помогут игровые задания «Расставь правильно», «Какие цифры поменялись местами?», «Что больше, что меньше?» и другие.

Широко используется в работе пособие Лопатиной, Скребцовой «Сказочная математика». Оно содержит в себе весёлые стихи, сказки, игры и творческие задания, которые обогащают приёмы театрализованной игры. Сказки закрепляют у детей представления о предметах разных форм, учат сопереживать героям, помогать им, развивают речь, эмоциональную сферу.

Таким образом, использование приёмов театрализованной игры в формировании элементарных математических представлений у

дошкольников, создаёт условия не только для приобретения новых знаний, умений и навыков в этой области, но и способствует развитию детского творчества, индивидуальных особенностей детей, развитию связной речи и коммуникативных навыков.

Использование в работе театрализованных игр, показало хороший результат. Это выражено в высоком уровне развития познавательной математики и творческих способностей детей. Такой подход существенно меняет методы и приёмы обучения в математическом воспитании и обучении, является новым и актуальным.

Дошкольник познаёт мир, на примерах взрослых и сказочных персонажей, т.е. через сказку. Помогая герою, ребёнок становится настойчивым, трудолюбивым, жаждущим знаний. Регулярное использование системы специально подобранных народных и авторских произведений, направленных на развитие познавательных способностей, расширяет математический кругозор дошкольников, позволяет им уверенно ориентироваться в простейших закономерностях окружающей их действительности и использовать математические знания в повседневной жизни.

Список литературы:

1. Артёмова Л.В. Театрализованные игры дошкольников. – М., 1991
2. Блехер Ф.Н. Счёт и число в детском саду// Дошкольное воспитание. – 1988. - №2
3. Большунова Н.Я. Место сказки в дошкольном образовании// Вопросы психологии. – 2005. - №2
4. Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. – М., 1989
5. Логинова В.И. Формирование умения решать логические задачи в дошкольном возрасте. Совершенствование процесса

формирования элементарных математических представлений в детском саду. – Л., 1990

С.В. Орехова

Дорожная азбука: квест-игра по правилам дорожного движения для детей средней группы

Цель: закрепление знаний ПДД и пропаганда основ безопасного поведения на дороге в процессе игровой деятельности.

Задачи:

Закрепить знания детей о правилах дорожного движения, дорожных знаках.

Формировать правильное поведение на улицах и дорогах.

Воспитывать внимание, сосредоточенность.

Развивать коммуникативные навыки, творческие способности, мышление.

Создавать благоприятную эмоциональную среду для детей.

Предварительная работа:

Чтение стихотворений, отгадывание загадок о дорожных знаках; игры по ПДД.

Рассматривание знаков дорожного движения по дороге из детского сада домой;

Знакомство детей со светофором, его работой, с «зеброй», знаками «Пешеходный переход», «Осторожно, дети!», «Велосипедная дорожка», «Остановка общественного транспорта» и др.

Оборудование: Набор предупреждающих знаков (пешеходный переход, осторожно дети, дорожные работы, велосипедное движение запрещено), машины, конусы, обручи, жезл, картинка рисунки с нарушением правил дорожного движения, макет улицы, маршрутные листы, медали.

Ведущий: Здравствуйте, ребята! Вы узнали меня? Кто я? Да, я Светофорчик! Я очень люблю читать, размышлять, много знаю, умею. И я знаю, что...

В вашем садике с утра

Взволнована вся детвора.

Вы получили приглашение

В наш город Дорожных знаков

И дорожного движенья.

А чтобы попасть в этот город вы должны выполнить задания, отгадать загадки, ответить на вопросы; быть дружными, помогать друг другу и быть единой командой.

Готовы? Но сначала каждая команда представит себя.

Идет представление команд: название, девиз.

Светофорчик: Молодцы! Капитаны, получите путевые листы. Итак, в путь!

Каждая команда получает путевой лист с заданиями для своей команды и выполняет их, перемещаясь по территории детского сада.

1 станция «Дорожная азбука».

Дорожная азбука не так уж проста.

Вы знаки вспомните пока.

Чтение детьми стихов о дорожных знаках

1. Этой зебры на дороге

Я нисколько не боюсь

Если все вокруг в порядке,

По полоскам в путь пушусь. (Знак «Пешеходный переход»)

2. Эй, водитель осторожно!

Ехать быстро невозможно.

Знают люди все на свете-

В этом месте ходят дети! (Знак «Дети»)

3. Днем и ночью я горю,

Всем сигналы подаю.

Есть три сигнала у меня.

Как зовут меня друзья? (Светофор)

4. Знак запомните, друзья,

И родители, и дети:

Там, где он висит, нельзя

Ездить на велосипеде! (Движение на велосипеде запрещено)

За выполнение задания детям дают первый страницу книжки-малышки «Дорожные знаки в стихах»

2 станция «Извилистая дорога»

Игра-эстафета «Проедь, не задень»

Ребята перед вами извилистая дорога вам необходимо проехать на машине объезжая конусы, которые встречаются вам на пути не задев их, вернуться обратно по внешней стороне, и передать эстафету следующему участнику. (Оцениваться будет не быстрота, а аккуратность и четкость проезда, не задев конусы)

Игра «Такси»

Играют две команды. Внутри обруча 1 ребенок «Таксист», а остальные «Пассажиры». Таксисты должны двигаться с одинаковой скоростью и в одном направлении пробегает до знака и обратно с остановки забирают себе по 2 пассажира и бегут дальше. Игра продолжается до тех пор, пока всех пассажиров не заберут.

Дети бегают держась за обруч, пока играет музыка

За выполнение задания дети получают еще одну страницу книжки-малышки

3 станция «Заколдованные знаки»

Ребята, а вы знаете, что это такое? (Показывает жезл) Правильно, это – жезл, с его помощью инспектор может остановить нарушителя правил дорожного движения.

И сейчас мы с вами поиграем в игру «Передай жезл». Пока извучит музыка вы передаете жезл правой рукой в левую сторону, как только музыка прерывается, тот, у кого оказывается жезл, поднимает его вверх и отгадывает загадку, которую загадывает ведущий.

1. Ты всегда замомни строго:
Не место для игры (Дорога)

2. Он укажет поворот
И подземный переход.
Без него нельзя никак!
Этот друг - (Дорожный знак)

3. Стой! Нельзя идти, опасно!
Если загорелся.... (Красный)
Светофор сигнал дает,

4. Что пора идти вперед.
И для нас препятствий нет,
Ведь горит.... (Зеленый свет)

За выполнение задания дети получают еще одну страницу
книжки-малышки

4 станция ««Разрешается-запрещается»:

«Найди нарушения дорожных правил»

Задание: на данном рисунке надо найти нарушение правил
дорожного движения

Игра «Авторалли»

Макет улицы. Задание: из дома надо доехать до детского сада
соблюдая ПДД.

Словесная игра «Разрешается-запрещается»:

Игра «Разрешается-запрещается».

И проспекты, и бульвары –

Всюду улицы шумны.

Тут шалить, мешать народу... (запрещается)

Быть примерным пешеходом... (разрешается)

В мяч играть на остановке... (запрещается).

Идти толпой по тротуару... (запрещается).

Обходить автобус сзади... (разрешается)

Перебегать дорогу перед близко идущим транспортом
(запрещается)

Выбегать на проезжую часть... (запрещается)

Ну, а спереди, конечно... (запрещается).

Если ты гуляешь просто - все равно вперед гляди,

Через шумный перекресток осторожно проходи.

Переход при красном свете... (запрещается).

При зеленом даже детям... (разрешается).

- Играть возле проезжей части... (запрещается).

- Уважать правила дорожного движения..... (разрешается).

За выполнение задания дети получают еще одну страницу из книжки- малышки

5 станция «Веселый карандаш»

Дети раскрашивают картинки по теме «Дорожное движения»

Повторение алгоритма перехода проезжей части.

Найти место перехода по знаку (особенно зимой).

Смотрят налево, затем направо.

Убедиться, что все машины остановились.

Переход осуществляется с началом зеленого сигнала двухсигнального светофора.

Переходить «пешеходный переход» надо быстро, не прогуливаясь.

При частом движении в темное время суток, стоит носить на одежде светоотражающие элементы. Это особенно необходимо делать детям.

(Дети собирают страницы книжки – малышки «Дорожные знаки в стихах»)

Светофорчик детям раздает значки Знатоку правил дорожного движения.

Рефлексия. Какие вы молодцы, ребята! Вы хорошо их знаете! Каждый повесит себе значок, чтоб все видели, что вы знаете правила дорожного движения. И можете научить детей младших групп, рассказать и объяснить, как вести себя на улицах города, где можно играть. Я уверена, что и вы всегда будете сами соблюдать правила на улицах города.

Наше путешествие подошло к концу, нам нужно возвращаться обратно в детский сад.

Список литературы

1. Козловская Е.А., Козловский С.А. Дорожная безопасность: обучение и воспитание младшего школьника. Учебно-методическое пособие для общеобразовательных учреждений и системы дополнительного образования/Под общ. ред. В.А. Федорова.- М.: Издательский Дом Третий Азбука пешехода: для дошкольников.- М.: издательский Дом Третий Рим, 2007.

2. К.В.Петрова «Как научить детей ПДД». Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры, 2013

3. "Правила дорожного движения в системе обучения дошкольников" автор сост. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова.

4. Конкурсы, викторины, праздники по правилам дорожного движения для школьников / Н.В. Ковалева – Изд. 3-е – Ростов н/Д.: Феникс, 2007.

И.Н. Кобзарева

Консультация «Дети и труд»

Дети и труд.

Добротель трудолюбия сегодня мало кому понятна. За трудолюбие принимается добровольный особо интенсивный или длительный труд. Кажется, много трудится человек, значит, он трудолюбив. Но это не всегда так. Трудолюбие — это не просто умение себя заставить трудиться, а свойство души получать от труда радость. Радоваться преодолению себя, преодолению разных препятствий, радоваться достигнутому результату. Не шумной, взрывной радостью: Ура! У нас все получилось! Вспышки трудолюбия бывают даже у лентяев. А тихой и ровной радостью душевного покоя.

Христиане всегда личный труд почитали священным делом, и никто не был освобожден от него. И раб, и царь трудились. Праздность называли рассадником страстей и всячески ее избегали. Ибо праздность научила многому худому (Сир. 33,28). Избегали не полной праздности, а даже самой краткой. Еще в прошлом веке в семейных домах можно было увидеть самими домочадцами выполненные салфетки домашней работы, рамки под картины или фотографии, самодельные подсвечники, резные полочки. Рукоделие в свободное от работы время было принято не только как возможность создать домашний уют или возможность реализовать художественные наклонности, но и как защита от праздности. Не только у нас в России, христианская Европа так же не жаловала безделье, чиновник дома мог переплетать книги, точил табакерки, лавочник плел бисером, устраивал домашнюю оранжерею.

Основная цель системы трудового воспитания – нравственно-психологическая и практическая подготовка детей к труду, формирование к нему позитивного отношения.

Интерес к труду, необходимые трудовые навыки и личностные качества закладываются в детстве. Задача педагогов и родителей не пропустить этот момент, ведь дошкольный возраст – ответственная и благодатная пора, когда ребенок с радостью открывает для себя удивительный мир окружающей действительности. Для него радость бытия, радость познания, радость взросления – обычное состояние.

Трудовая деятельность дошкольника отличается от производительного и бытового труда взрослых. Она не приводит к получению объективно значимого продукта, зато имеет огромное значение для психического развития самого ребенка. Чтобы трудолюбие стало устойчивой чертой, взрослым нужно заботиться о том, чтобы дошкольник систематически упражнялся, выполняя различные трудовые действия, и стремился как можно лучше выполнить задуманное. Особого внимания требует

оценка труда ребенка, для которого исключительно важно узнать мнение взрослого, опытного и авторитетного человека, о том, насколько успешно он выполнил работу, каких результатов добился, почему и для кого они важны.

Труд должен войти в жизнь ребенка радостно и помочь в успешном всестороннем развитии. Одновременно нельзя забывать о том, что успех трудового воспитания невозможен без особого внимания к индивидуальности ребенка. Ведь каждый человек, в том числе и маленький – неповторимая, своеобразная личность со своими интересами, привязанностями, возможностями, чертами характера.

Трудовое воспитание направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

развитие трудовой деятельности;
воспитание ценностного отношения к
собственному труду, труду других людей и его результатам;
формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Ведущими принципами достижения цели выступают:

- принцип гуманности (личный подход к ребенку);
- принцип ненасилия (добровольность участия детей в труде, эмоциональная насыщенность детского труда);
- принцип целостности (личность дошкольника рассматривается как целостный феномен, а характер трудовой деятельности дошкольников – многоплановость);
- принцип субъективности (субъектно-субъектное взаимодействие педагога с ребенком в процессе приобщения дошкольника к труду).

Необходимыми методами и приемами, которые используются для руководства разного вида детского труда, являются следующие:

- определить цель труда;
- помочь ребенку мотивировать свой труд;
- учить элементам планирования работы;
- учить достигать результата и оценивать его.

Труд – это сложный вид деятельности. Еще издавна приобщение ребенка к трудовой жизни семьи начиналось очень рано. С младенчества формировалось осознание труда как неотъемлемой и естественной части жизни. Проблема приобщения дошкольников к труду нашла достойное место в работах выдающихся педагогов прошлого. А. С. Макаренко рассматривал ребенка как будущего члена трудового коллектива. Одной из главных задач трудового воспитания он считал формирование у детей творческого отношения к труду. Говоря о труде маленьких детей, А. С. Макаренко указывал на его тесную связь с игрой, которая постепенно должна переходить в труд. В. А. Сухомлинский писал, что детство не должно быть постоянным праздником. Если нет трудового напряжения посильного для детей, для ребенка остается недоступной и радость труда. Основными задачами воспитания в труде и для труда К. Д. Ушинский считал привитие детям уважения и любви к труду вместе с привычкой трудиться.

По своему содержанию труд детей дошкольного возраста делится на четыре вида:

- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;
- труд в природе;
- ручной труд.

Разнообразные виды труда неодинаковы по своим педагогическим возможностям, значение их меняется на том или ином возрастном этапе. Содержание труда реализуется в разных формах организации детей дошкольного возраста: поручения, обязанности, дежурство, индивидуальный труд, труд рядом, коллективный труд, общий труд, совместный труд.

Осуществление задач трудового воспитания дошкольника возможно только при наличии условий, при которых труд становится средством педагогического воздействия:

- систематическое включение каждого ребенка в труд;
- подборка оборудования для труда;
- учет нагрузки на ребенка;
- пример воспитателя.

Таким образом, труд обладает большим педагогическим воздействием только при правильной его организации.

Задачи, которые необходимо решить:

- развитие трудовой деятельности;
- развитие интереса к профессиям родителей и наиболее распространенным профессиям ближайшего окружения и желание следовать поступкам взрослых людей;
- формирование представления о предметном мире, созданном руками человека, о роли человека в нем;
- формирование у детей представления о разных профессиях, показать значимость профессиональной деятельности взрослых для общества и детей;
- научить детей отражать в сюжетно – ролевой игре особенности, присущие различным профессиям
- сформировать у детей добросовестное отношение к труду;
- воспитывать уважение к результатам труда людей разных профессий.

Деятельность взрослых служит детям образцом для подражания, подтверждением чего являются их сюжетно – ролевые игры. Дети увлеченно играют в «Парикмахерскую», «Пароход», «Стройку», «Больницу», «Магазин», передавая не только трудовые действия, но и взаимоотношения между людьми, их отношение к работе. Большое значение имеет содержание игры, учитывая, что оно оказывает существенное влияние на формирование личности

ребенка, педагогам необходимо развивать и поддерживать интерес к таким играм.

Игра для детей путь познания, это приобщение к жизни и начало профориентации. Поэтому необходимо создать условия, при которых дети могли бы использовать примеры труда взрослых.

Для этого необходимы:

- показ детям разнообразного труда взрослых;
- объяснение его значения;
- организация совместной деятельности взрослых и детей.

При построении образовательного процесса по ознакомлению с трудом взрослых используются такие методы и приемы работы, как:

– наглядные: наблюдения за трудом взрослых, демонстрация, рассматривание дидактических пособий, иллюстраций, фотографий, применение ИКТ;

– словесные: объяснение, чтение художественной литературы, рассказ, беседы;

– практические и игровые: совместная трудовая деятельность взрослого и ребенка, показ и разъяснение рациональных способов трудовых действий, организация практических трудовых действий, познавательно-исследовательская деятельность, опыты и эксперименты, проектная деятельность, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, моделирование, обыгрывание способа действий, игровые проблемные ситуации, игры-драматизации, эпизодические игровые приемы (загадки, упражнения-имитации, игровые действия и т. д.).

Разнообразные формы работы:

непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность ребенка, художественно-творческая деятельность, целевые прогулки и экскурсии, культурно-досуговая деятельность, встречи с людьми разных профессий, живой пример окружающих взрослых.

В процессе работы используются дидактические игры: «Что сначала, что потом», «Зачем это нужно?», «Угадай, что мы делаем?», «Назови профессию», «Кому предмет принадлежит?», «Четвертый лишний», «Найди пару», «Собери картинку», «Чудесный мешочек», «Что исчезло?», «Найди отличия», «Дорисуй недостающие детали», «Ошибка художника» и т. д.

Большое внимание уделяется чтению художественной литературы. Разнообразные жанры (потешки, стихи, рассказы, сказки и басни) пробуждают интерес, уважение к труду, у детей возникает желание подражать литературным героям.

Проводимая систематически работа способствует развитию речи и мышления (ребенку приходится сравнивать, сопоставлять предметы и явления, с которыми он имеет дело, тренирует память, совершенствует внимание и воображение. Труд укрепляет физические силы, здоровье ребенка, движения его становятся увереннее, точнее. Особенно важен труд для нравственного воспитания ребенка. Формируются и совершенствуются не только личностные качества, но и взаимоотношения между детьми. В труде воспитывается самостоятельность, развивается инициатива, ответственность, дисциплинированность, отзывчивость, доброта, забота, вежливость, умение договариваться, сопереживание. Таким образом, труд детей дошкольного возраста является важнейшим средством воспитания. Весь процесс воспитания детей в детском саду может и должен быть организован так, чтобы они научились понимать пользу и необходимость труда для себя и для коллектива. Относиться к работе с любовью, видеть в ней радость – необходимое условие для проявления творчества личности, ее талантов.

Литература:

1. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. М. :Мозаика-Синтез,2012. – 128с.

2. Комарова Т. С., Ку душевного цакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. -3-е изд. – М. ; Мозаика-Синтез,2007. – 80с.

3. Бондаренко Т. М. Приобщение дошкольников к труду. Воронеж: ООО «Метода», 2014 – 208с. Маханева М. Д., Скворцова О. В. Учим детей трудиться : Методическое пособие. – М. : ТЦ Сфера, 2012. – 64с.

4. Славянка - Православный журнал, статья «О добродетели трудолюбия», 17.06.11

О.А. Степовая

Классный час «Вода – источник жизни!»

Цель: повысить уровень экологической культуры учащихся.

Задачи:

- формировать знания об экологической целостности природы;
- развивать умение анализировать экологическую проблему;
- привить навыки экономного расходования воды в домашних условиях;
- донести до сознания школьников понимание бережного отношения к воде, как драгоценному дару природы России;
- показать экологические проблемы;
- воспитывать любовь к Родине, доброе отношение к природе;
- обсуждение плана мероприятий по оздоровлению экологической водной среды;

УУД:

Личностные:

- интерес к учебному материалу;
- представление об основных моральных нормах поведения;

Регулятивные:

- принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;
- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;
- проявлять первоначальное умение выполнять учебные действия в устной речи;

Познавательные:

- представлять многообразие способов решения задач: анализ, сравнение объектов окружающего мира, представленных в реальности и на рисунках по заданным материалам;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;

Коммуникативные:

- представлять разнообразие форм учебной деятельности (индивидуальная, фронтальная, парная и групповая);
- возможность получения помощи от учителя или одноклассников в именно в исследовательском обучении воплощается в реальность идея развивающего обучения.

Ход занятия:

-Здравствуйте, уважаемые гости и участники лаборатории «Следствие ведут малыши».

- Работа в нашей лаборатории сегодня не совсем обычная, у нас очень много гостей и мне бы хотелось, чтобы у всех было замечательное настроение, чтобы наши гости унесли с собой частичку нашего тепла.

-Поэтому улыбнитесь друг другу и пожелайте удачи.

А вас, мои юные исследователи, я рада приветствовать на очередном заседании. Я рада видеть ваши добрые и умные лица. Нам предстоит очень много интересной работы, и я даже слегка волнуюсь, а всё ли задуманное осуществится. Для этого мне понадобится ваша помощь.

Я готова начать работу и поэтому показываю вам этот знак. (Открытые ладони) – Ответьте мне, пожалуйста, этим же знаком те, кто хочет начать работу со мной, (дети показывают ладони)

Спасибо, я уважаю смелых и отзывчивых людей. Поддержите свои ладони, почувствуйте моё тепло, а я почувствую вашу поддержку! Спасибо.

Сегодня в нашей лаборатории работают четыре кабинета, представители каждого кабинета будут выполнять свою работу, но исследовать будем одно и то же. В каждом кабинете у вас есть учёные, старший научный сотрудник, младший научный сотрудник, лаборанты и консультанты, которые проводят исследования.

Не забывайте правила работы нашей лаборатории:

(На доске правила работы в лаборатории)

1. Говорим вполголоса.
2. Общаемся культурно
3. Пересаживаемся тихо.

-А что же мы сегодня будем исследовать?

Посмотрите, пожалуйста, на экран

Чем же мы будем заниматься в нашей лаборатории?

(Стихи читают консультанты)

Смотрю на глобус шар – земной.

И вдруг вздохнул он, как живой.

И шепчут мне материки:

«Ты береги нас, береги».

В тревоге рощи и леса.

Роса на травах, как слеза.

И тихо просят родники

«Ты береги нас, береги»!

Остановил олень свой бег».

Будь человеком, человек

В тебя мы верим, не солги.

«Ты береги нас, береги»!

Смотрю на глобус – шар земной,

Такой прекрасный и родной!

И шепчут губы на ветру:

« Я сберегу вас, сберегу»!

-Да, ребята, мы начинаем работу в нашей лаборатории, и первой проблемой у нас сегодня будет вопрос, охрана окружающей среды.

ГЛОБИВОРД (кабинет оснащён мини лабораторией)

Включаю «Глобиворд» (о воде на всей планете, загрязнение воды, экология)

В связи с таким положением 2013 год был объявлен Всемирным годом окружающей среды. - А, что же мы сегодня будем исследовать? Посмотрите на эти планеты, что можете о них сказать? В чем их отличие?

Только на нашей планете Земля есть вода.

Вы слышали о воде?

Говорят они везде.

В луже, в море, в океане,

И в водопроводном кране.

Как сосулька замерзает

В лес туманом заползает.

-Так что же мы будем исследовать? Воду.

На наших заседаниях мы уже говорили про воду, чем же мы будем заниматься сегодня? Что вы знаете о воде?

Ответы детей (три состояния воды, температура воды)

-А чтобы, вы, хотели узнать про воду?

Ответы детей: (Раз мы говорим про экологию, хотелось бы узнать, чистую ли воду мы пьём, снег, лёд – это тоже вода, хотелось бы исследовать чистоту снега, льда, узнать, можно ли грызть сосульку.)

Ведь от этого зависит наша жизнь.

-А вот сегодня на все вопросы, вы ответите сами. И так приступаем.

Перед началом исследования давайте отдохнём.

Голубая капля уже посылает вам воду. (Физминутки «Злая тучка»)

В первом кабинете исследуют чистоту снега. Может быть, взрослые зря возмущаются, и белый снег чист и ничуть не хуже мороженого.

Во втором кабинете исследуют чистоту сосульки. Может быть, несмотря на категорические запреты взрослых можно грызть сосульки.

В третьем кабинете исследуют чистоту воды из водопроводного крана и бутилированную воду.

В четвёртом кабинете будет проводиться работа по очищению загрязнённой воды и, наверное, консультанты что-то интересное нам покажут.

У каждого на столах:

1. Правила при проведении опыта.
2. Алгоритм выполнения исследования.

(В каждой группе есть младший научный сотрудник, это мамы из класса обучающихся детей, которые помогают проводить все исследования).

Все приступают к работе. (На столах ноутбуки, микроскопы, лабдиски) Во время исследования участники лаборатории снимают фото на ноутбук. По окончании исследований старший научный сотрудник из каждого кабинета предоставляют отчёты.

Группа №1 (исследование чистоты снега)

Наша группа провела исследование чистоты снега, и была крайне удивлена!!!

На первый взгляд снег показался чистым, но, к сожалению, как только снег стал таять, мы увидели темные точки, и чем больше он превращался в воду, тем грязнее становилась она. Наверное, взрослые правы, что запрещают нам, есть снег.

Группа №2 (исследование чистоты сосульки)

Исследуя сосульку, мы отбросили все опасения что она, превращаясь в воду, может быть грязной, ведь она нас так привлекает своей прозрачностью. При наблюдении в микроскоп, наши опасения оправдались. К сожалению, в ней мы обнаружили частички грязи, значит их «есть» нельзя!!!

Группа №3 (исследование чистоты воды)

А наша группа исследовала капельки воды из водопровода и бутилированную воду. В первом случае из водопровода - в воде обнаружен песок, значит, эту воду неочищенной употреблять нельзя! В бутилированной воде – загрязнений не обнаружено!

Группа №4 (очищение воды)

Наша группа хотела узнать, насколько легко очистить загрязненную воду. Для этого мы в стакан с водой добавили совсем немного краски, а затем стали ее очищать.

Мы меняли несколько раз ватные диски, использовали фильтр. Пришли к выводу: Загрязнить воду очень легко, а вот очистить трудно. Поэтому мы призываем вас беречь водные источники.

(Во время отчётов научные сотрудники показывают свои исследования, дети сами работают с микроскопами, делают снимки)

В последнее время особенно остро встала проблема ухудшения качества питьевой воды. В каждом городе нашей страны есть очистные сооружения, где вода очищается и контролируется её качество прежде, чем она попадёт в наш дом.

-А как обстоят дела с питьевой водой в нашем городе? У нас в гостях ученик нашей школы, который заинтересовался этим вопросом. Саша проводил исследования по этой теме, выступал на городской конференции, где занял призовое место. (Выступление)

К сожалению, качество питьевой воды стремительно ухудшается, мы загрязняем реки, озёра из которых берём воду для питья.

А что мы можем сделать. Чтобы сохранить воду чистой и сберечь её.

(Ответы детей) (Вывод)

1. Провести в начальных классах классные часы на тему: «Бережём воду».

2. Оформить стенд среди начальных классов на тему «Значение воды на земле».

3. Провести конкурс рисунков на данную тему.

4. Сходить в подшефный детский сад рассказать малышам о воде и о том, как её надо экономить и беречь.

До 22 марта постараться провести все задуманные мероприятия, так как 22 марта Международный день воды.

Испокон веков о воде создавались легенды, песни, сказания, пословицы и поговорки. Будущее России, её экология, чистота её рек и озёр зависит от каждого из нас, от взрослых и детей.

Мы знаем, что чистая вода дарит нам жизнь, здоровье и радость. И поэтому каждому из нас необходимо бережно относиться к воде, экономно расходовать этот ценнейший дар, (группа «Это интересно», показывает красоту воды, огромные мыльные пузыри)

(Рефлексия: кому понравилось сегодня работать в нашей лаборатории, опустите чистую капельку воды в нашу реку «Уда» пусть в ней будет только чистая вода.)

Беречь воду – это значит беречь жизнь, здоровье, красоту окружающей природы.

Дети поют песню для гостей «Серебристые снежинки».

СОДЕРЖАНИЕ

К.П. Волосатова, Психолого-педагогическая помощь семьям, воспитывающим детей с расстройством аутистического спектра (РАС).....	3
Е.Н. Павлова, Взаимосвязь учителя-логопеда и учителя-дефектолога в работе с детьми с ОВЗ.....	10
М.И. Емельянова, Технологическая карта проведения НОД в средней группе по образовательной области «ФЭМП» Тема: «В поисках клада».....	14
А.В. Алиева, С.В. Щербинина, Конспект занятия по формированию целостной картины мира (образовательная область «Познание») «Профессии поселка Оболенск» в подготовительной к школе группе с использованием макета поселка.....	20
М.Е. Старикова, Развитие технического мышления обучающихся во внеурочной деятельности по информатике.....	26
А.Ю. Николаева, Каким я вижу учителя – профессионала.....	28
Г.Г. Остапенко, Актуальность выбора педагогических технологий при обучении студентов медицинского колледжа....	31
Т.Я. Ярошевич, Консультация для родителей «Игротека в кругу семьи».....	37
О.Г. Ларина, Условия и факторы, способствующие повышению эффективности педагогического руководства познавательной деятельностью учащихся.....	41
А.Ю. Шульга, Конспект занятия по учебной дисциплине ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности, специальности 35.02.05 Агрономия, на тему "Защита растений: меры борьбы с сорняками".....	44
О.М. Комлева, ИТ-ТЕХНОЛОГИИ В БУХГАЛТЕРСКОМ УЧЕТЕ.....	48
С.Н. Моргачева, Усиление королевской власти в XVI – XVII вв. Абсолютизм в Европе» 7 класс.....	54
Н.М. Курлыкина, Формирование эмоционального интеллекта через художественно-эстетическое творчество.....	60

Ю.Г. Кошелева , Использование методики Н.А. Зайцева в коррекционно-развивающей работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья.....	64
А.Г. Северьянова , Музыка, воплощенная в детском рисунке....	71
И.А. Заостровская , Эссе «Учитель и ученик растут вместе» (Конфуций).....	74
Ю.Д. Семенякина , Патриотическое воспитание детей младшего дошкольного возраста.....	76
Л.И. Тюленева , Приобщение дошкольников к миру профессий через организацию станций по профориентации.....	82
И.Н. Какурина , Сценарий линейки 1 сентября.....	88
О.Б. Байкова , Типология агрессивного поведения современных подростков.....	94
Е.А. Стебнева , Профилактика экстремизма и терроризма в школе	98
Л.Л. Мельникова , Организация предметно - развивающей среды в старшей группе по развитию речи с учетом ФГОС.....	100
А. Трдяян , Современные системы информационной безопасности виртуальных банков.....	109
И.Р. Волкова , Класный час в 3 «В» классе «Мой край–Мордовия моя».....	117
Л.Г. Дудорова , Проект – презентация «Профессии сферы обслуживания».....	124
Н.А. Сотникова , Формирование навыков самостоятельной работы на уроках математики с целью повышения качества знаний по предмету.....	128
И.А. Мамаев , Особенности государственного регулирования по борьбе с использованием рабского труда.....	133
И.А. Рябушева , «Информационные системы. Нейронные сети»	138
М.В. Голева , Экологическое воспитание на уроках биологии..	146

В.В. Сафонов , «Интеграция общего и дополнительного образования в условиях реализации ФГОС нового поколения» по преподаванию предмета ОБЖ».....	149
В.В. Сафонов , ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ «ТЕХНОСФЕРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» в курсе предмета ОБЖ.	152
В.В. Сафонов , ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ОБЖ В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ.....	155
В.В. Сафонов , ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ СИСТЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ТЕХНОСФЕРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ».....	158
К.А. Гончарова , Использование БОС технологии в рамках коррекционной работы с детьми с ТНР в начальной школе	163
С.В. Ткач , Развитие речи детей 3-4 лет посредством театральной деятельности.....	167
Н.Н. Петухова , Сценарий выступления старших групп и подготовительных групп на общешкольном Фестивале национальных культур. «Республика Бурятия».....	176
Н.Н. Петухова , Сценарий фольклорной литературно-музыкальной композиции «Жаворонушки» (встреча весны) для детей подготовительной к школе группы.....	183
Е.Г. Алтынбаева , Формирование предположно-падежных конструкций у старших дошкольников с ТНР (ОНР).....	187
Ю.Д. Семенякина , Развитие мелкой моторики рук у детей 6-7 лет	192
И.А. Мамаев , Формирование уголовной ответственности за совершение преступлений по мотиву национальной вражды и ненависти.....	194
Н.М. Койнова , Использование мультимедийных презентаций в дошкольном учреждении	199
А.А. Назарова , Работа с родителями в условиях реализации ФГОС дошкольного образовательного учреждения.....	205

Ю.А. Молгачёва , Квест – игра для детей средней группы «Переполох в Стране Профессий».....	215
В.Е. Шевченко , «Проектная деятельность на уроках физики как способ формирования универсальных учебных действий»	219
Н.А. Фомина , Современные образовательные технологии в деятельности социального педагога.....	226
А.А. Вертикова , Использование цифровой образовательной среды при обучении студентов техникумов.....	231
Е.Л. Шлыкова , Консультация для родителей: «Зачем нужна физкультура в детском саду?».....	233
И.В. Веневцева , Экологическое воспитание дошкольников.....	235
Т.О. Рахимова , Особенности письменной речи глухих детей младшего школьного возраста.....	238
Л.А. Чванова , Исследовательская деятельность в начальной школе.....	240
Т.Е. Жовнер , «Психологический комфорт на уроке как условие развития личности школьников».....	247
Т.Я. Ярошевич , Система логопедической работы по формированию у дошкольников с ТНР навыков правильного употребления предлогов.....	255
А.А. Болотнова, И.Е. Королькова , Методические аспекты логопедической работы по формированию лексико-семантических представлений о слове у младших школьников с общим недоразвитием речи.....	261
А.А. Болотнова, И.Е. Королькова , Развитие лексико-семантических представлений о слове у младших школьников с общим недоразвитием речи.....	268
Е.Ю. Виноградова , Профилактика негативных явлений среди несовершеннолетних.....	276
Л.Ю. Петрова , Организация непрерывной непосредственной образовательной деятельности детей в средней группе по развитию речи по теме: Обучение рассказыванию по картинке «Зайцы».....	285

Е.М. Машкалева,	ОПЫТ	КОРРЕКЦИОННО-РЕАБИЛИТАЦИОННОЙ РАБОТЫ СОЦИАЛЬНЫХ СЛУЖБ В СИТУАЦИИ СЕМЕЙНОГО НЕБЛАГОПОЛУЧИЯ.....	289
Е.Ю. Виноградова,	Внеурочное занятие по математике «Из истории мер длины» в рамках недели математики в школе.....		293
С.Н. Стукалова,	Театрально-игровая деятельность, как средство развития речи ребёнка.....		299
С.Н. Стукалова,	Применение здоровьесберегающих технологий на логопедических занятиях.....		303
С.Н. Стукалова,	Логопедическое занятие с группой учащихся 1 класса, имеющих диагноз «ОНР III уровня».....		306
Г.Н. Самохин,	СОВРЕМЕННЫЕ ДАТЧИКИ В СУДОВЫХ СИСТЕМАХ АВТОМАТИКИ.....		312
Н.И. Бауэр,	Работа с файлами и каталогами в операционной системе MS DOS.....		317
А.В. Горюнова,	Развитие математических способностей у младших школьников.....		325
М.Н. Шibaева,	Навеки край родной!.....		329
М.А. Калиновская,	Проектная и исследовательская деятельность по географии.....		332
У.М. Мусаева,	Консультация для родителей: «Воспитываем любовь к природе».....		336
Н.Ю. Матис,	Построение вариативного образовательного процесса с учетом зоны ближайшего развития.....		342
О.А. Степовая,	Здоровье наших детей - это основа здоровья общества. Внеклассное мероприятие "Путешествие на остров ослепительной улыбки".....		347
Н.А. Кудрявцева,	Как подготовить ребенка к школе.....		353
Н.А. Бочарова,	Специальные условия для образования детей с тяжелыми множественными нарушениями в развитии (ТМНР)		361
Е.А. Доронина,	«Эмпатия, как одно из составляющих эмоционального интеллекта».....		367

А.Г. Смакова , Православные традиции рождества в Российской империи.....	368
И.Ю. Лютая , «Сказкотерапия как средство формирования социально-коммуникативных навыков у детей младшего дошкольного возраста».....	370
Г.В. Колобовникова , Гармония традиций Рождества и Нового года.....	373
В.В. Арнэ , Конспект физкультурного досуга «В гости в сказку». По сюжету русской народной сказки «Колобок».....	377
Е.Б. Бородачева , Экология в детском саду.....	379
С.В. Новосельцев , Развитие инженерно-технических навыков обучающихся на занятиях по авиа-ракетостроению.....	385
О.А. Кондратьева , Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста в процессе театральной деятельности».....	390
С.В. Орехова , Дорожная азбука: квест-игра по правилам дорожного движения для детей средней группы.....	385
И.Н. Кобзарева , Консультация «Дети и труд».....	400
О.А. Степовая , Классный час «Вода – источник жизни!».....	407

**За стиль и орфографию авторов
редакция ответственности не несет**

Сдано в набор 01.12.2022. Подписано в печать 02.12.2022. Формат
148x210. Бумага офсетная. Печать RISO.
Тираж 50 экз. Заказ №2210

Отпечатано в издательском отделе РОПКИП 655016,
г. Абакан, ул. Авиаторов, 2